UNIVERSIDADE * LIVRARIA DA

Tabla delos capitulos del libro llamado vision delectable cõ puesto por alfonso dela toffe bachiller a jnstãçia del muy no ble señor don joban de beamonte · El qual libro es diuidido ẽdos partes· Enla primera parte tracta delas artes liberales ɣ dela methaphisica ɣ dela natura· Enla segunda tracta dela philosophia moral · Los capitulos del qual dicho libro son diuididos enla siguiente forma·

Enel primero capitulo tracta de vna visiõ enla qual poetica mente ɣ por ſeguras se declaran los males ɣ turbaçiones del mundo·

Question que pone el entendimiento ala gramatica·
De como el entendimiento· vio la gramatica pintada·
Declara como la logica es peso ɣ medida ỏ cognoſçer verdad ɣ falsia ɣ dize quãtas maneras ay de ꝓpoſiçiones·
Fabla dela ffetorica ɣ deſus inuentores E deſu modo E deſu prouecho ɣ utilidad·
Dize dela arismetica ɣ deſus ꝓnuentores ɣ deſu utilidad ɣ mo do ɣ de muy ſingulares ſecretos·
Fabla dela geometria ɣ ſus ꝓnuentores ɣ deſu vtilidad ɣ di ze dela preſpectiua·
Fabla dela muſica ɣ deſu vtilidad ɣ dize deſus jnuentores E deſu natura·
Fabla dela aſtrologia breue mente por q̃ la eſtiende tractar enla philoſophia natural·
Del conſejo que ouo la verdad ɣ las otras virtudes ſobre la entrada del entendimiento· ɣ fabla la verdad·
Fabla la ſabiduria ſu voto·
Fabla la naturaleza·
Fabla la ffazon·
De como fablo la ffazon conel entendimiento·
Declara las cauſas por que los ombres no ſaben ·
De como el entendimiento ffeſpondio ala ffazon·
De como el entendimiento entro enel mõte ſagrado ɣ quales ſon las coſas que vio·
De como la ffazon ɣ la verdad fablaron al entendimiento ·
De· xxvj· princípios que la verdad puſo por verdaderos jnfa llibles· Los quales otorgo el entendimiento ɣ todos loſ que alli eſtauan para prouar que avia dioſ ɣ que era vno ɣ que no era cuerpo·
De como la ſabiduria prouo al entendimiento· que auia dioſ ɣ que era vno ɣ que no tenia cuerpo·
De como le moſtro al entendimiento el poderio de dios ·
Dela ſabiduria ɣ bondad ɣ dela prouidencia de dios ɣ deſtru ye muchas opiniones del caſo fortuna ɣ fado·

Dela bondad de dios ꝛ dize cosas muy singulares por que di
os no fizo las cosas mejores delo que son.
Dela prouidencia de dios ꝛ fado ꝛ fortuna ꝛ declara marauil
losos secretos.
Declara la opinion verdadera enla prouidencia de dios.
Question marauillosa fecha por el entēdimiento ala sabieza
Otra question como comenco el mundo.
Que cosa son angeles ꝛ dize si pecaron o no ꝛ declara delas ar
tes magicas ꝛ adeuinanças.
Question marauillosa dela causa final del ombre.
De como el entendimiento entro en casa dela naturaleza cōla
verdad ꝛ la ffazon E multitud de sabios E delo que hy vio.
Figura que la naturaleza declaro al entēdimiento dela orden
del mundo.
Question del conoscimiento de dios glorioso ꝛ bendito.
Question marauillosa dela permanencia del alma despues
del cuerpo.
Recapitulacion delo que vio el entendimiēto en casa dela na
turaleza.

Segunda parte.

La segunda parte que es philosophia moral tracta como las
virtudes moderan las passiones. Enel primero capitulo po
ne el entendimiento. los dubdos.
Como el entendimiento dixo las desordenanças del hombre
por orden en particular.
De como la ffazon dixo el engaño delos hombres donde se to
ma la falsia ꝛ la falacia enel su arguyr.
De como puso la ffazon por fundamentos ciertas proposicio
nes o presupuestos para prouar el fin del hombre qual era.
De como la ffazō declaro las tres maneras del biuir que eran
enel hombre segund angel. hombre o animal.
De como el ombre ha de ffegir asi mesmo ꝛ asu casa ꝛ de como
conuiene moderar las passiones. E el numero de aquellas.
El cuento delas passiones naturales.
Fabla delas passiones que vienē alos onbres accidental men
te conlas hedades. E las passiones que vienen conlas digni
dades ꝛ con los oficios ꝛ estados.
Question marauillosa que demādo el entēdimiēto ala ffazon
Otra question por que ay mas hombres malos que buenos.
Otra question por que dios no fizo tal el ombre que no pudi
esse peccar.
Otra question que demādo si son las cosas submesas al fado
E dize como las costillaciones no fuerçan mas inclinan.

Como la ffazon dclara el numero delas virtudes 7 como son quatro las neçessarias ·
De como fablo la prudençia conel entendimiento·
Como fablo la justiçia·
Fablo la fortaleza ·
Como fablo la temperança·
Acabada la etbica comiença yconomica 7 la pollitica·
Como vio el entendimiento las cosas 7 ffegimiento dela ca sa dela vida pollitica por orden·
Declaraçiõ dela ffe catholica sancta 7 verdadera·La qual es neçessaria ala salud·
Del fin del ombre segund la oppinion delas ffazones q̃ abas taron los pphās dela ley antiga 7 los sabios verdaderos a cognoscer aquella·
Delas conclusiones neçessarias 7 p̃ssupuestos para prouar el fin del ombre ser la vision de dios glorioso·
Declaracion delos p̃ssupuestos en que se prueua ser la vision de dios el fin del hombre·
De como fablo la verdad enla sentençia dela ffazon dada quanto ala obra presente·
De como el actor fue exçitado dela vision 7 se escusa dla jnperfecçion dela obra·

UNIVERSIDADE · LIVRARIA

Comiença el tratado llamado vi
sion deleptable compuesto por al
fonso dela toffe bacbiller·endere
çado al noble don Juã de veamõ
te prior de sant Juan en nauaffa·

El coraçon ganado
por diuersidad de
meritos ꝛ virtuds
que proçedido aiã
·Tanto fue a vos
mas cõiunto·quã
to el deseo sauido era A el mas se
mejable ꝛ comunicable ·E quãdo
supe que teniades afeçion ꝛ volũ
tad pnmensa por sauer qual era la
manera del tratar dela philosofia
ꝛ delas otras sçiẽçias breue men
te E que delectaçiõ era fallada en
aquellos como viesedes que mu
chos ilustres ꝛ ombres de loable
memoria apan en pnquerir sçien
çias gastada su vida E non pẽsa
uades aquello ser sin causa ffazo
nable· Dela otra parte vepades el
mundo tener buelta la cara alas
utilidades ꝛ mũdanos ꝓuechos
ꝛ non sola mente menospreçiar ꝛ
increpar el inuestigar delas sçien
çias ·Mas abbominar las ꝑ perse
guirlas ·E por esta causa queffia
des por nii vos fuese fecho vn brs
ue compendio del fin de cada sçiẽ
çia · Que q̃si ꝓbemial mẽte conte
niese la essençia de aquello que en
las sçiẽçias es tratado ·E eso mes
mo vos plazeria mucbo saber sp
posible era· Que entendieron los
naturales E quese podia alcançar
por ffazon del fin postrimero del
ombre E que diꝛeron los tales de
la bien auenturança· Si por ven
tura la pusieron ser en este mũdo
o enel otro · E si en este en que co
sas consiste·Como veamos quan
diuersos son los fies delos ōbres
E quasi infinitos los modos de
biuir · E como todos no trabajen
por vn fin np por auer una mane
ra de bienes ꝛ de sçiençia paresçia
vos la tal bien auenturança non
ser en este mundo· E si era alo me
nos non seria vna mas muchas ꝛ
si por ventura ellos digan que el
ombre muerto es la tal beatitud
o es en el cuerpo o es en el anpma
por que primera mente veemos
que el cuerpo se coffompe Alli nō
ap bien auenturança np mal auẽ
turança E si en el alma en que ma
nera es · D que tal aquella bien a
venturança · Si es de alguna de
aquellas cosas las quales conos
çemos por la vista · D son notas
por los otros sentidos· Si son es
tas como puedẽ estar en el anima
E que çertidumbre pudierõ ellos
auer en ffazõ de ser el alma despu
es que el ombre muere ·E que ma
nera tienen en el prouar de aq̃sto
E sp pueden alcançar pruebas ne
çessarias·E estas son las cosas en
suma que se notificauan ser desea
das por vos afectuosa mẽte ·Las
quales no creo que sin sennalado
conosçimiento ꝛ profunda inues
tigaçion de muchas sennaladas
cosas ser por vos perupstas venis
tes alimitaçiõ de pnquerir pasos
tan señalados· Como apaps toca
do en la turbaçion del mundo et
ignorançia et abbominaçion de
las sçiençias · Que es fallada en
los modernos tiempos · De que
proçeden todas las viçiosas cos
tumbres·E apaps tocado la vida
angelica que tenian los predeçes

UNIVERSIDADE LIVRARIA DA

sores nuestros en los pasados bi
en auenturados siglos· E apaps
querido saber aquello que ffazo
nable mente todo ōbre debria tra
bajar por conoscer·Conuiene asa
ber del su postrimero fin para el
qual final mēte fue criado· Grād
verguença es ala criatura ffazo
nal pues dios le ha apartado de
los otros animātes querer poner
su fin que sea semejāte al de aque
llos·z mucho es deloar aquel que
con inquisicion no mediana la p
fundidad de las tales cosas traba
ja de conoscer·En especial es deg
descer a vos que en las flutuacio
nes z periclitaciones mundanas
nauegais · Las quales no sola
mente los sentidos forpnsecos p
estraños· Mas todos los interio
res somergen z afogā·E po he pa
rado mpentes en la manera dl vu
estro dubdar tan señalado et tan
distincto por horden · E quasi la
mapor parte de la verdad pareçe
ser pa en vro coraçon concebida ·
Ca non sola mente preguntaps·
Mas arguys en vna muy oculta
z muy fermosa manera E tāto me
ha plazido auer visto en tan gene
roso z tan noble ombre z tan seña
lado auer venido el semejable de
seo que luego en pūto puesto ma
ger bien viese que era carga allen
de delas fuerças a my posibles ·
No esperando mas tpempo queria
comēçar a escreuir la themeraria
mano· E estādo dela una parte el
entēdimiēto ·El qual me ffetrahe
E asp por la dificultad dela cosa·
Como por causa de los mordedo
res embidiosos no participātes
Mas apartados de todo bien· De
la otra parte el verdadero amor·
El qual no tiene termino E el mo
mento le pareçe alongamiēto me
costreñia spn esperar otro consejo
z cōplir z satisfazer a vro loable
deseo et proposito muy singular
E estādo en aqueste debate de bo
luntad z entendimiento· Los sen
tidos corporales se amagaron et
fueron vencidos de vn muy pesa
do z muy vigoroso sueño Do me
paresçio clara mēte auer visto to
das las siguientes cosas·

Visiō enla qual pobetica mente z por figuras se declaran los males z turba ciones del mundo·

Cauerne·n·sunt concauitates ma gne significantes defectus maio res nā sunt z alie concauitates in terra siue spongiositates que pra uas significat culpas et defectus leuiores· vt ponit·gmi·in·li·i·de ·silī·c·vij.ª·

p las cauernas delas
colias pnsulas por la
longeua bedad delos
fados ceffadas ser a
biertas et prutuar et proceder de
aquellos viētos de innumerables
opiniones z dudas generātes fu
mosas nuues de gran escuridad
z tiniebla · Las quales cobriā to
da la abitable parte posepda por
las ffazonales criaturas· En gui
sa que erā priuados deuer la acos
tunbrada cara del luçidissimo de
us sapiençie apolo E vp que la fu
erça de bulcano aupa entrado en
las ascondidas partes epiferias

dela tieffa · E auía entrado ꝛ deſe cado las aguas delas perhemẽs fuentes ꝛ ffpos en manera que to da la tieffa era quemada otra vez anſp como en el tiempo delos ca uallos de fetõda · E vi que la opi njon delas coſas acoſtũbradas a via vençido et deſteffado toda la verdad del mundo Vi la diſcorde ꝛ infernal compañia Hepnar ſpn contradiçion en toda la tieffa · E ſer argupdas las fazes delaſ çeleſ tres virtudes · Vp la ſublime coro na ꝛ mas alto çeffo · Lo qual pri mero era de oro puro conuertido en metal mup auiltado de plomo Vp el patrimonjo de los leuitas poſepdo por las beluas perſegui dores et enemigos capitales de mjnerua Vp el ofiçio dela ſibila ꝛ delos clariſſimos bates ocupado por la mup vil compañia varoni ca · Vi los lauros de apollo denũ çiadores delos aduẽideroſ ſigloſ piſados por multitud innumera ble de beſtias deſçẽdidas del olin pito monte Vi las aguas dela fu ẽte caſcalio ſer vẽdidas quaſi por ningũ preçio E trapdas en babo minaçion · Vi las aguilas que cõ el ojo de biuaçidad traſçẽdian et penetrauan allende del acoſtum brado ver tener ojos mortazinos ꝛ caducos ꝛ ver menos que las o tras aues · Vi los teffificos monſ truos por la mano çelica de alçi des vençidos ſer tornados en el primero ſer · E con mapores fuer ças que primero teniã aunque er coles nõ fueſe fallado entre los bi uientes Vi el çielo menazar caida total pueſto que falleçieſe alaſ pa ra ſometer los ombres et ſoſtener los Vi las caſas delos ſtopcos pi tagoricos peripateticos ꝛ acade micos · Los quales eran en vene raçion admirable fechas domiçi llio alas peſtiferas ꝛ ponçoñoſaſ ſierpes Vi perturbada la juridiçi on de neptuno ꝛ ajuno deſteffada de ſu proſpero Hepno por la mul titud de çentauros trapentes ar mas fabricadas por el pnferneo vulcano · Vi abhominaçiõ vniuer ſal en el mũdo faſta la preuarica çiõ de aquello que primero era ſã tuario Alo qual las gentes teniã por numẽ o diuinidad ſer conuer tido en diuerſidad de maliçias et exçedientes las vulgares · E en prinçipio ꝛ eſcandalo de malos ꝛ enormes exemplos Peores que los acoſtunbrados de opr · E ami pareſçio ſubita mente eſtas diſor midades ꝛ abbominaçiões viſtaſ ſer leuado al pie de vn altiſſimo monte · La cabeça del qual pareſ çia juntar et pgualarſe con el glo bo o altura primera · Donde vi eſ tar vna aſaz boneſta donçella En la mano derecha dela qual eſtaua vn titulo eſcripto d̃ letras latinaſ · Las quales dezian en eſta mane ra · Vor litterata et articulata de bito modo pronunçiata · E en la ſinieſtra mano tenia una palma toria con açotes · E era vna coſa marabilloſa ꝛ mup mirable q̃ ſepẽ do virgen le proçedian de los pe chos dos fuentes de mup dulçiſſi ma leche La qual era en ffefeçion ꝛ nudrimiẽto d̃ aquellos que a vn no auiã conſeguida la natiuidad ꝛ produçion de los dientes · Que ſon inſtrumento para crebantar ꝛ comer las coſas duras · E vi co mo vn niño mup graçioſo venia mup canſado por la montaña ad e

lante·E venía del siglo como q̄ vi
niese fupendo al abrigo de su ma
dre E se acogio ala dōzella·El qu
al niño auia nombre entendimiē
to E la donzella muy agradable
mente lo ffeçibio·E con gran pie
dad que obo del su cansaçio ffeçe
bido en bedad tan tierna luenga
mente crio al entendimiēto teniē
dolo en sus muy mas puechosos
que delectables nudrimientos·E
despues del muy luengo ffeçebi
do ffeposo la donzella limo muy
sotil mente E alimpio los diētes
del niño· E comēçolo a amostrar
de fablar No tanto apostada z cō
puesta mente como era neçesaria
la fabla E despues que pa el niño
entendia los terminos del ffazo
nar·Ella començo a enseñar z no
tificarle las cosas siguientes·Fi
jo mjo muy agradable tanto amj
mas amable quanto es el mayor
trabajo ffeçebido por ti·Pues q̄
yo he visto que cōtigo viene el na
tural deseo detrabajar·E la façili
dad de tu comprehensiō z dispos
çion buena de tu entendimiento
Quiero que sepas las cosas nō so
la mēte las vulgares mas aq̄llas
que son escondidas z amagadas
en la profundidad de mj coraçō
·A si del ofiçio mjo como dela ca
usa final por q̄ fuy fallada· E pu
esta en esta habitaçiō fasta en los
aduenideros siglos segū amj hā
dicho E soy çertificada por los q̄
han deçendido del sagrado mōte
al pie del qual stamos· El sennor
vniuersal de las visibles z in visi
bles cosas·E produzidor del no
ser al ser E prefecçion de aquellas
en fin delas cosas criadas·Crio
al ombre derecho para que enten
diese la verdad·E entendiendo a
mase·E amando ffeçebiese la biē
auenturança E vsase dela delecta
çion·La qual non es digno el len
guaje para dezir la·Por nō auer
cosa a ella semblante·La qual se
pudiese a ella comparar E en esta
ffectitud z derechura d entēdimi
ento ffeçibio el ōbre todas las co
sas posibles deffeçebir a criatura
ffaçional z corporea·En guisa q̄
la su perfecçion fue de tanta exçe
lençia puesto en aquel grado que
por el profetico ffey fue compara
do ala angelica z intelectual natu
ra·El qual engañado por la mu
ger o sensualidad apuntadas·La
maçana o delectaçion z la sugес
çion z falaçia del ātiguo culebro
o concupiscençia alas cosas con
trarias z agenas desu natura fue
descendido de aquel huerto sagra
do de parayso o claridad y perfec
çion de entendimiento·Echando
para que labrase y morase las desi
ertas z fasta alli tieffas no habita
das·Las quales primero auiā sey
do formadas en habitaçiō delas
yffaçionales fieras y brutas·En
guisa que el mismo profeta q̄ pri
mero lo auia comparado alos an
geles en el primer testamēto·En
el segundo lo comparo alas besti
as· E tanto ha seydo la continua
çion z usança del triste del ombre
En las momentaneas z caducas
delectaçiones sensibles Que seha
oluidado el fin para quien final
mente fue fecho·E la perfecçiō z
bonffa·En la qual fue criado z q̄
si toda la gente es en este numero
si no algunos·Los quales nues
tro señor quiere demostrar este ca
mino Avn te quiero dezir otra co

sa mas escondida Notorio es que por el entẽder el ombre es aparta do delas bestias · E aquesta es la causa d̃ se allegar a nuestro señor z semejarlo· Ca nõ le semejamos en alguna material z corporea co sa · E como este sea el su bien z su perfecciõ final· El qual primero era por infusiõ perdido por el pe cado · No se puede auer sp no que ombre lo ffeçiba deotro por mañ ra de enseñança · La qual enseñã ça non se puede fazer spn palabra E la palabra nõ puede ser sin voz E ala boz se ffequiere ser significa tiua de alguna cosa · La qual sea imprimida en el coraçon del opẽ te ·E si por ventura lo que vno sa be non lo supiese sp non solos dea quel tiempo seria perdida toda es ta dotrina z prouecho alos suçes sores z por tanto el artifçio ha fa llado la manera del escrebir · Por la qual vee ombre la ꝓtençion d̃ los pasados z ausentes ansi como si fuesen presentes· E sin duda ne çesario es que apa arte que demu estre las letras p las silabas et di çiones · Delas quales se compoñ el escriptura que es espejo del ffa zonar· E el ffazonar del entender z el entender dela eleçiõ delas vir tudes· Que son camjno dela eter nal bien auenturança E esta es la causa por q̃ po sop aquí final men te· Agora te quiero dezir quin fu eron aquellos · Los quales bã fe cho el camjno que es ãdado· E bã edificadas las moradas presẽtes ·E despues te dire qual es el mi o fiçio · El comienço z fundamẽto destos bedifiçios pa vees como sõ letras· Las quales abraban fallo primero· Es asaber las caldeas ·

E mopsen fallo primero las ebrap cas · Maguer que ante destos pa auia uso de letras en feniçia· E dꝛ pues vn fijo de agenor truxo el u so primero de aquellas a greçia · C la ffepna psis fija de ꝓnaçio dio uso de letras alos egipçianos· Ni costrata carmetes musa fallo las letras latinas· E despues el uso d̃ las letras fue uniuersal mente en todo el mundo Exçepto entre las naçiones barbaricas z brutales · E los inbentores z fabricadores deste artefiçio ha sepdo el donato El seruio · El preçian El ffoberto El oguiçio El mj ofiçio es tratar dela disçiplina z artefiçio d̃ letras ·Conuiene asaber delas letras la tinas z delas partes dela oraçion Delas silabas Delos pies Delos açẽtos Dela ortographia Dela e thimologia dela diasitastica Del barbarismo · Del soliçismo · E de los otros viçios del metaplasmo Del tema · Del tiempo Dela fabu la· Dela ꝓsa · Dela pstoria·

·Question:

l etendimiento p̃gũ to señora dezid me por merçed entre las gentes que es la cau sa dela diuersidad de las lenguas· Ca me presçe q̃ mas ffazonable fuera que todos fabla sen vn lenguaje E fuera mapor ꝓ uecho ala comunicaçiõ dela vida E acreçentara grãd parte de amis tança · ca veemos ser mas amigos aquellos que se entiẽden z son cõ cordes en vna fabla que non los otros · E la donzella le ffespõdio plazer he grande dela manera dl

preguntar·que plazera a nuestro señor que tu peruengas ala perfeçiõ postrimera Ca el dudar ha sepdo en grand parte causa del saber la verdad La ffazon comun 7 mas cierta dela diuersidad delas lẽguas ha sepdo la edificaçion dela toffe · Ca primero todos fablauan vna lengua es asaber la ebrapca · E despues fue partida en setenta 7 dos princípales E cada vna destas fue departida ẽ multitud no sabida · El entendimiento pregũto mopsen fue primero que la bedificaçiõ dela toffe · La doncella ffespondio fijo no·El entendimiento pregũto pues como me auedes dicho que mopsen fallo primero las letras ebrapcas E despues dezis que ante demopsen pa fallauan ebrapco La donzella ffepuso Fijo primero fablauan el lengua je·mas a vn no auian vsança de escriptura·E ffazonable era pues q̃ todos descendian de vn padre E habitauã en vna tierra que todos fablasen en una manera · E aquella forma defablar les mostro adã deque salio del parapso· El entendimiento pregunto veamos enel parapso auian fablado · La dõçella ffespondio sp· Dixo el entendimiento quien le auia mostrado esta fabla como no ouiese auida ptiçipaçion de otra gente ỏ quien ouiese aprendido · E si el la fallo por que fallo mas esta lẽgua que otra 7 si gela amostro dios es la mesma question ·La donzella ffespondio demandar causas dela volũtad de dios 7 de sus secretos no perteneçe a mj te declarar· Despues que subieres en el monte seras digno de ffeçebir el saber destos secretos·Basta que la sacra escriptura tiene que dios fablo quando dixo fiat lux 7 otras cosas semejãtes ·Que enla creaçion del mũdo fablo · En q̃ lengua lo dixo como no ouiese lengua non se sabe Por que ada escogiese esta legua mas que otra·Natural mente veemos que los orientales todas las palabras 7 las vozes 7 las lenguas comprimen en las gargãtas Assi como los ebreos 7 los caldeos· Indianos · Sirios 7 todas aquellas contrarias·E veemos que todos los meditesseaneos ffefieren las palabras 7 la lẽgua enlos padares·Assi como asianos · frigianos·7 griegos ·7 todas las gentes ocidentales · quebrantan las palabras en los dientes · 7 assi como italianos·gallos·7 españoles El sirio 7 el caldeo vezinos son al ebreo ẽla pronũçiaçiõ de muchas letras 7 conformes en multitud de palabras · Vna lengua no es mas natural al ombre que otra·7 por tãto pessan los que dizẽ que dexádo el ombre solo desde la creaçion supa que fablaria caldeo ·esto no es verdad · Ca lo contrario veemos·en las barbaras naçiões

Verdad es que la naturaleça instiga al ombre buscar manera de entender se con otro por sennales o gritos o silbos o palabras·E estas maneras todas son en el mũdo · Item notorio que la lengua caldaica es lenguaje perfecto · E cierto es que la naturaleza del ombre·Comiença por aquello que es mas imperfecto 7 mas confuso· Pues como pueden ellos dezir q̃ vna lengua sea mas natural que otra· Del fablar de adan de creer

es que el que ouo perfeçion de sa
ber · Que como fallo que era bue
no que ouiesen las cosas nombre
Neçesario era de fallar lenguaje
enque las nombrase · E por ventu
ra el lenguaje ebrayco fue a el mis
façil z mas conuenible por la cau
sa que pa dicho auemos · Del fa
blar de dios sublime z glorioso ·
Quando fuere tiempo sabras que
cosa es dios fablar con los profe
tas supos · E como fabla con ellos
mediante la lumbre intelectual ·
La qual es llamada vision · E bi̅
creo que el fablar de dios con ada̅
fue en esta manera · El entendimi
ento pregũto de tãta diuersidad
de lenguas ap algunas que sean
mas exçelẽtes z mas dignas que
las otras · La donzella ffesp̃dio
sp · Los pasados z mas graues va
rones de sentençia an conuenido
en afirmar que tres lẽguas entre
todas las otras son dichas lẽgu
as sacras · C̃ouiene asauer la ebra
pca · griega · z latina · Pero entre
las lenguas delas gentes la grie
ga tiene princ̣ipal exçelençia · Ca
es mas fermosa z mup mas sona̅
te que todas las otras · La qual es
de çinco maneras · La primera se
dize copenedon · Que quiere dezir
comun · La segunda Es athica · q̃
quiere dezir de athenas · En la qu
al escriuieron los autores · La ter
çera dorica · La quarta jonica La
quinta eolica · E cada una destas
fabla su manera de gentes · Las lẽ
guas latinas han sepdo quatro ·
Conuiene asaber p̃sta · Latina ffo
mana · mista · presta es aquella q̃
fallarõ en el tiempo de jano z sa
turno vetustissimos Heps de pta
lia · La qual era mup mal ordena
da ansi como la fallamos por las
bucolicas escripturas en çeçilia ·
La segunda es latina · La qual co
menço en el tiempo dela destrup
cion de troya soel ffep latino z los
ffeps de tustina · E en estas letras
fueron escriptas las doze tablas
En las quales fuerõ escriptas las
leps que solon auia dado alos de
athenas · La terçera es Homana
La qual començo despues que ds
fizieron los ffeps en ffoma · z fue
ron delos poetas · enio · plauto ·
neuio · virgilio · E delos oradores
Blauco · E cato · E çiçero · Funda
dores · z componedores de aq̃lla
fabla · La quarta es llamada mjo
ta · La qual començo en ffoma ds
pues que el pmperio fue dilatado
E habitaron en la çibdad gentes
de tantas prouinçias · Coffompie
ron la fabla por barbarismos z so
leçismos · E desde aqui emanan
las lenguas que op se fablan en p
talia z en españa por la gẽte vul
gar z comun · E si por ventura po
no ouiera estado para que demos
trase fablar por artificio · pa la lẽ
gua latina seria perdida del todo
Mas po demuestro la pronunçia
cion delas letras · E como tienen
los sones z los açentos diuersos
E demuestro mas la distinçion z
departimiento de aquellas en vo
cales · mutas · consonantes · E li
quidas · Demuestro como vna de
las vocales tiene lugar de dos c̃o
sonantes · z alas vezes vale por v
na · E demuestro como el nombre
es ffegido del verbo · E en quãtas
cosas ha de conuenir · Eso mesmo
del ffelatiuo con el ante çedente ·
Del adiectiuo con el substantiuo ·
E demuestro las distinçiones de

los nombres ꝛ delos verbos ꝛ partiçipios ꝛ pronombres en multitud de speçies · E como conuienē en vna amistança ꝛ ligatura con las otras partes menos prinçipales dela oraçion·

stas cosas por bordē declarañas · La donzella fecho fin al fablar estubo en vn aḡdable silēçio · E entōces el entendimiento paro miētes alas paredes dla casa ꝛ vio todas las cosas suso dichas puradas por horden·Alli vio las naturas delos verbos por que se dezian actiuos ꝛ passiuos · ꝛ por que algunos se dezian neutros· ꝛ ottros deponentes ꝛ comunes · ꝛ vio por q̄ el nombre era llamado propio·ꝛ por que apelatiuo · ꝛ por que los pnombres son primitiuos ottros diriuatiuos · E por que los partiçipios son distinctos segun la distinçion delos tres tiempos·ꝛ por que las letras son comparadas a los elementos · Estaua alli pintado como el preçian auia ffenegado la fe· E auia conmutado su alm̄ por la fama ·Alli el dōato · ꝛ aristarco· Que quasi delas cauernas ꝛ profundidades dela tiessa auia sacado las piedras para edificar aquella casa·Alli el ebrardo ꝛ alixandre de vila dep · ꝛ el perelias q̄ quasi de confusa auian ffeduzido toda la casa en horden · El entēdimiento con lo que auia opdo dela boca dela donzella ꝛ con aquella que abia visto pintado pa era contento quanto ala congruidad de la fabla · E el natural ingenio lo aquexaua que siguiese su camino començado· E no quesiese perder mas tiempo · E tomada liçençia ꝛ despedido humil mente dela dō zella ꝛ dadole graçias por el beneficio ffeçebido ·El ingenio natural El qual pa era en mapor contidad que primero de lumbre ·El ē tendimiento pa era mas ffobusto començaron la segunda jornada no menos aspera·Pero mas façil que la primera·

Declara como la logica espeso ꝛ m̄dida de conoscer verdad falsia et dize quantas maneras ap de proposiciones de logica

ndada la segūda jornada llegaron pa grā pieça subidos ē el mōte a vn valle de gente muy engañosa ꝛ astuca a primera cara · E desque eran tratados erā muy agradables de conuersaciō Avnque siempre eran vn poco litigiosos · E vista vna casa en medio del balle ocuffieron a ella do fallaron la señora de aquella tiesta·La qual era vna donzella que bien paresçia ensu disposiçion de cara q̄ auia gastado velādo grād multitud de candelas · E esto demostrauan los ojos ꝛ la blancura ꝛ amarillez desu gesto enla faz Las junturas delos dedos tanto eran de delgados ·que nō se fallaua p vestigio alguno de carne · Los cabellos maguer fuesen en forma conueniente de longura ꝛ color asaz agradable conla pmaginaçion que tenia avia se oluida

do de pepnarlos ꝛ diſtinguirlos por horden ·En la mano derecha tenia vn manipulo de flores ꝛ vn titulo en letras griegas que dezi an·Verum ꝛ falſum · En la ſiniеſ tra tenia vn muy põçoñoſo eſcur pion · E a muchos mjentra ſe dele ptauan en mirar la diuerſidad de las flores ꝛ olerlas·Nõ era vacua la otra mano de infirir nocumen to ꝛ grand daño·La qual deuida mente ſaludada· El entendimien to le comenҫo a fablar en eſta ma nera·Con grand deſeo que tengo de ſubir al ſagrado monte · he to mado el trabajo faſta aqui ffeҫe bido·Ihe auido nueuas de vr̃o in genio ꝛ apteza· Por ende po vos ſuplico me queraps dezir vr̃o prẽ çipal fin ꝛ ofiҫio ꝛ vr̃a vida por horden·La donzella deſpues que le fizo el ffecebimiento ſegund a el era noctificado le comenҫo a d zir las ſeguiẽtes coſas· Llano es que toda vtilidad ꝛ prouecho es vil· En comparaҫion dela bien a uenturança eterna· La qual cõſiſ te en dos coſas prinҫipal mente · Conuiene aſaber que ſea alimpia da el anima delas engañoſas opi njones ꝛ torpes fantaſias· aſi meſ mo que ſeã en ellas pintadas las ҫertedumbres dela verdad·Alas quales non ſe pueda contradezir · E aſi meſmo ſean en ella planta das ꝛ ffadicadas las mortales ꝛ intelectuales virtudes · E ҫierto es que el eſpejo ſi por vẽtura le pu dieſemos dezir bien aventurado Seria quando el fueſe alimpiado d toda ſuziedad ·E fueſen a el pre ſẽtadas figuras de fermoſas for mas Aſi es el alma q̃ndo delas in telectuales virtudes conſigue laſ praticas ꝛ morales Cierto es que para diſtinguir entre torpe ꝛ ho neſto· viҫio·o virtud·bueno o ma lo El ombre amoneſtar conoҫimi ento·E eſto non puede ſer ſin cla ro entẽdimiẽto ·En el qual paga verdad ſin dub da ꝛ ſin temor del contrario ·E po ſola ſop aquella · La qual ſe diſtinguir ꝛ fazer dife renҫia entre verdad ꝛ mentira·pu es como pa dixe ·Como po ſea cau ſa del entender·E el entendimien to ſea cauſa del obrar·E eſtas doſ coſas juntas ſean cauſa dela bien auẽturança · Magnifieſto es que po ſeria al ombre non ſola mente prouechoſa· Mas neҫeſaria · Ver dad ſea que nr̃o ſeñor a criado tã buenas diſpoſiҫiones de entendi mientos que veen la verdad faҫil mẽte ſin ningun artefiҫio o doc trina·Pero ſi el artefiҫio que fue ſe ·Seria ſemblante a vn ombre q̃ tiene buena fuerça ꝛ ſube cantos a vna toffe ẽҫima de ſus ombros Si deſpues le dauan el artefiҫio dela polea o torno·muy mas lige ra mẽte ſubiria aquellas piedras ſin comparaҫion ꝛ con menos tra bajo·E aſi es que quando po ven go ſobre el entendimiento biẽ diſ pueſto·Aquello que el con grand dificultad ꝛ muy tarde ſabria·fa go que lo ſepa muy faҫil ꝛ pronta mente ·po ſoy aſi como el peſo ·cõ el qual ſe conoҫen las coſas põde roſas o ligeras · E ſo aſi como la linea · E cordel dela geometria o carpenteria · con la qual ſe conoſ ҫe la derechura o deſuiamiento delas lineas·E tu as de ſaber que po ſola notifico laſ coſas ignotaſ Conuiene aſaber las pmagenori as con difiniҫion o diſcreҫion ·E

las afirmatiuas o negatiuas o dub-
dosas con argumentaçiõ silogis
ta E quiero poner esto en platica
Por que mejor lo entiedas · Cier
to es que la moneda puede ser fal
sa en vna de dos maneras · Conui
ene a saber · D que la materia deq̃
es el dinero sea de metal no puro
D que la marca o sello sea falsifi
cado · Asi es delas argumentaçio
nes y Razones enque los ombres
departen · Que muchas vezes pe
can enla manera del Razonar · El
entendimiento po vos suplico q̃
mas abierta y mas prolixa mente
me queraps declarar aquesto · E
como conoscere distinguir entre
verdad y mentira y mẽtira o dub
da E apartar la vna dela otra · E
eso mesmo enel ffazonar · Como
conoscere quando enla materia o
enla forma · La donzella · dos fi
nes son princípales los mjos · El
primero es fazer saber la verdad ·
El segũdo es poder magnifestar
alque miente · E por tanto po he
apartado las ffazones y el valor
de aquellas segund el preçio y va
lor delas monedas · Las quales
son en quatro diferençias geñral
mente · La primera diferençia es
que sea de oro puro sin mistura al
guna y tenga la forma y sello ver
dadero · La qual si era puesta a ex
amẽ de fuego non se empeoraria
en ninguna manera ni se perdria
nada dela perfecçion supa · E estõ
ces non se dubdaria della ningu
no · Avnque fuese enel numero de
aquellas que entiẽden mup poco
La segunda diferençia delas mo
nedas es que sean deoro · Mas q̃
aga vna poca de liga La qual no
conozca si no el que fuere mup sa
bio E quando se pusiese a examen
pareceria aquel defecto · La terçe
ra diferençia es q̃ sea la meytad d̃
oro y la meytad de ot ro metal · pe
ro que sea disimulado en tal mañ
ra que pueda engañar alos mas
delos que no son sabios · La q̃r
ta diferençia es que sea toda de co
bre de dẽtro y de fuera en tal ma
nera dorada y simulada que pue
da engañar a muchos delos sim
ples · y alas uezes nõ aduertiẽdo
al sabio · El entendimiento · aque
proposito aueis esto dicho que m̃
nos entiendo agora que primero
La donzella grand secreto te qui
ero agora descobrir E nla declara
çiõ del exemplo suso dicho · E ni
ebla grande quitare delãte de tus
ojos · E grãd parte del mõte por
ti cobdiçiado subir tesera descubi
erto · E muchos obstaculos y im
pedimentos seran ffemouidos de
ti · Tornemos si vos plaze ala de
claraçion del exemplo · La don
zella · Lo que los ombres fablan
y toman por medio para probar
lo que dizen es en las quatro ma
neras pa dichas · E aquellos m̃di
os son llamados ꝓposiçiones · y
Con eso mesmo igualdadas ala s
differençias del dinero · La pri m̃
ra differençia es de aquellas Las
quales llamamos primeras · sper
imentales · sensibles · y famosas ·
E aquellas que tienen en pronto
el medio de su prueba · Las prim̃
ras son asi como esta que toda co
sa es mapor que su parte · E como
esta que dos son mas que vno · E
como esta que dos cosas iguales
a otra terçera entre si son iguales
· Sperimentales son las que sabe
mos por el entendimiento y por

el sentido · Ansi como sabemos q̄ el fuego es caliente E el agua es fria · E como sabemos que la calẽ tura afloxa las cosas · E la friura las aprieta · E sabemos que el vi no embriaga a aquel que lo beue sin ffegla · E otras cosas semejan tes · Sensibles son asi como esta · Que el sol es luçido E claro · E q̄ la miel es dulçe · E que la fiel es amarga · Famosas son aquellas · En las quales non duda ningu no · E todos cõuienen por afirmr las en vna manera Ansi como es esta · Que ap vna tierra que llamã egypto · E vna çibdad que llamã ffoma o milã o paris · La qual fa ma por testimonios tantos es di vulgada · Que no dubdamos en ninguna manera Ni para otorgr lo esperamos otra prueua · Pero quiero que sepas que ap otras p posiçiones o creybles o opinables Las quales semblan ataas suso di chas · Por q̄ muchos las afirman ãsi como es esta que abra dia de ju izio o ffesuffeçiõ de muertos · Las quales no son en numero delas o tras · Antes son muy distãtes por que las pruebas son muy diferen tes · Las proposiçiones que tienẽ con sigo la prueba son ansi como esta · Que todo triangulo tiene tres triangulos · E ha iguales a dos ffectos · E que las lineas tra pdas del çentro ala çircunferẽçia son pguales · E como esta que çin co es la terçia parte de quinze · o la dozena parte de sesenta · y la ve pntena parte de çiento · O la çẽte na parte de quinientos E estas p posiçiones pa dichas exceptas las famosas que consisten en opiniõ sin prueba · Todas causan conclu sion verdadera de natiuidad · y lo contrario sera mentiroso y impo sible · E destas vsa la geumetria y la arismetica y la musica la astro logia por la mayor parte y la phi losofia natural · y la metafisica · y ha esto llamamos demostraçion E su prouecho es adquerir çerti dumbre de verdad sin temor del contrario y con çertificaçion que le cõtrario es imposible · Ansi co mo es verdad que el sol es luçido E el çielo es incoruptible · E el fu ego es caliente E es imposible na tural el sol estante sin ser escuro · El çielo estante · çielo coffomper se · E el fuego estãte fuego ser frio coromperse · E es tanbien imposi ble · dos no ser la meytad de qua tro y diez no ser la meytad de vein te · E en las çiençias y saberes ad queridos por semblãtes prueuas no ay dubda alguna si non açerca de aquel · El qual non es enel gra do delos ombres ffaçionales · y el que niega las tales prueuas tan bien otorga acerça de ombres sa bios que el no es ombre ffaçional E estos prinçipios son neçesarios incoffuptibles y eternos · y no se puedẽ desatar por ningũd poder Ca implicaria contradiçion y no puede ffeçebir el cuento de diez q̄ çinco no sean su meytad aunq̄ di os lo pudiese fazer · Ansi como no puede ffeçebir la criatura ser dios aunque dios lo pudiese fazer · Ca los que lo contrario entienden m̄ nos son y mas baxos que los bru tos iffaçionales · Ca aquellos si guen su natura · E estos premitẽ la supa · E contradizẽ ser ombres perçipientes ffazon · E esta mane ra de prueba es comparada · ala

primera del dinero ẽ que no auía
mestura alguna · E la segunda mñ
nera de ꝓpoſiçiones· Son llama
das maximas · Las quales ſõ ma
gnifieſtas ꝛ otorgadas por toda
la gente ſer verdaderas· E los ſin
ples doctores dela ley pienſã que
no ap en ella dubda· E que ſean ſẽ
blantes ala manera primera· Ma
guer apa en eſtas alguna poca de
dubda· Anſi como ſon eſtas · que
el ignoçente nõ deue ſer pugnido
E la iuſtiçia que eſ neçeſaria · ꝛ la
iniuſtiçia torpe· E como es eſta q̃
algunos miembros dela perſona
ande andar cubiertos · E como eſ
ta que la mẽtira es mala· E como
eſta que étre el ombre ꝛ la muger
no ha de auer apuntamiento pu
blico enel acto del engendrar· no
ap duda· Que ſi dios criaſe agora
vn ombre que fueſe ſabio · E no o
uieſe auido comunicaçiõ de algu
na gente dubdaria por que vnos
miembros ſe auian de ẽcobrir mñs
q̃ otros o vn acto auía deſer mas
cubierto que otro · E non dubda
ria que el todo es mayor q̃ ſu par
te · Ni que el dos fueſe meytad de
quatro· Pues ſigueſe que eſto nõ
es anſi como aquello· Que ſi anſi
fuera no ouiera mñs dubda deſtaſ
que de aquellas· Mas apuda acre
er las la coſtumbre ꝛ la criatura ẽ
aquellas · E tanbien apudan las
ꝓpias coſtumbres· el amor · o el
temor· o la ver guença · E eſta ma
nera de propoſiçiones ſe uſa en la
ſçiençia moral E eſto te digo por
que quando ſubiras enel monte ꝛ
entraras enla caſa dela ffazõ que
es el fin delos ombres conozcas
eſta manera de fablar · El ſilogiſ
mo que de tales propoſiçiones ſe
faze ſe llama dialetico · Cupa vti
lidad es conuençer el preſumtuo
ſo · E que ſe penſaua ſaber · Segũ
da vtilidad es enſennar al que no
ſabe · Reduzimos lo a eſtas maxi
mas · En las quales fue criado· ꝛ
pienſa que ſean neçeſarias ỏ ffeçe
bir · E anſi lo creemos faſta q̃ tie
ne entendimiẽto · para ſaber que
coſa es verdad abſoluta mente E
ſin condiçion alguna · E que coſa
es verdad en otra manera · E la
verdad en eſta manera es compa
rada · ala ſegunda manera del di
nero · Enel qual auía vna poca de
liga que non lo perçebia ſino aq̃l
que era muy ſabio· La terçera ma
nera es propoſiçiones ꝛ ſon llam̃
das ffeçeptables ꝛ ſon aq̃llas· las
quales an dicho aquellos que hã
ſeydo ſanctos ombres E los ſabi
os o los viejos quando conſtare
que ellos han ſeydo ſanctos õbreſ
ꝛ de loables vidas ꝛ ſõ ffeçebidos
cõ creençia · La qual de aquellos
En eſte meſmo grado ſon las pro
poſiçiones deloſ açidentes comu
nes que tienen prueba por cõiec
tura que anſi ſuelen conteçer anſi
como ſon eſtas · Que el que anda
de noche que es mal fechor· o la q̃
anda mucho afeitada que es adul
tera· o el que acompaña a mj ene
migo que ſea mj enemigo· Cierto
es que eſtas coſas tanbien puedẽ
ſer mentira como verdad · Que a
quellos buenos hombres pudie
ren dezir algũa coſa con buen çe
lo por traber las gentes a bien
biuir· La qual nõ ſeria verdad ab
ſoluta mente · E tan bien puede
alguno andar de noche por com
plir algũa obra de piedad· E pue
de alguno acompañar amj enemi

go por trabernos ha buena cõcor
dia ꝛ amiſtad E puede algũa mu
ger aſeptarſe por quitar ha ſu ma
rido de pecar con otras mugeres
o por otro fin bueno · E eſta mañ
ta de propoſiçiones es fallada en
caſa de mi hermana la ffetorica · ꝛ
el ſilogiſmo compueſto d aqueſto
ſe llama ffetorico · o preuaſorio ·
Cupa vtilidad es amoneſtar los
ombres alos actos virtuoſos ꝛ re
traberlos delas prauas concupi
çençias · E eſto en pedricaçiones
ꝛ en leps · E mucho apuda alo ſem
blante · la eloquençia ꝛ los jeſtos
ꝛ grand eſpãto de aquel q̃ fabla
E eſta terçera manera es compara
da ala terçera manera del dinero
en que auia la meytad de liga · La
quarta manera de propoſiçiones
ſon todas falſas · Pero pareçẽ to
das verdaderas por ffazon dela p
maginaçion · Anſi como eſta que
allende del çielo · o apa ỹn cuerpo
infinito · o ſea todo vazio · o como
eſta que no tenga cuerpo · E eſtas
ſon falſas · Mas la pmaginaçion
non puede ffeçebir otra coſa faſta
que el entendimiento la conſtriñe
por fuerça dela demoſtraçiõ · E ẽ
eſte genero ſon otras que fazẽ pẽ
ſar aquello que el omẽ ſabe que no
es verdad · Pero mueuen la pma
ginaçion faſta que el omen bien
aduierte en ello anſi como es eſta
apuda a tu hermano quando le
fazen mal o dizen · Ha prinçipio
pareçe ffaçon apudar omen a ſu
hermano quãdo le fazẽ mal · mas
luego pareçe que ſeria injuſtiçia
quãdo el meſmo es fechor del m̃l
E eſta manera de propoſiçiones
conuiene ala ſufiſtica ꝛ tentatiua
Cupa utilidad es conoſçer aq̃llos
que quieren ſer viſtos ꝛ aparẽtes
mucho mas que eſiſtentes ꝛ guar
darnos dellos · E eſta es la quar
ta manera del dinero · Cupa mate
ria era toda falſa · Empero la for
ma era mup diſpmulada · Veps a
qui la declaraçion del enxemplo ·
Quantos miſterios te he declara
do ꝛ deſcubierto · E pa tiempo eſ q̃
continues el ſamino començado
Ca nos otras ſomos como los la
bradores que con grand trabajo
ſiembran el pan Las ſeñoras que
ſuſo eſtan ſon en el alto como los
ſeñores que maguer que non tra
bajen · Ydan las coſas por ſupas ·
E acabado deſpues el entendimiẽ
to · Paro mientes alas paredes ·
E vio pintados los fabricadores
de aquella caſa alli la obſcuridad
ꝛ ſubtilidad de ariſtotiles · Alli
los predicables de profirio · alli
el trabajo de bobeçio ſeuerino · A
lli las maneras delas argumẽta
çiones ꝛ ſus modos diſtinctos ꝛ
figuras · Alli las ffeglas delos ſi
logiſmos ꝛ conſequençias · Alli
los lugareſ de arguir · alli las ma
neras de difinir · ꝛ otros nombreſ
de auctores pnnumerables · E cõ
tanto el entendimiento tomo licẽ
çia ꝛ el ingenio pa tenia grãd pte
de lumbre que pareçia dia claro ·
Sp no que no pareçia ſol · E vierõ
como eran mup çercanos del mõ
te · Andando por vn valle llano
aſaz deleptoſo vinieron ala terçe
ra morada · La qual era mup çer
cana ꝛ ſin trabajo ꝛ mup alegres
dela lumbre ꝛ fuerça que les auia
creçido ·

Fabla dela Retorica ⁊ d sus inuẽtores ⁊ de su mo do ⁊ de su prouecho ·

ndando pa este cami no con grand gozo · llegaron a vna villa por marabilloso arti fiçio obrada · Las ca sas Dela qual mas sũptuosas erã enel aparato açidente delas pitu tas que non los intrinsicos fũda mentos prinçipales · E entrando en vna grãd sala E mup fermosa vio el entendimiento vna dõzella La qual maguer non fuese de tan ta profundidad np sotileza como la segũda · Era infinita mẽte mup mas aparente ansi en el gesto de la cara ⁊ façiones E proporçiões dela propria persona · Como enel sumpto ⁊ preçio delas vestiduras a p̃mera faz · Los cabellos presçi an oro distintos E dispuestos en orden mup conuenible · Vn color en toda cara · El qual non se desti gui de alepos si fuese ffosa · o algũ color peregrino · Pero bien mira da de açerca Lo mas del color era sufistico ⁊ simulado · Pero las pa labras desta donzella eran tã dul ces ⁊ tan deleptables que exçedia la manera humana enel dezir · A las vezes fazia vn gesto en tanto exçeso de alegria que la casa sem blaua ffeprse ⁊ otras vezes fazia vn gesto tan turbado que todos tremian delãte della · Agora vos alabaria fasta el çielo · E otra vez vos abaxaria fasta los abismos · Agora vos fazia creer vna cosa E otorgar ser buena ⁊ luego vos fa zia abosseçer aquella por mala · en la mano diestra tẽia vn añafil Enla siniestra tenia vn libro çessa do · E en somo delas vestiduras tenia vnas letras griegas E lati nas enque dezia ornat⁹ persuasio La qual saludada con ffeuerẽçia deuida · El entendimiento mara uillado dela mutaçion delos ges tos · E del poder ⁊ eficaçia que su eloquençia tenia comẽço a fablar mup humil mente en esta manera Las nueuas dela vr̃a fama sabida E el caso del començado camino nos ha trapdo en estas contratas pnotas posepdas por vos supme sas a vr̃a señoria · ⁊ por quãto fas ta aquí en las jornadas pasadas auemos auido ffecogimiento del qual el galardon que los ombres non abastan ser ffemunerado por dios · con fuzia dela begnidad E caridad vr̃a nos atreuemos a vos demãdar · Qual sea el fin dela vu estra morada prinçipal · ⁊ Que es la causa delas subitas mutaçiões vr̃as · E la donzella despues que ouieron ffeposado les comẽço ex ordir en la siguiente manera · ver guẽça es E no de pequeña quãti dad · ffetraberse omen de cõseguir las cosas deuidas asu natura por temor de pasar trabajo ⁊ non per teneçe a coraçon generoso · E ani mo fuerte dexar las cosas comẽça das si el fin de aquellas es vtil E honesto E como veo que el vr̃o de seo sea puesto por alcançar la per fecçion a vos otros posible · In umãidad E crueldad seria negar vos el apuda expediente a tan salu dable camino · Bien creo que abre is opdo por las señoras berma nas mias como por su neçesidad

dad E prouecho grande del ōbre
le fue dada la fabla ·Anſi de neçe
ſidad como enla comunicaçion d̄
la vida·que ſi fabla no ouieſe por
ventura ſeria impoſible auer co
ſa bien ord̄eada entre los ombres
Ni eſo meſmo abria adminiſtraçi
on delas coſas neçeſarias ·Ca qu
ando çeſſaſe la poſibilidad de ma
gnifeſtar ſu coraçon · çeſarian en
el mundo los conſejos · Por los
quales ſu biuiēda es diſticta por
horden · çeſaria eſo meſmo el deſ
cobrir delos ſecretos · çeſaria la
cauſa delos artifiçios E tan bien
no abria comunicaçion entre la
gente de vna coſa por otra · Per
derſepa eſo meſmo el fruto delas
ſçiençias que por palabra ſe enſe
ña·y tan bien çeſſaria la delectaçi
on que las gentes han en las dul
çes y delectables palabras · E lo
que mas es que ſe perderia la vti
lidad dela perſuaſion y amoneſta
miento · La qual es de tanta vir
tud y eficaçia Que quando ſe per
dieſe maſ valoria ala humana na
tura venir ſu total effadicaçiō ·E
deſtruiçiō poſtrimera· Quantos
ombres y mugeres auemos viſto
por amoneſtamiento o in crepaçi
on perſuaſoria de otros dela vida
torpe y beſtial ſer ffetrapdos y cō
uertidos ala virtuoſa E honeſta ·
quantos librados dela vileza y de
ſenfrenaçion dela gula y dela ſu
ziedad y torpeza del latroçinio ·
Quantos quitados Dela diſolu
çion diffamatoria E carnalidad·
Quantos ffepremidos y delos fe
roçes y pffegulares mouimiētos
dela pra · Quātos ſalidos y libra
dos dela vergonçoſa couardia·
Quantos conuertidos dela inbu
mānidad dela auariçia· E eſtos to
dos fueron trapdos por fuerça d̄
la eloquençia· Echando les adelā
te el deſeo dela onffa y dela fama
y conbidando los a aquellas y de
moſtrando les el daño dela diffa
maçion deſonffa o verguença ·E
pa quātas batallas en las quales
ſe eſperaua peligro de gentes ſin
cuento fueron por mj quitadas ·
Que dire que tāto es el prouecho
del bien fablar en el mundo que ē
ſeñorea los coraçones feroçes de
los humanos y avn inhumanos
ombres·Lo que pregūtais delaſ
mutaçiōes neçeſarias ſon·Ca las
cauſas ni las perſonas ·ni los tiē
pos ·ni las ocaſiones nō ſon pgu
ales ·E por tanto alas perſonas
ffeligioſas· Ha eſtas non les han
de fablar como alas publicanas·
Ni alas poteſtades como alas co
munes Ni alos graues de autori
dad con palabraſ de ligera ſenten
çia·E tan bien enel tiempo dela a
legria non deuemos mezclar pa
labras puocatiuaſ alloro·Nin en
el tiempo dela triſteza palabras
jugoſas ni prouocatiuas a ffiſa·
E tan poco enlas cauſas vmildeſ
non deuemos anſi fablar como ē
las litigioſas Ni auemos d̄ fazer
tal geſto enla coſa fea y temeroſa
como enla fermoſa y delectable·
Ni ſemblante geſto enla alabāça
como en el vituperio · Ni tal enla
amenaza como enla demoſtraçiō
dela amiſtad propria· E eſtas ma
neras todas ſon a conſiderar con
acompañamiento de palabras y
geſto conuenientes ala fermoſu
ra y conueniençia del prinçipio ·
E dela delectaçion dela continua
çion del medio y ſubſecuçion d̄l

ſaludable ꝛ prouechoſo ſi ꝛ agra
dable · E por tanto fue neçeſario
por las coſas pa dichas la habita
çiõ ꝛ morada mja eñl p̃ſẽte lugar
Ca no ſeria bueno que el çiente E
el idiota ouieſen manera comun
en la fabla · Ni ſeria honeſto los ſe
cretos eſçientificos que todo pre
çio exçeden · Fueſen trapdos ẽ me
noſpreçio por palabras vulgareſ
E a vn por eſto nõ ſola mente fue
neçeſario el fablar ſecreſtado E a
partado del vulgo · Mas a vn fue
neçeſario paliar ꝛ encobrir aq̃llos
con fiçion ꝛ diuerſos generos de
fablas ꝛ figuras · E eſto non ſola
mente vſaron en el ſacro eloquio
los elegidos profectas ꝛ ſabios ·
Mas a vn aquellos que quiſieron
ocultar los naturales ſecretos a
los plebepos · Maguer la gẽte piẽ
ſa que de puſo aq̃lla literal ſeque
dad de corteza non ſe aſconda al
guna dulçura de mup delectable
grano · E por tanto ſe fazen eſcar
nio de aquello · E la pntẽçion de
los ſabios es enla contraria mañ
ra · E eſto acabado de dezir la don
zella fizo fin · E el entendimiẽto
boluio los ojos de directo ẽla pri
mera faz dela ſala vio pintados
edificadores de aquella villa ꝛ p
genitores de aquella dõzella · pri
mero gorgias E ermagora E de
moſtenes griegos primeros a vu
elos ꝛ habitadores de aquella tie
ſſa · E en la otra faz eſtauan allí
los latynoſ · Primero · Marco · tu
llio · Al qual ſſeſemblaua la dõze
lla · Mas que a ninguno · Allí el
quintiliano debaxo vna pmagen
d verdad que ẽcubria las vmbraſ
delas cauſas · E ſin entender que
ria venir encontienda · Allí ſima
co ꝛ el plinio · anaros enlas pala
bras · Mas mup abondoſos enlaſ
ſentençias · Allí los cantares de
ſidonio tanta tenjan de dulçura
que pareſçia otro ſſup ſeñor entre
las aues minutas · Allí el utiçi
njo ꝛ florido eloquio de virgilio
tanto exçedia en ornato ꝛ apoſtu
ra · Alos otros cantares que ſeme
jaua otro pago · Enla exçelençia
dela pintura · E otro çiſne enla m̃
dulaçion entre las aues · Allí el
tito libio de tanta admiraçion en
el mundo que eclipſaſe en ſus tiẽ
poſ la mup ilustre fama ſſomana
Allí el latançio que como trataſe
la generaçion delos paſados dio
ſes por los eſſores gentiles entre
ellos pareſçia otro dios exçedien
do enel fablar · No ſolo la comun
Mas aun en la humana manera
E maguer allí fueſen otroſ intitu
lados E ellos pareſçiã los dela m̃s
illuſtre fama · ꝛ ſeñalada m̃moria
E dela otra parte eſtauã p̃tados
los tres generos delas cauſas de
liberatiuo · demoſtratiuo · Judi
çial · Con el deliberatiuo · ſuaſion
E diſuaſion · Con la ſuaſion · poſi
ble · vtile · honeſto · Con la diſuaſi
on · Sperança · E temor · Con el d
moſtratiuo · La alabãça · ꝛ el vitu
perio · Allí el doble eſtado delas
cauſas · E las çinco partes dela o
raçiõ · Allí el exordio que inclina
ua el animo del auditor · a beniuo
lençia · Allí la naſſaçion que to
das las coſas declaraua por ordẽ
Allí la argumẽtaçion que quaſi
ſoſtẽia toda la fuerça del ſſazõar
Allí la concluſiõ enla qual folga
uan los animos ſuſpenſos por eſ
perar aquella Allí la cauſa honeſ
ta · Ala qual fauorizaba el coraçõ

Sin mas esperar ffazon · Alli la causa admirable · Enla qual los · animos delos auditores estauan alienados · Alli la causa vmilde · La qual menospreçiaua el opente alli la causa dubdosa la qual pgu al era la sentençia de partiz odio · o beniuolençia · turpitud o bones tad · Alli los silogismos de indu çion z ffaçional · Los quales pre ualeçian en los generos delas q̄s tiones · Alli flores de mup admi rables colores · Alli el tropo don de se fundauan las fablas · Depu so dela qual era ascondida multi tud de glorioſos z marauillosos secretos · Alli los generos delas questiones · Alli la conclusion q̄ considerava las cosas · E el lugar z el tiempo · Alli las tres mañras del dezir · Alli los vicios delas le tras · Alli las junturas delos ver bos · Alli las figuras delas pala bras z las sentençias · Alli todo lo que conuēia a compuesto z fer moso dezir · E despues q̄ el entēdi miento Duo mirado con los ojos interiores estas cosas por orden · Tomo licençia dela donzella dan do le graçias del beñficio ffeçebi do · E ella le dixo como las otras dos donzellas E ella eran berma nas z q̄ aquel camino se acauaba en aquel lugar z para sobir al mō te por alli era dificultoso z quasi imposible · mas que le mostraua vn sēdero que atrauesaua al otro camino donde fallaria otras qua tro bermanas · por las quales era neçesario pasar E en esta manera guiados el pngenio natural E el entendimiento partieron mup go zosos de alli final mente ·

Díze dela arísmethica E de sus ínuentores z desu vtílidad · E modo · E de mup singulares secretos

asando pa z atrauesā do este sendero · Vini eō encima del mōte a do se comēçaua vn mup marauilloso ca mino El q̄l los guio en vn lugar de casas z palaçios mup singula res E ala puerta dla villa fallarō vna mup sagaçissima z mup pro funda donzella de sçiençia La qu al maguer los mjembros cubrie se con abito feminil · Paresçia de baxo de aquel asconderse coraçon de mup penetrante z mup engeni oso varon · En la mano diestra te nia vn garfio de fiesso · Enla si niestra vna tabla emblanquida z en somo delas vestiduras tenia v nas letras griegas En las quales dezia · par · z impar · Ala qual ocu ffierō con grandissimo gozo pre guntando le la causa desu babita çion z morada · E començoles a dezir las siguientes cosas · Aquel que es neçesario z glorioso fuēte z prinçipio de dōde todos los bi enes proçeden Todas las cosas a fecho en cuento peso z medida · tā ta es la profundidad z sotileza de la intinçion destas palabras que pocos entēdimientos de ombres han abastado a entenderlas · Por ser ffapz z fundamēto prinçipal de todos saberes · Ca las cosas cō puestas · Por el cuento z peso E medida delos elementos · Que ap entran por aquella causa son dis

tinctos en diuersos gẽeros de ser
Ꝫ el dador delas formas eflupe ꝫ
distribupe aquellas segũd la dis
pusiçion dela materia· La qual es
suçeptible de aquellas mediante
las cosas pa dichas Ꝫ esta es la ca
usa eficiente ꝑ material por que
vna cosa es arbol ꝫ otra es piedra
ꝫ otra es animal desta especie o ð
aquella· Ca si la materia de que se
faze la ffana· nõ touiese los elemẽ
tos contados proporçionados Ꝫ
pesados por cierto numero en na
tura sabido nunca ffeçibiria la se
mejante forma· Ꝫ ãsi delas otras
cosas continuada mente engẽdra
das ꝫ coffompidas ꝫ a vn nõ sola
mẽte en estas cosas pa dichas sop
neçesaria · Mas a vn enel scrupti
nio del mj pecho pazẽ admirables
ꝫ mup marauillosos secretos· Ca
por mi se alcança el cuento delas
letras Delas quales se constitupẽ
Ꝫ componen los nombres de qu
arenta ꝫ dos · A doze ꝫ quatro le
tras ·para la pronunçiaçion dlas
quales se alcãçan marauillas· no
digno el ombre para explicar las
Ca en mj es el cuento de gamatu
ria Lo qual contaron los necuba
lini· En mj son las profũdidades
de cabala · Enlas quales es grãd
parte dela profeçia· Quiẽ podria
explicar los misterios que pazen
de bazo el seso literal del eloquio
sagrado enel poner delos cuẽtos
Ansi enla fabricaçiõ delas cosas
como enla disposiçion dela bordẽ
mundial· Que enel primero libro
del petatenco se contenga enel cu
ento delos seps dias de obra ꝫ v
no de folgança· Que enlos años
delas vidas de aquellos que eran
enla bedad primera · Que enel se
gundo libro significan los años
de seruidumbre pasados en egip
to Ꝫ los dias quarenta que mopsẽ
apũo al ffeçebir dela ley· Que qui
ere dezir el cuento de diez manda
mientos morales ꝫ sepsçientos ꝫ
treze çirimoniales · Ꝫ ansi enlos
otros libros como enel cuento de
las pascuas ꝫ delos jubileos· ꝫ en
los libros delos profectas ser fa
llados los semejantes cuentos ·
Pozo fondo es · Ꝫ fuente sellada
Ꝫ quien bastara a beuer agua tã
dificultosa de alcançar Que dire
de tanta multitud de secretos co
mo el criador delas cosas ẽ mj so
la poner quiso · Ca si los ombres
bastasen a perfeta mente me saber
Sabrian la virtud de todas las p
eruas del mundo · Ca segũd aue
mos fallado enlos libros delos ã
tiquissimos· atalo· ꝫ çeçina trime
gisto· ꝫ zoroastes· Las fojas dlas
peruas todas son letras indicati
uas dela virtud delas ffapzes de
aquellas · Ꝫ los que exerçitan su
alma en saber la distançia dela ti
erra alos çielos ꝫ delos çielos qu
anto bap del vno al otro · Ꝫ la di
ferençia que es entre las estrellas
·Ꝫ el numero de aquellas · Sin
mj non lo podrian cõseguir· Por
numero son ligados los elemen
tos ꝫ concatenadas todas las co
sas naturales · Sin mj las gẽtes
non sabrian los fechos delos an
tiguos· Delos quales toman doc
trinas· ꝫ enxemplos· Yo sola par
to los tiempos ·en siglos · Ꝫ geñ
raçiones Ꝫ bedades años ꝫ meses
dias· horas· momentos minimos
Ꝫ segundos : Esto acabado de di
zir · El entendimiento vio a pita
goras Ꝫ anicomaco griegos · Ꝫ

a pulepo E seuerino latinos pro genitores de aquella donzella·es taua pitagoras en tanta profūdi dad fablando en los numeros q̄ los cōstitupe vniuersal prinçipio de todas las cosas·El nicomaco profetizaua contando·El crisipo tanto se embeuia en el arte que q̄si parescia cōtar entre sueños·Alli el gilberto tanto trascendia alos otros que parescia vn satelite ētre los caualleros·Alli como la vir tud·La horden·La ffaçon·El a mor·E concordia delos numeros Cōponia todas las cosas·Regia el mundo·Ordenaua lo poblado Mouia los çielos·ligaua los ele mentos·Apuntaua las animas a los cuerpos·Alli la vnidad fin cando virgen paria fijos de num̄ ro infinito·Alli la diferençia de los numeros numerante E nume rado·Alli la ffazon por que el cu ento par sea femēino·E el impar sea llamado masculo·D masculi no·Alli la ffazon del punto Que numero sea·Que la linea·Que la planiçia·Que la figura D el qua drado cubito·E ansi delos otros numeros·alli la diuisiō delos nu meros·E la prioridad E digni dad de aquella donzella entre las otras hermāas E estas cosas por horden·Vistas el entendimiento tomo licençia z vino en casa dela segunda donzella que era pa quin ta en horden·z non fue dificulto so el camino·E la niebla total mē te pa era quitada·Quasi era subi da toda la mapor dificultad dela altura·

Fabla dela geometria E sus inuentores E su utili dad E dize dela perspecti ua·

enidos enla quita jor nada en vna pradria mup llana fallaron· vnas cosas mup bien fechas·Que tāto erā de bien proporçionadas que non se podieran mejor sigilar en çera Maguer non fuesen ornadas por mucha pitura·En medio dela ca sa estaua vna mup apuesta donze lla·Que quanto alas naturales façiones dela propria persona no podia naturaleza añadir perfeçi on alguna Enla mano derecha te nia vn cordel delgado cō vna pie ça de plomo·Enla siniestra vn cō pas mup cōçertado Las palabras supas no eran muchas ni mup a dornadas mas eran tan ciertas q̄ era imposible deser lo cōtrario de lo que ella afirmaua·La qual ffe çibio al entendimiento segun las otras lo auian ffeçebido·E el co mo sabia pa E era informado ē ca sa dela arismetica·No curo de de mandarle su fin·Mas paro mien tes la primera faz dela silla E vio alli el punto·La linea E la super ficie·Vio alli las maneras delos triangulos·E quilatero·Escare non·Ysocheles E gradado E acu to·E vio alli la triāgula·quadrā gula·La pentagona·z esagona Figuras fasta los cuerpos llama dos vicoçedion·Que son de mu chos angulos z muchas superfiçi es·E vio la capaçidad ser mapor dela çircular figura·que de todas

las otras sobre el moujmento de los cuerpos spericos·quadrados colunares ɣ primidales ɣ la ligereza ɣ tardança enlos mouimientos daquellos ɣ vio alli las pruebas infalibles demostratiuas·
Las quales la logica primero le auia dicho E el entendimiento se queria partir vistas aq̃llas cosas E la donzella le dixo que le queria amostrar otras cosas mas secretas E dixo le como su generaçiõ auia começado en egipto que como el ffio de nilo del qual toda tierra de egipto es ffegada creçiese ɣ cubriese todas las heredades ɣ desa tase todas las señales· Começaron a partir ɣ diuidar la tierra cõ ñdida E de alli fue tomado el nõbre mjo·Maguer que primero dsto el ãtiquissimo tales auia fallado el artifiçio de medir en lo alto ɣ llano ɣ profũdo ·E despues fue puesto el artifiçio por enclides en bordẽ E esto acabado de dezir metiolo en vna camara çerrada donde le amostro asu fija pspectiua· E vio alli el entendimiento la manera del ver E que es la causa por que vnos animales veen mas que otros E por que los ojos como sean dos non vean dos cosas mas vna · E vio alli el arte delos espejos·ɣ el ffeçebimiento delas pmagenes en ellos en distançia grande de leguas·E vio qual era la causa del sortir delas colores en las pinturas ·Que vnos parezcan altos ɣ otros baxos·Maguer todos esten en pgual grado situados·E estas cosas acabadas de ver conla causa sabida·de venir al ojo vna piramidal figura dela cosa visible· El entẽdimiẽto se partio mup alegre de aquel lugar·

Aquí fabla dla musica ɣ desu utilidad E dize de sus pnuentores , E desu manera

ndada la sexta jornada fuerõ subidos pa ensomo de toda la altura del monte E començarõ a opr sones de armonia mup melodiosa· Tanto que bien perçebieron ser alli el parapso terrenal ·Del qual auian auido las nueuas · E estando marabillados dela meliflua dulçura de tanta diuersidad de sones·ɣ tãta concordia de vozes ·Subitamente les apareçio vna donzella con tanta excelençia de alegriaen la cara q̃ ffepresentaua el lugar de donde venia Aquesta donzella era clauera de vna puerta· Por la qual entrauan al sagrado'monte E la çelica donzella tenia enla mano vna viuela· E en la otra mano vnos organos manuales · E desq̃ aqui fuerõ llegados · E por ladõzella ffeçebidos dspues que deleptable ffeposo ouierõ ffeçebido los dos sentidos mejores · pgũtada la causa desu ofiçio ɣ morada· La donzella les fablo enla siguiente forma·pa aueps sabido como las cosas naturales son cõcatenadas E ligadas por vna mup engenio sa armonia · Ansi las conmixtas conuiene asaber las congeladas como todas las otras complisionadas ɣ organizadas· E pues como los elemẽtos seã ligados por esta manera · E los cuerpos de to

das las cosas compuestas Neçesa rio fue preçeder el artifiçio de sa ber las proporçiones semejantes Tãta es la neçesidad mja que sin mí non se sabria alguna sçiençia o diçiplina perfecta mente · Avn la espera voluble d todo el uniuer so por vna armonia de sones es trapda· E po sop ffefection · E nu drimento singular del alma del coraçon ·E delos sentidos · Por mj se exçitan ·E despiertan los co raçones ẽlas batallas ɣ se animã ɣ prouocan a cosas arduas ɣ fuer tes· Por mj son librados ·E ffele uados los coraçones pensosos de la tristura ɣ se oluidan delas con goxas acostumbradas · E por mj son exçitadas las deuoçiones ɣ a feçiones buenas para alabar ɣ bẽ dezir a dios sublime ɣ glorioso · Por mí se leuanta la fuerça inte lectual a penſar trasçendiẽdo ·las cosas espeçtuales · Bien a ventu radas eternas · E esto acabado de dezir · Fizo fin por vna taçiturni dad ɣ admirable sillẽçio· El entẽ dimiento vio en la superfiçie de la pared pintados · Primero a tu bal capn ·Fallador E inuẽtor pri mero de aquesta arte · E despues vio a lino thebeo· ɣ amphion · ɣ a zeco admirables ɣ glorioſos enel proferir dela modulaçion· E vio alli ·a nenbrot que no era menos su dulçura E templamiento desu boz que la fuerça · ɣ quantidad gi guãtea desu cuerpo · Alli pitago ras que consideraua el son delos fefferos con los martillos produ zido· E el capmj° delas gotas so bre el agua· Consideraua los pri mores de a queste dulçe artefiçio Alli el gregorio que maguer vi niese enlos postrimeros en tiẽpo Pareçia ser dlos primeros ẽ gra do ·E luego dela otra parte · vio las tres partes dela musica ·Con uiene a saber La armonica· La or ganica· La metrica· Alli la diuer sidad dlos istrumẽtos· ɣ la ꝯuenẽ cia delos sones · E la modulaçiõ delas vozes· E la proporçiõ ɣ dis tançia delos numeros deaquellas E ansi le fue abierta aquella puer ta ·E vino a otra puerta mas alta ɣ mas ardua de pujar que a qsta ·

Aquí fabla dela astrolo gia breue mente por que lo entiende tratar en la fi losophia natural ·

enidos ala setima mansion ·pa no auia cosa desubir del mon te · Si no solo que la dõzella que p estaua quisiese abrir la puerta· La qual maguer pares çia delas hermanas pasadas mu cho mas moraua dentro dela cer ca que de fuera · E por tanto ella desque vio el entendimiento · ɣ la afecçion supa de entrar ffeconos çio con piedad mouida A la ffep na soberana de aquel monte glo rioso ɣ bien a venturada babitaçi on ·la qual era la verdad ɣ estauã con ella la sabieza ɣ la natura ɣ la ffazon · Eso mesmo el colegio de las eropcas intelectuales ɣ mora les virtudes · ɣ la donzella le fizo suplicaçion por la entrada del en tendimiento El qual tanto traba jo auia sostenido enlas pasadas jornadas · ɣ que bien seria que su

merçed diese liçençia que entrase pues con tanta afeçiõ lo deseaua E que non era venido alli dias a uia huesped semejante a todas las senoras ꝛ inclinãdo las a beniuolençia. Que ella auia visto en su agudeza de ojos. E en su disposiçion de cara que ellas abrian por su venida grandissimo gozo. ꝛ tomarian plazer grande en la manera desu fablar. la ffeyna enemiga de bestialidad. Le ffespondio que abria consejo con Las otras hermanas sobre la entrada dese õbre E con tanto mando ala donzella que se tornasse ꝛ lo detubiese fasta que obiese ffespuesta E la dõzella se torno E dixo al entendimiento que esperase. En tanto ella le dixo como a ella dezian astrologia. ꝛ q̃ su ofiçio era considerar la altura ꝛ el mouimiento ꝛ la quantidad delos çielos E estrellas. Mas sus secretos no podia bien veerlos de fuera. E por ende que esperase la entrada.

Del consejo que ouieron la verdad ꝛ las otras virtudes. Fabla la verdad.

artida la astrologia por detener al entendimiẽto. La verdad fablo en esta manera. Al colegio delas bien auenturadas hermanas. Hermanas mjas ꝛ señoras. Dios es sabidor ꝛ vos otras Quanto gozo seria a mj coraçon La entrada del entendimiento. El qual bien sabedes que otro tiempo fue desçendido de nro linaje ꝛ auolorio. ꝛ de alli es anos otras pariente muy çercano. mas por la continuaçion Que en la tiessa ha fecho ꝛ morada le fueron annadidas abhominables opiniones ꝛ es agora formado en aquellas E son affaygadas en su coraçon. Tanto que los açidentes son conuertidos en substançia. E difícultoso seria a el E creo que no posible affedrarse delas opiniones acostumbradas enlas quales fue nasçido ꝛ nodrido E si por ventura aquellas opiniones imposibles fantasticas ꝛ implicantes contra diçiõ el desi no desechaua no solo no seria posible de vernos. Mas avn fingiendose auernos visto nos disfamaria por el mũdo por mintirosas. E nos persiguiria cõ palabra diziendo nos maluadas E hereges. E el effor que el trabe consigo seria imputado a nos otras. E si por ventura algunas buenas ffazões le dixesemos seria echar piedras preçiosas a los puercos. Ca no ffeçibe fapsanes el estomago mientra esta lleno de bauas o aruejas. Ni ffeçibe la ffedoma el preçioso licor de balsamo si esta llena de çieno o de otra cosa auiltada. E jamas quiere la tuba el odorifero vino fasta ser euacuada delas fezes E vinagre o agua de alguna podrida. E por tanto bueno sera señoras si a vos otras pareçe ẽbiar le dezir sile plaze desnudarse de aq̃llas vestiduras sordidas disformes. E antiguas de multitud ꝛ diuersidad de opiniones vanas. E entonçe me paresçe que seria justa ꝛ honesta ꝛ muy puechosa la entrada. E esto acabado de dizir fizo fin la verdad dizi

endo si seria bueno que vna delas hermanas gelo fuese adezir · E di yo mas que ella bien tomaria este cargo · Mas que bien sabian ellas que el entendimiento · indispuesto nō la podria veer ni fablar cō ella · E si les paresçia que fuese la sabieza ·

Fabla la sabieza ·

ennora dixo la sabieza · vra merçed biē sabe q̄ la pmiginaçiō es causa delos mas de los beffores por los ōbres tomados · Ca la primera ffegla del nesçio es judgar segūd lo que el piē sa Que lo que el non sabe · que nō lo puede saber otro alguno · Ansi como el çiego pensase que la çegedad Que esta en sus ojos E priuaçion desu vista que fuese comū a todos los otros ojos · E comunmente como ellos no veē cosa · La qual non tenga cuerpo piensan q̄ no ay dios nj āgel nj puedā estar sin cuerpo · E como yo sea aquella que declaro los primeros prinçipios infalibles · Cerca delos quales es la cogniçion ꝛ demostramiento delas causas eternas fasta el primero El qual es dios glorioso E el entendimiēto non podria fablar con migo si non forçaua la sensualidad · E pmaginaçion con las prueuas neçessarias de otorgar · Para las quales le çiegan los ojos · Las opiniones fantasti gas imposibles ꝛ delusiuas · mas paresçeme que la naturaleza · La qual tiene pruebas mas sensibles E mas palpables le deua dezir a questas nueuas ·

Fabla la naturaleza

lazer abria grande delenuar el tal mēsaje dixo la naturaleza Mas pa sabe ps que po sop aquella que el mas aboffeçe · Inponiendo me falsos testimonios · Diziendo me que po pongo la eternidad del mundo · Lo qual dize que es contra la verdad · E el effor que el tiene en no saber distinguir entre primera de causa E causado · Naturaleza etiē po · Imponelo amj diziendo que po priuo la omnipotēçia de dios · Dize que dios puede fazer delas piedras ombres · E po digo que verdad es Empero primīro les ha de priuar el ser de piedras · E ha d disponer la materia para que sea susçeptible de forma humana · ca en otra manera mal faria dios en priuar las piedras deser bombres Pues in ifinito vale mas vn ombre que todas las piedras dl mūdo · E por que po digo que el poder de dios glorioso es segūd su volūtad · La qual no es mudable Ante es determinada ē eternidad de causas · E por esto faze todas las cosas ordenadas posibles · E conuenientes · E todas aquellas cosas que vio que no erā posibles ni buenas no quiere ni ordeno q̄ se fiziese · E quiso que el ombre se ē gendrase de ombre · E non quiso punto que se engēdrase de piedra No por que el nō lo pudiese fazer Mas la piedra non lo pudiera ffeçebir · E aq̄sta es la causa · Ca no conuiene a el ser su voluntad ē causas inçiertas ꝛ variables · Mas que es enlas causas que non ffeçi

ben mandamiento·E tan bien ha por pnconuiniente que sean por el a mj encomendadas las cosas engẽdrables ɣ coffuptibles·E po digo que dios glorioso ɣ bendito señor ɣ ffegidor mjo·Biẽ podria destrupr ɣ anichilar las cosas que son si lo quisiese fazer·Mas se que non queffa · Ca grã̃ mengua seria a su alteza tener voluntad mudable·E piensa que lo alaba E vituperalo ɣ amengualo si fuese ansi como el piensa · Mas alueñe estã̃ de mj sentir en este caso·E en otros·Ansi le conteçe como aũ pastor· que le preguntarõ por el ffep E dixo q̃ estaua el Rey ẽ vna muy buena cabaña de fojas verdes ·E comia migas de pan blanco con mucho sebo de carnero que tenia Otros aquien mãdaua que guardasen sus ouejas pẽsando que nõ auia otra cosa buena si no aquela Tal conteçe al entendimiento cõ sus deçeptorias opiniones · Que piensa que ansi como el ombre tiene volũtad mouible que dios la tenga semblante · E cuyda que su poder ɣ su voluntad sean diuersas cosas ɣ discordes E es en la cõtraria manera·E por tanto el se fige que tiene ffazon vapa si vos paresçe la ffazon ɣ conuençalo con voluntad de ffazones·

Fabla la razon

on creo· Que menos sea po abooffeçida que vos otras dixo la ffazon· Pero pensando como el entendimiento ha estado en casa dela logica ɣ geumetria ɣ ffetorica·Donde le mostratõ quãto valen las prueuas E de que generos son·Yo pre si vos plaze · E le dire todo lo que es por cada vna dicho·E po sop çierta que maguer el nos tenga en abbominaçion al presente · Que desque apa desnudado las pasiones ɣ desechadas las opinio nesenormes ·El nos queffa mas q̃ asu vida ɣ nunca se queffa partir denos otras·E todas dixeron que bien era dicho Entonçe la Razon se partio · E llego ala puerta donde estauã el entendimiento ɣ la astrologia ·

De como fabla la Razon con el entendimiento·

egada· la ffazon donde esperaua el entẽdimiento · Dixo le q̃ nõ ouiese enojo ca la tardança non auia sepdo por su daño·Ante por su prouecho · E preguntada la causa de su venida ·el entendimiento le ffespondio·que la causa desu venida era por saber la verdad de todo el vniuerso ser· ·E mapor mente la çertidumbre de auer dios·ɣ eso mesmo saber la verdad del fin postrimero del ombre · E la ffazon le ffespondio deseo delas tales cosas ·naturales · al ombre saber aquello por que su naturaleza es complida·Ca sin saber el ombre es ansi como cuerpo sin alma·Ca ansi como el alma es perfecçion final del cuerpo·Ansi el saber es perfecçion final del alma·E bien auenturados son aquellos que conosçen su fin E lo alcãçan ·Ansi son en ffespecto delos

otros ombres como es el ombre entre las fieras brutales · Ansi sō como el que lieua la naue por la mar · Va en compañia de otras çi en naues E todas las naues se pi erden si no la supa · E todos se aho gan si no el solo ꝛ los supos · que dire quanta es la excelençia · Que dire quāta es la excelençia que el verdadero sabio tiene sobre el pu ro ydiota · Como tiēe la luz sobre la tiniebra · E como tiene la bon dad sobre la malicia · Entonces dixo el entendimiento Pues si tā to bien es · Que es la causa por q̄ todos los ombres mapor mente Los poderosos en la potençia çi uil · Ansi como son Reys nobles ombres E caualleros non lo alcā çan · Ca estos paresçe que si bueno era el saber en tanto grado traba jarian por alcançarlo · E veemos lo contrario comun mente ·

Declara la causa por que los ombres non saben ·

inco causas ap dixo la ffazō por que los om bres non sabē la ver dad ꝛ certedumbre d̄ las cosas · La prime ra es ygnorançia del su fin · Esto es non saber para que son criados Cierto es que si los ombres supie sen que este era su bien E la su per fecçion final trabajarian por el Ansi como trauajan por ser famo sos ꝛ Ricos · Mas conteçeles a ellos como al fijo del ffey quādo es en bedad de seys o siete annos Que quien le preguntase qual q̄ ria mas las çerezas o el ffeyno no ap duda que escogiese las çerezas por juzgar segūd aquello que co nosçe E ha esperimentado · Ansi es delos otros ombres Que si les preguntaps qual querian ser mas poderosos o ffricos o sabios esco geriā la ffiqueza o el poder · E nō saben que solo el sabio es podero so ꝛ ffrico · E ā es neçesario que el sabio ordene ꝛ ffija E sin saber el poder no es poder Mas antes es impotencia ꝛ priuaçion de pode rio · La ffiqueza sin saber es posse sion de bestialidad con multitud de presunçion ꝛ cumplimiento d̄ groseria · Ca solo el sabio es ansi mesmo sufiçiente como dentro dl este el complimiento del thesoro ꝛ habundançia sin fallesçimiento E esta ignorançia del fin es · La segunda causa del non saber es el uso delas delectaçiones corpora les volutuosas sensibles · Ca estas encubren beuer ꝛ amagan los sen tidos non sola mente corporales Mas avn los espirituales E inte lectuales alos ombres ençenaga dos ꝛ embueltos en estas cōcupis çençias sensibles Paresçen a vna fija de vn ffey muy fermosa · la qu al heredaua el Reyno de su padre · E adulterio con vn esclauo muy negro ꝛ disforme · por lo qual per dio el heriditable patrimonio · la terçera causa es la indisposiçion dela materia · La qual faze alos ō bres alas vezes non ser capaçes d̄ las sçiençias · E esto conteçe alas vezes por causa delos lugares E Regiones donde nasçen ser mal complesionados · Ca algunas ve zes las ffegiones son tāexeçinas o bazias en calor que los ombres engendrados en ellas son como

beluas nõ llegando a ser capaces de ffazon ninguna E estos sõ los orientales o grãd parte dellos E los que habitã çerca delas arenas etoridazona ·E algunas vezes sõ tan exçessiuas las ffegiones en fri or que engendran ombres feroçes ꝛ non domables por ffazõ ningu na ·Ansi como son los que morã al setentriõ en las ꝑlas frias·An si como son los godos ·E estrego dos ꝛ otros semblantes· Ca estos tan infinitos son en el grado hu mano E tan exçessiuos enbestiali dad que muchos dellos comẽ las vmanas carnes · E apuda · a esta terçera causa el comer ꝛ nudrimiẽ to de viandas estipitas gruesas · fumosas ꝛ malas · Ansi como sõ to çino queso çebollas ajos bauas E otras viandas semejables ·E eso mesmo apuda la pratica dela grosera gente · Si no veldo por los pastores · E este genero de in disposiçion es sẽblante a vn agui la·Ala qual ligaron vna piedra alos pies por que non bolase sien do su natura ·E su fin bolar fasta pasar las visibles ꝛ fumosas ꝛ hu medas nuues La quarta causa im peditiua de saber es la dificultad ꝛ ardideza delas cosas çientificas Que maguer el ombre vea que su anima es codiçiosa de inuestigar ꝛ saber la verdad delas cosas pro fundas ꝛ altas ꝛ se sienta afectuo so ·Aquello es ansi como el ojo quando quiere mirar el sol decla ro en claro E tanta es la claridad en el sol que perturba ꝛ eclipssa la vista ·E muchas cosas ap que el ẽ tendimiento alcançaria si nõ por la sotileza ꝛ dificultad daquellas E que las puertas dela inquisiçiõ les son çessadas·La quinta causa ꝛ postrimera es mas probibitiua que las otras sin comparaçiõ por ser los ombres afiçiõados ꝛ amo rosos a aquellas cosas· Enlas qu ales han sydo instrutos ꝛ enseña dos desde la ignocençia·E la cau sa desto es que en el anima del om bre es buena afeçion estraña ꝛ ad mirable alas cosas en su niñez op das · En especial si luengo tiẽpo fue deçebido en aquellas · Ca en tonçe la costumbre se torna en na turaleza ꝛ causase enel alma dl tal ombre vna credulidad mup firmẽ ꝛ vn singular amorio a aquellas cosas· E vna abbominaçion de o dio sin ffazon prendiẽdo alas co sas contrarias·En tanto que vere ꝑs todo el mundo ·D lo mas del ser impedido de aquesta quita ca usa E pazer sepultado ẽ aq̃ste mor tal effor ·Ya veemos los niños d los moros ante que apan vso de ffazon aboffeçen la santa fe ꝛp̃ia na·E ansi delas otras gentes · ve emos los ffusticos por ser acostũ brados ẽlos lugares malos o per mos · E alos villanos nudrimiẽ tos ꝛ viçiosas costumbres ꝛ vesti dos suzios·Aboffeçen las habita çiones delas çibdades E alas vr banidades ꝛ abiles corteSias E a las limpiezas ꝛ p̃mores dla vida po lida · Quereis mas que los niños de vn ffepno aboffeçen las naçio nes estrañas d otros ffepnos por auer acostumbrado opr maldezir de aquellos·Cierto es que fasta ẽ los tajos delas ffopas ꝛ en las to caduras delas mugeres es estẽdi do aqueste daño que les plaze lo acostumbrado aunque sea peor · E aboffeçen lo contrario aunque

sea lo mejor · E anſi es vniuerſal mente en el fablar delas lenguas E en el ſaber delas ſçiençias E en el vſar delos artifiçios ⁊ enla diſ tinçion delos ofiçios E enlos bā dos delos Gepnos ⁊ delas çibda des ⁊ que todos ſiguen lo acoſtū brado · E aqueſta es la cauſa prin çipal de mi venida a te notificar de parte dla verdad ⁊ delas otras hermanas Quetu non puedes en trar ni veer las en ninguna mane ra Si primero nō eres deſpojado delas tales habitudines cōſuetas E ſi por ventura los tales obſta culos eran affedrados de ti Se rias digno de alcāçar corona · La qual en multitud de añoſ a pocoſ la otorgaron Las inmortales de eſas · E anſi fizo fin la ffazon ala fabla · començada ·

De como el entendimiēto Reſponde a la Razon ·

i dioſ ſea por mj dixo el entendimiento ffa zonable E juſta coſa es la que demādaps E po pa venia apreçebido de aq̄ſ to · Ca biē veo po que los agricul tores quando quierē labrar vn cā po · Primero lo purgan delas eſ pinas noçiuas ⁊ çarças · E otras dapñoſas peruas ⁊ arbores que p ſon ⁊ deſpues lo ſiembran de ſimi ente frutuoſa E anſi prouiene aſu deuido fin · E tan bien veemos q̄ quando el fiſico quiere induzir ſa nidad ſobre algun enfermo priñ ro purga el eſtoñigo delos bumo res coſſuptos ⁊ exçeſiuos o noçi uos ⁊ Anſi por la meſma manera

• Veo que al ombre ffazonable non conſentir ala ffazon · Es el puēte no eſtar en el ffio · O la naue eſtar en el monte · Ca eſtas coſas ſō pri uadas de ſu fin · E āſi es el ombre amj pareſçer quando niega la ffa zon · E por tanto bien me plaze ſer deſnudo de toda fantaſtica opini on · E non me mouera mas la ver dad dicha por la boca del xp̄iano que dl judio moro o gentil ſi ver dades ſean todas · Ni negara me nos la falſia dicha por la boca de vno que por la boca de otro · E en aquel inſtante la ffazon torno cō la ffepueſta ⁊ ſin maſ tardāça mā do la verdad que ſubita mente le abrieſen la puerta ⁊ entraſſe libre mente quando quiſieſſe ·

De como el ētro en el mō te ſagrado y que ſon las coſas que ende vido

bierta la puerta el en tēdimiēto entro muy alegre · E luego enpū to vino la verdad ⁊ la ffazon Las quales lo tomaron delas manos ⁊ lo comē çaron a traber por el buerto dela deleptaçion · Venia la verdad veſ tida de vna mas preçioſa veſtidu ra ⁊ de mapor ſumpto q̄ los mor tales eſtimar ſabrian · Tanta era la çertidumbre ⁊ credulidad que ſus ſentençias tenian · Que era impoſible de negarlas a ombre Razonable · Tanto era el amorio ⁊ beniuolēçia que demoſtraua ſu geſto · Que aſaz era bien auentu rança mirar a ella enla cara · La eſtatura della ⁊ la quantidad era

limitada ꝛ proporçionada segũd la pgualdad ꝛ longura del enten dimiento Las palabras ſupas tã çiertas eran ꝛ tanta firmeza dexa uan ẽel coraçon que no quedaua ninguna dubda ni themor dela contrariedad En ſu mano dieſtra trapa vn eſpejo de vn mup claro diamãte guarnido con multitud d perlas ꝛ piedras mup preçioſas E enla ſinieſtra trapa vn mup cõ çertado ꝛ mup juſto peſo todo de oro fino ſin miſtura de otro mtal . E la ffaçon era mup ſemblante a ella ſi no que trapa las viſtiduras mup mas aparentes . Maguer el preçio nõ fueſe mapor . Pero era vna coſa marauilloſa dela ffazon Que alas vezes pareſçia eſtar tan alta ſu cabeça como el çielo Alas vezes como las nuues . Otras ve zes ſe pgualaua con la quantidad ꝛ forma humana . Los ojos mas pareſçian eſtrellas ꝛ los cabellos oro ꝛ Las caras deſtas dos hermñ nas eſpejos que otra mteria algu na coſſuptible . El entendimiẽto tanto era gozoſo en mirarlas que no boluia la cara a otra coſa nin guna . E ellas viendolo anſi fue ra de ſi E quaſi medio eſtupido o paſmado Mandaron le que mira ſe la habitaçiõ ꝛ la huerta por cul pa no piſada por los ombres mor tales . El entendimiento paro mi entes ꝛ vido deleptaçiones no cre pbles ni aſinables . Primera men te en aq̃l lugar nunca auia noche q̃ todo era dia claro ꝛ preçia el ſol ſiete tãto ffeſplãdeçer . q̃ lo acoſtũ brado ſin obſtaculo ꝛ impedimen to de nuues . E era la calor tan tẽ plada que agradaua ꝛ deleptaua todos los ſẽtidos ꝛ los alegraua en vna muy templada ꝛ muy ſua ue manera Que quaſi era admira ble . que como la claridad fueſe tã ta non ouieſe calor exçeſiuo . Ni dapñoſo frior ni deſtintiuo . mas antes era el medio poſſepdo . Eſo meſmo los arboreſ de aquella hu erta eran tan frutiferos tan odo riferos ꝛ tan fermoſos ꝛ de frutas tã deleptables E tã ſuaues al guſ to que dauan ffefecçion ꝛ delecta çion a ambas las fuerças intellec tiua ꝛ ſenſitiua Todas las peruas diformes ꝛ noçiuas eran de alli deſteffadas ꝛ eran pobladas ꝛ plã tadas alli las fermoſas ꝛ odorife ras ſin comparaçion alguna . E d aquellas era lleno todo el ſuelo d aquel deleptable vergel . Todos los animales noçiuos feroçes E diformes eran affedrados de alli Si no vnos aues . Las quales erã çitariſtrias . E ſus vozes fenchiã aquel lugar de angelica melodia ꝛ cãtares muy dulçes . en mdio de la huerta eſtaua el arbol dla vida ꝛ dela ſçiençia del bien ꝛ del mal Al pie della manaua vna fuente por canos de plata muy fina . E ẽ el lugar do capa todo era perlas çafires ffubis ꝛ balaxes . E el ar bol tenia fruta de quitar la fãbre por ſiempre . E el agua tenia vir tud de quitar la ſed perdurable . E a vn dauan perpetua ꝛ bien auẽ turada vida . En aquel lugar no auia enfermedad ni corupçiõ . ni muerte ni triſteza ni deſfalleçimi ento alguno . Mas era alli la vida la ſalud la alegria la habundãçia ꝛ el complimiẽto delos bienes ſin mengua ꝛ ſin falleçimiento ꝛ ſin humana miſeria . No era alli la p ſecuçion enemiga delas embidio

sas ꝛ poçoñosas lẽguas · no la bos til persecucion delas opiniones vanas · No la infernal discordia ꝛ fraterna zizaña · No la pnsaçiable variçia · No la menospreçiada po breza · Non la vejez flaca temero sa o triste · Non la pgnorançia · E inbeçilidad dela infançia ꝛ pueri cia · Non la temeraria orgullia de la iuuentud · Non la esperança va na · Non la tristeza del mjedo · Nō mẽgua cosa que no fuese · E fable Fermosa · Liçita · Honesta · Justa Prouechosa · E buena : Todo era concordia viçeral ꝛ caritatiua · to do begniuolençia ꝛ amistad sin si mulaçion · Donde todas las cosas proçeden · Que han deser virtuo sas ꝛ loables ꝛ bien ordenadas · E desque ouo el entendimiento aq̃s tas cosas por horden pa vistas ·

Las donzellas demandaron le la causa desu venida · ꝛ el les dixo q̃ tenia mup grãd gana ꝛ deseo sin comparaçion de saber qual era la causa final para que el ōbre auia sepdo fecho · Ca segũd su pareçer la causa final era mejor que algu na delas otras causas · Conuiene asaber · Natural · Formal · Eficien te · E que les demandaua por mer çed que le çertificassen deaquesto enla mejor manera que fuese posi ble · Ca segũd su juizio tantas erã las diformidades E las abbomi naciones que en los hombres erã falladas que le paresçia non auer sepdo fechos por algũd fin spãl · o apartado delos otros animles E como mapor desordnãça fuese fallada ẽlos ombres que en aque llos · E que maguer le auiã dicho que auia dios E ffetribuçion d̃ bi en ꝛ de mal que esto non lo crepã como viese lo contrario · Ca vepa los justos sofrir penas · E morir lazrados · E los virtuosos ser pre seguidos · ꝛ Los malos ser apre miados por los maleficios · E ve uir bonffados amados ꝛ fficos ꝛ morir en aquellos estados · E aq̃s ta era la causa prinçipal de su ve nida ·

Decomo la Razõ p la ver dad fablaron al entendi miento ·

abida · la pntençion del entendimiẽto La verdad p la ffazon lo leuaron a casa dela sa bieza La qual era vna virgen que su padre la auia engendrado sin madre · E era enla figura mup sen blante alas otras dos hermanas Ansi les paresçia en el ornamẽto delas vestiduras · E la casa supa e ra fecha de vna natura de piedra de balaxes ꝛ esmeraldas · E en me dio auia carbuncos ꝛ ffubis · De quantidad mup grande · E la lun bre destas piedras era tanta que quasi el entendimiento nõ podia ver ni destinguir las dõzellas la vna dela otra Ansi como para es to el es mup bien dispuesto para disputar negar o otorgar lo q̃ sea denegar ꝛ de otorgar · Lo prime ro le prouaremos como ap dios · E de aqui se puara como el es ffe gidor del mũdo · E destruir se ba la opinion del fado · Caso · E for tuna · E despues le mostraremos como dios Ansi como es comien ço Que ansi es fin d̃ todas las co sas E como el ombre fue fecho pa

ra la bien auenturança·E qual es aquella · ɣ como non puede ſeer ſi no deſpues de muerto · la verdad ra E todos dixeron que mup bien era·E la ſabieza dixo ala verdad q̄ por que en toda diſputaçion ɣ ſçiençia auiā de poner algunos prīçipios neçeſſarios ·que le pluguiese dar le algūos prinçipios ɣ cō cluſiones· Las quales el entendimiento non pudieſe neguar·E fuesen priambulas declaratorias a lo ſubſequēte·La verdad ffeſpuſo que le plazia ·E el entendimiēto dixo que era contento·

De vepnte ɣ ſeps príncípios que la verdad puſo verdaderos ɣ pnfalibles Los quales otorgo el entendimiento ɣ todos loſ que ap eſtauan para prouar que auía dios p que era vno p que no era cuerpo·

ierto es Dixo la verdad que non ap coſa d̄ quantidad infinita · ffeſpondio el entendimiento como es eſto· verdad es dixo ella que vn cordel ni vn madero nō ſe puede pmaginar que no tenga comienço ɣ fin· E āſi del çielo que como ſea çircular non puede ſer infinito · Dixo el entendimiento çierto es agora lo veo claro· Dixo la verdad no te quiero dar muchoſ enxemplos en eſtas prueuas · Pues ſon mup çiertas ɣ otorgadas por todos los que ſaben · E non ſe pueden cōtra dezir ſi non por el ignorante· La ſegunda propoſiçion dixo la verdad es eſta poner cuerpos de çierta quantidad infinitos en numero · Es vanidad ſi dizen que ſean en vn tiempo· Anſi como los que ponian los atomoſſer prinçipioſ de todas las coſas · Dixo el entendimiēto bien lo veo · Terçera propoſiçion por cauſados E cauſas auer que non tengan quantidad ſer infinitos· vanidad es· El entēdimiento non lo veo · La verdad po te dire· Por que vn entendimiento ſea cauſa de otro · ɣ aquel de otro· ɣ āſi in infinito nō es impoſible· el entendimiento pa lo entiendo· Quarta concluſion ſon los mouimientos o mutaçiones enla ſuſtançia generaçion ɣ coffupçiō en la quantidad ɣ augmento ɣ diminuçioñ· ɣ ſegūd la calidad alteraçion ſegūd el lugar mudamiento del ſineo lugar · Vees eſto· Dixo el entendimiento· Todo mudamiento es ſalimiento · De parte ē acto· Otorgas eſto dixo el ſi Que en otra manera nō ſeria mudamiento · Quinta todo mudamiento o es ſubſtançial por ſi meſmo · anſi como quando ſe muda el onbre O es açidental ɣ por otro · Anſi como es blanco que ſe mudan en el· Item todo mudamiento O es natural · Anſi como el deçendimiento dela coſa peſada apuſo · O el violento · ·Anſi como Quando lançan ſaeta o piedra cōtra ſuſo· Septima· toda coſa que es mouible · es partible· ɣ toda coſa partible ɣ diuiſible es mouible · Eſta dixo el entendimiento non la entiendo· Jo te lo dire dixo la verdad

·Las cosas que no tienen cuerpo Ansi como dios ⁊ el angel non se mudan natural mente Ca conuer nia ser temporales ⁊ nō eternas E todos los cuerpos sō mouibles ⁊ segūd natura en algūa de aque llas maneras pa dichas · Octaua toda cosa que se mueue segūd açi dēte· algūd tiempo folgara · No na que todo cuerpo que mueue a otro non lo mueue si no en quāto es mouido de otro · Deçima q̄ to da cosa que esta enel cuerpo·D es açidente o su forma substançial · Vndeçima todo açidente que es enel cuerpo se parte segūd la diui sion del cuerpo· Si no el entendi miento El qual non es diuisible · Dixo el entendimiento plazer he deso·Duodeçima nō ap especie de mutaçion continua si no el muda miento de lugar a lugar · Xiij to da persona en cuerpo fisida es Quatuordeçima el mudamiento segūd el lugar es el primero dlos mouimiētos · Quindezima todo tiempo acompaña al mouimiēto ⁊ non se puede fallar vno sin otro Deçimasexta · Todas las cosas q̄ non tienen cuerpo non pueden ser muchas si nō son causa ⁊ causado Deçima septima · Que toda cosa que se mueue tiene mouedor o dē tro desi ·Ansi como el animal qu ando se mueue o fuera de si · Ansi como la piedra quando la lançan E por ende quādo se muere el ani mal finca el cuerpo sin mouerse · Deçima octaua toda cosa que vie ne de persona acto E de non ser a ser ha menester cosa que lo saque dela tal persona p leue el tal seer · E si tiene impedimento ·El que quita el tal impedimento se dize sacarlo de perssona a acto·Deçim nona toda cosa que tiene el su ser es posible · E toda cosa que es po sible tiene causa·Viçessima · toda cosa que es neçesaria de ser absso luta no tiene causa de su ser Viçes sima prima toda cosa compuesta en dos maneras · La su composi çion es criada de su substançia· vi çesima secunda todo cuerpo es cō puesto en dos maneras con mate ria forma ⁊ açidentes ·Viçessima terçia que toda cosa que es posible ⁊ no neçesaria puede estar q̄ algu nas vezes nō sea · Viçessima quar ta toda cosa que es en perssona se allega ala materia ·Ca por la per sona es de parte dela materia ·Vi çessima quinta · que toda substan çia singular es compuesta de ma teria ⁊ d̄ forma· E cōuiene le auer neçessario mouedor E esta es vna ffapz para prouar lo q̄ queremos Viçessima sexta que el çielo no es engēdrable ni coruptible· E estas posiçiones dixo la verdad son tā çiertas que no es posible ser el cō trario· Por que tiene prueuas ne çesarias absolutas· Maguer algu nas dellas se vean ligera mente ⁊ otras ha menester inquisiçiō mas luengua · E ansi acabo la verdad de fablar · E finco la disputa · En tre la sabieza ⁊ el entendimiento · E todos dixerō que en las propo siçiones non auia dubda alguna

De como la sabieza pro uo al entendimiento que avia dios p que era vno p que no tenia cuerpo.

ixo la sabieza pa aue
mos opdo· Lo que di
xo la verdad · E ella
non puede mentir· E
tu pa lo as otorgado
Verdad es dixo el entendimiento
E dixo la sabieza pa as visto como
todas las cosas engendrables E
cossubtibles tienen mouedor por
proposiçion·xxv· E dixo el entēdi
miento · Si pa lo he visto este mo
uedor tiene otro mouedor de su es
peçie · En aquellas quatro mane
ras dela proposiçiō quarta · Dixo
el entendimiēto otorgo ꝛ esto nō
proçede in infinito · Ansi como
dize la proposicion terçera · Dixo
el entendimiento · verdad es · Di
xo ñis la sabiduria todo mouimi
ento es causado del mouimiento
del çielo· E el entendimiento non
lo entendio· Dixo ella el palo mu
eue la piedra · El qual mouio el
braço · Que se mueue por los ner
uios · Los quales son mouidos
por el calor natural· El qual viēe
dela complision· E aquella delos
elementos ꝛ calidades · Las qua
les son por causa del mouimiēto
del çielo · El entendimiento ago
ra lo veo· Quieres otro enxemplo
mas corto · El palo se quemo· Si
preguntaren por que · Diremos
por que capo enel fuego · E si dixe
ren que el fuego por que lo q̄mo
Diremos que por que era caliēte
E si dixeren que por que es calien
te · Diremos que por que es açer
cano al mouimiento del çielo · E
todo mouimiento es causa de ca
lentura · E pa no ap mas questiō
Mas notorio es que pues el çielo
se mueue tēga otro que lo mueua
ansi como dize la proposiçiō· xvij

D dentro desi o dekuera· ꝛ si de fu
era o es otro cuerpo o non· ꝛ si es
otro cuerpo tan bien tiene moue
dor· E neçesario es que se mueua
quando se mouiere el otro cuerpo
Ansi como dize la proposiçiō no
na· E como el cuerpo quīto se mo
uiesse dl sexto ꝛ aquel del septimo
E ansi seria proçesso in infinito ·
el q̄l es iposible como dize la ppo
siçiō segūda · ca el çielo cuerpo fi
nito es ās̄i como dize la ppositiō
primera· E sera la su parte finita
· ansi como dize la proposiçiō do
zena· La qual separte segūd su di
uision· Ansi como dize la proposi
çion· bonzena· E si el mouedor fu
ere virtud difusa en cuerpo · ansi
como es el anima en el cuerpo· Es
to non puede estar · Ca este se mo
uiera por açidēte segūd la propo
siçion sexta · Pues luego es neçe
sario que apa mouedor primero el
qual non sea virtud en cuerpo ni
apa en el mouimiento substāçial
ni açidental ni sea partible ni mu
dable en alguna manera Ansi co
mo es dicho enla proposiçion qui
ta ꝛ septima ꝛ siguese que nō pue
dan ser dos los mouedores prim̄
ros Ansi como dize · xvj · proposi
çion · E siguese que non capa so el
tiempo para enuejeçerse o alterar
se · Ansi como dize la quindeçim̄
E esta especulaçiō nos ha trapdo
a otorgar d neçessario que ap mo
uedor del çielo · El qual es vno q̄
non es virtud en cuerpo · E a este
dezimos dios glorioso bendito ·
Has lo visto dixo el entendimien
to si vi · E tanto que agora se çier
ta mente que ap dios · ꝛ ffuego te
por dios que fablemos mas desta
materia · Dixo la sabiduria quan

do quier que son dos cosas quesu elen estar juntas· Si fallamos la vna aprtada dla otra fallaremos neçesario la otra· El entendimien to non lo veo· La sabiduria po te dire el oximel se compone dela mi el ⁊ del vinagre· Quando quier q̄ fallamos por su cabo la miel· Ne çesario fallaremos el vinagre· an si es que nos fallamos cosa com puesta de mouimiēto ⁊ mouedor Fallamos que es cosa mouida E non mueue otra· E esto es lo pos trimero mouible· siguese neçesa rio que sea mouedor ⁊ non sea mo uido· E este es dios glorioso ben dito· El qual es sempiterno ⁊ biē auenturado· Vees esto· El enten dimiento si veo· E mucho me ha plazido de tales prueuas· Ca son neçesarias de otorguar· Terçera prueua· dixo la sabieza· Nos vee mos muchas cosas salir de poten çia en acto· ⁊ de no seer a ser ⁊ vee mos algunas cosas engendrarse ⁊ coffomperse· E esto es por que tienen potēçia para aquello· E to da potençia es de parte dela mate ria· E çierto es que toda potençia es ffeduçida en acto· en algūd tiē po· Si non seria frusta que es en vano la tal potēçia como aquella Epues que magnifiesto es que to da cosa que sale depotençia en ac to ha menester que la faga salir· E esto non procede in infinito· ā si como auemos dicho Entonçe si guese q̄ apa vn mouedor ⁊ dador de formas ⁊ seeres ⁊ perfecçiones El qual nunca fallezca· Mas el su seer sea neçesario en todas mane ras· Este es dios· glorioso ⁊ ben dito· Dixo el entendimiento· Ya soy biē informado en las prueuas de auer dios· Mas como me pro uares vos amj que no apa mas d vno· Que amj pareçe que seria me jor que fuesen muchos Ansi como delos ombres· Que mejor es que apa muchos buenos que vno· A esto ffespondio la sabiduria· Im posible es que apa muchos dioses ⁊ laffazon es esta· Pongamos que obiese dos dioses o mas o aq̄ llos dos dioses serian pguales e poderio· ⁊ cada vno dellos seria bastante para la pduçion del mū do enla bordenança ⁊ ffegimiēto de aquel o non· Si dizes que si lu ego el otro dios seria superfluo· Pues que el vno bastaua para es to· E aquesto seria absurdo que co sa tan neçesaria ⁊ primera fuese d̄ masiada ⁊ inutil Pues pōgamos que no fuesen pguales empoder· Ni bastase para produzir el mun do vno sin el otro ⁊ ambos jūtos bastassen· este seria mapor incōui niente que el primero ⁊ mas abho minable de dezir Ca seguir se pa que cada vno dellos fuese mengu ado ⁊ defectuoso· ⁊ dios por su mr çed nos guarde de poner en el de fecto alguno· ⁊ como el sea fuēte ⁊ princípio de do proçeden todas las perfecçiones· A vn otra ffazō te dare por do veras magnifiesta mente que dios bendito ⁊ glorio so non puede seer si no vno· ⁊ es a questa· Cierto es que dios glorio so es infinito en poder· ⁊ en saber ⁊ en bondad· ⁊ nos dizimos infi nito al que no se puede medir con algūa medida· ⁊ si fuesen dos dio ses infinitos serian ambos pgua les ⁊ el vno seria medida del otro Ca vn infinito· no es mapor que otro ⁊ seguir se pa neçesaria mēte

que nō fuese alguno dellos infinito · E esta prueua es necesaria absoluta mēte otorgando que dios es infinito · Entonçe dixo el entēdimiento · po conozco bien que ap dios · E es neçesario que sea vno Mas pareçe me que sea alguno d̄ los cuerpos del çielo que veemos asi como el sol · o la luna · o algūa delas estrellas · a esto dixo la sabiduria No es posible en ninguna manera · Ca bien sabes tu por la proposicicō · xxij · que todo cuerpo es cabsado ꝛ ha meñster cabsador neçesaria mente · E si dios fuese cuerpo auria menester otro dios q̄ lo ouiese fecho E otro mouedor que lo mouiese necesaria mente · ꝛ por estas prueuas se prueua que de neçesario ap dios ꝛ es vno ꝛ no es alguno delos cuerpos visibles nj sensibles · Antes es vno Incorporeo inuisible Inmortal oñipotente E Bien aventurado · Mas guap delos tristes mal aventurados delos gentiles · que non solamente se apartaron deste bien Incomutable · Mas a vn adoraron las criaturas · Conuiene asaber aquellos que caperon atales mille sio · adoraron el agua · los que siguieron amaximenes adoraron el apre · los que siguierō el acrisipo adoraron el fuego : E los que siguieron la opinion de · alçineo adoraron el sol la luna ꝛ las estrellas d̄ aq̄stos fuerō los sabios enel tiēpo de abraban ꝛ estos dezian q̄ todos los bienes deste mūdo desçēdian alos mortales por el sacrifiçio que fazian alos çielos E alas estrellas E abraban començoles a contradezir diziendo que el sol ꝛ la luna eran asi como el açuela E la segur en mano del carpentero E que dios fazia con ellos las cosas del mundo · asi como el menestral obra con sus instrumētos · E ellos echaron a Abraban en la carçel diziendo que destrupa la su ley E abraban no çesaua deprecar les ꝛ amonestarles ala creençia de vn dios verdadero · Epri as mucho dixo la sabiduria al entendimento si te contase los sacrifiçios q̄ fazian Ca sacrificauā al sol siete escarauajos ꝛ siete mures ꝛ siete volatilias · E ala luna sacrificauan Otros animales in mundos E dauan le olio de ffanas en vn crisuelo d̄ siete picos · escarnjo es de como aquella gente fue tan effada ꝛ conpusieron libros en q̄ dixeron dela eternidad del mūdo Cuentan como adan era sacerdote dela luna ꝛ dezian como llamauan asu padre ꝛ dezian de todo su linaje E dezian de noe que era vn labrador q̄ue no q̄ria seruir alos ydolos · ꝛ dezian mentiras non solamente imposible mas iugosas E dezian que quando Adan vino de tierra de oriente que traxo marauillas inauditas asi como vn arbol de oro ꝛ otras cosas que es escarnio de oyr las · vino otra gēte despues que siguierō A macrebio · E estos adoraron enel sol · E otros que adoraron a teodonçio adoraron la tierra · ꝛ llamaron la de mogorgon · E vjno enlas gentes otro effor · que pensaron que quando avia algun ombre famoso en algun saber · o virtud dezia q̄ que de que muerto que fazia estrella · al qual llamauan dios ꝛ adorauan lo asi como los ptalianos a saturno ꝛ Juno los cretenses a

Jupiter ꝛ los egipcianos a iſis ꝛ los mauros ajuba açerca los ffo manos los de aquirino· çerca los de athenas minerua·çerca los af ros juno·çerca los de chipre · ven us·çerca los çeçilianos vulcano: çerca los indianos liber çerca los d lon apollo·E los tebanos ercul es·ꝛ otros mercurio ꝛ bacuſ·aſi d los otroſ cõujene aſaber neptuno ·pluto tetis ꝛ otros muchoſ·E al gunos delos tales fueron inuen tores de algunas artes como ſco lapio que fallo la mdiçina·E vul cano fallo el labrar del fieſſo Mer curio el vender ꝛ el comprar·E ti fis lanifaçion·E fueron muchos deſtos ombres fuertes edificado res de çibdades ·El vſo delas pmi genes començo ·que como algũd grande D bueno o ſabio o fuerte moria fazian vna pmagen en ſu memoria · E aquello que ellos ſo la mente por memoria fazia los ſucçeſſores tomaron los por dio ſes ꝛ vinieron a tanta demençia ꝛ locura que adorarõ las pmagiñs de piedra muertas·E tanto fue eſ te effor que fue vniuerſal en todo el mundo o en la mapor parte ·en tonçes fablo el entendimiento E dixo bendito ſea dios glorioſo q̃ nos libro de tantos generos d be ffores ꝛ vanidades de tantas ma neras ꝛ nos dio aconoſçer el cami no dela verdad · Ca ſe firme men te que ha vn dios omnipotente ꝛ bẽdito ꝛ glorioſo ·El ſea alabado por ſiempre· E paro miente en el eſpejo · Que tenia la verdad en la mano ꝛ vido que no auia nigund defecto enlas coſas pa dichas·

De como moſtrarõ al en tendimiento El poder de dios

Sto acabado de dzir p gunto el entendimiẽ to · El poder de dios en que nmera era En tõçes la ſabiduria ffeſ pondio · El poder de dios bendi to ꝛ glorioſo no es limitado en m dida nj en manera njnguna ꝛ noſ entendemoſ que vn ombre ſea po deroſo quando faze todo lo q̃ qui ere·E anſi es el poderio de dios q̃ todas las coſas·Las qualeſ vehe que ſera mejor el ſu ſer q̃ la ſu pri uaçion · Todas aquellas ſon · E no es menguado ſu poder en nin guna manera·Entonçes dixo el ẽ entendimiento amj pareſçe lo con trario ·Ca muchas coſas quiere dios delas quales non ſe faze nin gun biẽ le plazia adios que todoſ los judios que ſaliã de egipto fu eſſen a tieſſa depromiſſion· E erã ſeyſçientas mil almas ꝛ nõ entra ron ſi no tres·Iten quiere dios q̃ todos los ombres ſe ſaluen ꝛ ven gan al conoſçimiẽto dela verdad E non ſe ſaluan ſi non muy pocoſ Item ſegũd los philoſofos dios non podria coſſõper el çielo·Pu es pareſçe luego que el poderio d dios non ſea enla manera que tu dizes·A eſto ffeſpõdio la ſabidu ria el poder de dios es en dos ma neras ·Anſi como la ſu voluntad es en otras dos maneras · Ca ap vna voluntad de dios ·La qual eo comparada ꝛ cauſada ꝛ ſiguie ente a aquella ·La abſoluta ſiem pre ſe cumple·La cauſada cũpleſe

segũd el cumplimiento de sus causas · En esta manera queria dios que los que salieron de egipto entrasen en tierra de ꝓmission cõuiene asaber los que nõ fiziesen ydolatria · y ansi quiere que se saluen teniẽdo la fe catolica santa y verdadera y cumpliendo los sus mãdamientos · Ansi como quiera q̃ sea sano aquel que bien se rige · E que coja pan aquel quelo siembra · E non quiere que lo coja el que non siembra grano · Alo que dizis del çielo yo te digo çierta mẽte si el quisiesse el çielo se cofferia Ansi como esta enla verdad que si el asno bolase · Que se mouer ia enel apre · Mas la voluntad d̃ dios glorioso no es · Ansi como la voluntad delos ombres que en cada ora se mudan Mas ante es ẽ vna muy firme costante manera · E todas las cosas que sõ posibles de seer · Dios las puede fazer · E a vn las que son ympossibles al entẽdimiento · E aqui pecca los que dizen que dios no es todo poderoso Por que no puede fazer otro dios semblante de si · O por que nõ puede sobre las cosas que implican contradiçion magnifiesta · E esto no es verdad · Ca non dezimos q̃ vn ombre non sea poderoso por q̃ nõ pueda fazer delas piedras ñn çanas · o por que non se puede tornar ẽ formiga · Pero ay otro esfuerço de gentes no de menor q̃antidad que aqueste · Que dios absoluta mente sin medio ninguno E sin p̃ceder legitima causa podria fazer que el asno fuese asno · E el ombre fuese ombre · E ãgel sin prouecho ninguno · E esto es magnifiesta falsia · Ca si dios quiere fazer vna cosa de otra · Primero ha de priuar la essençia y forma de aquella E despues induzir la forma y substançia dela otra Basta conclupendo que todas las cosas que dios quiere puede el fazer si sõ posibles E non implicar contradiçiõ ni de ffogar · su poderio ·

Dela sabiduria y bondad de dios p dela prouidencia suia y destrupe muchas opiniones de caso fortuna p fado ·

nla sabiduria de dios dixo el entendimiẽto queffia ser informado En que manera sabe las cosas · E como es su prouidençia · E si sabe o cura las cosas insanas · A esto ffespondio la sabiduria dixo · Dios glorioso y bendito sabe todas las cosas que son y hã posibilidad de saberse · Ca si eran imposibles implicarian contradiçion saberse · Ca la imposibilidad absoluta non puede estar en natura · Ya auemos dicho que del emanan todas las cosas segũd sus generos y perfecçiones que tienen · Pues grande incõueniente seria · Que dios fuese el fazedor y criador y non supiesse quien era su criatura y aquien daua esta perfecçion · Empero esta sçiençia non piẽses que es enla nuestra manera · Ca en dios no ay cosa alguna que toda non sea dios · E si la sçiençia dela formiga es en dios es segũd su ser incoffuptible y non punto en otra manera · Ni tan poco crep

esses q̃ en su saber apa pasado por venir o presente · E estas cosas fazen effar a muchos E sabras ỏ mi vn secreto como los actos libres dela elecçion voluntarios non se saben enla manera que los onbres piensan · E aquesto faze effar alos mas delos fablantes ꝛ fazer grandes libros de predestinaçiõ · ꝛ nõ han por incõueniente otorgar cõ tradiçiones · E esto es que pensando q̃ quitã defecto alguno a dios ponen le otro mapor de que dios nos libre por su merçed · ansi que pẽsando fuir dela sçila entran en el barberinto · E dezir te he aquesto aparte quando estaremos solos Ca es el mas preçioso seçreto que puede ser delos sabidos · E po te ỏ clarare en otra manera que cosa es neçesidad · E que cosa contingençia segũd la verdad · E dezir te he como peffan los mas dllos de vn prosupuesto falso que fazen · E dezir te he la cosa que non tiene causa si es pgnorada o sabida ꝛ lleuo al espejo dela verdad · E dixo el entendimiento despues que vido todas las cosas pa dichas · graçias sean dadas ala fuente dela sabiduria Ca agora veo que le plugo comunicar sus secretos amagados ala claridad · E ocultar los ala tiniebra · E veo el prinçipio delas bestialidades de do proçede ·

Dela bondad de dios · p dize cosas mup singulares por que dios nõ fizo las cosas mejores delo q son

ablemos si vos plaze dela bondad de dios Ca dela sabiduria cõ los puntos que me aueps despertado · E ẽ lo que me aueps dicho en secreto E con lo que visto en el espejo · posop mup gozoso sin comparaçion Mas dela bõdad po esto mup dubdoso · Ca me pareçe que sea mapor la maliçia delas cosas que la bondad de aquellas · Por las cosas que pa be dicho enlo preçeden te · Conuiene asaber por las abbominaçiones ꝛ diformidades que enel mundo veo · que quasi me pareçe non apa cosa bien ordenada ninguna · A esto ffespondio la sabiduria · E dixo subir en el coraçõ delas gentes aqueste maluado effor non sola mente enlos vulgares ꝛ ignorantes · Mas avn en aq̃llos que piensan los ombres ser sabios · E aquesto es por vn fũdamento mup effoneo · Ansi como te dire dllos dela sabiduria E por que aquesto no es tã oculto como lo otro · Ni tan poco es de tanto p̃çio con grãd parte · No me podria estar de te lo dezir · ꝛ de que lo apa sabido tu te ffepras de ti mesmo · No con mengua de grandissima ignorançia piensan los ombres · que los angeles · E los çielos las estrellas ꝛ los elementos ꝛ todas las cosas que son que todas an sido por ellos fechas · E non piensan quan pequeña cosa sean ellos entre las cosas criadas · ꝛ non solamente ellos mas toda la ffedõdeza dela tieffa ꝛ su quantidad comparada ala grandeza delos çielos No es si no como quien fiziese vn çerco que touiese vna braça ende

ffedor ꝛ en medio le fiziese vna se
ñal con la punta d̄ vna aguja · E
aquel punto fuesse la tiesfa · E to
da la otra ffedōdeza fuese los çiel
os · E aq̄sto es sabido por demost
raçiones abstrologicas absolutas
Que non puede estar en otra ma
nera · Pues vee tu que cosa es el ō
bre en ffespecto delos angeles · E
dlas otras cosas criadas · A ellos
aconteze en ffespectō de todo el v
niuerso · Lo que conteçeria alas
formigas si pensassen que toda la
tiesfa era fecha para ellas · E esto
escarnio es solo presumir lo · E de
aqui este essoneo fundamiento · fe
cho atribupendo todas las cosas
Ansi dizen que son malas ꝛ consi
deran que saturno sea malo · Por
que en alguna conjunçion causa
pestilençia · E non consideran co
mo en el mundial ffeboluimiēto
el ffegnāte por çētenales de años
ꝛ millares es causa dela sabiduria
dela verdad ꝛ dela justçia ꝛ dela
paz · E como en su ensalçamiento
alcançan los naturales magicos
ꝛ amagados ꝛ muy ocultos secre
tos · E cōsideran que el fuego sea
malo por que queme la casa dela
muger santa : · E non consfideran
los bienes que faze en el mundo ·
Ansi como el alumbramiento en
las noches · E pa ap tiesfa pobla
da donde seys meses es noche ꝛ bi
uen con la lūbre del fuego · A nos
otros quanto beneficio es el con
tinuo que del fuego ffeçebimos ·
En el alumbrar en las noches · En
el escalentar delos frios · ꝛ enel co
zer ꝛ assar delas cosas crudas · ꝛ o
tras cosas inumerables · E tan bi
en dizē que sea mala la lluuia por
que desato las tejas que auia pu
estas al sol el tejero pobre · E non
considerā que las lluuias son cau
sa del criar delos vejectales Ansi
como arboles ꝛ peruas · E son cau
sa del ymanescer delos animales
Ca sin agua non abria fuētes nj
ffios · Ni seria poblada la tiesfa · ꝛ
dizen que el apre sea malo por que
algunas vezes se cossompe · D es
tan ffezio que derueca los arbores
E non consideran como si no oui
ese apre non biuerian njngunos a
nimales E subita mente el fuego
quemaria toda la mar ꝛ la tiesfa ·
E si les dezis estas cosas alos vo
luntarios dizen que dios bien lo
podiera fazer sin estos inconueni
entes · E nō veen que dios lo fizo
enla mejor manera que ser pudo
enla horden mas conuenible · ꝛ en
la mapor perfecçion que las cosas
ffeçebir podian · ꝛ no pudo ser a
pre nj fuego nj lluuia que deçirni
ese si la casa · D el arbol · D la teja
si era de ombre pobre · D ffico · D
bueno · D malo · Ca para esto dis
çerner obiera menester entēdimiē
to ꝛ ellecçion · ꝛ el entendimiento
nō podia estar en cuerpo sin alma
sensible ꝛ vejetable · ꝛ sin ser anīal
sensible ꝛ ffazonable · ꝛ este neçesa
ria mente seria ombre Pues si to
das las cosas fuesen ombres seria
otorgar contradiçion magnifies
ta · Que como los ombres nō pue
dan biuir sin estas cosas · Neçesa
rio seria que no ouiese ombres ·
Pues mjra como se conclupe que
de neçesario las cosas auian de se
er · Ansi como son · Pues estas co
sas auidas por prosupuesto neçe
sario para que llueua ba de subir
el vapor · Non puede ser que nō se
engēdre enla comistiō del vapor

seco ꝛ humído tronicuos fuegos priamjdales · D colunales ffelan pagos ffapos ꝛ otras cosas seme jables ꝛ del vapor humido es neçe sario que se engendren piedras ꝛ granizos · nieues lluuias ffuçios E ansi delas otras cosas · E nō po dia ser que no fuesse ansi · E nō pu ede ser menos enla conmistura ꝺ los tales elementos que non ꝓuē ga distinçiō de especies de aīales ꝛ diuersidad ꝺ ꝓpiedades segūd la disposiçion ꝺla materia ꝛ la ca lidad del lugar ꝛ la influençia de las estrellas · E la largeza del da dor delas formas · Ca las aues E los animales son de propiedades diuersas ꝛ casi infinitas · Mas nos otros ffefiriēdo a nos otros el da ño · ꝛ prouecho delas cosas · Dezi mos a vnos malos ꝛ autros bue nos · Dezimos que es malo el oso por que come las colmenas · E al lobo por que come las ouejas · E al milão por que lieua los pollos E dezimos que es buena la cigue nna por que mata la sierpe · E el v nicornio por la medeçina · Apro piādo el dapño ꝛ prouecho a nos otros · Ca no dezimos punto que es malo el gauilan por que mata los pardales · Ni tan poco delos peçes que comen vnos a otros · E esto es por no considerar como la horden del uniuerso es cūplida por la diuersidad · De los anīales · E como los anīales son mas los buenos in infinito que los malos E como aquellos que dezimos īn los tienen muchas propiedades buenas que malas · E las malas non ser en ffespecto de nos otros E ansi delas otras peruas · Que si en vn campo ap vna perua que sea noçiua al ombre Ap diez mil que le sean prouechosas ꝛ medicables · E ansi es de todos los otros ma teriales · Ansi como del ffesalgar ꝛ otros generos de sus seres · Los quales son causa de costreñir los vapores para que se engendre en las venas diuersidad de metales ꝛ piedras preciosas Delas quales viene grād utilidad ꝛ prouecho ꝛ el dapño destas cosas es muy po co en ffespecto dela utilidad supa E tan bien enlos vicios ꝛ pecados que los ombres fazen non podie ra ser ē otra manera si no como es Ca el ombre es neçessario que ten ga libertad ꝛ apetito delas cosas conuenientes · E abbominaçiō de las desconuenientes enlas conue nientes Ca el deseo de guardar el ombre asi mesmo ꝛ conseruarse · E por esto es el comer ꝛ el beuer ꝛ el vestir ꝛ otras tales cosas · El con seruar dela especie ꝛ de auer apeti to de allegarse los ōbres alas mu geres ꝛ por el cōtrario E en el mū do es neçesario que aya onbres tē plados · ꝛ otros que fagā exçessos E que aya gula embriaguez · E ex çesso de luxuria · E tan biē es neçe sario sobre el dinero o la fama · D la bōra · Auer ffuydos · Bandos · Mal querençias ēbidias muertes E otras abbominaçiones · Pero estas cosas non son en todos los ombres · E en aquellos que son · sō por la menor parte · E non puede vn ombre ser tan malo que non tē ga mucho mas de bondad que de maliçia · Ca la su maliçia no es si no fuera de si en comparaçion de otro ombre · E la su bondad es dē tro ꝺsi mesmo · Empero como qui er que sea no es fallada en todas

Las cosas juntas el diezmo dela malicia que en el ombre solo · Ca las otras cosas no serian malas si no en comparaciõ del ombre · Ca enlos angeles ni en los cielos ni enlas estrellas que son mejores ⁊ mup mayor parte no es fallada ñi licia ninguna · Ni enlos elemẽtos si no enla tierra sola · E enla tierra no ap malicia si no en solo el ombre · E en mup pocos gẽeros de cosas en su respecto · Delas quales la bondad es mucha · E la malicia poca · E tan biẽ en los ombres no es en todos · E en essos que es exce de la su bõdad ala su malicia · Ca en otra manera non seria · E pa as visto como la bondad de dios es alas cosas comunicada por la largueza ⁊ magnificencia supa · En tonces dixo el entendimiento alabado sea E ensalçado por siempre el glorioso dador de todas las p fecciones ⁊ bondades · Ca agora clara mẽte veo el error en que primero estaua · E la causa que ael ñ auia trapdo · E paro mientes al espejo ⁊ vido que no auia falta ẽ lo que la sabiduria le auia dicho · E entonces le rrogo afectuosa mente que le declarase dela cura ⁊ prouidencia de dios cerca delas cosas en que manera era · Ella dixo que le plazia de grado.

Dela prouidencia fado y fortuna y declara marauillosos secretos.

ela prouidencia de dios dixo la sabiduria an sep do diuersas opiniones en el mundo · E algũos delos esso res te descubrire E delos secretos dela prouidencia fare como en el campo dela sabieza · Cõuiene asaber que te callare algunas cosas E te descubrire otras por grãd caridad que con tigo tengo · E encubrir te algunos secretos de grandissima excelẽcia · Los quales no es licito fablar por miedo delos voluntarios ⁊ ignorantes · Pero lo que fincare d̃ dezir la verdad te lo mostrara ẽ el espejo · Sabe que non an sepdo menos essados los bestiales delos ombres cerca la p uidencia de dios glorioso Que cerca el poderio dela bondad ⁊ la sabiduria supa · Ca entre los ombres ha auido algunos que dixerõ que ninguna cosa no era rregida · ni gouernada por dios · Ni en el cielo ni enla tierra · ⁊ que todas las cosas eran sometidas al caso · E ala fortuna ⁊ venieron a tanta demencia ⁊ absurdidad tan enorme que negaron el rregidor ⁊ gouernador del mundo · E aquestos fizieron templo en que pusieron diuersidad de cãtares ⁊ multitud de sacrificios ⁊ oblaciones E pintauanle dos arcas grandes · La vna llena de bienes ala mã derecha E la otra llena de males ala ñ̃o siniestra E pensauan que quando el ombre nascia · Que luego la fortuna le daua el bien o el mal que auia de auer en su vida · E leuauã los niños al templo cõ cirimonias que mueuen los opentes a rrisa E pa aristotiles destrupo por rrazones necesarias · Esta blasfemia ⁊ opinion maluada inposible por demostraciones necesarias ⁊ absolutas · E ver lo as quãdo entrares enla casa dela naturaleza La segũ

da opinion es de otro genero de gentes· Los quales pēsando que dan grād afiçion adios ponen E afirman Que non se faze njngūa cosa sin causa· E que todas las cosas igual mente son prouepdas d dios· Ansi el caber de vna foja dl arbol ·E matar vna araña con el pie ⁊ vna mosca conla saliua ·o el pisar vn ombre ·E matar vna formiga·Como la destruiçion de vn ffepno ·D el q̄mar de vna çibdad D la muerte de vna grand multitud de gente ·Ca desta opinion siguēse muchos inconuiniētes·Casi esto fuese verdad todos los mouimientos delos animales serian neçesarios·⁊ quitar la naturaleza de posibilidad E seguir sepa ser todas las cosas neçesarias ⁊ inposibles ⁊ non seria empoder del ombre conseruar la sanidad por mñdeçina· ni alongar la vida por buen ffegimiento · ni seria en su poder guardarse dela mala obra por ffazon·Ni seria posible ordenarse las cosas mejor por buen consejo que sin el · Ni aprouecharia trabajar ombre por ser ffico · Por q̄ segūd ellos estas cosas pa todas eran ordēadas ⁊ peruistas de dios·E los que aq̄sta fantasia ⁊ brutalidad tienen afirman que non aprouecha fopr dela pestilençia · Que dizen que tan bien ha prouepdo dios q̄ el ombre morira fuera del apre cto ffupto como dentro·E semejante es como si dixiesen que no aprouecharia fuir dela casa que se quema ⁊ dixesen que tan biē se quemaria ombre sin fuego como con fuego E es vn teffible escarnio delas cō tradiçiones que otorgā estos brutales·Ca dizen los de aquesta seta que pa auia puepdo dios eternal mente · Quantas vezes el ombre pria ala plaça E quantas vezes se echaria de cuesta·E quantas palabras fablaria E quantas vezes comeria o beueria ·D quātos pasos andaria · E que esto de neçesidad auia deser ansi·E que no era enla libertad dl ombre fazer ni menos si no aquesto·Pues estaua pa ordnado eternal mente ·E segūd esto seguir sepa que los mandamiētos ⁊ las probibiçiones erā pnutiles ⁊ en vano· E segūd ella no seria ē poder de ombre en fazer esto ⁊ deparse de aquello E seria esta opinion imposible E otros inconueniētes pnumerables· Ca a vn otorgarian ellos segūd esto que el que se embriaga beuiendo vino que nō se podria quitar de aquello ·Ni el ladron del ladroçinio·Ni el fornicador del fornicio ·E serian superfluos los buenos consejos ·E los buenos amonestamientos E doctrinas o costumbres ⁊ buenas cō pañas · Pues segund ellos todo era pa peruisto por dios ⁊ ordenado por el · E dixo la sabiduria pa resçete que sea esta opinion de ombres ffazonables E a esto el entendimiēto mouio la cabeça ⁊ ffiose E dixo non ha par la locura desta gente·Ca non otorgarian bestias lo que ellos otorgan · La terçera opinion delos que mas paresçian sentir·Ha sepdo que la prouidençia de dios era enlas inteligēçias separadas Conuiene asaber en los angeles·en las estrellas· o enlos çielos· E segund ellos non se estē dia mas la prouidençia de fasta el çielo o dela luna· E las cosas q̄ eran engendrables ⁊ coffuptibles

dentro dela espera de lo actiuo E delo passiuo dezian que eran encomẽdadas ala natura que prouepe alas espeçies ɣ alos indiuiduos d̃ aquellas · E dezíã mas que si alguna cosa conteçia la qual non era a costumbrada de fazerse si non pocas vezes · Ansi como naſçer vn õbre con dos cabeças · Lo qual era por super abũdãçia dela materpa D si naſçia con no mas de vna pierna Que es por diminuçion · Dezian que pues esto tal no era entẽdido dela naturaleza que se fazia a caso ɣ afortuna · E ansi ponian delas acçiones · Las quales sõ fuera del proposito · Ansi como si ũ ombre cauase enla viña Por auer ganançia de vn jornal ɣ se fallase vna olla de doblas · E otro cauase por la mesma causa ɣ capese vn ffapo que lo mataſe · Todo esto ponian ser a caso ɣ afortuna E tan biẽ ponian ser a caso vn ombre pr afazer oraçiõ al templo caber vna teja ɣ matarlo · Como aotro que va a matar alguno ɣ se falla en el camino vna vestidura preçiosa · aq̃sta opinion maguer sea mas ffazonable que ningũa delas otras padichas · Pero ella no es mas verdadera que njnguna delas otras Ca segund ellos seguir sepa · Que no auia diferençia ẽtre la muerte de vn ffaton que pua abeuer Que lo mato vn gato · Entre vn profeta · El qual pua apredicar ɣ lo mato vna sierpe o vna bestia en el camino · E este es grãd inconuenie̅te · Ca seguir se pa que no auia diferençia en sumirse una naue enla qual estauan ombres justos ɣ afogarse · E creçer el ffio ɣ afogarse los conejos que y erã · E nõ abria diferençia caber el templo ɣ mũtar los deuotos que p orauã · E caber se la casa delas formigas ɣ afogarlas · E si les preguntauan si dios entendia mas çerca desto que de aquello çierta mẽte dezian que nõ E aquesta opinion · Maguer ouo fundamento de algunos philosofos · Empero tan bien lo sustentaron ɣ la afirmaron mas agrauiada mente algunos blasfemadores del ysffabelitico pueblo · Diziẽdo que dios auia derelinquido la tiffa · E no es ffazonable ni se deue otorgar De entendimiento nĩguno que aquesta opinion nõ sea abhominable ɣ mup grandes pnconuenientes seriã los padichos que la prouidençia non fuese çerca de las cosas inferiores · En espeçial çerca dela humana natura · La quarta opinion de gentes ba sepdo · Que todas las cosas queen el mũdo son Conuiene asaber bienes E males · E las ocasiones que en el mundo acõteçen · Conuiene asaber fuegos teffemotos diluuios o tempestades · E todas las cosas que los ombres padesçen Ansi como fambre pestilençias pobrezas destieffos persecuçiones enfermedades · aduersidades · E todo aq̃llo que han de bien · Ansi como sabiduria · poderio salud · ffiqueza · fortaleza · graçia de fablar de cantar · ɣ otras semblantes · ansi prosperidades como aduersidades · Todo esto dizen que viene por vn ligamiento E vn concatbenamiẽto indisoluble de causas superiores · Alo qual llaman fado · El qual dizen que se fũda principal mẽte enla costelaçion ɣ virtud delas estrellas · E dizen mas que las mu

taçiones delos ffegnos de vna gẽ
te en otra ⁊ enla durada de aq̃llos
el fundamiento de nueuas setas ⁊
opiniones· E tan bien el nasçimiẽ
to de nueuas deuoçiones · E ffeli
giones ⁊ nueuas credulidades· E
tan bien enlas vidas delos õbres
⁊ la duraçion de cada cosa· Todo
esto afirman que tenga çierta du
rada· çierto açidente · çierta decli
naçion ⁊ finida · E avn non sola
mente a estas cosas pa dichas · po
nen que se estienda la virtud dlas
estrellas · Mas tan bien afirman
que sea enlos actos voluntarios
Ansi como enlos artifiçios huñ
nos· ⁊ enlos hedifiçios ⁊ fũdamẽ
tos de çibdades castillos ⁊ casas
E el fazer delas naues E otras co
sas semejables· ansi como el tajar
delas vestiduras E el vestir de aq̃
llas· Pero la mapor marauilla es
de aquesta gente · Que dizen que
tanto basta la virtud delas estre
llas Que tengan pode9sobre los
actos electiuos· Ansi como sobre
el andar delos caminos por latie
ffa ⁊ la nauegaçion por la mar· E
sobre el pr afablar con los ffeps ⁊
con los ombres poderosos E dizẽ
mas que tienen fortuna buena E
mala sobre las mercadurias E so
bre los ofiçios mecãicos· E sobre
las artes dela agricultura · Dela
venatura· Dela piscatura · ⁊ Dela
medeçina · E ansi delas otras ar
tes que tienen virtud sobre los co
lores ⁊ sobre las figuras E otras
innumerables cosas · E d̃ aquesta
intinçiõ an sepdo ombres asaz pe
sados de autoridad · En espeçial
los prinçipales fundadores de a
questa opinion· Hã sepdo los cal
deos ⁊ los egipçianos · E despues
ban auido grand sequela de gen
tes prinçipal mente ffomanos· es
ta gente ha fecho libros en que to
man los nasçimientos delos ffep
nos o delas sectas E credulidads
E dizen quanto han de durar · E
tan bien ficieron libros donde cõ
sideran las natiuidades delos on
bres· ⁊ dizen segũd su opiniõ que
este nasçio ental planeta ⁊ en tal si
gno ⁊ en tal conjunçion E en tal
oposiçion · En tal açidente o ẽ tal
declinaçion · ⁊ biuiria tanto E se
ra tal cosa o tal E abra tal arte · E
tal ofiçio o tal vẽtura· E aquestos
son llamados geneaticos E ay en
tre los sobre dichos matematicos
Otros libros delas electiones de
los actos volũtarios por do se ffi
gen· E en tanto se estẽdio esta opi
nion en el mundo Que los mas sa
bios entre ellos dixeron que eran
tres hermanos las disposiçiones
fatales · Alas quales dixeron clo
ra· Lachisis ⁊ antropos ⁊ poniã
que aquestas ouiessen señorio so
bre todas las cosas · En táto que
vno de muy grãd actoridad entre
los otros les llamo parcas· Ca d̃
zian que non perdonauan a nĩgu
no E otro muy engeñoso las com
paro · Alo que estaua enla ffueca
⁊ entre los dedos ⁊ el fuso· E lo dl
fuso dezia q̃ era como lo pasado
E el filo entre los dedos como lo
presente· ⁊ lo dela ffueca como lo
por venir· E dixo que aquesta hor
den non se podia estorçer por nin
gun poder · E que dios glorioso
non podia impedir la tal ligatu
ra ⁊ conexion de causas · Avnque
quisiese fazer lo· E vuo otros que
fablando de aquesta disposiçion
Defado poetica mente la compa

raron a vna escriptura · La qual era escripta z esculpida con pũta de diamante en tablas muy firmes de icossuptibles metales · Las quales eran guardadas en vn lugar muy seguro · enel qual no auia peligro de ffaça ni de agua o fuego o otra tempestad alguna · Dando a entender que incossuptible era la disposiçion delos fados E esto querian dezir aquellas ficiones · E cata aqui la opiniõ de aquestos como niegan la prouidençia d dios encomendãdo todas las cosas alos fados · E siguense a ellos inconuenientes grandes · Ca segũd ellos no tiene mas causa de durar vn ffegno por ser ffegido por ffe pes sanctos z justos Que el que se ffige por Reys maluados E tiranos · Ni termia segund ellos mas causa de dudar vna opinion o credulidad verdadera · Que otra opinion fantastica mentirosa z impossible · Ni abria mas causa de ser sabio aquel que deprende la sciençia enel estudio Que el que finca a guardar las obejas en el monte · E seguir se les pan todos los pn conuenientes que nombramos a los dela opinion segunda · E quieres veer como magnifiesta mẽte es effor el supo · Que al que enforcan no auia menester ser ladrõ para enforcarlo · Ca segund ellos de neçesario auia de ser enforcado · E la otra neçesaria mente auia d ser mala muger · z el otro mal ombre E vees aqui la quarta opinion E la intençion de aquella en suma ·

Declara la opiniõ verdadera enla prouidençia de dios ·

questas opiniones pa ffeçitadas por boca d la sabiduria · Fablo el entendimiento · E dixo grandes esfores proçeden dela pgnorançia · E fuerte cosa es el fundamento falsso z grand pertinaçia z porfia es en los pueblos endefẽder sus opiniones · vanas · Por vn solo dios te suplico que tu me saques la opinion verdadera de entre tantos generos de falsias · Ansi como quiẽ aparta por çendra el metal puro del impuro · z ansi como quien saca el grano escõdido en grãd multitud de paja · E a esto ffespuso la sabiduria po fare como te dixe al prinçipio · Algunas cosas dexare ocultas z otras te dire magnifiesta mente · E non pienses que te las ocultare por escaseza o por ibidia Mas por q̃ los preçiosos secretos non se fagan viles en quien no es dispuesto para ffeçebirlos · E dixo el entendimiẽto · Lo que vos plazera de me dezir por palabra z sea liçito de fablarse segũd la disposiçion mja bueno es si vos plazera que po lo sepa · Ca delo mas oculto po lo mirare en el espejo · z dixo la sabiduria las opiniones delas gentes Que pa dichas auemos bien as visto como no son verdaderas · Pero piensa que no son dl todo mintirosas · Antes tienẽ alguna parte de verdad · E non es verdad que todas las cosas sean por caso o ventura E sin ffegimiento ninguno · Ansi como dezian los primeros · Mas ap algunas cosas Las quales son sometidas al caso z ala ventura · E po te declarare quales · Ni es verdad la opinion ·

segũda Que todas las cosas eter
nal mente eran pa ordenadas por
dios · Ansi como quantas vezes
vn ombre auia deçeffar el ojo · z a
brirlo · Mas es verdad que todas
las cosas que se fazen enel mũdo
que tẽgan causas sabidas a vnque
sean ocultas a nos otros · Las cau
sas amagadas a el son ciertas z p
uebẽ las segũd la prouision nece
saria a ellas · Ni es verdad todo lo
dela terçera opiniõ · Ni dela quar
ta · La qual dezia del fado · Mas
son verdad en parte que algunas
cosas sõ sometidas al fado z otras
dexadas alibre aluedrio · E dixo el
entendimiento como puede estar
aquesto que libertad de aluedrio
pueda estar con presçiençia de di
os o prouidençia ni con disposiçi
on de fados · A esto ffespondio la
sabiduria algunos exẽplos por
ne · En los quales maguer no sea
total y demptidad · Pero no son
muy alongados dela verdadera si
militud · por los quales se demos
traran como ay algunas prouey
das z ordenadas · por dios z otras
dexadas al fado z naturaleza · z o
tras ala eleçiõ z volũtad delos õ
bres E otras q̃ se siguẽ por caso z
vẽtura z avn te declarare como v
na mesma cosa diuersa mẽte cõsid
rada se puede dezir fecha por pro
uidençia · E aquella mesma sea di
cha causa por el fado · E sea juzga
da por acto voluntario · E sea di
cha caso o fortuna E mira aques
te exemplo · vn ffey ordena su casa
vna vez para en toda su vida en a
questa manera · El que terna tal o
ficio abra tanto cada dia o mes ·
o año · El que fiziere tal cosa abra
tanto cada dia · E de cõtinuo se fa
ra tanto gasto · z para esto quiere
que fulano · E fulano que son om
bres sabios justos z buenos tomẽ
el cargo de proueher mas particu
lar mente en ello · E el les da todo
su poder para los sobre dichos ca
sos Exçepto que guarda para si ũ
ofiçio · E tan bien le finca la liber
tad si quessa desordenar la casa E
ordenar la en otra manera · E les
da ffenta çierta de do paguen aq̃s
to · E conteçe que viene pedro o ju
an · A aquellos bayles mayordo
mos tbeforeros · E es collocado ẽ
vno de aq̃llos ofiçios nueua men
te sin constrennirlo ninguno por
su propria voluntad · E los otros
tan bien lo ffeçiben degrado sin
forçarlo z costreñir lo No es me
nos que si lo vepã dispuesto para
aquel ofiçio q̃ non le ffuegẽ que
lo tome si lo ffebusa diziẽdo le el
prouecho z la honor q̃ se le sigue ·
E ansi voluntaria mẽte ffeçebido
pa saben lo que le han de dar hor
dinaria mente · E guardan la hor
denaçion que el ffey les ha puesto
No es menos que quando el Rey
ordeno la casa · Non supiesse q̃ auiã
de conteçer algunas effadas por
nigligençia delos seruidores · z q̃
se perderian algũas cosas por mi
la cura · E se gastarian otras extra
ordinaria mente · z tã bien proue
yo en aq̃sto · Agora pongamos
que este estando en su ofiçio · z ser
uiendo acabo de vn mes o de año
pagan le aquello que auia horde
nado el ffey · agora a · x · años o · xx
o · l · o mas años esta mesma obra
se puede ffeferir al Rey · Ca el pue
de dezir que el Rey lo ha fecho de
pobre ffico · E lo ha ensalçado de
baxo estado · E darle graçias por

aquello·maguer el Rey no proue
he enel particular mente al orde
nar ỏ su casa ·Antes prouepo vni
uersal mente ·Ỏ indiferenter en
qual quier q̄ touiese aquel ofiçio·
Pero no ay dubda que el Rey nō
lo conozca Antes lo conosçe bien
z se agrada o se desagd̄a ỏ su serui
çio·E aquesta mesma obra se pue
de considerar sin el Rey auiendo
ffespecto de aquellos bayles o te
soreros que an dado el ofiçio z le
an pagado el dinero o se puede ffe
rir o apropiar la obra ansi mes
mo· E a su buena industria o entē
dimiento ·E puede dezir que por
si misimo ha sepdo para ganar la
vida z ser ombre ·E a vn puede ser
el quarto ffespecto del efecto dela
obra absoluta mente·non la appi
ando al Rey ni alos thesoreros o
mayordomos ni ansi mesmo·que
mas puede considerar como aper
era pobre z oy es ffico· E aper era
vn ombre de muy pequeño estado
z oy le fazen mucha onffa·Nō ffe
riendo la obra a ninguno ·mas
sola mente considerando el estado
E la mutaçion de aquel tā subita
E dixo la sabiduria as visto aq̄ste
enxemplo·E Respondio el entēdi
miento si muy bien·E dixo la sabi
duria ·Pues sabes aquel Rey es
dios glorioso omnipotente z biē
auenturado eternal mente sin cō
paraçion ninguna de tiempos·E
vido que era bueno fazer vn mun
do·El qual el tenia emaginado ē
si mesmo ·E quiso que aquel mun
do paresçiese a el lo mās que ser pu
diese Al qual comunico la mayor
bondad que pudo ffeçebir · E los
angeles tomaron la primera per
fecçion z la mas pura· E despues
los entendimiētos z los cuerpos
delos çielos ·Vido todas las co
sas que auian de ser en el mundo
·Conuiene asaber tanta promuta
çion Ansi mesmo generables z co
ffuptibles·E tanta permanençia
de cosas ·Conuiene asaber las ce
lestiales z incoruptibles·z dixo vl
tra delos angeles z çielos que sō
criaturas mas nobles que ser pue
den por que no ay effor en ellos ·
Tanta diuersidad de animas z tā
ta speçie quiero que aya de tieffas
E quiero que aya ombres z tēgan
Razon z sean de aquella z que ten
gan entendimiento cō el qual me
conozcan z me obedezcan z me sir
uan · E quiero que aya con ellos
Profeçia·Rey no ·sacerdoçio·Mi
liçia·Agricultura·E otras cosas
que sean bastantes a fazer dellos·
vna cosa que parezca ordenada se
gund la horden a ellos posible· z
esta la mejor z la mas semejante a
mj que ser pueda a ellos comuni
cada·Ca por ser muy alongados
del su prinçipio seriā muy muda
bles z pocos abran perfecçion de
entendimiēto para que me parez
can·E dixo mas para conseruarse
las especies criadas del mundo ·
Es neçesario que aya fuego q̄ les
escaliente las cosas frias · E apre
por do ffespiren las cosas biuas ·
E agua que haumente las cosas se
cas·E tieffa q̄ sostenga las cosas
pesadas·E tan bien vido que por
ffebelljon z inobediençia ỏla ma
teria auian deser en el mundo fue
gos exçessiuos z calores de partes
del fuego·E coffupçiones z pesti
lençias de parte del apre·E inmū
daçiones de pluuias ·E de limos
de parte del agua z teffetremos z

otros peligros de parte dla tierra
E vido que auia d auer mostruos
E difformidades enlos animales
de partes dela materia · E vido q̄
abria enel mundo tan bien partes
dela materia malas calidades · E
malas complesiones ffepugnan
tes ala verdad ɣ no obedeçientes
ala justiçia · E que no era menos
que no oujesse en aquella gēte ab
hominaçiones E desordenāças ā
si como ladroçinios · adulterios ē
briaguezes · discordias persecuçi
ones · omiçidios · bādos batallas
ɣ todas aquestas cosas · ɣ aquesto
no obstāte vido que bueno era ser
ansi · Ca mucho seria el bien dea
questo ɣ poca la maliçia · E vido
que vn profeta · vn santo vn justo
valia mas que todo el ffestante · ɣ
para esto llamo la naturaleza · es
asaber los planetas · los signos ·
E las otras estrellas ɣ los çielos
E dioles todo su poder de fazer a
quellas cosas segūd el las tenia ·
ordenadas enla profundidad de
su seno enla predestinaçion · E pa
ra esto produxo la materia E fizo
la diuersidad delos mouimiētos
E mandoles que oujesen poder so
bre todas las cosas criadas engē
drables ɣ coffuptibles Pero que
en el alma del ombre non se entre
metiesen · Si non solo enel dispo
ner dela materia adōde estuuiese ·
Ca el queria ser el obrador daque
lla · E que la queria fazer que lo se
mejase mup mucho · E que fuesse
incoffuptible · E queria que el om
bre pues que el lo ōffaua ɣ lo apu
daua si se apudase que el lo faria
su priuado · ɣ le daria la bien auē
turança por siempre · E dixeron q̄
les plazia · ɣ luego la natura vista
la voluntad de dios començo a o
brar faziendo mouimiento · E in
• formādo los elementos delas pri
meras calidades · Es asaber calen
tura seqdad frialdad ɣ humidad
E faziendo la generaçiō ɣ coffup
cion enlas cosas E desque vido q̄
las cosas non se podian cōseruar
ensi mesmas fizo el mouimiento
que nunca cessassen afin que dura
sen las especies dela cosa por sien
pre ɣ fizo que la generaçion de v
na cosa fuesse coffupçion de otra
Por el contrario · Agora ponga
mos dixo la sabiduria la aplicaçi
on delos enxenplos que en vna ti
essa · prouinçia · Hepno · o çibdad
auia mal ffegimiento ɣ ombres p
diotas · groseros · ɣ veamos que a
gora se tornē sabios industriosos
o justos o fficos nos lo podemos
aplicar ala prouidençia de dios
que queria que quasi fuese · E que
esta fuesse su voluntad paresçe m̄
gnifiesto Ca para esto auia dado
al ombre el ētendimiento E la ffa
zon · E en otra manera fueran sup
fluos · E quando lo ffeferieremos
a dios diremos que el sea alabado
Que ha librado aquella gente de
effor · ɣ les ha dado seso ɣ entendi
miento para salir delos viçios ɣ
venir alas virtudes · ɣ diremos q̄
el sea alabado que ha librado aq̄
lla gente de effor ɣ tiene cupdado
delos ombres ɣ les apuda E tiene
en su guarda · ɣ la su prouidençia
sobre los ombres · E aquesto es se
mejante del del que Hefiria al rey
el benefiçio ffeçebido · E es llama
do prouidençia · olo podemos cō
siderar ffefiriendo atal planeta · o
signo · El qual dispone biē las m̄
terias · E faze que los ombres seā

De buenos entendimientos · Para que fagan las obras ordēadas · E que este planeta o signo tiēe el' açidente · E señoria sobre aquella tierra o clima · E esto sera semblāte alos thesoreros · Los quales cō bidauan al otro para seruir al rey 7 eran causa de su aturada · E aq̄sto dixo ermes que era pmarmeños 7 verdad dixo · Ca tanto quiere dezir como causas p̄or las quales faze la prouidēçia todo lo que se ha de fazer · E aquestos planetas · o signos non tienen oficio si non de mayordomos · o bayles · Ca ellos fazen por los años 7 tiempos aq̄llo que la prouidençia ordeno ante todos los tiempos · E aquesta tal consideraçiō es llamada fado que quiere dezir ligamiento de causas · E si lo consideraremos no auiendo ffespecto ala prouidençia ni al fado si no ala gente mesma 7 asu prouidēçia 7 uirtud · Dezir lemos acto voluntario E electiuo 7 sera semejante ala terçera manera · E si consideraremos la mutaçion sola non la ffeferiendo a causa ninguna · ni aprouidençia ni a fado · ni a virtud alguna si no absoluta la mutaçion de vn estado ē otro dezir lemos ventura · E aq̄sta es la quarta manera Has visto dixo la sabiduria quan claro enxēplo 7 de quanta profundidad · E en aquesta manera non se siguen inconuinientes ningunos · E damos adios bendito su perfecçion 7 dexamos al fado su costelaciō 7 ala virtud su libertad 7 ala fortuna su mutaçion · E dixo el entendimiento dios glorioso sea alabado Que quito çeguedad de nuestros ojos 7 nos dio a conosçer esta materia tan trasçendente 7 tan dlgada 7 tan obscura en palabras tan llanas E tan familiares 7 tan claras · Ca por çierto agora veo claramente lo que no entēdiera por mi en millares de años · E dixo la sabiduria pues tanto te ha plazido auer · Te quiero dilatar vn poco ē esta manera 7 quiero te dar a vn otro enxemplo en que veas como la prestinençia o prouidençia de dios non costriñe ni fuerça la libertad del franco aluidrio Ni tan poco el fado E ante le dexan la libertad franca 7 libre · E es este · pa as visto como voluntad es de dios · la premanençia delas especies de los animales · E para esto la natura vista esta voluntad faze que los animales se mueuā al apetito dl engendrar · Pongamos que faga esto la estrella de venus · que mueue las cosas humidas en el aiñl 7 calientes · Que aquesta estrella incline aq̄l acto A vn ombre viejo 7 leproso · mas non punto que lo fuerçe · mas dar le ha fuerte apetito Mueuese este ombre cō su muger por fin de tener fijo · El qual lo sirua · 7 el lo ame E finque enel su memoria · Nasçe vn ninno que no tiene mas de vna pierna o vn braço o vn ojo · Agora esto se puede atribuir ala prouidençia de dios al qual le plazia de que ouiese ombres por las causas pa dichas E para esto auia dado su poder a la naturaleza · D se puede ffeferir al planeta · El qual mouio aēgendrar 7 la influençia non basto para disponer la materia · E dezir se ha que vuo mal fado · D se ffeferiria asu padre · Que por auentura era viejo o leproso · D debilitado

Ala sazon · E si no era dispuesto · o
ala madre · E como fue acto volū
tario · E como non vinieron a aq̄s
to por fuerça · E que non los for
çaua ninguno a aquel acto · E pu
ede los increpar pues non erā dis
puestos para engendrar para que
se apuntauan en vno · Vees como
sera acto voluntario · E si se consi
derare aquel mostruo ser fuera de
la intinçion dela natura 7 fuera d
la intençion d su padre 7 su mdre
llamar se ha mala ventura · E ven
tura quiere dezir aquello que se fa
ze aproposito ffaro · Empero esto
mejor se dira caso o mala ocasion
Por que caso es fuera del proposi
to · Pero el lenguaje vulgar non
faze aquestas differençias como
el latin · E as mirado este enxēplo
Dixo el entendimiento si · E dixo
la sabiduria pues que te paresçe ·
Paresçete que tienen los ombres
causa de excusaçion de sus effores
diziendo que pa dios ha prouebi
do eternal mente los saluos 7 los
cōdenados · Que pues dios pa lo
sabe · Que non cale saber 7 fazer o
bras virtuosas pues dios lo sabe
E son semblantes alos que juegā
Ala pelota si el Rey los mira
se · E dixesse que el daria mill do
blas al que ganasse · o luchasē dos
7 mandassen la mesma quantidad
al que deffoscase al otro · D ados
que justasen 7 fuese ansi mesmo al
que vençiesse · E dixiesse el que jue
ga que non le calia punto ffecha
çar las pelotas para ganar pues
el Rey los miraua · E tan biē el lu
chador dixesse · que no calia guar
darse delas mañas del otro · D el
justador dixiesse que non auia me
nester de adereçar la vara · pues el
Rey lo vepe · E los bestias non ve
en como el mirar del Rey non es
punto causa de ganar vno mas q̄
otro · Ni les põe neçesidad ningu
na · Ansi es el saber de dios que nī
guer todas las cosas vea · ansi co
mo son · A las neçesarias dexa ē su
neçesidad · E alas posibles ē su po
sibilidad E alas contingentes en
su cōtingençia · E ansi es del fado
que maguer que apa poder de ord
nar 7 disponer la materia segund
el lugar 7 las calidades · E apan
poder por causa dela complision
peor · D mejor sobre las vidas de
los animales o planetas · Esto nī
gnifiesto es que en otros tienpos
mas viuian que agora las gētes
Empero non ponen neçesidad en
el libre aluedrio aūque mucho fa
gan enla materia 7 cause grandes
inclinaçiões 7 passiões · Ca los d
vna tierra son conueniente d vna
costūbre · D soberuios · D auaros
D adulteros · D ēbidiosos · o gro
seros · Empero veemos que los de
tal tierra van a otras nasçiones bi
en morigradas 7 de buenas costū
bres o a estudios o palaçios dōde
se fazen sabios 7 buenos · Avnque
no çessa aquella inclinaçion de
atraher pero no fuerça · Sigues se
pues que los ombres non pueden
acusar prouidençia ni el fado ni
la fortūa Por fuerça es que ellos
apan la culpa en ser malos · E el p̄
mio por ser buenos · Ca en su po
der es de fazer lo vno 7 dexar lo o
tro · E vees aqui · Lo que de boca
te entendia dezir · en esta manera ·

·Questión marauíllosa·

espues ·que la sabiduría ouo declarado todo aquesto Dixo el entendimiento·detodo lo que a veis dicho me ha plazido mup mucho · Tanto q̃ nunca pense tan clara mente veer aquesta materia dela prouidẽçia Pero amj m̃ queda vna mup grã dissima dubda ꝛ es aquesta ·Vos auedes dicho fablando dla prouidençia de dios ante que ordenase el mundo·Vido eternal mente todos los males ꝛ los bienes E las ordenanças ꝛ desordenanças que auian de estar enlos aduenideros tiempos · Pues si ãsi es que todo lo ordeno que no ouiese difformidad ni variedad alguna · Ca si lo vido ꝛ lo pudo fazer ꝛ non lo fizo paresçe me que fue effor como pudiesse fazer todas las cosas bueas fizo muchas malas entre ellas · Para que es buena la sierpe ni el lobo ni otras cosas tales ·E para que es bueno el estio feruiẽte que mata los animales con calor destemprado ·E que sabe fazer el puierno destemplado que los mata d̃ frio·E dezis que lo vido mas que non lo pudo estorçer·Entonçe es amenguar el su poderio · E no es de culpar pues non pudo mas fazer·E declarad me aq̃sto por merçed · Aquesto ffespõdio la sabiduría si as bien mirado pa ffespõdi fablando dela bondad de dios dõde dixe que la bondad de dios fue comunicada alas cosas· Segund la mejor orden ꝛ manera que a ellas fue posible ·Del poderio te dixe que era poderoso sobre toda cosa que es posible· E non dixe pq̃ auia poderio sobre las cosas inposibles· Ca imposible natural es q̃ las cosas engendrables E coffuptibles compuestas de materia ·E de forma fuesen en otra manera dela que son · Ca pongamos q̃ dios las ficiese que nõ ouiese ẽ ellas mudamiento ni alteraçion ni generaçion ni corupçion era neçesario que dios las fiziese que non fuesen materiales ni compuestas de la materia que son · Pues seguir sepa que non abria animales ni tiessa ni elementos ·Ca en otra manera implicaria contradiçion· E pa te he dicho que sobre la contradiçion no basta poderio ningũo E anſi te digo que dios biẽ pudi era fazer vn mundo enque no ouiese exordinario ninguno · E bien pudiera fazer vn ombre que nunca pecara · Mas el mundo ni el õbre non lo pudieron ffeçebir por la inobediẽçia dela materia·E poner te he vn enxemplo·Vn carpentero queria labrar vn madero ·dl qual se fiziese vna viga mup derecha·El qual madero era mup tuerto ꝛ mup nudoso · E puesto q̃ el menestral era el mas sabio que pudiesse ser en su arte ꝛ lo mediese cõ vnas lineas como viniese drecho ꝛ lo dexase a sus moços ꝛ lo labrasen segund estaua mesurado E cõpasado·ꝛ Los moços tenian segures ꝛ açuelas mup agudas · E de azero mup bien templado ·ꝛ lo començasen a labrar segund las señales ꝛ non desuiasen punto dlas medidas · Empero el madero no se pudo entanto endereçar que nõ

le fincase vna poca de giba · Eſo meſmo lo fincaron muchas diſor midades por cauſa delos nudos ·E en algunos lugares de aq̃llos nudos fincaua algun vacuo ·E ẽ otros lugares ſobraua algũd po co que non ſe pudo labrar por la dureza ſupa pues vees aqui el me neſtral aquel es dios·Los moços ſon las inteligençias motiuas ꝛ las ſegures ꝛ las açuelas ſon los cuerpos del çielo E el madero es anſi como la materia ·E pa as viſ to como las lineas que es la pui dençia fueron derechas ꝛ nõ ouo falta de parte del meneſtral ·Ca el derecho midio · Ni tã poco ouo falta en los moços·Ca ellos bien miraron las lineas ·Ni ouo falta enlas ſegures ca ellas vien corta uan · Mas toda la falta fue d̃ par te del madero· E no es menoſ que el meneſtral no vieſſe que por biẽ que ſe labraſe auia de fincar en a quella manera · E anſi vido dios que de partes dla materia auia d̃ auer aquellos exçeſſoſ ꝛ diminuçi ones·E bien ſabia que maguer el midieſſe bien Con las lineas dela ſu ſabiduria ·E las intelligençiaſ deſeãdo le ſeruir mouieſſen los çi elos ꝛ las eſtrellas · Los quales e ran los inſtrumentos ·E de parte delos çielos no ouieſſe falta nigu na ꝛ que toda la falta ſeria de par te dela materia·Empero quiſo cõ ſentir en vn poco de fealdad en el la por la vtilidad ꝛ prouecho que dllas ſe ſiguia para ſoſtener la ge neraçion ꝛ coſſupçion enel mũdo anſi como el otro auia meñſter la viga para ſoſtener el techo d̃ ſu ca ſa·E ves aqui como las coſas nõ pudieron ſer en mejor manera dla que ſon·E no es de dezir que ovo mengua de parte de dios· Maſ to da la culpa ꝛ la mengua es de par te dela materia· E conſiente dios el poco eſſor en aquella por el mu cho prouecho que della ſe ſigue · anſi como cõſiente tener vna mu ger fea ſi pare vn fijo cada año·E es obediẽte a ſu marido en quan to puede · Mas algunas vezes ſa le delos terminos dela obediẽçia como muger ꝛ enſañaſe vna vez ẽ el mes o enel año Entanto que ſſi ñen con el marido ·E apalea los ſieruos o las ſieruas de caſa ꝛ aço ta ſus fijos ꝛ otras tales deſorde nanças ·Empero deſpues que lo ba fecho ſe arepiente ·E llora ꝛ de manda perdõ al marido ꝛ falaga los fijos ꝛ los ſeruidores ·E da les dadiuas·E obedeſçe aſu mari do todo el año ſi no aquel dia que ſe enſaña · E con aqueſto tienen o tras virtuds que es mup piadoſa ꝛ mup deuota ꝛ mup caſta ·E es guardado el mucho ꝓuecho Que della ſe ſigue en ſſeſpecto dl poco dapño ·E el marido ſe tiene ꝑor mup cõtento· E dixo la ſabiduria eſta muger es la materia Enla qu al por virtud dela intelligençia ꝛ dela naturaleza ſe engẽdrã todas las coſas·E dixo el entendimiẽto Non quiero la aplicaçiõ del ẽplem plo que po me lo veo bien claro ·ꝛ alabado ſea el Rey de la gloria· q̃ me ha librado de tantos generos de groſſerias ·Ca por çierto en'el ta manera nõ creo que ſepudierã dezir palabras mas frutuoſas ·E veo que todo el mundo niegua eſ to que a veps dicho penſando que ponian grand defecto en dios ꝛ el defecto eſta plantado dẽtro ẽ ſus

cabeças ꝛ en sus entendimientos Mas queria dixo el entendimiẽto vna otra question · E dixo la sabiduria pregunta que queffas·

Questión marauílloſa p como el mundo cõmẽço·

ixo el entendimiento pa mẽ a veps dicho q̃ dios es mouedor fazedor ꝛ ordenador dlas cosas ·Veamos si este mũdo si fue siempre como agora es· Cõuiene asaber si ouo siempre casas çibdades ombres animales como sõ oy o començarõ denueuo · E si comẽçaron como començaron o quando·A esto ffespõdio la sabiduria· E dixo si no que tengo espaçio de dezir te lo por que as de pr acasa· dela naturaleza ꝛ dla ffazon mup mapor proçesso auias menester ẽ esto que en lo pasado·E mup mas deleitable te seria cõtar las opiniones delos pasados· E ffeprouar las ansi como fize enla prouidençia·Empero po te he dicho ẽlas p posiçiones passadas si bien te ffe cuerdas dellas que nõ podia auer mas de vna cosa la qual fuesse neçessaria de ser absoluta mente· E q̃ todas las otras cosas erã posibles de ser·Pues çierto es que toda cosa possible tiene causa ·Por la q̃l es · E sin aquella no seria Ansi como es la luz en el apre ·q̃ es efecto produzido del sol · E dura durãte la causa eficiente ꝛ preseruante· Ansi es el mundo en ffespecto de dios glorioso· E todas las cosas que en el son que es effecto E cosa produzida ·o obra de dios sacado desu no ser a su ser· E su perfeçion despues que no era ꝛ de dios ffeçibe la perfecçion toda· Y el ser que tiene ·E si dios subtraxiesse el ser tornaria el mundo en nonada ãsi como quando se pone el sol se priua la luz del apre· Mas non pense ps que es ansi el mundo produzido ỽ dios como causado es produzido desu causa necesaria mente ãsi como es el fuego causa de su calentura ·El qual neçessaria mente escaliente escaliente sin elecçiõ ni entendimiento· E algunos pusieron que dios glorioso en aquesta manera es causa del mundo todo Mas el por su merçed nos libre ỽ tal effor · Antes çierta mente fue dios conoscedor dela bõdad que superaua ala maliçia· E fue elegidor E obrador por voluntad del mundo ꝛ lo fizo despues desu priuaçion absoluta ꝛ quieres vn ẽplo En vna tiessa avia vn bonbre que quanto el pmaginaua luego se fazia ·E pmagino vn dia que seria bueno comer ẽ vidrio · E vido como el vidrio non se podia fazer si no de sosa E pmagino la sosa E fizose· E vido que non se podia fazer que no se coçiese enel forno · E pmagino el forno ꝛ fizose E pmagino que seria bueno que algũos ençendiesen el fuego ꝛ otros atizasen la leña ꝛ otros que labrasen el vidrio ꝛ luego se fizo E mando q̃ se fiziese vn vidrio redondo grã de ꝛ dentro del que ouiese çiertos apartados p que en vno de aq̃llos apartados pusiesẽ agua p en otro vino ꝛ en otro açucar p ẽ otro abejas que labrassen miell p en otro dinero p en otro lentejas· E fecho el vidrio el señor tomolo todo en

la mano p çierto es que el era cau
sa deste vidrio. Mas no lo avia p
duzido necesaria mẽte Antes por
su plazer É si consideramos este vi
drio en ffespecto de aquel ombre
en quanto era su fecbura 7 depen
dia del diriamos que aquel ōbre
era causa effiçiente deste vidrio E
splo consideramos en quanto era
fecbo por seruiçio 7 delectaçiō dl
señor diriamos que era criatura
E fecbura obedeçiente a aquel · E
si lo consideramos en quanto esta
ua en su poder de preseruar aquel
vidrio 7 destruyrlo llamar se pa a
quel ombre causa perseruãte 7 cō
seruante supa La aplicaçion del ẽ
xemplo es esta · Aquel onbre es di
os · Los vidrieros aquellos sō los
angeles · Y la cosa es la materia p
el vidrio es el mundo · E el sennor
tiene el nundo enla mano · El qu
al es fecbura supa 7 poder lo pa dl
trupr si quisiese · Has visto este en
xemplo · Dixo el entendimiento sp
De todo me plaze · sp no de vna co
sa · Demando la sabiduria de que ·
El entendimiẽto dize po te dire · q̄
como aquel onbre pudo produzir
la sosa de nonada por que no pro
duxo el vidrio quando lo pmagi
no 7 non le caliera fazer tãtos ffo
deos · Dixo la sabiduria · a vn non
eres salido desta modoffia · Dize
el entendimiento de Qual · No as
visto bestia quel ombre bien lo fi
ziera mas el vidrio no pudiera ser
si no de sosa · E natural mente pri
mero es la causa que el causado ·
Pero bien se en que te engannas
Dixo el entendimiento en que · Di
xo la sabiduria · Que cupdas · que
ãsi fue lo de dios en tiempo como
lo del vidriero 7 sabe que non fue
ansi · Ca tã apna como fue lo vno
fue lo otro · Mas natural mente
primero es la ñteria Que lo que
della se faze · Avn que lo que se fa
ze es primero Ala pmaginaçion
E es postrimero enla exsecuçion ·
E ansi fue de dios · Primero vi
do el ser del mundo ser bueno · E
junta mente vido que non podia
el mnndo ser causado spn tener ca
usas materiales · Effeçiẽte 7 final
E para esto produxo la materia ·
La qual salio en seer despues desu
priuaçion absoluta · E de aquella
fizo todas las cosas exçepto las i
telligençias o angeles · E fizo los
çielos dela essençia quinta · E las
cosas ysanas dla materia 7 fue ne
çesario q̄ p̄mero oviesse angeles 7
despues el çielo 7 luego el tiempo
que acompaña al mouimiento · 7
luego la materia · E vees aqui co
mo de aquella materia Que es co
mo la sosa que fizo lugar para los
ombres Que son como las abejas
7 para los justos 7 para los otros
animales · Mas enla primera pro
duçion del mundo · Todo esto se
fizo sin premeria nin postremñria
de tiempo ninguno que sea · Dixo
el entendimiento · A mj me pares
çe vna grand dubda · Demãda la
sabiduria · Que tal es · El entendi
miento dize Nos veemos que el ō
bre no se engendra si no de ombre
E tan bien veemos que toda cosa
que se engendra de alguna mate
ria · Ca otra mẽte seria pmposible
Ca de nonada se faze spno nada · 7
veemos que nasçẽ verças en huer
to Que ha sepdo çimiterio · E aq̄
lla tiesta ha sepdo carne de onbres
· E de aquellas verças criaran vn
carnero El qual escomido otra

vez de ombres·E se tornan en car ne·Pues çierto es que la materia siempre es trapda clara mente de vna forma en otra·Pues como ñ dezis vos que dios fizo la materia La qual es vno delos prinçipios neçessarios· Ca çierto es que si la materia se engendraua·Que se en gendraria de otra materia ·Y aq̄ lla de otra·E ansi en pnfinito·El qual proçesso es pa negado por la proposiçion terçera·A esto ffespō dio la sabiduria·E dixo·Guap de tantos cuptados como hā effado en esta opinion De que dios nos guarde·Y el effor non ha sepdo si no por judgar por las cosas · que agora son las passadas · Que piē san los ombres mortales·Que al comienço del mundo fue ansi co mo agora·E quiero te poner vn ē xemplo Vn ombre pua con su mu ger preñada por lamar ē vna bar ca·E apartaronse a vna pla ·don auia frutas 7 ganado o vejuno·E buenas aguas · E vieron que era buena tierra para morar ·Cōteçio que la muger morio de parto·7 el padre crio el fijo con leche de ove jas· Y criose bien p era mup enge nioso Y quando ouo vepnte años pregunto asu padre ·Que ellos como se auian fecho p como eran criados o nasçidos ·Y el padre le ffespuso·Fijo nos somos fijos de otro tal animal como nos otros Al qual dizen muger · Y ella con çibe en tal manera p en tal· Y āda mos alli dentro desu vpentre nue ue meses embueltos en vna otra piel·Y dixo el moço ·Que come mos quando estamos alli·o quiē nos lo da·E dixo el padre Mante nemonos dela substançia dela ñ dre ·Ala qual estamos enpertos por el ombligo·Como esta el Ra mo en el arbol · E dixo el niño·co mo façemos la neçessidad · Dixo el padre · No atrabemos de aq̄lla substançia·mas de quanto gasta mos enel nudrimiento E non fin ca superfluidad·E dixo Por do a lentamos· Dixo el padre · Non lo auemos menester· Dixo el fijo · ñ rauillo me padre de vos que no a veps verguença creer tales locu ras como estas·Ca veemos que si vn ombre no comiese con la boca morirsepa defambre·Si no ffesso llassemos luego nos moffiamos en media hora 7 menos· E vos de zis que estamos nueue meses spn alentar aqueste es burla · E mas dezis · que vn ombre puede estar nueue mises sin fazer su neçesidad E veemos que en diez dias ffeuen taria vn ombre · 7 aqueste es vna ffondalla. Pero el padre verdad dezia·Dixo la sabiduria bas visto aqueste enxemplo · El entendimiē dixo · Muy bie dixo la sabiduria · Vees el effor deste moço Era que judgaua las cosas Quando se en gendran segund quando son per fectas·E tal te cōteçe ati 7 a otros muchos que cuydan que ansi fue el mundo ensu comienço como es agora · Ca ellos bien argupē que toda cosa que se engendra ha me nester materia 7 todo ombre se en gēdra de otro· Mas esto cōclupe· delo de agora 7 nonada delo de ē tōçe· p entōçe dixo el entēdimiēto Palabras de vida teneps · Tanto me aveps farta la anima · Que ñ aueps quitado de vn grādissimo effor en que estaua Y loado sea di os glorioso q̄ tanto bien vos dio

A conoscer. Mas queffia ser certificado de vna otra question Dixo la sabiduria. Di que quieres.

Que cosa son angeles dize si pecarō o no E declara delas artes magicas y diuinaciones.

Veps dicho muchas vezes. Angeles. D. Inteligençias y queria saber que cosa eran E dixo la sabiduria materia es que abria menester bien luengo tratado. E seria muy deleptable. a ñi rabilla ffeçitar las opiniones ñis no te deterne. Cierto es que quantos son los mouimientos delas esperas. Tantas inteligençias ha menester por fuerça. Ansi como cada ombre ha menester su anim para beuir. E los que dizē que no son menester las inteligençias para mouer los çielos. Ca tan bien faria dios que se moupesen sp no ouiese angeles. Tan bien pueden dezir que no es menester el alma para el cuerpo mouerse. Ni el entēdimiento para entender. Ca esto tal es lo vno como lo otro. E las inteligençias seran al menos en nueue diferençias. E las vnas sō causa dela lumbre E perfeçion de las otras. Ansi como el sol alumbra al apre y contemplan y alabā a dios todos como son. Entendimiento y saber son muy semblātes a dios E gozanse contemplando el su poder la su sabieza. La su bōdad fermosura y gloria y fazen su voluntad y nunca se mudā ca no estan entiempo. Antes por siēpre son bien aventurados y glorioso sin fin. Demādo el entendimiēto veamos. ellos puden pecar. Dize la sabiduria yo no quiero fablar en otra cosa sy no q̄ todo mal es de yte dla materia. E digote q̄ como ellos non tengan materia no pueden pecar en ninguna manera. E pregunto el entendimiento. Pudieron pecar en algūd tiempo. como dizen que quiso ser el vno ñis alto que dios. E algunos que consintieron con el E tan bien el que todos caperon en el infierno y en la tiera. Demanda la sabiduria. Ati que te paresçe desto. El entendimiento ffespuso. A mj paresçeme imposible cobdiçiar el cosa. la qual sabia que era ympossible. de ser. Ca el bien sabia que criatura no podia ser criador. E bien sabia que segundo no podia ser priñro Mas si dizē que el queria semejar a dios. Esto es mayor inconueniente. Ca dios como sea infinito no tiēe cosa que le semeje. E como podia el ymaginar ser semejante a dios. E mas escarnio es dezir q̄ peco como nonpudiese pecar en avariçia. Ca el que dinero trataua Ni en ynbidia. ca el no auia dolor del bien ageno. Por que no auia enel mēgua ninguna. Ni en luxuria ca el no tēia cuerpo. Ni en yra ca aquella passion es passion anym mal. Ni en gula. ca nunca comio Ni en soberuia. como soberuia sea presumpçion de mas valer delo q̄ vale. E çierto es que el sano conoçimiento tenia delo que valia. como podia el pecar cōtra el verdadero conosçimiento. Dixo la sabi

duria ·Ala fe en esto dela postre·
paze la liebre · Ca avn que ombre
tenga vn ingenio el mas alto dl
mundo puede auer maliçia en su
voluntad · y desordenaçion · Dixo
el entendimiento · verdad es que
el ombre por la maliçia delas pas
siones que son enla materia puede
essar contra lo que conosçe ·Mas
el angel no tiene passiones ni ma
teria que le ffepunē · Dixo la sabi
duria · El angel volūtad tiene cō
la qual ama a dios · El qual entiē
de segund la possibilidad a natu
ra creada ·Pues pudo entender
bien y querer mal · Respondio el ē
tendimiento · E dixo · E quien lo
dio tal querer · El mal o gelo dio
dios · E non fue culpa del angel o
se lo fallo el · Todo pecado que es
enel ombre viene por mal elegir ē
vniuersal o en particular E aquel
·D es por el mal entendimiento·
D por las passiões · Cnel no auia
causa de tal pecado · Respuso la sa
biduria · Esta es vna delas questi
ones · que non se alcançan por sa
ber Si no por creēçia · E saber las
has en su lugar · E por tanto dexe
mos della · E sp no por alguna ca
usa po te diria como ap esps alla
enel mundo · E como ap algunos
que se deleytan enlas passiones d
los ombres · Y po te diria como ap
secretos buscados por pnquisiçiō
de expiēçia fuerte · Que es verdad
E dezirte pa las opiniones delas
gentes enlos esps del apre · E
del fuego · Y como algunos dixe
ron que eran en çinco maneras · E
como otros pussiessen que no erā
Mas de en tres y otros en dos y o
tros en vna · E dezir te pa que los
mouio a poner esto Y como algu

nos dixeron q̄ eran engendrables
y coffuptibles y nasçian y moriā
Mas posierō el tiempo desu vida
ser muy luengo por que eran muy
conjunctos ala simpliçidad · Ca
dixerō que eran dela materia del
apre y del fuego · E posieron que
auia grand conosçimiento delas
cosas naturales por la delgadeza
del su espiritu y por la ligereza de
la materia · E fizo los venir en a
questa opinion que vepan por las
esperiençias magicas · Que el fu
mo d vna perua les plazia · E ella
ençendia luego venian · Y vepan
q̄ otra les abominaua E les fazia
grand enojo · E tan bien vepā ma
nifiesta mēte · que la sangre de vn
animal les agradaua · E otra los
entresteçia · E aquesto non podiā
segūd naturaleza que pudiesse ser
sin contemporales · E tener poten
çias sensitiuas · E dela otra parte
vepan q̄ eyn pnuispbles y pusierō
neçessario que fuessē dela materia
del apre y del fuego · Para esto o
uo enel mundo secretos · Los qua
les no es liçito el fablar dellos ·
Otros dixeron que no era verdad
Mas que eran esps · Los qua
les avian sepdo angeles · E que e
ran muy enemigos del onbre por
que tomaua y ocupaua su lugar ē
parapso E que siempre le ponian
lazos y insidias y siempre ādauā
por engañarlo · y otros dixeron q̄
todo lo vno y lo otro erā vanida
des y locuras E imaginaciones
vanas · E para dezir los incōuiniē
tes destas opiniones · Ansi como
te dixe dela prouidençia avia me
nester maior jornada que aquesta
y seria materia muy mas dulçe çi
en mill vezes que la otra · Mas ap

algunas cosas que se nón conuie
nen fablar ·Ca son secretos ama
gados Basta dixo ella lo q̄ aquí
conuiene que sepas es· Que los ā
geles son çierta mente los buenos
E los que agora sō que no puedē
pecar en ninguna manera · E de
çir te pa · Que quiere dezir el peca
do supo si no que no es cosa liçita
dezirse E digote çierta mente que
tan bien ap entre las gentes p en
el apre otros sp̄s engañadores E
burladores delos ombres mas co
mo son si son delos buenos · o no
pa te dixe que non te lo puedo de
zir E pregunto el entendimiento
Si es verdad que guardan dos ā
geles alos ombres vno bueno· E
otro malo La sabieza dize· Cierta
mente si guardan· El entendimiē
to pregunta que tan grande es ū
angel· Respuso la sabiduria· Tan
grande que si fuesse cuerpo seria
tāto como la terçera parte dl mū
do y tanto se estiende su virtud ā
si como el alma de vn ombre se es
tiēde por todo el cuerpo · Pregū
to el entendimiento Qual es mās
digno vn ombre o vn angel· o qu
al vale mas Respuso la sabiduria
·Mas vale vn angel delos que lla
mamos substançias pnteligençi
as separadas que quantos onbres
fueron y seran en el mundo pn· p̄·
naturalibus · Pregunto el enten
dimiento ap otra manera de āge
les· Sp no estos que dizes· Respō
de la sabiduria Este nombre āgel
no quiere otro dezir si non mensa
jero· E qual quier propfeta que e
ra embiado al mundo era dicho ·
angel · Demanda el entendimien
to· Veamos los angeles que guar
dan al ombre de que manera son·

Responde la sabiduria y dize · de
la primera · El entendimienta di
ze · Como puede ser que lo mejor
sea afin delo peor· Responde la sa
biduria a esto· Como las ouejas ·
que son bestias y tienen vn pastor
que es home y vale mas su anima
que todas las bestias del mundo
Dize el entendimiento· Si tal co
sa es verdad · Dios nos deue dar
el buen angel · Mas el malo para
que es bueno · Ca los ombres po
nen pastor asus ouejas· Mas non
ponēalli el louo · Ante con el pas
tor ponen el pesso E āsi nos otros
no auemos menester angel malo
ffespuso la sabiduria Nō se podia
fazer en otra manera · Como dixo
el entendimiento · No nos podia
dios enbiar el angel bueno · E de
par el malo· Dize la sabiduria Y
como tanta ynhabilidad esta ētu
cabeça y tanta grosseria· Que piē
sas que el angel que guarda el on
bre se muda del çielo E que se par
te delante dela cara de dios El en
tendimiento dize Pensaualo· La
sabiduria le dixo · Piensa que āsi
como vn ombre sin mudarse de ū
lugar muda los dedos delos pies
O dela mano · Ansi el āgel ha po
der de mudar toda la materia · E
çierto es que el q̄ tiene poder para
mudar el çielo· Terna este poder ·
Pregunta el entendimiento · Ve
amos en que manera es esta guar
da· La sabiduria le ffesponde· No
ay enel mundo bien comparado
al saber y non ay tan grande çege
dad como la pgnorançia· Vn om
bre delos voluntarios· Si le dixe
sen que vn angel entraua en el vi
ētre ō vna muger · El qual segūd
te dixe es tan grande como la ter

çera parte del mũdo · E q̃ el fazia los ojos al niño ꝛ las narizes ꝛ q̃ el le fazia los otros miẽbros creer lo pa· E si dezian q̃ la simiente del hombre tenia virtud iformatiua fasta el aduenir dl ania ffaçional nõ lo creeria E si dixessen q̃ el bom bre tenia la ffazon que era el angel bueno La qual es enbiada del çi elo Conviene saber, dla iteligẽçia ꝛ dador dlas formas ꝛ creada pa ra q̃lo entienda ꝛ lo ame la qual si enpre le cõseja biẽ · E que de parte dela materia tiene la sensualidad la qual le conseja mal J que este es ãgel malo · Mas q̃ ãsi el ãgel bu eno como el malo ambos son mo vidos por la inteligẽçia E algu nas vezes es la lũbre dla intelige nçia tan clara enel entendimiẽto q̃ vee bombre las cosas venideras como quien vee pmageñs en espe jo · Y esto es quãdo el anima es per fecta en entẽder · E costumbres bu enas ꝛ Aquesta tal es perfecta · E otras vezes el anima es mas flaca enla especulaçion ꝛ menos linpia ꝛ vera sueños verdaderos · E la profeçia es en sesenta maneras · E los sueños son en treze grados · ꝛ los verdaderos son de · lx · grados dela profeçia el mas baxo E tor nando al proposito las cosas bue nas ꝛ malas q̃ los bombres fazen todas se fazen por mano delos an geles · Pues ellos sõ alunbradores delos entendimientos ꝛ movedo res dla materia donde se aguza la sensualidad · E los bombres ffusti cos q̃ cuidaron que sabiã pusierõ estos dos ãgeles ser dados al hom bre en su nasçimiento · E llamarõ los genios · E otros los dixeron la res · E dezirte pa dõde tomarõ fundamento · E como lo ovieron deficçoñs poticas · E que çeremo nias fazia engenero eñl fuego cõ vn grãd madero que echauan eñl fuego · E çierto vino q̃ beuian · E superstiçiones ꝛ abusiuas Mas todos fablarõ natural mente por las dos inclinaçiones naturales la vna buena ꝛ la otra mala Lo qual no es en otro animal sp no en el bombre · C tã bien por los pro fetas ꝛ santos · Las animas delos quales sõ Alũbradas de espiritu al lũbre delas inteligençias · Mas los bombres pueden entender lo segũd la verdad Que quando se dize q̃ fablo dios con mopsen cup dauan que dios daua bozes · E nõ entienden que aquella fabla era ẽ presentar le eñl ẽtendimiento las cosas clara mente ansi como eran E quando dizen q̃ vido abraham los angeles · E lo no cupdan que Ap otro secreto ꝛ no piensan que fue visiõ de profeçia aq̃lla · E cup dã para ser vn bombre profeta q̃ nõ a meñster p̃mero de ser sabio ꝛ justo · E cupdã q̃ abraban ante de la pfeçia era ffustico ꝛ avia pa en señado astrologia alos egiçianos · E piẽsã que mopsẽ era vn pdota Y era el mas sabio bombre que a bia en egipto · Tanto q̃ sabia enla escultura delas pmagines mas q̃ bombre de todo el mũdo ala sazõ ca el fizo dos anillos enel signo d gemenis q̃ndo caso cõ ethiopissa el vno d amor · Y · el otro d oluidã ça · E dixo el entẽdimiẽto mucho q̃ffia saber dela profeçia Por que no ap agora pfetas como solia E queffia mucho saber por q̃ fueron vedadas las adevinanças ꝛ los su eños Dixo la sabiduria · po non

te puedo agora destinguir entre· los profetas ·De como vnos ovi eron la profeçia velando ꝛ otros dormiendo ꝛ como vnos ovieron la lunbre ansi como del sol claro· ꝛ otros ansi como vn ffelanpago de noche ꝛ profetizauan vna cosa en grād tienpo ꝛ otros lo ovierō· como muchos ffelanpagos q̄ vie nen ō noche ꝛ aq̄stos fuerō llama dos por los gentiles vates ·Elas mugeres sibillas ·E como algu nos dormiendo avian esta vision ꝛ otros velando ꝛ qual se llamaua ꝓfeçia ꝛ qual visiō ·E qual sueño ꝛ oraculo ꝛ qual simulaçion ꝛ qu al methafora·Quiero que lo veas enel espejo ꝛ por queno ap ꝓfetas tan biē quiero q̄ lo veas alla ·Ca menester ha voluntad de dios ·E ꝓnfluençia Ca non se faze alguna cosa si non en materia dispuesta ā si como non ffesçibe las ꝓmagiñs el epejo si no desque fuere bruni do limpio · Por que fueron veda das es que los sueños bā menester para ser verdaderos · Persona tiē po·ofiçio· conplesiō · vso·açidēte ꝛ influēçia ꝛ tātos son los effores enellos q̄ muchos effarian ·p per deriā tienpo por las divinaçioñs po te dire el profeta es santo p vie ne mup tarde p viendo el espiritu maligno los hombres mup incli nados asaber lo por venir · Y las mugeres mucho mas mostro les fallar ꝓnfinitos generos de diui naçiones p suertes· Y elprimero ē que començo fue el ·Hep zoroates el q̄l ·cc· ꝛ xx mill versos dla magi ca · El qual mato ꝛpno ffep delos asirios en vna batalla·C desprues fue aquesta arte ampliada por de metrico E en tāto se estēdio aq̄sta dilusion que pensauan los egipci anos que mopsē por aquella arte fiziesse los miraglos ꝛ vno delos q̄ tornauan los palos en culebras ꝛ las aguas en sangre ꝛ vno Que paresçio ꝓnuocar vna muger · El anima de samuel · Y· ouo otra ma lefica que convertio todos los cō pañeros de vlixes en bestias ·D q̄ les paresçia ·mostro les el diablo otra dilusiō q̄ llamauā ·L los mu ertos deffamando sangre ꝛ agua mezclada cō sangre sobre la fuesa ꝛ ꝓnvocauan ꝛ aquestos se dezian njgromaticos· E tal era el que ꝓn uoco sobre los huessos ō vergilio que le mostrasse los secretos ō na tura que sabia ꝛ aquestos dzian q̄ los espiritus ꝓnmundos amauan la sangre ·Abia otros que fazian tajos ō vestidos de çierta manera ꝛ comian viandas dessecatiuas ō sus çerebros ꝛ tomauā de çiertos animales ·o pervas · ·E piedras p·estauan apartados dla cōpaña dlos hombres· ꝛ fazian otras apu das ꝛ ꝓbilaterias fantasticas ꝛ pa reçiales q̄ vepan ꝛ opan algunas vezes·E figuras ꝛ aq̄llo ꝓnterpre tauā ꝛ aq̄stos se llamauā diuinos que quiere dezir llenos de diuini dad · E aq̄stos con vna simulada astuçia se fazian santos p las gen tes ocuffian aellos · Y otros ouo que fazia sacrefiçios alos ꝑdolos p fazian çiertas plegarias · Y ora çiones p eran en tres maneras cō viene saber ꝓbitonicos cupo comē dador fue apolino del ꝓbico· ꝑdo latras cupo comēdador fue bello E ariolos ꝛ entre los astrologos ovo vnos que se llamarō astrono mos ꝛ otros astrologos judiçiari os·destos ovo algunos que se lla

maron magos ꝛ aqueſtos deuina uan enlas eſtrellas Otros ſe lla mauan auriſpicos·ꝛ aq̃ſtos para uan mientes enlas horas · otros geneaticos que conſideravan las natiuidades ꝛ aqueſtos ſe nonbrā mathematicos dſpues ouo otros que cōſideravā los gritos ꝛ el bo lar dlas aves ꝛ aqueſtos ſe nōbrā agoreros ꝛ aqueſtos fallaron pri mero los frigios ·otros duinauā enlos mienbros delos animales biuos ꝛ otros enlos muertos los dlos biuos dllos enſi meſmos co mo les bollia el pie la mño·o·ojo dellos en otros delos muertos de llos en ante que ſe elaſſe la ſangre enlos miēbros·p otros enlos bu eſos liſos p otros enlas eſpaldas p otros enlas piedras·o eſpejos ꝛ aqueſtos ſe nōbrā priſtigiatores ꝛ aqueſta primero la fallo mercu rio ·otros ouo ſortilleros aq̃ſtos dellos con puntos quatro caſas· de cada quatro lineas echauā los los puntos ſin cuento deſpues fa zian· ꝓ v ·caſas ꝛ llamaron ſe geo manticos ·otros echauan plomo ·o çera enel fuego ꝛ llamaron ſe· epirmanticos ·otros echauan çe ra enel agua p enlas pmageñs ad uinauan ·o echauan vn bueno en vna ffedoma de agua ꝛ dixeron ſe pdromanticos · otros ponian de noche al apre çiertas letras con a çafran en vna coſa liſa E mirauā el primer viento ꝛ dixeron ſe ario manticos ·Entre eſtos generos d ſuertes ouo doze panes de ſal enel comienço del año para ver quan do llouería·o faria bueno ·Entre los pdromanticos ouo quien de noche çerca las fuentes o ffios o· mar jnuocauan los eſpiritus ma lignos E aqueſto cōmēçaron los perſianos· E ves como ētre tātos generos de effores cupa verdad e ra mup poca bueno fue vedarſe ca en otra ñnera loſ hōbres ſimples fueraengañados ꝛ muchos dllos fuerā pdolatras mas alos ſabios finco el ſaber dlas coſas que non tocan en pdolatria·o ſuperſtiçion E aqueſtas ſon las arteſ que uſan ſangres D ſafumerios todas ſon maldītas·Mas el apuntar lo acti uo al paſſiuo pel eſculpir dlas pi edras en tal o en tal ſigno o el ade uinar enlas eſtrellaſ liçito es ſi eſ abuen fin · E otro pronunçiar de ombres liçito que llaman tabla ꝛ coſtreñir los eſpūs cō aquella vir tud liçito es mientra el fin ſea bu eno Bien puede el aſtrologo fazer vna pmagē pſculpir la enel ſigno de ſcorpio para que ſane los hom bres de toda mordedura de ſierpe E liçito ſeria a vn ōbre fazer vna pmagen por quitar loſ lobos o la langoſta de vna tieſſa ·E los que dizē que eſto no es poſſible tā biē confieſſan que no ſaben nada ·Y para dezir te que pmagines ſe po drian eſculpir liçita mente en ca da ſigno ꝛ declararte quales non bres ſe podrian liçita mente non brar·E como ſe debrian eſcribir ꝛ quando E las imagines de que a uia deſer cada vna ꝛ como eſculpi da· E quando verlo bas en caſa d la naturaleza·E los delas pmagi nes enel eſpejo dela verdad ·Lo d los nombres ca ſon los mapores ſecretos deſpues dela propbiçia · E anſi me deſpido dete fablar de los angeles ffeduziendo te como enel mundo ai ſpūs ꝛ çertificādo te como ſon jx·differençias E gra

dos E ordenes de angeles ·E co
mo dixe que ap en el mundo ſpũs
inmũdos E como ſon los propbe
tas alumbrados por los angeles
Los quales angeles ffeçibẽ la lũ
bre de dios glorioſo 7 la virtud ·
Cupo ofiçio es contemplar a dioſ
glorioſo 7 amarlo 7 mouer los çi
elos 7 los planetaſ 7 eſtrellas por
quiẽ ſe mueue la materia de todas
las coſas corporales E en eſto no
ap dubda ·Entonçe dixo el entẽdi
miento·Alabado ſea dios biuo E
glorioſo que es alũbrador delos
angeles 7 le plaze comunicarnos
alguna parte de aquella lumbre·
Ca çierta mente por eſo que me a
ueis dicho muchos effores vanoſ
aueps quitado de mp coraçon ·Y
Ruego vos por dios que vos me
querapſ dezir a que fin fue criado
el mũdo·Y el ombre a que fin fue
fecbo·

Queſtion dla cauſa final del mundo·

regunto el ẽtendimi
ento·El mundo para
que fue fecbo ·Si es
verdad lo que los on
bres dizen · Conuiene a ſaber que
los angeleſ 7 los çielos 7 la tieſſa
E todo quanto es fue criado por
el ombre E el ombre fue final mẽ
te criado por dios · A eſto ffeſpu
ſo la ſabiduria·El mundo 7 todaſ
las coſas que enel ſon · anſi las al
tas como las baxas fuerõ criadas
por dios · p el fue la cauſa effiçiẽte
Y es la ſu cauſa final · E por tãto
ſe dize alpba· 7 o que quiere dezir
primero 7 poſtrimero·E pueſto q

dios no auia meneſter mundo pa
ra complimiento ſupo · Quiſo lo
fazer por la bondad 7 grandeza 7
ſabieza que dentro del eran E oui
eſſen partiçipaçion algũas otras
coſas criadas · E aqueſta fue vna
magnifiçençia E largueza infini
ta·E lo que pienſan las gentes el
los ſer el fin delas coſas criadas·
En parte verdad dizen ·Mas no
dizen verdad en todo·Ca en quan
to dizen que los angeles 7 los çie
los E las eſtrellas apa dios fecbo
por ellos·Eſte es effor grande·ca
çierto es que el ſol Puesto que pa
rezça vna finieſtra enel çielo ·Ma
por es çiento 7 ſeſenta E çinco ve
zes ·E dos terçias que toda la tie
ſſa· E ſi ellos dixeſſen que tales eſ
trellas 7 tan grandes çielos· E tã
nobles ãgeles fueſſen afin dellos
Seria anſi como ſi vn ffep dixeſſe
que queria fazer vna añoria gran
de toda de oro 7 piedras p̃çioſas
7 eſtouieſſen en guarda della·E a
dereſçandola diez caballeros los
mayores deſu ffepno · E eſta ano
ria ſacaſſe agua · para vna peſq̃ra
donde eſtouieſſen ffanas 7 peçes ·
7 benieſſen los ffatones · Pareſçe
te que ſeria ffazonable · El entẽdi
miento ſonffioſſe 7 mouio la cabe
ça·E mas pareçeria a vn ffep que
queria fazer vna viſtidura para ũ
ſeruidor ſupo 7 dixeronle que auia
meneſter aguja para coſerla ·Y el
mando fazer vn martillo en que
puſieſſen mill quintales de oro Y
eſte era para fazer el aguja Reſpõ
dio el entendimiento veo la decla
raçion deſte enxemplo 7 non pue
do ſofrir la ffiſa·Mas en que teni
an los ombres verdad · A eſto di
xo la ſabiduria Natural mente to

da cosa que es menos noble ꝛ infe
rior es sojuzgada ala superior · E
mas noble · E en aquesta manera
todos los animales non valen tã
to como el entendimiento de vn ō
bre · E en aqueste ffespecto verdad
es las cosas criadas ser al ombre
sojudgadas · Conuiene saber las
materiales · ꝛ de materia sensible
E çierto es que los barbaros que
son mas bajos en entẽder que los
meditessaneos · Y ombres biẽ cō
plessionados son sieruos de aque
llos por derecho natural Ansi co
mo sabras en casa dela ffazon · E
para esto po te pregunto · Vn om
bre si quessia ser loco por ser señor
de todo el mundo · Hespondio el ẽ
tendimiento · no · Dize la sabidu
ria Pues luego siguesse que el en
tendimiento del ombre es aquel
por el qual el ombre es bonrado
ꝛ sojudga las cosas inferiores de
ffazō · Ansi como el es suiudgado
ꝛ submesso alos angeles · E aque
llos adios · Al q̃l se ffeduze E sub
ordena toda la orden mundial ·
E tornan las cosas todas a el ãsi
como del p̃cedieron · E vees aqui
la causa final del mundo · La cau
sa final del ombre es en tres mañ
ras · La primera manera es que el
onbre conuiene conlas sbias sepa
radas · E con los ãgeles · E segũd
esta manera le conuiene beuir an
gelical mente speclando en las es
çiençias E contemplãdo al señor
ꝛ fazedor del mundo · Vagando
cerca del conosçimiento delas ca
sas mas altas que ser puede Ansi
como çerca del conosçimiento de
dios · Y como el sol es neçessario
de ser · E saber que es natura del
neçessario ꝛ del possible · ꝛ del con
tingente · E saber los secretos dla
unidad ꝛ dela multitud · E dela
causa ꝛ causado · E dela prioridad
ꝛ dela posterioridad E dela inçep
çion · Dela potençia · Dela substan
çia · Dela materia · Dela forma · de
los acçidentes · Del vniuersal · del
particular · Del todo · Dela parte ·
Del genero · Dela differençia · De
la ydemtidad · Dela diuersidad d
los mouidos · Del primer moue
dor · De sus propriedades de sus
condiçiones · E como produxo las
cosas · E como partiçipa alas co
sas su bõdad ꝛ su virtud · E como
es la su prouidençia: E como tieñ
cura singular entre las otras co
sas del õbre · Como es el su poder
La su sabiduria · La su bondad ·
La su luz · Dela propbiçia · Dela ·
graçia que del ffeçiben los õbres
E con todo esto ser obediente a di
os · A sus mandamientos · En la
segunda · manera · es que el onbre
es considerado segund que es ani
mal · E segũd esto le conuiene ser
tal como las bestias · ꝛ seguir las
passiones del apetito cõcupisable
E dela pra · E segund esto · delos õ
bres dellos son ẽbidiosos · dellos
golosos ꝛ embriagos · ꝛ soberuios
o temerosos · o auarientos · E ansi
delas otras passiones · La terçera
manera es que el ombre considera
do segũd que es ombre Le conuie
ne ser justo · ser franco · prudente ·
temprado · Fuerte · ꝛ bien ordena
do · La primera se llama vida an
gelica · La segunda bida bestial ·
La terçera vida bumana E de aq̃s
ta vida bumana se fara mençion
en casa dela ffazon · E luego la ver
dad llamo al entendimiento · E
mostrole todas las cosas pa di

chas por orden en el espejo · E dixo le mas que antes que se fuesse q̄ ella queria fablar con el que non la viessen la ffazō ni la sabiduria. E ella mādole que se tornasse por alli · Que otras cosas le queria dezir E de aquellos señores muchos vinieron con el a casa dela natura leza que estaua ap jūto · E vinierō ap conla verdad z conla ffazon.

·De como ·El entendimiento entro en casa de la naturaleza conla verdad z la Razon z multitud de sabios z delo que ap vio ·

enidos a casa dela natura leza fallaron la ē vna sala toda de ala bastro mup liso labrado segund conuenia ala neçessidad del edifficio · La dueña era ātigua z tēia la cara mup sagaz · E tenia enla mano derecha vna vara z enla otra vna massa de tieffa · E tenia dela çinta affiba vna vestidura de purpura blanca z algunas gotas coloradas enella E la falda dla vestidura era toda de vellud mup negro E tenia esta dueña vna difformidad que auia las piernas pelosas delos binojos apuso · Anssi como osso · Mas ella era mup prudente z mup sabia · Y asus pies estaua aristotiles · E al deffedor estauan tales · milesio · ē pedocles · permenides · anazagoras · pitagoras · demiotrico · anaximandros · alexandre · peripatetico abenffoiz · z alberto magno z mez claronse cō ellos aquellas que venian z fablo la ffazon · El entēdimiento viene de casa dela sabiduria z ha sabido asaz cosas secretas E ffuega vos que le digades algunas cosas en que apa plazer · E dixo entonçes aristotiles señora sp algo le quereps dezir començad por los prinçipios primeros · Ca avn que sean mas uniuersales · E mas confusos mejor los ffeçibira el entendimiento · Ca nunca el entendedor es contento fasta que sepa las cosas por las causas primeras z verdaderas · E pregunto al entendimiento si lo queffia ansi z el entendimiēto dixo que si · E respondio la naturaleza tantas han sepdo las opiniões del primer prinçipio que dellas mueuē a ffisa · E dellas traben grandes especulaçiones · Ca vnos vuo que pusieron · qual agua era primero prinçipio delas cosas · Diziendo que todas las cosas se criauan dela humanidad · Otros pusieron qual apre diziendo qual apre era caliente z humido z las cosas biuian por calentura z humidad · Otros el fuego diziendo que la calētura era prinçipio dela vida · Otros dos elemētos · Otros tres · Otros pusieron infinitos prinçipios · Otros pusieron dos prinçipios · Rareedad z espessiura Otros los numeros par z impar · Otros los athomos infinitos en numero · Otros las pdeas o semblanças que eran enla causa primera Otros pusieron dos prinçipios el vno de discordia el otro de amistad · E dixerō que los elementos acabo de multitud de años non sabida conuenian por grand amistad z concordia · E se

venian amezclar en vno ꝛ se fazia
vn caos ꝛ confusion · E que otra
vez que venia la discordia · E que
se pua cada vno delos elementos
a su propria ffegion E que en esta
manera eran pa poblados ꝛ dessfe
chos infinitos numeros de mun
dos · E ouo otros que pusieron q̄
a cabo de · xxx · vj · mill años · torna
uan las cosas a ser por la mesma
forma q̄ agora son · Esas mesmas
gentes · Las mesmas lēguas · cos
tumbres poblaçiones · ꝛ offiçios
E esto acabado de dezir algunos
delos que alli estauan ouierō ver
guença · Aristotiles dio del codo
a platon que estaua junto con el ꝛ
sonffiose vn poco E el entendimi
ento pregunto · Pues entre tātas
opiniones qual sera la verdadera
Dixo la naturaleza · La verdad q̄
son tres prinçipios · La materia ·
La forma · E la priuaçion E la m̄
teria nunca es su offiçio · si no par
tirse de vna forma ꝛ desnudarse ꝛ
vestirse de otra E la priuaçion da
le aquel apetito · La qual es vna
suziedad ꝛ jmpuridad · La qual se
llega ala materia que en tal mañ
ra que si della se partia non se ēgē
draria ninguna cosa E por eso en
el çielo no ay priuaçion alguna ·
E por tanto non se faze ay priua
çion ni generaçion ꝛ la forma es
la que da el complimiento ala co
sa · E es la que da el ser ꝛ la perfec
çion · Ca syn ella la materia es aū
peor que el ojo sin vista ꝛ la oreja
syn opr p aquestos sō tres natura
les prinçipios · E de aquestos se ē
gendrā todas las cosas ꝛ en ellas
se coffompen · E mi consideraçion
es tratar delos cuerpos que se mu
euen en quanto son mouibles · E
no es mj consideraçion çerca dlas
cosas · En quanto son creaturas ꝛ
fechuras de dios glorioso · Ni en
quanto partiçipan su bondad en
su sabieza Ni en quanto es sobre e
llos la su prouidēçia · Mas mj cō
sideraçion prinçipal es cōsiderar
el çielo en quāto se mueue E tiene
mouedor E tan bien es mj especu
laçion en considerar ꝛ distinguir
Que quantos diuersos mouimiē
tos ha enlos çielos tantos moue
dores ha de auer por fuerça · E no
considero po los mouedores ē qu
anto son intelligēçias que alabā
a dios glorioso · Ca este cōsiderar
es dela sabiduria · Mas trato de
llas como son mouedores E depē
dē del primer mouedor · E tracto
eso mesmo dela influēçia que las
estrellas han sobre las cosas insa
nas · Ca no ay piedra nj perua ni
animal enel mundo que no Reçi
ba su influēçia su virtud · calidad
o propiedad de affiba · E mi cōsid
raçion es çerca · Delas cosas pnsa
nas en quanto se mueuen segund
la substāçia a generaçiō o coffup
çion · E segund el acçidente aug
mento o diminuçion o ala altera
çion o la mutaçion del lugar Pu
es segund esta orden es mj proçes
so en esta manera primera mente
considerar la materia E la forma
ꝛ la priuaçion · Ansi como prinçi
pios naturales · El tratar delas
causas propinquas · Effiçiente fi
nal formal ꝛ m̄terial ꝛ eso mesmo
notificar el caso ꝛ la forma en que
se estienden · E por que todo cuer
po es finito ꝛ acabado ꝛ esta en lu
gar ꝛ se mueue ꝛ toda cosa que se
mueue en tiempo ha lugar lleno ·
o vazio · E toda cosa que se mueue

tiene mouedor · Por tanto tracto del infinito en quantas maneras se toma ɣ del lugar que cosa es · E como sō situados los cuerpos naturales ɣ colocados dētro enel cuerpo del çielo · E como la espera postrimera es ffeçeptaculo · E lugar de todos los cuerpos puesto que ella no este en lugar · E por tāto algunos · dixeron que allende del postrimero çielo avia vacuo infinito · Mp proposito es notificar en quantas manerasse toma el vacuo ɣ q̄ tractaron de los ātiguos · E q̄ les mouio a aquesto ɣ como natura no consiente vacuo · E tan bien declaro como el tiempo acōpaña al mouimiento ɣ como essu medida · E como non podria auer cosa corporal ninguna sp el çielo çessasse de mouerse · E como el mouimiento ɣ el tiempo son continuos E nō puedē çessar por ningūd poderio · E tan bien notifico quātos son los mouedores ɣ como ap primero mouedor · E como el mouimiento del çielo es perpetuo E como no es natural ni violento · E despues tracto delos mouimiētos delos elementos E desus formas ɣ desus lugares ɣ desus calidades ɣ desus propiedades ɣ delʳ acçiones ɣ desus passiones · E tan bien tracto de aquello que se ēgendra del vapor humido ɣ seco ɣ eso mesmo delas mjneras ɣ delas plātas ɣ animales · E en aquesto vniuersal mente es mj pntinçion conprehendida · Mas por que mejor lo entiendas quiero te poner vn ēpemplo · dela consideraçion mia·

figura que la naturaleza declaro al entendimiēto dela orden del mundo

i voluntad es de te ɗclarar en vna figura asaz palpable toda la orden delas cosas del mundo enla manera en que son· Mas primero bas depensar que este mundo es vno·p es por vna orden proporçionado mup pngenioſa ɣ vinculo indisoluble · Y es vno anſi como vn ombre es vno cōviene saber pedro oiobā E anſi como enel bombre ap diuersidad de miembros ɣ de virtudes que muevē ɣ son movidas ɣ otras que mādan · E otras que obedeçen · Anſi mesmo enel mundo · E anſi como enel bombre ap carne neruios bues sos ɣ humores diuersos · Anſi la espera del çielo se compone de muchas esperas ɣ ɗ quatro elemētos enlo que se conpone de aq̄llas E anſi como aqui no ap lugar nīguno vazio mas es todo lleno · anſi enel mapor mundo es todo lleno · Y enel çentro de medio es la pella dela tierra · La qual çircūda el agua · E aquella es çircundada del apre · Y aquel del fuego · Y aq̄l es çircundado del cuerpo quinto q̄ es el çielo p aqui ap muchas speras · Y no apētre vna ɣ otra vazio Ni alguna cosa en medio Anſi como no ap medio ētre el agua ɣ el olio que nada sobre ella · Y anſi sō estas esperas ɣ çielos pnsepables coniuntos en tal manera que nō se mueuen vna vez mas aprieſſa q̄ otra ni mas tarde · Mas todos sō

e

fixas en su natura ⁊ firmes. Mas entre ellas algunas se mueuē mꝰ apriessa que otras. E la que mas ligera mēte dellas se mueue es la espera o çielo postrimero. E esto es por ser mas alongada del centro. Ansi como enla añoria q̄ mꝰ ligera mente se mueue la circunferençia que trahe los arcaduçes q̄ las partes q̄ son açercanas al exe. E al mouimiento de aquesta espera se mueuen todas las otras. Ansi como quādo se mueue la ffueda grande del ffelox se mueuē todas las otras al mouimiento de aquella. E las estrellas se mueuen situadas en sus esperas. o çielos. Ansi como los clauos ⁊ las cuñas se mueuen enla ffueda. E la materia deste cuerpo quāto no es materia delos quatro elementos. Por lo qual no es caliente ni frio que sō las calidades actiuas. Ni humidad ni sequedad. que son las calidades passiuas. E por quanto es ffemouido de toda contrariedad es alongado de toda coffupçion. E dētro de aquesta espera es la mꝰteria de que se fazen los quatro elemētos. Los quales por açercarse o alongarse a aqueste mouimiēto primero ffeçiben las q̄tro formas ⁊ quatro calidades primꝰras Las quales tienen lugares propios en que natural mente fuelgan E si por caso o violençia son dallí alançados quitada la violençia por el lugar mas çercano. E mas derecho que pueden vienen a sus propios lugares. Ansi como el açacan lleno de viento si le teniā dꝰpuso dl agua por fuerça quitada la fuerça poñr se pa sobre el agua por que ella no era su lugar ꝓpio

E tan bien la saeta que lançan cō la ballesta asuso sube mientra que dura la fuerça o violençia dela ballesta ⁊ luego que çessa aquella fuerça deçiende la saeta ⁊ viene a su lugar propio. E daqui se causan dos mouimientos derechos cōuiene saber delos dos elementos ligeros a sobir desde medio. E los dos pesados debaxar al medio. E encuentranse aquestos dos mouimientos ⁊ mezclanse ⁊ fazen ⁊ padesçen los vnos enlos otros. E por aquesta causa se engendran ⁊ coffompen todas las cosas engendrables ⁊ coffuptibles. ⁊ mezclanse algunas vezes las partes muy sotiles dla tiessa. Ansi como estos athomos q̄ andā enel sol en grād cantidad con la materia humida que euaporo dellagua E de aquestas dos cosas mezcladas se engendran las nuues. E aquesto faze el sol El qual escalentando la tiessa con sus ffāpos mediante la calor faze sobir lo humido vaporeādo E lo seco fumeando. El q̄l va por quanto sube E se aluenga dela tiessa fazense nuues por causa dela frialdad del apre. E por tanto en el verano pocas vezes se condensan tales vapores si no ēlas ffegiones frias. El qual vapor si subiere enel verano por que va muy caliēte penetrarlo ha el frio decada parte ⁊ engēdrar se hā del piedra ⁊ granizo. E si la materia fuere muy caliente ⁊ subiere mucho por virtud del sol enla ffegiō frigida del apre ⁊ vençiere el vapor humido al seco fazerseban piedras muy gruessas. Las quales destruē los frutos. E que sea verdad esto paresçe por que enel verano acōteçe

apedrear mas vezes que en otro
tiempo del año · E aquesto es por
el altura del sol · La qual es causa
de sobir los vapores ⁊ escalentar
los · E çierto es que la cosa caliẽte
si la ponẽ ala frialdad la frialdad
la penetra mis apna · E pa veemos
aver mas frio alas manos el que
se laua con agua caliente que el q̃
se laua con fria · Por que la calen
tura abre p la frialdad pẽetra por
los poros abiertos · E si por vẽtu
ra aqueste vapor es eleuado cõ po
ca calentura · La ffegion del apre
espesa aquel vapor ansi como mõ
ton de lana · E por que la calor es
poca non puede penetrar la frior
para que lo condempse ⁊ apriete ·
Mas cae condempsado enla forñ
en que esta E llamamos le nieue ·
E algunas vezes sube el vapor ca
liente en grand cantidad E falla
algund accidente en el camino ã
si como algũd apre de algũd mõ
te o sieffa · El qual no es tan frio
que lo pueda penetrar de toda p̃r
te · E deçiende aquel vapor en go
tas de agua mup gruessas ⁊ alas
vezes algũd granizo menudo en
tre ellas · ⁊ otras vezes sube multi
tud de vapor ⁊ el sol esta mup ba
xo que non lo puede desecar nj ele
uar E alguna causa accidental lo
condempsa ⁊ llamase pluuia · O
tras vezes euapora la tieffa o por
las pluuias passadas ⁊ que despu
es las calento el sol · O en vapore
ar las peruas ⁊ no es venido el sol
que lo desseque ⁊ llamasse ffuçio ·
E algũas vezes finca el apre mup
claro p mup humido delas agnas
· E fazense en el nuues mup humi
das ⁊ mup claras · Ansi como el
espejo ⁊ paresçe a hombre que vee
tres o quatro o çinco soles · E aq̃s
to es como quien pone vn baçin
de agua ⁊ dedentro vn espejo · En
el qual clara mẽte se paresçe el sol
E si por ventura aquel apre se ñz
clare con el vapor E los ffapos dl
sol penetraren por el ẽgendrarsea
el arco de diuersas colores · El qu
al si paresçe enla mannana de par
te de oçidente tronara o llouera li
gera mente ⁊ si paresçe en el ñdio
dia significa grand fuerça d agu
as ⁊ si paresçe en oriente significa
poquedad de agua ⁊ tiempo mup
claro despues de aquella · E si por
ventura aquestos dos dos vapo
res van mezclados cõuiene saber
el seco con el humido ⁊ van ala ffe
gion fria congelasse ⁊ costriñesse
el vapor humido en fuerte conge
laçion ⁊ dura E finca ẽçessado dn
tro el vapor seco ⁊ mueuese por sa
lir ⁊ fregasse fasta que se ençiende
⁊ encendido ffonpesse aquella nu
ve ⁊ deslata aquel fuego · Y viene
anos otros primero la vista dl fu
ego que el opr del tronido puesto
que todo se faga en vn tiempo · an
si como primero veemos La lauã
dera dar el golpe enla piedra que
opamos el sonido E aquesto es an
si como el trueno Enel qual ponẽ
el fuego pnflamable dl sufre · Sa
litre ⁊ carbõ · E faze deslatar la pi
edra ⁊ lança aquel sonido · E quel
fumo · semejante materia es ⁊ sem
blãte lugar el dl tronido natural
como el del artificial ⁊ pruebasse
por que los olores son semblãtes
E si por ventura la nuue fuere ne
gra o vermeja engendrarãsse en e
lla piedras de grand cantidad · E
es peligroso alas gentes · E si fue
re la nuue blanca declinante a ver

dor es mas ligera la piedra que se
engendran ·E algunas vezes de
ciende el vapor encendido z non
trabe piedra ninguna z mata los
animales con el olor dela sufurei
dad o ponçoña z aqueste mesmo
vapor alas vezes se enciende enla
ffegion dl apre por el gran moui
miento z paresce estrella que cabe
z no es pmpossible que del semblā
te vapor se encienda grād parte z
parezca fuego a manera de colun
na o de sierpe ·E llaman se aq̄llos
dragones·E de aquesto mesmo se
engendra la galasia z es la causa
de aquesto que aquel vapor es vē
toso declinante asequedad ·El qu
al con qual quier mouimiento se
enciende·Ansi como el alquitran
o el sufre ·E algunas uezes cessa
el tal fuego de arder·E finca la es
curidad ansi como carbon z pares
cen enel apre cueuas negras·D si
mas E aqueste mesmo vapor seco
si es mup gruesso z teffestre · Y el
sol abre los poros dela tieffa enel
estio especial enlas tieffas areno
sas conlos calores firuientes z pe
netra este calor alas entrannas E
cauernas z profūdidades dela ti
era z si por ventura sobreuiene el
pvierno mup frio E çieffa aq̄llos
poros el vapor pugna por salir z
non fallando lugar mueuesse fu
erte mēte z inflamasse z faze aber
turas z ffoturas enla tieffa z salē
z proceden dende fuegos sulpbu
reos fumigantes que paresçen a
los q̄ auemos dicho delas nuues
E aquesto apuda mucho el agua
del mar batir enlos grandes mō
tes concauos Ca por la su ffesolu
çion del vapor se engendran mul
titud de vientos·Los quales si se
apuntan con el vapor cōmueuese
fuerte mente z si non fallan ffespi
raculo por do salir fazen grād te
ffemoto·E si por vētura el vapor
gruesso es eleuado z no es la accī
on del sol fuerte para subtilarlo
sube ala ffegion fria z la frialdad
impelelo fuerte mente E cau
sasse grand mouimiento enel aire
E engendrāse los vientos ·Mas
tan bien se engendran dela mar o
delos grandes ffios el vapor de
los q̄les se conuierte z impelle el
apre E como el apre tiene su moui
miēto natural si encuētra algūd
grand monte z lo faze reboluer
engendrasse tan bien viento z si
aquestos dos vapores fueren mz
clados emproporçiō pgual de pu
so delos montes p ençeffados dn
tro de aquellos · E la pnfluençia
del sol E dela luna fuere mup fir
me sobre aquel lugar ēgēdrarsea
oro o plata o balaxes·çafires o di
amantes E otras piedras perfec
tas segund la puridad dela mate
ria · E el ffespecto dela pnfluēçia
E si por ventura preualleçiere la
sequedad E sobre pujare el vapor
seco al humido engendrarseha co
bre·E si fuere mup teffestre z gru
esso engēdrarsea fierro o piedras
ferruzas ·E de aq̄ste mismo vapor
se engendran los generos delos a
lumbres z sufres E vidrioles · E
tutias que si preualeçiere la humi
dad al seco terrestre engēdrarsepa
dende el sal gema ·E el salnitre E
el sal armoniaco·E si por ventura
el vapor seco fuere mezclado z lim
pio con el vapor humido E la fri
aldad sobre pujare ala calentura
engēdrarseha estaño · E alumbre
gemini ·E si fuere la terrestridad

jn munda engẽdrarseha dẽde plo
mo ⁊ átimonio · E si el vapor seco
sotil fuere biẽ mezclado con el hu
mjdo ⁊ falleçiere dela decoçion ⁊
apa estado en lugar mup frio esta
ra en forma de argen biuo · El qu
al non moja la mano a vuq̃ el om
bre lo tenga en ella por la seq̃dad
dela tiesfa mezclada · E si por ven
tura este vapor es mup gruesso E
mup tesfestre non se puede eleuar
por virtud del sol engẽdrarsea de
aquel los grandes montes ⁊ dure
za de aquellos Ala qual generaçi
on apudan los diluuios ⁊ los ma
res ⁊ jnundaçiones que son la cau
sa del lapidificar los lodos ⁊ con
vertir los en natura de piedra · E
non te marauilles por q̃ he dicho
que la generaçion delos metales
E delas piedras se faga el vapor
Ca çierto es enlas tiesfas orienta
les donde el vapor es puro E la i
fluençia del sol es ffeçia cõuertir
aquel vapor en oro · E pa han vis
to en otras tiesfas caber fierros a
si como de flechas o de viras · ⁊ pa
ha conteçido verdadera mente ca
ber enel tiempo delos tronidos ⁊
nuues mup oscuras · E bermejas
mas grandes en quantidad pncre
ble de fiesfo ⁊ de cobre · E proua
ron las gentes de Hegalarlo ⁊ no
pudieron fasta que echaron sobre
ello sufre ⁊ oro pimente · E la altu
ra destos montes · que avemos di
cho es causa ỏ ffetener los ffapos
del sol p escalentar la tiesfa donde
el vapor caliente E humido es cõ
ueniente para nodrir arbores ⁊ p
erbas ⁊ todos los vegetables · las
quales dos virtudes conuiene sa
ber calentura ⁊ humidad si se apũ
tan mas biua mente ⁊ en propor
çion mas pgual prouienẽ dende
animales de diuersas espeçies · E
si la mezcla fuere flaca poco exçe
diente ala delos arbores ẽgẽdrar
seban animales cõchiles · E si fue
re vn poco mas Hezia ⁊ declinare
ala humidad ⁊ el lugar fuere frio
engendrarseban dende todas las
diuersidades delos peçes ⁊ si pre
ualeçiere la calentura E el lugar
fuere terrestre ⁊ seco engendrarse
han los ffeptiles ⁊ sierpes ẽ diuer
sidades muchas E si la conmistu
ra fuere mas fuerte ⁊ mas propin
qua ala pgualdad engẽdrarseban
dende los otros animales ⁊ aves
E si preualeçiere la humidad ⁊ fu
ere la m̃teria ponderosa peruerna
dende los animales pesados ⁊ po
co sensibles · Ansi como los asnos
E los bueps ⁊ sus semejables E si
por vẽtura fueren aues peruerna
dende · los buptres las abutardas
las ansares · E lauacos ⁊ otras ta
les · E si preualeçiere la calentura
mup propinqua al tempramiẽto
peruernan dende animales mup
astutos · Ansi como el ffaposso · p
el ximio Y si fueren animales ma
iores E la calentura fuere mapor
declinante ala sequedad peruerna
dende animales feroçes · Ansi co
mo los leones · E las onças E las
aues de ffapina · Esto si el mezcla
miento destos dos fuere mup pgu
al p mup proporçionado · Mas si
fuere corronpido por alguna cau
sa acçidẽtal · Ansi como pnfluẽçia
de mares o de otra estrella E cau
se en ellos sequedad con calor pn
moderado o humidad demasiada
con frior exçessiuo engendrarsehã
ombres de malas costumbres · E
mal complessionados segund la

diuerſidad delas pnfluẽçias E la
conmiſtura delas materias E ſi a
queſte mezclamiento fuere mup p
gual E la pnfluẽçia buena engen
drarſeban ombres de buena com
pleſſion E de buen ẽtendimiento
ſi non ſe coffompe por alguna ca
uſa açidental · E nõ te marauilles
por que te he dicho que los õbres
ſiguen las compleſiões delos cli
mas ⁊ lugares ⁊ tieffas ⁊ inflnçi
as donde naſçen ⁊ ſe conformã laz
calidades de aquellos · Ca natu
ral mente veemos que loſ onbres
de vna tieffa ſon amigables E be
gninos por la mapor parte ⁊ la ð
otra ladrones ⁊ maliçioſos · otroſ
ſoberuios ⁊ audaçes · Otros teme
roſos ⁊ couardes · E anſi delas o
tras calidades E veps aqui como
dela conmiſtura delos elementoz
ſe engendran todas las coſas E ẽ
aquellas mpſmas ſe tornan a ffe
ſoluer deſpues que coffuptas · Ca
la generaçion de vna coſa es cor
rupçion de otra · Agora torñmoſ
al enxemplo · Tu deues notar q̃
anſi como enel cuerpo del ombre
ap algunas partes · Las quales
ffigen · Anſi como coraçon que es
fuente ⁊ prinçipio donde proçedẽ
los ſpũs vitales · El qual ſi çeſſaſ
ſe el ombre moria ſubita mente · ã
ſi meſmo en el mũdo vniuerſo ap
el çielo que eſ anſi como el caraçõ
E mueueſſe eternal mente · El qu
al ſi çeſſaſſe tanto como abrir el o
jo o çeſſar pereçerian todas laſ co
ſas criadas · E anſi como ẽel õbre
ap vna fuerça o ſenſibilidad que
es por la ligatura dla diuerſidad
delos mjenbros por la qual ſe mu
eue · Anſi meſmo enel mundo ap
vna armonia que concatbena ⁊a
punta las partes vna con otra · al
qual los ſabios dixeron natura ⁊
aquella ſo po Que por mi ſe cõſer
uã todas las eſpeçies delas coſas
que ſon en el mundo · Mas aplicã
do al enxemplo · Anſi como el on
bre tpene miembros por do ſe con
ſerua nudriendoſe ãſi como la bo
ca · E otros para conſeruaçion de
la ſpe ⁊ otros miembros que ſon
para açercar la coſa conueniente ·
⁊ affedrar la diſconueniẽte · Anſi
como el ojo · la oreja · el pie o la m̃
no · E ap otras coſas que ſiguẽ la
compleſſion · Anſi como los cabe
llos ⁊ las vñas · Anſi meſmo enel
mundo mapor ap las eſpẽs que ſõ
primero entendidas dela natura
leza · E para cõſeruar aqueſtas ap
cuerpos que nunca ſe coffompen
Anſi como los çielos · E ap otros
que a vn que ſe engendren ⁊ coffõ
pan durã por ſiempre Anſi como
los elementos · E por cauſa dela
contrariedad pugnan vnos cõ o
tros E quando exçede alguno ca
uſanſe grandes peſtilençias ⁊ en
fermedadeſ enel mundo E eſto es
por deffecto delas quatro virtudſ
no ſer pgualadas · E por que aqs
tos açidentes no han entendimi
entos pndiferenter matan al grã
de ⁊ al pequeño al ſabio p al neçio
Al bueno · p al malo · E pregunto
el entẽdimiento vos a veps fabla
do delas quatro virtudes que ſo
ſtienen toda coſa biua conuiene a
ſaber · Atractiua · Retentiua · Di
geſtiua · expulſiua · E dezis que to
das las enfermedades ⁊ llagas q̃
alos ombres vienen es por defec
to de alguna de aqueſtas · Eſto es
q̃l õbre come delo mas neçeſſario
E eſta es atractiua · D non lo ffe

tiene que es ffetentiua · D non lo digiere que es la digestiua · D nō lo espelle que es la espulsiua · E a mi me paresçe q̄ es vna cosa mup desordenada · Ca fuera mejor que aquestas virtudes ouieran entendimiento ꝛ ficieran diferençia de los buenos alos malos ꝛ matarā al malo ꝛ fincara el bueno · A esto ffespondio la naturaleza si las sobre dichas virtudes ouieran entēdimiento no aprouecharian para lo que eran Ante fuera por el contrario Ca veemos por esperiençia que los ffusticos comen mas ꝛ digeren que los sabios ꝛ pntelectuales ꝛ a vn enlos animales brutos son mas ffezias aquestas virtuds que enlos ōbres · E como verdad sea que donde ap menos entendimiento aquestas virtudes o potēçias sean mas fuertes siguesse necessaria mente que non pudieran aver el tal conoscimiēto para distinguir el malo del bueno · E semjante q̄stion es aquesta como quien preguntasse que al pie por que no le ficieron ojos para que viese Ca muchas vezes se guardaria d̄ la piedra enque topa · o dela culebra que le muerde · o del clauo o semejantes nuzimientos · que por non ver sele siguen · delos quales fuera guardado si viera ꝛ nō sabē los tales que para el pie ver ouiera menester necessaria mēte aquella materia delicada ꝛ aquellas sotilezas ꝛ armonia de telas delicadas ꝛ humores ꝓspectiuos ꝛ trās parentes que son enel ojo Ca en otramanera no pudiera ver E entōces el tal pie no aprouechara para andar Ca enel primero passo se quebrara ꝛ por tanto proue po la natura ꝛ puso el ojo enlo mas alto por que se cōseruasse ꝛ diole cobertura que lo defendiesse E fizolo de materia delicada por q̄ tras pesçiessen ꝛ ffelumbrassen enel las formas ꝛ pmagenes ꝛ colores visibles · E vio la natura que el pie auia de sostener el cuerpo · E por tāto lo fizo debuessos mup duros ligados con neruios mup ffezios Ca ansi cumplia que fuesse ꝛ veesaqui como conuino que las fuerças o virtudes naturales fuessen de vna materia ꝛ las anjmales · E pntelectuales fuessen en otra · ꝛ cōsintio la natura la destrupçion de los particulares en algunos tiempos · Por que por aquellas virtudes se conseruan las spēs por siempre · E quiso consentir el poco daño por el grand biē que se siguia pues que non podia estar en otra manera · E vees la destrupçion de vn ombre o enfermedad o corrupçion como pa auemos dicho · Ansi mesmo es enel mundo vniuersalmente que los elementos ꝛ calidades que conseruan las cosas criadas alas vezes bazen exçessos de aguas de frialdades de calenturas de sequedades ꝛ coffupçiones · E por vētura pujara ꝛ vençera el vn elemēto alos otros en algūa disposiçion del çielo engrandes millares de años A los quales non bastan las coronicas · Ca los lenguajes delas gentes se mudan en los tiempos de que non ap memoria · E creçera el agua · E cubrira las tierras pobladas · Ansi como se fizo en thesalia en el tiempo de jacob patriarca · D ansi como fue en el tiēpo de nobe · D ansi como fue enel diluuio de deucalion ꝛ d̄

E de pissa · D anſi como fue ẽ gre
çia enel tiempo del Rey dulfinis
E otros diluuios que auia auidos
en greçia primeros ⁊ paresçe por
las antiquissimas bistorias que
aquella gente primero Duo non
bre façicros ⁊ despues ouierõ nõ
bre gassiçios · E despues ouieron
nombre argolicos ⁊ danaos ⁊ des
pues ouieron nombre griegos ·
· Las quales mutaçiones de nom
bres significan muchas mutacio
nes d diluuios · E que aquesto sea
verdad paresçe que enel tiempo d
bercoles auia lagos que manauã
agua ⁊ probipan la agricultura
dela tiessa ⁊ de aquestas lagunas
fue la pora que manaua por siete
lugares ⁊ destrupa la tierra ⁊ ber
coles por arte degeoñtria fizo ca
uar en çiertos lugares ⁊ poner çi
ertos obstaculos de pennas ⁊ pie
dras ⁊ desecola E por tanto finge
ron los pobetas que auia muerto
la sierpe de siete cabeças · E conte
çio ante dela Repna plis grãdis
simo tiempo que egipto era llañ
da njbera · Anſi como pone oñro
enlas bistorias antiguas ⁊ despu
es vino vn diluuio que la cubrio
toda ⁊ duro anſi grandes tiẽpos
E despues el sol la deseco E leuan
taronse vapores mup espessos ẽla
euaporaçion supa ⁊ causauasse os
curidad grande · E por tãto le pu
sieron nombre egipto que quiere
dezir tpniebla · E pa fallamos mu
chas çibdades ⁊ grandes poblaçi
ones ser cubiertas de agua subita
mente · E tanbien algunas pobla
das · Anſi como fue la psla deleõ
p la psla deçendro anſi como fue
la destrupçion delas çinco çibda
des que eran en sodoma E gomo
ssa · E anſi como se cubrio de agu
as la çibdad de tropa ⁊ la psla de
cabin que desde bercoles aca la ba
cubierto la mar · E pa quasi toda
enel mar mediteſſaneo dela parte
de ptalia se fallan edeſſiçios ỏ grã
des poblaçiones · Enel estrecho d
gibraltar se falla puẽte mup gran
de dentro enla mar · Y en algunos
montes se fallan cõchas marinas
pegadas enlas peñas Anſi como
enlas alturas de mõpesler · E çier
to es que el andaluzia pa fue mar
⁊ donde era ſſegion ni habitable
se fizo templada ⁊ habitable · E o
tras poblaçiones muchas E jnsu
las que cõtinuada mente paresçẽ
en el mar ⁊ se cubren de nuevo · pa
sabemos que enel tiempo del Rey
philipo se cubrio d mar grãd par
te de poblaçiones de egipto · E si
guense tan bien destrupçiones de
parte delos teſſemotos ⁊ muchas
vezes enel mundo ba conteçido te
ſſemotos que deſſoco grandes po
blaçiones p ediſſiçios · E fallasse
enlas antiquissimas bistorias p es
verdad que algunas vezes ba pre
ualeçido el elemento del fuego ⁊
quemado grandes partes del mũ
do donde pereçierõ las escrituras
E las coronicas · E pa fallaron en
egipto despues delos diluuios lẽ
guaje escripto que no sabian leer
Ni lo entendian los de aquel tien
po · E pa conteçio preualeçer ⁊ co
ſſomperse el apre por la conjunçi
on deñires ⁊ jupiter E fazerse pes
tilençia vniuersal coſſompiendo
el apre · E otras vezes se coſſompe
Por causa delos animales muer
tos · E pa ba conteçido morir en
vna batalla mucha gente · E dela
olor pnfeçionarse el apre E seguir

se grand pestilẽçia enlos lugares comarcanos ꝛ otras vezes coffon perse por ponçoñas · Ansi como enel tiẽpo del ffey philipo · padre de alexandre que dos dragoñs co ffompieron el ayre entre dos mõ tes ꝛ quantos por alli passauan morian subita mente · E socrates fizo vn edificio alto sobre los mõ tes ꝛ çierto espejo de azero ꝛ çier to ingenio cõ que los mato · E tã bien toda tierra de egipto se coffõ pio vna vez por que capo · vn dra gon muerto enel agua E ansi fue otra uez en ethiopia por la mesm causa · E auemos destos peligros vniuersales con tronidos ffelãpa gos ꝛ otros males · nieues frios · pluuias · vientos · ꝛ calores destẽ prados · Mas todo esto se consiẽte por el grãd bien que se sigue · que si en mil años se somerge vna çib dad son mil las que fincan pobla das · E si el ffapo mata vn ombre · fincan çient mill cuentos biuos · E si se ahogã mill en la mar en vn año nasçen çinco mill vezes mill en la tierra · E puesto que alos ca minantes parezca que todo el mũ do fuera bueno que estuuiera lla no para que ellos caminaran sin trabajo ꝛ non ouiera montes · mas es mejor que los apa Ca si nõ oui esse montes no auria tierra pobla da como ellos seã causa delas fuẽ tes ꝛ ffios perpetuos que son ẽ to da la tierra · E sean causa de tener los ffapos del sol para que la esca liente · E por esto ap plantas ꝛ ani males ꝛ son causa degeneraçion · de muchos vientos · Los quales viuifican todas las cosas · Viẽdo la natura estos prouechos tanto fizo los montes · a vn que ellos no podian ser que no fuessen altos E trauajosos de sobir ꝛ desçendir · Ca en otra manera no fueran mõ tes ni se siguirian dellos aqllos p uechos · E non curo la natura del trabajo delos caminantes · E vees aqui como el mayor mundo ffesẽ bla al menor en aquesto · E a vn le ffesembla mas que ansi como en el mayor mũdo ay vna yntelligẽ çia primera · La qual es llamada vida delos siglos que es dios glo rioso · El qual sependo firme E in mundable faze · que todas las co sas se mueuan segũd lo han mñes ter · E les da las perfecçiones a el las possibles derreçebir · El qual es neçessidad de esser · E si aquel subtraxiesse el seer todas las cosas tornarian en nonada · E la virtud de aquel · comparada a todas las cosas · Es ansi como quien conpa ra el mayor ãgel del çielo a todas las formigas del mundo · En aqsta mesma manera es en el ombre la virtud del entendimiento · por lo qual es hõrrado ꝛ comparado alos angeles · E segũd aquel om bre es semblante a dios · Ca nõ le semejan en otra cosa alguna · An te enlas otras cosas · Hesembla a los animales brutos · E tanta ex çelẽçia tiene el que entiende sobre los que no entienden · Como tieñ el hombre sobre su mula · Ca aqsta sola virtud es yncorruptible ꝛ ꝛ no es possible que se corrompa · Ca no tiene cõtrariedad ni es por el cuerpo antes el cuerpo es por e lla · E quiẽ biue segũd esta virtud es angel E quando muere fazesse intelligençia ꝛ gozasse en vida E en muerte ꝛ el otro es passionado E no tiene gozo perfecto · si no el

delas bestias z sō bestias en vida z en muerte ·E no ay dubda que el entendimiento del onbre sea lo mejor enla tierra ·El qual no es d materia dela tierra· Ante dela lū bre z largueza dela pntelligençia E el que cura ha de entender ffazō z saber la cura ha deser excelente ē tre los ombres inferiores de entē dimiento tanto como el es mas a dios semblante que ellos ·E el q̄ es ael mas sembláte a quel es mis amado ·E sobre el mas amado es la cura de dios mapor· E quanto es mapor la cura es el ombre mas açercano a dios E quanto mas se açerca mas lo conosçe z mis lo amī z mas lo sirue z mas lo obedesçe · E quanto mas ombre lo ama tan to mas se goza en complir las co sas honestas z fazerlas ·E tanto mas se desuia delas cosas torpes z bestiales·Ca las vilezas ansi co mo estan affedradas del su enten dimiento ·Ansi estan desechadas z aboffesçidas de su voluntad ·E aquesto es que los pdiotas que cu pdan lo contrario ·E que por que ellos piensan que es mejor ser ffp co z que le bonren muchos ·z que valen mas los tales sin ētendimi ento verdadero que aquellos que han el conosçimiento Y en esto lu eñe estan dela verdad· Mas ver lo as enla casa dela ffazon E por aq̄s tas causas pa dichas el ombre es dicho menor mundo ·Ca ay enel figura z complimiento del mūpor E no dezimos esto de todo hōbre Si nō del pntelectual ·Ca el otro no es hombre Si no que tiene vn gdo sobre el ximio o bruto·

Question del conoscimiē to de dios glorioso z bē dito·

reguntoel entēdimiē to z dixo· Veamos A ueps me dicho que v nos han mas conosçi miento de dios que o tros· E aquesto me paresçe cōtra ffazō·ca si dios infinito es conui ene que no le conozca ·mas vno q̄ otro · E todos le conozcan pgual mente en espeçial· que el infinito no tiēe parte para que vno conoz ca mas que otro ·Mapor mente q̄ de dios mas sabemos negando q̄ afirmando·Aveps dicho ansi mīs mo otras cosas· Enlas quales he tomado grād dubda· Las quales vos preguntare adelante ·Dixo la naturaleza no abstante aq̄stas cosas çierto es que si agora nos d zian que enel mundo auia vna na ue z nūca ouiessemos oydo tal co sa dezir z fuessemos diez E el vno touiesse sçiençia de ser aquella na ue çierta mente z no supiesse mas E otro supiesse esto mesmo E supi esse mas que no era de piedra· E o tro supiesse que no era ninguno d los animales· E otro supiesse todo esto z supiese que no era de ningu no delos metales mas arbol· E o tro supiesse todo esto z supiesse mīs que era vn pnstro para nauegar z mas supiesse de que manera era z no como era fecha· Yo te pregun to de todos estos qual ouo maior conosçimiento dela naue · Respō dio el entendimiento çierto es q̄l postrimero· dize la naturaleza · ā si es en nos otros la sçiençia d di

os glorioso que algunos saben çi erta mente que es ɣ non mas. E o tros saben que no es delas cosas que se engendran ɣ se coffompen. Otros saben como no es del nuñ ro delas cosas visibles . Otros q̄ no es tal como el ombre. Otros q̄ es vno simple ɣ pnmudable. otros que el es pntelligẽçia ɣ causa pri mera començador ɣ efiçiẽte delas cosas . E que el mesmo es causa fi nal de aquellas . Mas no tiene sẽ blança aquien lo cõparen . destos quien ha mapor conosçimiento ỽ dios . Hespuso el entendimiento. Aquel que tuuo mas differençias Dize la naturaleza bien as dicho E ási es verdad. Dize mas el entẽ dimiento a veps dicho que vnos estan mas açerca del que otros . es to no puedo entender. Dize la na turaleza. Cient ombres andauan acaça con vn ffep ɣ perdieronse ẽ vn monte ɣ conla grãd claror del sol que fazia . ffeuerberando en la nieue tornaron medio çiegos E ã dauan abuscar al Hep ɣ los vnos no açertarõ el camio dela çibdad adõde el ffep era venido . E otros estauan pa çerca dela çibdad mas non la vepan . Otros entraron en la çibdad . Mas no vepan el pala çio. Otros entraron enel palaçio adonde estaua el ffep. mas non lo vepan por la turbaçion dela vista Mas el mandauales dar de coñr Has visto este enxemplo dize el en tendimiento. çierto si . E dize la naturaleza. Pues qual estaua ñs çerca del ffep puesto que non leui esse ninguno. Hesponde el entẽdi miento. No cale dezir. Ca ñnifiest to es. E dize la naturaleza. Tal es el açercarse el ombre a dios q̄ a vn

que todos seamos çiegos de entẽ dimiento enla comprebẽsion ɣ su conosçimiento pero vnos mas q̄ otros. Bien veo la declaraçion di xo el entendimiento deste enxẽplo que pusistes. E bendito sea E loa do el glorioso dios que tanto co nosçimiento vos ha dado. E a el sean graçias sin fin. E gloria por que me ha fecho tãta merçed que me ha alũbrado. Mas po que ffia ser çertificado de vna otra questi on. Pregunta dixo la naturaleza lo que queffas.

Questíon marabíllosa de la permanencía del alma despues del cuerpo

rand gozo he avido dixo el entendimiẽto ẽ el vuestro fablar tã to dulçe ɣ tan breue ɣ tan çierto. Mas po vos suplico q̄ me saqueps de otra dubda que tẽ go. Vos aueis dicho que el enten dimiento del ombre es pncoffup tible. E po non puedo pmaginar como esto sea verdad . Como vea mos que de que ombre muere. nũ ca aca torna ffepuesta ni mãdado delos que van . Ni nos otros non veamos ni sintamos tal cosa. An tes quando vn ombre muere abre la boca ɣ sale vn poco ỽ apre el qu al piensan los ombres que sea el spũ. E mezclasse conel otro apre ɣ no ap differençia ningũa del vno al otro. E aquesto nos faze enten der qual anima muere con el cuer po. E no es como aueps dicho. A esto ffesponde la naturaleza aq̄ste

effor maluado en dos generos de
personas ha venido ·El primero
ha sepdo en aquellos que fazē mu
chos males ꝛ se veen desesperados
delo que les dizen del otro mūdo
que segund sus malas obras veē
que no es possible alcançar ellos
la tal bien auenturança· E por cō
hortarsse dizen que despues de hō
bre muerto no ap ninguna cosa· ꝛ
de aquestos tales fueron los sadu
ceos que dezian que si tal cosa fue
sse verdad que mopsen ouiera dllo
fecho mençion E otros que opan
disputar alos naturales ·Los qu
ales dizen que pues los naturales
prueuan es por siempre durable
ꝛ incoffuptible dizen que pues el
los no fazen mençion dela ffesur
reçion que las almas se coffonpē
despues dela muerte · E ha otros
ha trapdo en aqueste effor malua
do confiar los ombres desu pma
ginaçion que como ellos no pma
ginan si no cosas corporales · Pi
ensan que no ap otras cosas sp no
las que tienen cuerpo ·Aquesto
viene por grosseria E mengua de
entendimiento · E por quanto ffe
çitar las vanidades delas gentes
en aquesta opinion seria mup luē
go ꝛ quasi infinito proçesso abre
uiando vengo ala ffazon· Cierto
es que el alma del ōbre es pnmor
tal E las Razones son aquestas ·
No ap dubda q̄ el anima o entēdi
miento del ombre sea fecha a sem
blança o pmagen de dios glorio
so· Dixo el entendimiēto · verdad
es· dize la naturaleza· E aquesta a
nima segūd su ser eterna mente es
effecto produzido · dela causa pri
mera · A si es dize el entēdimiēto
Pues çierto es dize la naturaleza
Que si el causado depende dla ca
usa effiçiente E conseruante dura
ra aq̄ste effecto mientra durare su
causa· Ansi como si siempre el sol
durasse en el çielo abria siempre
luz en el apre· Ansi es el anima en
esta manera como sea effecto sem
blante produzido dla causa prim
ra· A esto argupo el entendimien
to · Segūd esa manera todas las
cosas durarian por siempre· ca to
das las cosas son effectos produ
zidos de dios ꝛ en aqusta mañra
no prouaps vos mas permaneçer
el anima de vn hombre que de vn
caballo· A esto ffesponde la natu
raleza ·Todas las formas se pro
duçen de dios mediante otras vir
tudes naturales si no el entendi
miento el qual no es virtud en cu
erpo mas el cuerpo es por el ansi
como es la ffed para tomar los pe
ces· Y ansi como son el caballo Y
las armñs seruiçio para la vitoria
ꝛ adquerir los peçes ꝛ la victo
ria non son neçessarias las ffedes
ni las armñs p caballo· E dios glo
rioso le enbia desu luz ꝛ virtud mis
ma· Y lo cria ꝛ lo conserua · Y no
ap causa de destruprse si no se cor
tonpiesse la pntelligençia prime
ra· La qual es dios glorioso que
es pnmutable ꝛ pncoffuptible · E
dixo mas la naturaleza toda cosa
que es subjecto de cosas pncoffup
tibles es pncoffuptible· Otorgas
esto dixo el entendimiento por fu
erça es· Mas como es el ētendimi
ento del bombre subjecto de cosas
incorruptibles · Hespondio la na
turaleza no ap dubda que esta ēel
anima el conosçimiento delas sub
stançias separadas ꝛ delas causas
de todo el uniuerso E delos prin

çipios pncorruptibles · E pnfalibles · El entendimiento Respondio verdad es· pues aquel conoçimiento pncorruptible es· Dixo el entendimiento si · La naturaleza Respondio · pues si el alma se corrompiesse corrompersepa todo lo que era enella Y entonçes lo pncoffuptible seria coffuptible· Lo qual es pmposible· Ansp es dixo el ẽtendimiento · Respondio la naturaleza Pues luego pruevase neçesaria mente el entendimiento del õbre ser pncoffuptible · Otra prueua aquello q̃ es apartado segũd la obra es apartado segũd el seer y la essençia · verdad es dixo el ẽtẽdimiento Mas dize la naturaleza Pues como la obra del anima sea apartada de toda cosa corporal · Siguesse que sea apartada la essẽçia del anima dela del cuerpo · E non se coffompa el anima coffompido el cuerpo · E dixo mas · ansi es como el tañedor que non quiebra quando se quiebra su laud · Pues el anima es como tañedor pel cuerpo como pnstrumento· A esto ffespõdio el entẽdimiẽto· Ansi delas otras animas delas otras bestias que sus cuerpos son ansp como pnstrumentos · E por aqui non se prueua lo que vos dezis· La naturaleza dize las animas ó los otros brutos son formas eduzidas del poderio dela materia Y el entendimiento es cosa venida dela luz dela intelligençia · Avn ap otra differençia que las formis delos brutos son para catar y buscar prouechos para los cuerpos E los entendimientos hã estado por accidente· E su fin principal es entẽder y buscar las costũbres honestas E fuyr las cõcupiscençias y los actos brutales · E mira como son differentes enel prinçipio y en el medio y en el fin· pues siguesse que el entendimiento es incoffuptible· Otra prueua· qualquier cosa que segũd su seer faze obras semblantes alas obras de dios y delos angeles siguesse neçesaria mente que como es semejãte en obra sea enla substançia· Ca en otra manera prevallesçeria el accidente ala substançia que es inconveniente· Ca la obra seria mejor q̃ su obrador E çierto es que el entẽdimiento sembla a dios y alos angeles enel entender· Luego es neçessario que les parezca enla essençia Que qual es cada vno tales obras obra · E por aquesto se sigue mup claro el entendimiento ser incoffuptible · E no ap causa que se coffompa por la coffupçiõ del cuerpo como non convenga en nũteria ni en cosa alguna · E son tãtos separados quasi como el hombre y su mula· Alo que dizen los · que se fian desu pmaginaçion · Yo te dire donde toman el effor Cupda el entendimiento delos pgnorantes que no ap ninguna cosa si no corporal por que no entran en su coraçon si no cosas corporales· E segũd ellos no abria dios nj ãgel nj cosa alguna· E el que ha jupzio y le conuençe la fuerça dela prueua demostratiua ffibesse delos semejantes· E los que argupn q̃ no veen ellos el alma· Tal es como si el çielo negasse auer colores por q̃ el no las vee D el sordo negasse la melodia del tañer· D la armonia supa· E pienfasse que los ombres de que muertos tienen las passio

nes ⁊ operaçiones que tenian quando biuos · E que son en aquella manera · ⁊ que les finca el amor E el odio de aquellas cosas · y estan mucho alueñe dela verdad · Delos otros viçios que argupas no mõta su dezir Mas que los ladrones abominar los juezes ⁊ blasfemar dela justiçia ⁊ vituperarla ⁊ disfamarla ⁊ Ansi por estas prueuas ⁊ otras que abras en casa dla ffazõ se prueua el anima del ombre ser immortal · E aquesto acabado de dezir la naturaleza fizo fin · E la verdad mostro el espejo que tenia enla mano · E vido alli el entendimiento · las cosas siguientes ·

Recapitulacion delo que vido el entendimiento en casa dela naturaleza

questo acabado de dezir la verdad mostro el espejo delas causas naturales delas cosas siguientes · Primeramente · el numero delos princípios ⁊ la contrariedad de aquellos E vido la ffeprehensiõ delos errores delos antiguos · E vido en q̃ manera los princípios son vno ⁊ son dos · ⁊ son tres · E vido los seẽtos · como la materia simple salio en ser · E enque manera differeçer dela primera causa ⁊ marauillose el entendimiento por que la materia comprehendia tantas formas fasta que vido que cosa era natura ⁊ quanto se estendia su poderio E vido la diuersidad delas causas ãsi essençiales como accidentales · E vido las opiniones del caso · E fortuna · E que cosa era contingẽte dõ ffaro ⁊ vido que cosa era fado ⁊ contingente muchas vezes · E vido que cosa era fado · E vido como la naturaleza fazia por fin · E vido las naturalezas del entendimiento E como era de aquellas cosas que eran enpotençia sola mente · E vido las maneras del infinito · E los effores que avian sepdo cerca del · E vido como no auia cuerpo que fuesse infinito de cantidad · E vido que cosa era infinito en poderio ⁊ como se entendia · E vido las opiniones · delos que fablaron del lugar ⁊ que cosas estã en lugar · E qual fue la sentençia delos antiguos en aquesto · E vido como sola mente las cosas corporales estan en lugar · E vido como el çielo postrimero no estaua en lugar · D el era lugar de todos los cuerpos · E vido la opinion delos antiguos enel poner del vacuo · E qual fue la intençion de aquellos que lo pusieron · E como lo prueuan · E los effos delos que ponia vn cuerpo solido penetrar las dimẽsiones de acto · E vido las opinjones del tiempo ⁊ de aq̃llos que dezian que el tiempo era sola mente enel anima · E vido como la cognjçion del tiempo depẽdia dela cognjçion del mouimiẽto · E vido los secretos dela eternidad · E vido como solas las cosas uaturales mouibles estan entiempo · E vido como el tiempo es causa dela coffupçion delas cosas · E vido quantas espeçies eran delos mouimientos · E vido la coffupçion del continuo como era jmposible componerse de no continuos

E vido que cosa era alteraçion.
E generaçion . E coffupçion.
E vido como se entendia el mouimiento ser perpetuo 7 aver cõmençado. E vido la permanençia . E mudaçion delas cosas . E vido el mouimiento çircular ser primero que todos los mouimientos . E vido como los cuerpos del çielo non son pesados ni ligeros . E como no se pueden acreçentar ni mẽguar. E vido como el mundo era vno. E vido el effor de aquellos q̃ dixeron los mundos ser muchos Vido como de fuera del mũdo no ay lugar ni tiempo . Vido como el çielo non se puede engẽdrar ni coffomper . Vido como el çielo es alongado de nocumento 7 de corrupçion 7 de trabajo E de contrariedad. Vido que cosa se llamaua enel çielo vayo 7 alto derecho E siniestro. Vido la diuersidad delos que morauan jus el diestro del çielo. 7 sinieſtro. Ansi sobre el vn orbe como sobre el otro . Vido la causa final por que cõuenia los mouimientos del çielo ser muchos. vido q̃ era la . ca . por q̃ el çielo era redõdo 7 vido la causa dla diuersidad 7 quãtidad 7 figura delos cuerpos delos çielos . Vido que era la causa por que el çielo se mouia de oriente en occidente E por que el su mouimiẽto no era mas acreſçentado nj mas amenguado vna hora que otra Vido la natura 7 la figura 7 las quantidades E la m̃teria delas estrellas 7 marauilloſe el entendimiento de tanta diuersidad de effectos como vio proçeder dellas. E vido como todas ffeçibian lumbre del sol. Vido la horden delas esperas E las distinçiones delos climas . E la causa dela temperança o yntemperançia delas ffegiones . E m̃ra uilloſe el entendimiento de tanta diuersidad de tieffas. Vido como los animales seguian las conpleſiones delos lugares donde naſçian por la mapor parte E vio la generaçion delos montes 7 la causa dela diuersidad delos mares 7 la generaçiõ verdadera de aquellos E por que vnos son de mapor cãtidad 7 profundidad que otros. Vido la causa verdadera de su salsedumbre 7 de su creſçemiento . E amenguamiento . E marabilloſe el entendimiento quando vido q̃ todas las aguas proçedian dela mar. E perdian la salsedumbre E vido virtudes admirables d̃ çiertas aguas . E marauilloſe el entẽdimiento quãdo vio que el beuer de vna agua causa oluidança 7 o

tra memoria ·otra odio ·E otra a
miſtança· E anſi de otras propie
dades admirables que fallo enla
diuerſidad delas aguas ·E vido
la naturaleza del apre ɣ ſu ſſegiõ
ɣ ſu mouimiento·Vido la natura
leza delos vientos ɣ marauillo
ſe dela diuerſidad de aquellos· E
vido por que vnos eran ſſezios E
otros flacos E por que eran vnos
calientes E otros frios ɣ vnos ſe
cos ɣ otros humidos·Vido por q̃
vnos fazian prouecho alos frutos
otros ala generaçion delos aniñ
les E por el contrario vido de do
proçedian las coſſupçiones del a
pre Vido la cauſa delos diluuios
del fuego Vido como eſtos elemẽ
tos ſe engendrauã vnos de otros
ɣ ſe coſſompian vnos con otros ɣ
como la generaçion ɣ coſſupçion
era por ſiempre Vido la diferẽçia
que es entre alteraçion E genera
çion·E como ſe fazen el augmẽto
ɣ diminuçion E que coſa es acciõ
ɣ paſſion · Vido qual era la cauſa
material ɣ formal delos elemẽtos
E como los elementos no puedẽ
ſer ſi no quatro·Vido como vn E
lemento era contrario de otro· E
vido la cauſa por que el apre en v
na parte era frio ɣ en otra calien
te·Vido como el mouimiẽto era
cauſa de calentura·Vido la cauſa
dela generaçion dela galaſia ɣ vi
do ſi los cometas algunas vezes
ſignifican muertes de grandes õ
bres ɣ batallas grãdes E quanto
ſe eſtendia la mentira o verdad d̃
aqueſto ·Vido la cauſa delos grã
des fuegos engendrados en el ap
re· E vido la diferençia dela gene
raçion del ſſuçio ɣ dela pluuia E
dela oſcuridad ·ɣ dela niebla ɣ de
la elada ·E como aqueſtas coſas
cõuienen ɣ differeçen·Vido la ge
neraçion dela nieue · E que era la
cauſa por que quando nieua ſe aſe
renan las nuues ·Vido que era la
cauſa por que las gotas dela plu
uia en vn tiempo capen ſſezias·E
en otro manſas · Vido que era la
cauſa dela diuerſidad ɣ quãtidad
del granizo ɣ delas piedras · E el
entendimiento marabilloſſe por
que manauan muchos ſſios ɣ fuẽ
tes delos montes altos ɣ grãdes
E por que no proçedian delas ſſe
giones llanas·Vido que era la ca
uſa delos grãdes diluuios E mu
taçiones teſſibles · Vido las cau
ſas verdaderas del terremoto ɣ d̃
ſus eſpẽs ɣ d̃ eſus differençias · E
deſus quantidades E como algu
nas vezes ſon cauſa de grandes di
luuios de aguas ɣ de fuegos ɣ de
uaſtan la tieſſa de dos o tres ma
neras· vido que era la cauſa por q̃
muchas vezes ſe fazia teſſetremol
enlas pnſolas marinas E en algu
nos climas·Vido las uerdaderas
cauſas del tronido ɣ Helanpago
E marauilloſſe el entendimiento
quando vido el ſſelanpago ſſega
lar el ojo·E non rromper la bolſa
E uido ſacar los hueſſos del õbre
ɣ no penetrar el cuero E otras ue
çes uido que no quemaua ſino loſ
cabellos·Vido que rrompia la cu
ba ɣ que no ſe uertia el uino ɣ ma
rauilloſe como rregalaua la cam
pana ɣ non ſe quemaua la ſoga·
Mas ſe marauillo por que enel a
ɲmal muerto con el rrelampago
non ſe criauan guſanos· E de aq̃ſ
tas coſas todas Vido las cauſas
naturales E gozoſe mucho por a
uer las ſabido · Vido las cauſas

uerdaderas del uiento que llamã turuellino ꝛ delas figuras · ꝛ colores del arco del çielo · E delas uergas E delas líneas perpendiculares que pareçe a çerca del sol E dl çirculo dela luna · E dela macula que en ella pareſçe · Vido la cauſa dela generaçion delos metales E E delas piedras · E las uirtudes de aquellas · E marauilloſſe el entendimiento quando vido eſtar eſculpidas natural mente figuras de animales ẽ aquellas ſyn preçeder artifiçio · E tan bien ſe marauillo como la calamida atrapa el fierro · Vido en otras piedras admirables virtudes · que ffeçebian delos lugares ꝛ delas pnfluẽçias delas eſtrellas · E marauilloſſe el entendimiento quando vido que las piedras ſi eſtauan mucho fuera delos lugares que fuerã ẽgendradas perdian la virtud · E vido marabilloſos ſecretos enla eſcultura delas piedras ꝛ alabo a dios que gelo auia notificado Vido las cauſas dela materia · E del lugar E dela conmiſtiõ ꝛ dela dureza ꝛ dela ponderoſidad ꝛ ligereza · E dela claridad ꝛ oſcuridad de aq̃llas · E deſpues vido el logar ỏ la generaçion delas plantas ꝛ la materia de aquellas ꝛ las cauſas generatiuas ſupas ꝛ diuerſidad · E por q̃ comun mente las plãtas todas ſon verdes · E marauilloſe el entendimiẽto por que vnas fojas delas plantas eran grandes ꝛ otras pequeñas ꝛ otras blãdas ꝛ otras duras ꝛ otras eſpinoſas ꝛ otras muelles E tan bien ſe marauillo dela quantidad ꝛ figura · E color delas flores · Tan bien ſe mꝛ rauillo dla diuerſidad delas ſpmẽtes ꝛ delos fructos ꝛ de ſus figuras ꝛ deſus colores E de ſus ſabores faſta que vido la cauſa · E marauilloſſe por que los fructos maduros ſe mollificauan E las ſimientes maduras ſe endureçian · Vido por que en vnos lugares ſe engendrauan grandes arboles y en otros pequeños y en otros no nĩgunos Vido la cauſa por que vnos fructificauan vna vez en · x · añios · otros en quatro · otros ẽ dos otros en vno · Otros en vn anno dos vezes · Otros ſiẽpre · Vido la materia del enxerir · E las tres mꝛneras del premaneſçer dellos · E como en çinco maneras vna planta ſe mudaua en otra · E vido por q̃ vnas tenian eſpinas · ꝛ otras no E como vnas erã aromaticaſ E odoriferas · otras medicinales · Otras mortiferas · Otras lexatiuas otras conſtrictiuas ꝛ opilatiuas · otras pnçenſiuas E penetratiuas · E anſi delas otras propiedades Vido las quatro virtudeſ del anima vegetable · cõuiene ſaber atractiua · ffetẽtiua · digeſtiua · E eſpulſiua Deſpues vido donde ſe cauſaua el ſeſo de tañimiento · E como era comun a todos los animales · Vido como algũos animales cõchiles non tenian mas de aquel ſẽtido · E vido las propiedades del opr E ſus cauſas E del oler · Vido como algunos animales tenian los tres ſentidos deſtos O los quatro E eran dela viſta priuados · E vido como ſe cauſaua el veer · E vido ſecretos marauillos en el arte deloo eſpejos · E preſpectiua E que es la cauſa por que la viſta ſe enflaqueçe mirando las coſas mup claras E ſe conforta con las

escuras·E vido por que las cosas de çerca paresçen grandes E de lexos pequeñas· Tan bien se maravillo fasta que supo la causa·E vido la causa del seso comun E dela ymaginaçion· E dela estimatiua natural ꝛ delos otros sesos interiores·Ansi como memoria ꝛ fãtasia·E aquel era la causa delos sueños vanos ꝛ verdaderos·E gozose mucho el entẽdimiẽto en saber qual era oraculo ꝛ qual metafora E qual ꝓpbia· E despues vido el entendimiento secretos maravillosos sobre aquesto ꝛ alabo adios por que tanta ỽmerçed le auia fecho·Vido la causa delos mouimientos delos animales ꝛ de sus duraçiones· Desus muertes ꝛ desus vidas· E qual era la differençia ẽtre spiritu ꝛ alma ꝛ entendimiento·E vido como la ffespiraçiõ era causa dela vida delos animales· Vido tanta diuersidad de semejãtes spẽs ꝛ figuras delos animales Ansi enlos mares como enlas tierras·Que fue vna maravilla grãde al entẽdimiento·mapor que todas las otras Vido que la natura avia prouepdo atanta diuersidad de animales segũd a viã de buscar la vida·Ca alas aues fluujales q̃ auian a ãdar enel agua dio poca pluma enlas colas por que no les destoruasen de nadar ꝛ dioles los pies çeffados para que nadassen ꝛ dioles las çeruizes luengas para que sacassen el victo debaxo del agua ꝛ alos que biuen vera del agua dioles las piernas luengas para que passassen los lodos·E alas aues de ffapiña que eran mas animosas por causa dela calentura ꝛ dela sequedad les dio vnnas mup fuertes con que trauassen·E pico mup ffezio con que firiessen ꝛ las alas grandes con que volassen ꝛ la cola grande con que enel apre las sotouiessen ꝛ les fuesse como gouernaculo enla naue·E para mientes el entendimiento E vido como la·na· avia sepdo sagaz E la prouidençia de dios era grãde ꝛ marauillosa·Ca miro como daua al pollo pico con que saliese del hueuo ꝛ ffompiesse la tela p el casco ꝛ que el mesmo era instrumẽto para coger el grano dela tierra ꝛ vido la grand piedad·que avia sepdo de dios sobre los animales pequeños·Los quales no tenian fuerça para coñr las cosas duras ni virtud para digerir las dioles la teta dela madre que era muelle ꝛ sponjosa ꝛ la lecbe que era nutritiua ꝛ dulçe· E puso affecçiõ amorio ꝛ piedad sobre las madres para que amassen los fijos E para aquello fizo las fembras mas muelles·Mas miserpcordiosas· Mas temerosas ꝛ mas mouibles q̃ alos machos exçeptos la onça· la ossa E la loua ·Y mup pocas delas aues deffapiña·E marauillose el ẽtendimiento quando fallo enlos animales brutos esperiençias·E industrias ꝛ edpficios· E costumbres marauillosas·Ca vido entre algunos animales a ver semejãça de ffepno E que avia ffep·caualleros E labradores· Ca vido entre las auejas a ver vn ffep q̃ las guiaua E aquien obedesçian· E otras que defendian la miel delas abiespas E otras moscas silueſtres· E vido entre ellas otras que mellificauan E otras que les apudauã adescargar quando venian E ma

rauillose quando vido enlas gru as semblança de Rey que las guj aua ⁊ aquien obedeçian E mas se marauillo por que ellas no opan que natura les auia prouepdo que echassen vna que las velasse ⁊ que touiese vna piedra entre las vñas que la despertase ·E tan bin sema rauillo dela liberalidad del aguj la como estaua con su maliçia ca tanto litigiosa que no padeçe cō pannia ninguna ni desus fijos p pios· E vido como el leon era ma gnanimo· Ca ante acometia al on bre que ala muger ⁊ al grāde que no al pequeño Vido como fanbri ento era prado ⁊ de que farto era liberal ⁊ jugoso· E vido amistāça natural ⁊ enemistança entre los a nimales· E vido la causa por que el caballo p el pesso eran mup amj gos delos ombres · E vido como el buep ⁊ el cuervo eran enemigos natural mente· ⁊ vido como la ſſa posa ela culebra erā tāto amigos que podian morar en vna cueba · ⁊ vido la causa de aquesto E vido que enlos animales auia medeçi na · Ca algunas aues ponian pie dras enlos nidos por defēder los delas sierpes · Anſi como la uipe ra E otros animales comian çier tas perbas contra las ponçonnas Anſi como el çierbo ⁊ el can · E la mustella ⁊ otras muchas semblā tes · E marauillosse quando vido piedad entre los animales· Ca vi do la grua ⁊ el cueruo criar los pa dres despues que viejos· Vido la dronicio entre ellos· Anſi como ē las gjas· Vido como las picaças ⁊ los gapos fazian escarnio delas otras aves · Vido por q̄ algunas aues pequennas eran enemigas del asno Vido entre los anima les fazerse prouisiones anſi como enlas formigas · Vido otros ar mar lazos· Anſi como las arañas E vido otros echar çeladas Anſi como el leon· la ſſaposa · El gato E vido guardar deudo anſi como el cauallo que no adulteraua con su madre E otros guardar biudz ⁊ castidad Anſi como las tortolas Vido como el pago comia los bu euos dela paga por que ella non criase ⁊ el padre usar pudiesse mas liberal mente cō ella · Vido vnos temīrosos como los canes ⁊ las lie bres ⁊ los vuos ⁊ lechuzas · E vi do como otros erā audaçes como el erodio· El leō· el pardo· el agui la p el rimio ⁊ la mustela · E el ga uilan Vido enlas aves vnas mup malēconiosas como las perdizes que tan bien son luxuriosas · E la dronas· Vido otras beniuolas ā si como las palomīs E vido como los animales de vna espe todos a uian vna pmaginacion E vna in dustria · Ca las golondrinas to das fazen los nidos en vna mane ra· E las otras cosas anſi son en a questa manera· E visto tāta diuer sidad de costumbres· Vido qual e ra la causa q̄ vnos fazian muchos fijos E otros pocos· Anſi mesmo vido enlos peçes estas diuersida des E ſſapiñas · Ca vido que los dolfines natural mēte se delecpta uan enlos dulçes cantos· E sones E amauan algunos dellos la con pañia delos ombres · Vido tātas ppiedades E costunbres que qua si decontar seria innumerable · E passosse auer como se engendrauā los ombres ⁊ de q̄ E en que mane ra ⁊ vido que era la causa por que

una muger no conçeuía en un tiẽ
po E conçeuía en otro · Otra que
tarde otra què nunca· E vía qual
era la cauſa que vna muger paría
fembras ⁊ otra machos · E por q̃
vna paría dos o tres o mas · E o
tra no ſi no vno · Vido por que la
muger creſçía mas que el ombre·
⁊ ſe en vejeçia m̃s apna E al guna
de que vieja duraua mup mucho·
E vido como vna muger prenna
da de tres meſes podía otra vez ẽ
preñarſe ⁊ parir en dos partes Vi
do como la muger podía parir · a
vij · meſes · o jx · o x· E · quales erã
las cauſas dſto · E dixo la natura
leza que aquel era ſu ofiçio ⁊ ſu vi
da · E todos los ſabios que alli eſ
tauan fueron conel entendimien
to a andar por la buerta moſtran
do le las naturas delas coſas · ⁊ ã
ſi la ffazon los leuo aſu caſa · Y el
tomo liçençia dela naturaleza · E
partioſſe de aquella caſa E el entẽ
dimiento dio graçias al mupalto
ffep de gloriapor que ãſi lo avia
alumbrado·

Acabada la primera par te ſpeculatiua delas artes liberales ⁊ dela methafi ſica ⁊ dela natura ſigueſ ſe la ſegũda parte que es phiã moral·

omiença la abreuiaçi
on o breue compẽdio
dela etbica · politica·
⁊ pconomica ⁊ dize d
las coſtumbres dlos
ombres ⁊ como ſe moderã las pa
ſſiones · Deſpues que el eleuado ẽ
tendimiento conla çelica obien a
venturada compañia tomarõ fol
gança delectable · E ffepoſo mup
dulçe por la ſagda huerta diſpu
tando delas coſas diuinas ⁊ çeleſ
tiales ⁊ naturales · La ffazon los
leuo aſu caſa anſi como a vn dpor
te agradable afin que el entendi
miento vieſſe ſu habitaçion E fa
blaſſe con ella anſi como conlas o
tras hermanas avia fecho · E ella
le quitaſſe algunas dubdas dlas
qnales le auia fecho mençion ala
entrada del huerto E anſi a todoſ
plugo ⁊ mas al entendimiẽto la
entrada deſu caſa ⁊ deſque entra
dos vieron la fabrica dela caſa q̃
era toda de maderos incoffupti
bles ⁊ mup odoriferos · Ca erã de
ſetbin · ⁊ deçedro ⁊ de çipres · Los
quales eran cubiertos de azul ⁊ d
oro por vn enlazamiento ⁊ pintu
ra admirable · E alos quatro ãgu
los dela caſa eſtauan quatro don
zellas · Las formas ⁊ figuras · de
las quales contenian marauillo
ſas coſtũbres ⁊ delectables ⁊ mup
utiles enxemplos ⁊ mup neçeſſari
os ala vida humana · E en medio
dela caſa eſtaua otra compania de
mup honeſtos õbres de grãd auc
toridad E por toda la caſa ãdauã
otras donzellas angelicas en los
geſtos · ⁊ mup agradables allẽde
delo que ſe puede dezir · E las dos
ermanas la ffazon ⁊ la verdad ſe
aſentarã mas altas · E todo el co
legio bien a venturado en torno ſi
no ſocrates · ⁊ ſeneca que le aſenta
ron alos pies · E demãda la ffazõ
al entendimiento · que le ffepitieſe
la ffazon del fin del hombre · E le
ffeduzieſſe ala memoria las dub
das que tenia açerca de aquello q̃

a via grãd plazer por que era veni
do a lugar donde satisfaria cõ ffa
zones ⁊ fartaria su desseo E pnpu
narian con aquellas mesmas las
opiniones vanas Dixo el entendi
miento dios sea alabado ⁊ apa mu
chas graçias por siempre que me
ba alumbrado con su lumbre· Ca
yo no esto agora enla disposiçion
que primero estaua·Ni me ffueda
las semblantes fantasias por la p
maginaçion ·Antes se biẽ que ay
vn dios glorioso ⁊ bien aventura
do·El qual es fazedor E produzi
dor delas cosas E es ffegidor ⁊ cõ
seruador de aquellas·Y eso mismo
se bien q̃ todas las cosas del mun
do ban sepdo fechas ⁊ ordenadas
por el ⁊ no passan la orden que na
tura les ha puesto ·E son vnifor
mes ⁊ nõ mudables ensus opera
çiones ⁊ veo que solo el ombre ex
çede las ffeglas derechas de natu
ra ⁊ las quebranta E no ap cosa ẽ
ellos bien ordenada ni bien ffegi
da·Ni cosa enellos estable ni firm
Todo es desordẽado· Todo es in
justo·Todo es variable· Lo qual
no veemos en ninguna delas co
sas criadas· Ca las intelligẽçias
mouedoras delos çielos·E los çi
elos ⁊ los planetas ⁊ las otras es
trellas guardan la ordẽ por dios
a ellos mandada ·Eso mesmo los
elemẽtos·E cada vno de aquellos
guardan eternal mente la ffegla
Que natura les ha jmpuesto enel
estar de sus lugares·Y en sus con
misturas ⁊ en sus mouimientos·
E tan bien enlas spẽs delos animã
les cada vna dellas guarda la lep
jmpuesta por lep de natura en sus
deseos En sus mouimientos ẽ sus
costumbres En sus jndustrias en
sus propriedades · E en aquestas
cosas no ap mudamiento · No ap
alteraçion exçepto el onbre · E ve
pendo aquesto vino ñ ala pmagi
naçion o dios non curar de onbre
⁊ non lo auer fecho por ningũ fi
o el hombre non curar de dios ni
curar del fin para que fue fecho ·

De como el entendimien to dixo las desordenací nes del hombre por ordẽ en particular·

espues que el entendi
miẽto ouo explicado
su pntençiõ en uniuer
sal ·Rogole la ffazon
que por quanto aquellos señores
⁊ señoras que alli eran supiessen
su pntençion mas larga mente q̃
le pluguiesse esplicar su opinion
⁊ conçepto mas en particular · E
dixo el entendimiento· Sp por vẽ
tura ordẽ o viesse de estar en el mũ
do ẽtre los ombres ⁊ sigupessen el
los alguna orden o ffegla Fallar
sepa aquesta orden o ffegimiento
En vna de dos causas prinçipales
E avn que en todo el mundo se p
diesse la tal ffegla alomenos alli
se debria fallar· Dixo la ffazon qu
ales son estas dos cosas· Respõde
el entendimiẽto · La que adminis
tra la sanctidad · E la que aminis
tra la justiçia ·Ca la vna destas
dos nos dize q̃ auemos d̃ auer des
pues desta vida E en que manera
lo auemos de alcançar ·La otra
nos dize como nos ffiamos E bi
uamos en este mũdo· E cada vna
destas dos casas es mas desorde

nada que ninguna delas otras E
çierto es que sp los p̄meros conos
çiessen que avia otra vida. E otra
folgança ꝛ otra dlectaçion sp non
aquesta buscariā manera como la
alcançassen. Ca sp vn ombre fuese
çierto que por prestar çient flori
nes al ffep vn año que ha mnester
o viessen de darle dēde a dos años
vna villa o vna grād possessiō no
ap dubda que aqueste bonbre bus
caria aquestos dineros avnque su
piese vender o empeñar todo lo q̄
tiene si fuesse çierto dela promesa
E dixo la ffazon que desordenan
ça vees tu en aquesta primera casa
Tantas son las desordenanças di
xo el entendimiento que no se por
qual me comiençe. Mas segūd lo
que vos me a veps dicho el primr
bien del ombre es. que su entendi
miento sea purgado ꝛ alimpiado
delas torpes fantasias ꝛ sea alun
brado cōla çertidumbre dela ver
dad para que despues faga obras
que sean consonantes al entender
supo. Que pues la volūtad sigue
el entendimiento tal sera la volū
tad ꝛ las obras. E çierto es que el
los avian de alumbrar el mundo
en aquestas dos maneras con el ē
tendimiēto. enseñando E mostrā
do ꝛ con las obras exemplificādo
Pues si demandaps del entēdimi
ento supo. Dudo si fallareps enel
mundo gente mas apartada de sa
ber. āte paresçe que acordada mē
te ban escogido los mas ydiotas
ꝛ mas ygnorantes para aquello.
Ca si entrellos se falla vn ombre q̄
apa vn poco de sçiēçia. fallarse bā
tres mill ygnorantes. E atal tien
po ban venido que ellos no ffepu
tan sçiēçia. La que no es para ga
nar dinero. En tanto que entre el
los ap proverbio vulgar de fazer
burla del saber o sçiençia. que no
es lucratiua de pecunia. Ansi co
mo si fuesse superflua o ynutil. Y
el saber de aquella fuesse demasia
do. Pues si p̄gūtaps delas obras
ꝛ delas dissoluçiones por ordē to
das son llenas de abbominaçion
desde el pequeño fasta el grande. sp
no po vos pregunto ado ap mas
intemperança E mas sueltos los
frenos dela gula. Ado los adulte
rios no corregidos nj ffeprehēdi
dos. Ado las plliçitas ganançias
dela simonia Ado los sacrilegios
ado las excomunicaçiones. Ado
las cosas que nos amonestā. qui
en las quebranta si no ellos. Ado
anda la fallaçia y engaño dela y
pocrisia. Ado es ydida la devoçi
on mas que en ellos. Ado la poca
conçiençia. Ado el poco themor
de dios. Cierto no es engente njn
guna mas que en esta nj tanto. E
Dixo la ffazon enla segunda casa
Que desordenanças veias. El en
tendimiento ffesponde. Cierto tā
bien son tantas que io no se como
las diga. Ca çierto es que ansi co
mo para el otro mundo aviamos
de tomar enxemplo delos que aue
mos dicho ansi en aqueste mūdo
auiamos d̄ tomar enxemplo. ꝛ ffe
gimiēto de aquestos. E si por or
den quieres que diga las abbomi
naçiones que be visto en aquesta
segūda casa. Vi las personas mās
altas fazer las cosas por opiniōes
vanas. ꝛ por desordenados ꝛ temā
rios fauores E auer mas lugar
en ellos las malas informaçioñs
ꝛ fazer en ellos mapor emplenta
la credulidad ligera ꝛ fazer actos

pnēuenientes alos estados E dignidades supas· E vi que tan biē dauan benefiçios por malefiçios como los primeros· E tan desordenada mente ꝛ de que bien mire toda la casa E todos sus edefiçios p estados· Vi alli la trapçion· el engaño ꝛ la mal querençia ascōdida· E la amistança simulada· ꝛ la ynbidia desuenturada E triste Alli las lisonjas que quasi todo era lleno· Alli las mentiras quasi en numero infinito· alli las fallaçias ēcubiertas· Alli los miedos ꝛ temores tremulentos· Alli las esperanças vanas ꝛ locas fantasias ꝛ pmaginaçiones· alli las persecuçiōes maliçiosas· Alli los disfauores ꝛ burlas exçessiuas ꝛ mup desbonestas· ꝛ desgayres· E coffeduras fuera de toda mesura· alli la codiçia del dinero no limitada Alli la vanagloria ꝛ jactançia p sumptuosas· Alli el contender de pgualdad con los mapores· Alli la escalera de bonffa infinita· alli todos los exçessos· E desordenanças del mundo Alli el sustentar delos ladrones p mal fechores· alli del todo la pugniçion delos pgnorantes· Alli el poner delas lepes El primero quebrantar de aq̄llas· Alli el lugar dela justiçia vazio ꝛ lleno de ffoberio· Alli todo lo que contradize a bien beuir· E çierto vi entre ellos· que todo el drecho era tener mapor poderio· E toda la justiçia era poder menos· E pense que las lepes eran como las telarannas enlas quales cahē las moscas ꝛ las otras aues ꝛ bestias ffompen las ꝛ quiebranlas ꝛ subio en mp coraçon que los dela casa primera nos engañauan por

que dezian que auia otro mundo ꝛ no curauan del ꝛ que era falsia· E que ellos ansi lo entendian que era burla Ca en otra manera trabajarian por auerlo E los dela casa segunda pense que nos fazia seruir los· ꝛ complir sus leys· ꝛ obedesçer sus mandamientos por temor E que no auia otra cosa si no nasçer ꝛ morir· E confirmosse en aquesta opinion mj alma de que vi el estado de todo el mundo· E vi que lo que vnos alabauan vituperauā otros· E lo que vnos tenian por sanctidad· Otros dezia q̄ era ydolatria· E lo que vnos affirmauan por verdad· otros lo impbauan ꝛ contradezian por falsia· E lo que çerca los vnos era alabado çerca delos otros era vituperado· E los vnos auiā vna cosa por liçita ꝛ honesta· Los otros dezia q̄ aquella mesma era probibida ꝛ abhominable· Vi que todo era opiniones· Todo persecuçiones· Todo engaños· Todo maluestades· Todo abhominaçiones· Toda fe ffompida· E todo amor dinero· E desordenanças ꝛ viçios· ꝛ sinffazones pnnumerables de dezir· E no vi en lamar tantos generos de peçes ni enla tierra tanta diuersidad de animales· Ni en el çielo tāto numero de estrellas quantas spēs ꝛ maneras de biuiēdas Vi en solos los hombres E aquesto me ha confirmado ꝛ ffapgado en el coraçon los hombres nō ser fechos por fin algūa Ca si algūo fin oviesse para que fuessen fechos farian las obras dirigidas a aq̄l fin ansi como faze el mercader ala ganançia· E veys aqui lo que me ha traydo en esta opinion· Ansi

como vos dixe otra vez ala entrada del huerto·Respondio la ffazõ Plazer he grande por que he entendido tu pntençion tan especifficada Ca tal manera deue hombre tener enel sanar delas opiniones Como el fisico tiene Enel sanar delas dolençias·y el çurujano en el curar delas llagas·Ca conosçida la causa dela enfermedad o la profundidad dela llaga ponẽ la medeçina cõueniente y saludable quitando los impedimentos y açercando las cosas couenientes·

De como la trazon dixo el enganno delos onbres y dõde se toma la flaqueza y la fallacia ẽel arguir

Luego quel entendimiento çesso de fablar la ffazon començo en aquesta manera·dios y natura no fazen nj nunca han fecho cosa demñsiada·nj ha sepdo naçida cosa en natura·dela qual no proçedio causa legitima y buena·Pues como el hombre entre las cosas engẽdrables y coffuptibles tiene princípal dignidad y senorio abusion seria y grãd vanidad que cõfessasimos que las cosas mñores y menos dignas fuessen fechas por algun fin y las mejores y mas exçelentes fuessen priuadas de aquel·E por tanto no me pareçe ffazonable opinion de aquel q̃ dize el buey o el caballo seã fechos por fin limitado y sabido·E el onbre sea fecho por caso y ventura·Mas yo se bien que faze alos onbres venir en aquesta opinion dañada y abhominable que ellos no entienden que ay otros bienes si no los que ellos conosçen·E son asi como el terçianario quãdo judga·que las cosas dulçes todas sõ amargas·E ãsi como el que tiene ẽfermedad de otabilia enlos ojos que judga todas las cosas ser blãcas·E ansi conteçe alos ombres por causa del appetito coffupto·Mas de aquesto po te fablare adelante mas largo·Pero el primñro fundamiẽto que quiero que apas es que los ombres son fechos por algũ fin·E non son fechos para ninguna delas cosas por los ombres conosçidas princípal mente E quiero mas que sepas que hombre malo ninguno no puede ffeçebir beneficio ni cosa ninguna buena avn que te parezca el cõtrario E digo te mas que el fin de todos los ombres es vno final mente avn que las intençiones pnterme diades sean muchas Ansi como el arte de fazer los frẽos delos caballos y las sillas y coberturas·E tan bien el arte de fazer los arneses y las armas puesto que tẽga muchas intençiones·E los fines intermediados sean diuersos·Todas estas artes son subordenadas ala ordẽ militar·E aquella es subordenada ala batalla·E aq̃lla ala victoria·E la victoria es causa d affedrar los enemigos E jnduzir la paz E aqueste es el primero fin entendido dela ffepublica·E ansi mesmo te digo que avnque delos õbres los actos sean diuersos por fines jnterm̃diados ala postre todos se ffeduzen avn fin que es biẽ viuir y bien obrar y todos dizen

que aquesta es la bien aventuran
ça ·Ca dizen ellos E verdad es q̄l
buen biuir es aquel que todas las
cosas deseā·E çierto es que todos
los ombres desean auer bien ⁊ fu
yr del mal E no es codiçiada nin
guna cosa por ellos q̄ non sea bue
na o que no tenga alguna sp̄e de
bondad apente o ꝓsistente·E para
aver aqueste bi ̄e diuersa mēte tra
bajan los ombres·Los vnos por
mar o mercadeando o ffobando
o pescando·Otros por tierra o en
las labranças o en artes o en offi
çios o en diuersas maneras de bi
uir· E si les pregūtan ombre que
les mueue a aqueste trabajo dizen
que querian auer bien·Ca ansi co
mo el entendimiento no es contē
to si no con la verdad · Ansi la vo
luntad nunca se farta si no con la
bondad ⁊ son ansi estas dos como
el oyr que non comprehende si no
las vozes E la vista que non com
prehende si no las colōres ·Mas
aquestos hombres que trabajā to
dos por auer bien non entienden
aquel bi ̄e ffeduzido al particular
que sea en vna manera · Ca vnos
entiendē que no ay otro bien si no
comer ⁊ beuer ⁊ dormir·Aquestos
buscan manera ⁊ artifiçio como ·
coman ⁊ beuan ⁊ muchos delos ta
les se fazen albardanes por coñir
libre mente en cas delos grandes
señores ⁊ otros cozineros ⁊ otros
pasteleros ⁊ otros carniçeros E o
tros tauerneros · E todo aquesto
por aver ocasion de comer ⁊ beuer
E muchos delos grandes ⁊ delos
ffricos los aconpañan enlos dese
os ⁊ en las obras·Aquestos tales
son inferiores ⁊ mas baxos enlos
fines ⁊ non mereçen ser contados
enel grado delos otros hombres
Ca son aquellos de quien fablo la
sabiduria que su dios es su viētre
E otros que entienden que su bi ̄e
⁊ su perfecçion es en adulterio · E
dissoluçiōes carnales E aquestos
tales todo su estudio ⁊ su fin ⁊ bi ̄e
avēturança es como complazerā
alas mugeres E como les pareçe
ran bien ⁊ como abrā dineros pa
ra darles · Aquestos muy poco se
affiedran delos primeros ·Ap o
tros que entienden que toda su bi
en aventurança es tener gran cā
tidad de moneda ⁊ multiplicar en
infinito E muchos tales no gasta
riā del tal dinero Mas que de pos
session agena·E preçiāse delas ne
çessidades dela vida E muchos d̄
los tales sufren pnjurias ⁊ vitupe
rios ⁊ desonffas infinitas ⁊ ffom
pen juramentos cometen crueldа
des infinitas ⁊ todo por tener di
nero · E aquestos mucho son peo
res que los segundos E no son en
mēos grado de vileza que los pri
meros Otros ap que toda su vida
trabajan por causar enla gente o
pinion que son sabios o fuertes o
sanctos o buenos·E non se curan
que aquellas cosas sean verdade
ra mente en ellos si no sola mente
que apan la fama ·E por aqueste
desseo muchos han pereçido enel
mūdo o por multiplicar la tal fa
ma en sus dias o por dexarla des
muertes E aquestos son mucho
mejores q̄ los que avemos dicho·
Puesto que su desseo sea vano ·O
tros trabajan por que las gentes
los veā bonffados ⁊ en grād apa
rato ·Por que piensan que la me
jor cosa · que puedan auer en este
mundo es la bonffa ·E pa quātos

murieron por auer aquesta · ꝛ avn que aqueste desseo sea vano · Ya es mejor que ninguno delos otros tres primeros · E mira aquí que puesto que todos codiçien el bien Quantas son las Intençiones en esto que avn ap otros que pien san que ser grandes de linaje es la es la mejor cosa que aver puedan Otros se gozan que son mup gra çiosos de palabras · Otros q̄ cātā E ansi delas otras graçias · E aq̄s tos son en suma los bienes que sō conosçidos ꝛ buscados por los ō bres · E por aquestos solo son bue nos segūd la opinion E comū mē te se dan a hōbres viçiosos · E da qui les naçen todos los effores q̄ tienen · E aquesta ha sepdo causa dela tu pmaginaçion ꝛ opiniō da ñada · Mas por que no p̄çedamos sin orden po fundare algunos pre ambulos que sean declaraçiō alo subseguiente Ansi como fizo la sa biduria para quitarte del coraçō las dos opiniones que tocaste en suma · Es asaber como no auia en este mūdo nj enel otro cosa çierta

· Dela trazon como puso por fundamētos ciertas proposiciones ꝛ prosupu estos para prouar el fin del ombre qual era ·

ízo la ffazō · dos cosas bas tocado ē suma cō uiene saber enla desor denança desta vida · ꝛ segūd tu opinion enel no esperar dela otra · E por tanto avemos d tocar dos vidas enlas quales stā dos bien auenturanças · Mas pa ra esto son nctās preçeder algūas concluſiones · Ca toda doctrina ꝛ toda arte ꝛ toda sçiençia proçede de çiertos prinçipios conosçidos ꝛ otorgados primero · E es la pri mera conclusion que toda cosa de sea el bien o alguna cosa so sp̄e de bien · E toda cosa abofferçe el mlo que le paresçe mal Cuya declaraçi on es que toda cosa dessea su cōser uaçion ꝛ su semblança ꝛ su fin co mo todas las cosas tēgan mucha dela bondad ꝛ poco dela malicia segūd prouo la sabiduria fablan do dela bondad de dios dessean la bondad Con la qual se conseruan ꝛ abofferçen el mal · Con el qual se destruyen E como alcançar aquel sea el fin de toda voluntad · nēto · es que apa desseo d alcançar el tal fin · Pues sigueſſe que es verdade ra la propposiçion E a aquesto ffes pondio el entendimiento ꝛ dixo · Amj me paresçe lo contrario · Ca muchos ap que dessean · ffobar · mi tar adulterar · que son cosas mlas Pues sigueſſe que el primer pros supuesto no tenia verdad · A esto ffespondio la ffazon · Estos todos que dizes non se moueriā si no so bre vna sp̄e de bien · Ca el ladron ni el ffobador no entienden enla forca · o si la entienden dubdanla Mas entienden enffiqueçerse ꝛ sa lir de miseria · Y el matador entiē de vengarse · Y el adultero entien de dleptarse Ansi que todas estas cosas son desseadas so semejança dealgūd bien · Beplico el entendi miento · avra caso en que no apa bien njnguno nj semblança de bi en · Ansi como el que cobdiçia de

ſeſperarſe. Y es el deſeo tan fuerte
faſta que ſe priua dela vida. Por
que ſe ſigue la propoſiçion ſer fal
ſa. A eſto ffeſpondio la ffazon. qu
ando ſon dos males el vno grãde
z el otro pequeño el mĩnor pareçe
ſer bueno en ffeſpecto del mapor.
Al que ſe deſeſpera pareſçele q̃ ſea
vn grãd mĩl la triſteza de cada dia
Ca vee que non puede ſalir de triſ
teza. E por tanto le pareſçe que es
mejor paſſar aquella triſteza ẽ vn
dia que en tantos. E por tanto ſo
ſp̃e de mejor eſcoge la muerte. pre
pone el morir vna vez al morir tã
tas vezes . E mira aqui como la
primera propoſiçion es infalible
mente verdadera . La ſegunda p
poſiçion es que toda coſa que ſe d̃
ſea o es deſſeada por ſi meſma co
mo ſalud o es deſſeada por otra co
ſa como la medeçina amarga que
es deſſeada por conſeruar o adqui
rir la ſalud. D anſi como la ffopa
que es para affedrar el frio. D ãſi
como el comer que es por cauſa d̃
la vida. Terçera propoſiçion. que
todac oſa que ſea deſeada por otra
es peor que aquella por quiẽ ſe dſ
ſea E la final z poſtrimera es mu
cho mejor. Como el ffeboluer de
las ffuedas que es por el dar dlas
oras . E anſi como la ſalud es me
jor que la medeçina en eſtas ppo
ſiçiones no ap falta. La quarta p
poſiçion que dlos bienes vnos ſõ
buenos enſi meſmo Anſi como la
ſabiduria z la ſalud. E otros ſon
bienes ſegũd la voluntad E exiſti
maçion delos ombres. anſi como
los dineros z otras ſenblantes co
ſas. E çierto es que toda coſa que
es buena enſi meſma. Es mejor q̃
la que es buena ſegũd la exiſtima
çion z voluntad dela gẽte. E eſta
clara es. Que el que eſta mup ẽfer
mo queffia mas ſalud que todo el
dinero del mundo. E el que eſta ſa
no no ſufriria vna grãd enferme
dad o vn dolor cõtinuo que le afi
caſſe fuerte por toda la ffiqueza.
E anſi es del ſaber en ffeſpecto de
la ignorançia . Ca non eſcogeria
vn ſabio por todo el mũdo tornar
ſe loco o pnorante. Quinta propo
ſiçion que non ap otra coſa buena
ſi no la que es honeſta La prueua
deſto es eſta . Cierto es que aque
llo que es bien que es verdadero z
derechero z conuenible. z como el
honeſto no pueda ſer ſi no en eſta
manera ſigueſſe que no ap otra co
ſa buena ſp no la que es honeſta.
Ca pongamos que fueſſe deſoneſ
ta. Ya non ſeria expediẽte ni dere
churera. ni verdadera ni conueni
ble Sexta propoſiçion es que el d̃
ſeo del ombre tiene termino dond̃
fuelgue. Cupa prueua z declaraçi
on es que toda coſa tiene ſu fin a
donde fuelgua natural mente E
fuera de aquel eſta en violençia z
triſteza. Anſi como la piedra que
eſta por fuerça enel apre z fuelga
natural mente enla tieffa. Anſi d̃
los animales z delas aues los qu
ales ſon fechos para complir ſus
deſſeos çerca dela delectaçion de
los corporales ſentidos z acquiri
das ſus concupiſçençias fuelgan
natural mente. Pues çierto es q̃l
deſſeo del bonbre no tiene pnfini
to proçeſſo Ca entonçe ſeria en va
no. E dios z natura nunca fazen
coſa que ſea en vano. pues ſigueſe
neçeſſaria mente que apa algũ fin
z termino d̃odel appetito z deſeo
del ombre fuelgue natural mente

E fuera daquel no aya folgança complida· Setena conclusiõ que el conoçimiento de su fin es nçto al ombre · Cupa declaraçion es q̃ si el çiego no touiesse guia por vẽ tura pria ala iglesia o ala posada· Ca tan bien podria caer en vn po zo · E tan bien los ballesteros sp no viessen la señal por caso o por ventura darian cabo ella · Ca tan bien podrian dar lexos · E ãsi mes mo el ombre si no conosçiesse su fi por caso oventura abria folgãça· nj bien ninguno ensu vida· Octa ua conclusion que la adquisiçion del postrimero bien z causa final se llama bien aventurança · Cupa declaraçion es que bien aveturan ça quiere dezir alcançar las cosas p el bien final para que fueron fe chos z criados E si no que este vo cablo no es comun alas cosas na turales z artificiales exçepto al õ bre z creaturas pntelectuales diri amos bien aventurada la casa qu ando moran en ella · Y el molino quando muele · Y la barca quãdo anda enel agua por que aquestos son sus fines princípales · Ansi mesmo el ombre quando su deseo fuelga p ha alcançado su fin dezi mos le bien aventurado Nona cõ clusion que la bien aventurança no es mudable · Cupa declaraçiõ es que si fuesse mudable no ffepo saria la voluntad z appetito del õ bre en ella · Ca avria themor dep derla · E aqueste temor sin seguri dad le mouería abuscar otra cosa que fuesse estable z segura ·que es contra la sexta conclusion donde dezimos que el deseo humano tie ne fin limitado dõde natural mẽ te fuelga · Deçima conclusion que la bien aventurança despues que viene al ombre lo faze abastado z no aver menester njnguna cosa o tra · Cupa declaraçion es q̃ si otra cosa oviesse menester spn la qual no fuesse bien aventurança seria bien subordenado aotra cosa · E a quella seria mejor que ella por la tercera conclusion · Y entonçe no sería ella la causa final ẽla adqui sición del postrimero bien que es contra la octaua · Ni folgaría en ella el apetito del onbre que es cõ tra la sexta · Pues conclupesse ma nifiesta mente que al bien aventu rado non le falta nada Undeçimñ conclusion que enla bien aventu rança ap alegria z delectaçiõ ala qual non se compara otra · Cupa declaraçiõ es que todas las cosas que se mueuen a algun fin· aquel fin auido han grãd delectaçion · gozo alegria · Ansi como el que mueue por aver honffa o por aver honffa o por auer salud o otra se mejante cosa Aquel mesmo adqui rir dela cosa desseada sin otra cosa añadida es causa de delectaçion z alegria· Ansi mesmo la biẽ avẽ turança no ha menester otra cosa para gozarse z alegrarse el que la tiene Como no ha menester el açu car miel para fazer las cosas sabro sas z dulçes Duodeçima conclusi on que solo el bien aventurado es poderoso · Cupa declaraçion es q̃ nos llamamos poderoso al õbre que faze todo lo que quiere · z por el contrario pmpotente · Pues co mo el bien aventurado no quiere otra cosa si no la que tiene · siguel se que aquel solo es poderoso ẽtre los ombres · E no punto el que de sea lo que no pued ·xiij· conclusiõ

es que la bien aventurança es ho
norable por si mesmo E no ha me
nester otra cosa añadida para ser
honorable · Cupa declaraçion es
que la cosa vil E desh̃onesta es vi
tuperable z abhominable · E por
el contrario la cosa buena z honef
ta · virtuosa · conueniente E liçita
Es honffosa · alabada · z ensalça
da · amada · Pues como avemos
dicho enla quinta conclusion que
aquello es bueno que es honesto ·
E avemos dicho enla octaua que
la adquisiçion del tal biẽ es la bi
en aventurança · Siguesse neçessa
ria mente que la bien aventuran
ça por si mesma sea hõffada · xiiij ·
conclusion es que la bien aventu
rança es vn estado o vna cosa enla
qual ha complimiento · dõde estã
todos los vienes Cupa prueva es
que pongamos que tuuiesse tres
bienes o quatro z le falleçiesse el ·
quinto o el sexto ẏn el qual no pu
diesse ser bien aventurança no ffe
posaria ẽ ella ni folgaria la volũ
tad del ombre que es contra lo su
so dicho · xv · conclusion que la biẽ
aventurança que es fin dela volũ
tad del ombre es cosa distincta E
apartada delos fines delos otros
animales · Cupa declaraçion es q̃
aquellas cosas las quales sõ apar
tadas en natura p en obras son a
partadas en fines · Ca en otra ma
nera debalde seriã apartadas las
naturas · E las obras que es pncõ
veniente · Como veamos que el õ
bre criatura ffaçional z el bruto p
ffaçional · E veamos que el ombre
faze obras por el entendimiento
p por consejo ffegidas p el bruto
faze cosas mouidas segũd su con
cupiscençia nẽto es que los fines
de aquestas obras z naturas tan
disparadas sean differentes · Ca
no es conuenible dezir que son vn
fin el dela cabra y el del lobo · xvj ·
conclusion es que los malos durã
te la maliçia en ellos no puedẽ ser
bien aventurados · Cupa declara
cion es · Que ansi como la sabidu
ria non puede estar enel pgnorãte
juncta mente · Ni la blancura enel
negro nj la calentura enel frio · an
si la bondad no puede estar conla
maliçia · z a aquesto ffespondio el
entendimiento · Bien puede estar
que el ombre ignorante en vna co
sa z sepa vna otra · E puede aver
vno frio enlas manos o pies E te
ner el coraçon caliente · E muchos
ap que son buenos en vna cosa · E
son mũlos en otra · Ansi como qui
en tiene negro el ffostro z tieñ blã
cos los dientes · Respondio la ffa
zon no andemos en falaçias d̃ mo
chachos Ca yo fablo delas formñs
perfectas · Las quales non puedẽ
venir sin lançar y destrupr las cõ
trarias · Ca no puede ombre ffeçe
bir perfecta denominaçion de sa
bio segũd ombre · Sy no sependo
primero destrupda la pgnorãçia
que enel era · ni puede ffeçibir vna
pared perfecta denominaçion de
blancura · sin ser primera mẽte la
negrura destruyda · E en aquesta
manera digo · que nõ puede venir
a vn ombre perfecta bondad · sin
ser primero enel destrupda la ma
liçia Ca la ley delos contrarios es
por la oppoliçion supa destrupr z
alançar sus contrarios pues vini
endo apropolito çierto es que la
bien aventurança es mapor bien
que puede venir al ombre z es bi
en verdadero · E aquel buscamos ·

por sí mesmo en el qual ffeposa el apetito del ombre por todas las conclusiones suso dichas · Pues notorio esta quel semblante bien sp viniesse al ōbre que le faria bño E aquesto non podria ser spn primero perder la malicia · E destruprla · Ca en otra manera seria jūcta mente vno pfecto 7 malo · Lo qual es pmposible E pnclupe con tradicio Pues siguesse la verdad dela posicion · conuiene sauer que el malo durante la malicia nō puede ser bien aventurado · xvij · conclusion es que la bien aventurança non consiste en comer nj beuer nj en seguir las concupiscencias carnales · Ca aquestas non fartā el appetito del ombre · Ca si fuese en ellas la bien aventurança fartarian el apetito por la conclusiō · x · 7 por la · vj · abū mas sp enellas estouiesse la bien aventurança nō seria el fin del ombre apartado dl delas bestias · Como ellas siguā sus concupiscencias a vn mās libremente que los ombres · que seria contra la · xv · conclusion · 7 mas sp enellas fuesse la bien aventurāça serian honestas 7 buenas por la · v · conclusion E veemos lo cōtrario · Ca muchas dellas son deshonestas 7 mālas · a vn mas si enellas fuesse el fin postrimero del onbre seria el que las alcāça mup bōffado 7 mup alabado 7 mup amado por la conclusion · xiij · E veemos lo contrario · Ca el que las sigue veemos que lo deshonffan p lo vituperan p lo pncrepan 7 lo aboffeçen 7 lo llaman puerco 7 salbaje ētre la gente villana o ꝛeuil · Pues siguesse nēta mente que la bien aventurāça no esta enlas concupiscencias carnales · xviij · conclusiō es que no esta ēla fortaleza del cuerpo · Ni enla fermosura · Cupa declaracion es que si en aquestas cosas estouiesse la bien aventurāça a vidas vna vez nunca se perderiā por la · ix · conclusion · E veemos vnos que eran vn tiempo mup ffezios E mup fuertes de cuerpos E fuerças corporales · E ser agora mup flacos 7 mup debiles · 7 otros que eran mup ligeros ser mup languidos 7 mup flacos · 7 otros que erā mup hermosos ser agora mup feos · otra mas que sp en aquestas cosas estuuiesse la bien aventurāça seria el fin del honbre menor q̄ el delos otros animales que es cōtra la · xv · conclusion · Ca veemos que mas ligeros 7 mas fuertes sō infinidad de animales que el ombre Pues siguesse nēta mente que la bien auenturança nō esta enlas cosas semejantes · xix · conclusiō es que la bien auenturança non consiste en multitud de ffiquezas · Cupa declaracion es que las ffiqzas son en dos maneras · Las unas sō naturales ansi como pan uino · E frutales 7 ganados que suplen la indigencia corporal 7 neçessidad del ombre Otras son ffiquezas segund la uoluntad E imposicion delos hombres · Ansi como oro · 7 plata · uestiduras deseda · o de oro sobradas 7 casas pintadas o doradas que non suplen ala nēcidad d̄ natura · Mas segūd el desordenado appetito delos hombres · probacion que no este la bien auenturança enlas ffiquezas dela primera manera es · que son subordenadas ala uida · Ansi como la medecina amarga a salud E la uida es

subordenada abien beuir · E nos
posimos en todos los bienes que
por si mesmos eran buenos eran
mejores que aquellos que erā afi
de otros enla conclusion terçera 7
deximos dela adquisiçion dela tal
bien aventurança enla conclusiō
·viij · Probaçion que enlas segū
das ffiquezas non este la biē avē
turāça es aquesta que si en aq̄llas
estouiesse fartarian al bonbre 7fa
zer le yan p̄der el deseo delas otras
cosas por la conclusion·x· E nos
veemos que muchos delos que al
cançan las tales ffiquezas no estā
contentos por que no son de buē
linaje o por que son enfermos · D
por que codiçian mas·esso mismo
sp en ellas estouiesse la bien avētu
rança los que las tienen estarian
siempre alegres 7 gozosos por la
conclusion vndeçima · E veemos
muchos dellos estar tristes E soli
citos 7 con miedo de perder aque
llo o con codiçia de ganar mas ·
Esso mesmo no seriā las tales ffiq̄
zas mudables E nos veemos mu
chos delos que las tenian E se lla
mauan fficos ser agora pobres E
mendigos·E mas la bien aventu
rança es biē verdadero 7 aquestos
son bienes opinables Prueua pa
ra esto· que el que es bien verdad
ro tanto es mas preçiado · E vale
mas quanto mas ay del en el mū
do·E de aquesto es el contrario ·
Ca si oviese tanto de oro como ap
fiesso 7 tantas piedras preçiosas
como ap delas otras comunes·de
oro farian calderos 7 sartenes 7 o
tras tales cosas 7 delas piedras p̄
çiosas fariā las paredes delas ca
sas 7 al que lo touiese non le llam̄
rian ffico mās que al que tiene ago
ra el fiesso o las piedras del ffio ·
E es lo contrario dela sabiduria ·
o dela virtud que quanto mas o vi
esse en el mundo tanto mas se am̄
rian 7 honrarian los bonbres los
vnos alos otros · A aquesto dize
el entendimiento Amj me pareçe
por el contrario · Ca si todos fues
sen sabios 7 virtuosos la virtud 7
la sabiduria serian en menos p̄çio
por ser comunes · A aquesto dize
la ffazō esto pmaginas tu por los
ffessabios·que te han fincado dla
ignorançia · Ca piensa que no ap
paz ni concordia · nj amistad ver
dadera si no entre los sabios 7 vir
tuosos · Ca las otras amistades
non tienen d amistad si no solo el
nombre · E aquellos se amarian 7
se honffarian·por que conosçeriā
aquien se deue tener amor verdad
ro 7 aquien abbominaçion·E dar
la honffa verdadera Otra prueua
para que enlas tales ffiquezas no
esta la bien aventurança es que la
tal no puede venir alos mālos por
la conclusion·xvj · Y nos veemos
que muchos delos tales llam̄dos
ffricos no sola mente son malos·
Mas son pessimos E los mas dea
questos adquiren las tales ffique
zas · Trafagando·perjurando·en
gañando·dando a vsura con men
tiras cō baratas·con falaçias ·cō
versuçias · con astuçias desbones
tas 7 abbominables 7 mas si fues
se en ellas la bien aventurança fa
rian a todos los bombres que las
tienē ser por sp mesmos hōffados
7 alabados·por la concluſiō·xiij·
· E nos veemos muchos delos ta
les Reçebir Grandes desbonrras
grandes pnjurias · E grandes vi
tuperios·7 baldones · E ser diffa

ñidos por escasos ꝛ a variētos mꝛ
q̃nos ꝛ comū mēte estos oprobrí
os · E de nuestos sufre esta gente
mas que otra enel mūdo por que
se sigue ser la conclusion verdade
ra que la bien aventurança no es
enlas Riquezas mundanas · ꝛ aū
ap otra prueua para aquesto por
que estas cosas llamadas ffiq̃zas
non sola mente no saçian nj fartā
el appetito Mas avn non quitan
las pndeçençias corporales Ca si
todas las piedras p̄çiosas del mū
do · E todo el oro touiesse el onbre
avn avria frio sed ꝛ fambre ꝛ pdo
çeria todos los humanos deffec
tos · Ca leesse de vno · que deman
do a dios que todo lo que tañiese
se le tornasse oro E dios gelo otor
go · E tañja pan o carne E todo se
le fazia oro · E ansi murio de fam
bre · xx · conclusion es que la bien a
venturança no esta en ser ombre d̄
grād linaje · Cupa declaraçion es
que los bienes del anima en pnfi
nito son mejores que los del cuer
po · E çierto es que el anima del ō
bre non se engendra del anima d̄
su padre · Mas dios la pnfunde E
la cria · Pues del padre segūd esto
no podmos auer sp no bienes cor
porales · Avn mas çierto es q̃ las
obras mjas sp son malas no son a
labadas por que mj padre era vir
tuoso antes son jncrepadas · ca dí
zen los ombres que nunca medre
el que es fijo de buēo ꝛ ffupn por
sp · E aqueste tal · alegar · su padre
Mas le es cargoso que honesto · es
so mesmo las virtudes son prinçi
pio delos linajes · Ca nō los lina
jes delas virtudes · Mas paresçe
aquesto tal como si los pollos ffi
ñpessen quien era fijo de gallo fu
erte ꝛ de grād gallina · E quien a
uia paçido en hueuos grandes E
muy blancos ꝛ los otros por el cō
trario · Ca sabido esta como se con
çiben ꝛ se engendran los ombres
ꝛ de q̃ E como naçē esso mesmo ·
El padre prinçipal de todos vno
es ꝛ las almas todas vienen del ·
E mas si la bien aventurança esto
uiesse ēel linaje el que fuese noble
ombre seria abastado d̄ todas las
cosas por la conclusion · x · E nos
veemos muchos delos tales aver
mapores menesteres que otros E
passar lazerias · jndigençias ꝛ afa
nes : Pues siguesse que no esta la
bien aventurança enel linaje · xxj ·
conclusion que la bien aventuran
ça no esta enser el hombre honffa
do ꝛ su prueua es aquesta · Que la
onrra es bien subordenado a otra
cosa · Ca es exhibiçion de rreueren
çia en señal de virtud ꝛ por aques
to los hombres quieren ser hōrra
dos por paresçer sabios E virtuo
sos ꝛ quieren que aquello piēse la
gente dellos · E por tāto no curā
los ombres ser honrrados delos
niños o delos pgnorantes · Mas
delos grādes ꝛ delos sabios por
causar alos otros opinion que sō
a ellos semejantes · E pa auemos
dicho enla segunda ꝛ terçera ꝛ oc
taua conclusion como la bien avē
turança no es por otra cosa si no
por sp mesma Avn mas la honffa
es bien que es en otro que enla p
sona mesma · Ca mas es enel que
honrra que enel hōffado E ansi el
bien no seria enel hombre mesmo
· Si no en otro · Avn mas la hon
rra es tanbiē alos buenos aparē
tes como alos buenos verdadera
mente exist̄tes Ca muchas vezes

bõffamos a oñs por pesçer bños
nõ los conosçiendo q̃ sp los conos
çiessemos los desbonrariamos.
Mas avn muchos dan la bonrra
por themor 7 muchas vezes el pu
eblo mas mouible que lamar bon
ffa alos que queffia ver muertos
E dela bien aventurança todo es
por el contrario Ansi biẽ mucbos
son bonrrados en vna naçiõ que
si se passassen a otra non los bõffa
rian punto. Por que paresçe q̃ nõ
eran bien aventurados los en tal
manera bonffados. Ca la virtud
siempre es bonffada en si mesma
7 estante 7 buena por que paresçe
magnifiesta mente la bien avẽtu
rança no ser enla bonffa. xxij. con
clusiõ es que no esta enla fama cu
pa declaraçion es que la fama es
cosa que no es causa dela nuestra
bondad antes es vna divulgaçiõ
de aquella y ella no es la bondad
ni la virtud. E como avemos pa
dicho muchas vezes la bien aven
turança es la bõdad D la cosa me
jor que se puede estimar por que
se sigue que esta non es aquella.
Esso mesmo la fama es mup enga
ñosa. Ca muchas vezes dize bien
delos malos 7 mal delos buenos
Quantos ppocritas simulados 7
engañadores del mũdo pregoná
7 divulgan las gentes por santos
E mas quantos bestiales. grosse
ros. pdiotas. son entre los õbres
tenidos por sabios. E avn ñs qu
antos ombres ap de buẽas conçi
ençias. Que son divulgados por
malos. E quantos ombres ap ele
uados de entendimiento como an
geles 7 las gentes fazẽ dellos bur
la 7 los dibulgan por pgnorãtes
E si aq̃llo no pueden trapzian los
en otras cosas semejãtes diffamã
do los diziendo que son erejes. E
aquesto siempre fue. E por aques
to siguesse que la biẽ aventurãça
non sea enla fama. Ca la fama ñs
apna diuulga la mentira que la
verdad 7 siempre el pueblo fue pn
clinado acreer locuras 7 afirmar
las 7 morir por ellas. mas que nõ
alas verdades. xxiij. cõclusion es
que la bien aventurança no esta ẽ
la potençia ciuil o poderio. Cupa
declaraçiõ E prueua es que la biẽ
aventurança es bien verdadero 7
no viene si no alos buenos por la
conclusion. xxj. D al que viene si
es malo bazelo bueno destrupẽdo
dela maliçia por la mesma cõclu
sion. E veemos quel poderio nj
las dignidades no tienen ningu
na destas dos condiçiões. Lo pri
mero jndifferente mente viene an
si alos malos como alos buenos
E avn comũ mẽte mas vezes alos
malos. Y es la ffazon que los ma
los pensando que son grandes bi
enes procuráse los mas apna por
astuçias 7 maliçias. E mas no tie
ne la segunda condiçion antes es
por el contrallo. Que muchas ve
zes del que es medio malo fazen
malo entero. Quantos auemos
visto ante delas dinidades o pod
rios paresçer buenos omes llanos
E de que avido el poderio o la di
gnidad ser altiuos jactantes pre
sumptuosos E soberuios por q ue
se sigue non ser aquella la bien A
venturança. Ca si ella fuera ouie
ran los fecho buenos 7 non los o
viera empeorado. Eso ñsmo la bi
en aventurança es cosa jnmuda
ble 7 firme por la conclusion. xx.
E la potençia D dignidad quasi

no ay enlos omes cosa tan muda
ble nj menos segura ·Que cada
dia veemos mudarse como ffueda
los tales estados · E quantos vi
mos ensalçados ꝛ sublimados en
dignidades que fazian tremjr el
mundo agora son abaxados E a
premiados por otros · Desto non
cumple poner enxemplo que qua
si non se vsa otra cosa entre los on
bres E mas a vn la bien aventurã
ça es alegre por la conclusion · xj ·
E veemos bien que los tales biuẽ
tristes por que tienen muchas mo
lestias · Ca ay muchos que les hã
enbidia ꝛ los persiguen ꝛ por tan
to les buscan muertes · o perdida
delos estados · Ca no son pocos
los que cobdiçian aq̃llo que ellos
tienen · E ansí tienen muchos en
bidiosos · muchos enemigos · E
por tanto biuen en tristeza ꝛ ẽ the
mor · Agora han miedo que perde
ran el estado · Agora que los ñta
ran atrayçion con peruas o ẽ otra
manera E por tãto enel poder no
esta la bien aventurança · xiiij · cõ
clusion es que no esta en fijos nj ẽ
muger Cuya prueua es · que si la
muger o fijos son malos · que des
bonffa · que dolor · que llagua ma
yor enel mundo · E si son buenos
no pueden estar que no adolezcan
o que no muera alguno · Ca esta
condicion de no morir no la qui
so dios dar alos mortales E a si es
esto como veemos cada dia que al
gunos o vieron seys · o diez · o do
ze fijos ꝛ todos los vieron morir
por su ojo · Yo te pregunto si ay ẽ
el mundo tan grãd tristeza al pa
dre o ala madre como aqueste · Ci
erto no Eso mesmo agora tienẽ d
casar la fija ꝛ por ventura non tie
nen casamiento · E del otro cabo
lo aquexan las soldadas del serui
dor · Y el vestir y la prouision dla
casa el estado dela muger que no
puede ser sy no passar congoxas ã
gustias ꝛ amarguras muchas · ya
quantos ante que se casassen biui
an alegres ꝛ despues biuian atri
bulados ꝛ tristes · Pues mira a
qui como la bien aventurança no
esta · en ninguna destas cosas ya
dichas · Entonçe fablo el entendi
miento ꝛ dixo · Hato ha que nõ fa
ble por non vos destoruar mas a
gora vos dire mj yntẽçion sabed
que del vn cabo me mueuen vras
ffazones que me aveys dicho · las
quales son muy ffazonables ꝛ ver
daderas · Que yo no las puedo ne
gar en ninguna manera · Dela o
tra parte me mueue la opinion d
todos los ombres que es en cõtra
rio · ansí bien que yo no veo otros
buenos · sy no aquestos entre los
ombres · E a aquesto dize la ffazõ
por la opinion delos omes nj por
el pensamiento tuyo non se sigue
el contrario de mj dicho · E bien
veras quanto vale el pensar o ymã
ginar delos ombres enlo que ade
lante diremos · Pero por que ñs
ordenada mente procedamos qui
ero poner orden enlo que se ha de
dezir ·

De como la razon decla ro las tres maneras del biuir que eran enel õbre segund angel · o · ombre o · animal ·

or que entiendas que los bienes de que avemos dicho no son del todo bienes nj del todo ñles has de notar que tres maneras ay de biuir ꝛ sō consideradas enel ombre· Ē aq̃sto es segund es comparado alas substançias separadas ꝛ angeles biē aventurados Y es semblante adios glorioso Ē aq̃sto es segūd el entendimiento los que vacan ala especulaçion delas sçiençias altas Y enel conosçimiento delos priñ ros princípios ·y biuē enla cōtemplaçion de dios glorioso ꝛ desus obras ꝛ marauillas ·Ē aquestos tales son llamados por los gentiles semideos ꝛ eroycos que quiere dezir diuinos celestiales Ē medios angeles Ē la tal vida se llama angelical ꝛ cōtemplatiua· Ca aq̃stos nō biuen segūd las passiones Ni aun sola mente segund las virtudes morales ·Mas biuen sgūd las virtudes intelectuales ·La segunda manera de vida es segūd que el ombre es anjmal ·Ē segūd aquesta le conuiene seguir las cō cupisçençias Ē las passiones que siguen los brutos anjmales ysfaçionales ·Y aq̃stos non se llaman ombres · Ca ansi como por la ffazon ombre es dicho ombre· Ē por el entendimiento es comparado a los angeles ansi mesmo dexada la ffazon dexa de ser ombre ꝛ depuso del ombre no ay si no bestias neçesario es que ffeçiba la denominaçion de quien se conforma por las obras Ē aquesta vida es llamada voluptuosa ꝛ bestial ·La terçera manera de vida es segūd quel ombre es ombre· ꝛ segūd aquesto le conuiene vsar ꝛ conuine vsar Ē comunicar con los otros ombres ꝛ le conuienen las virtudes morales para ordenar ansy mesmo ꝛ a su casa ꝛ para ordenar el estado q̄ ha de tener enel lugar donde biuiere · Ē aquesta tal vida es llañida vida politica· De aquestas tres vidas· Ala primera llamaron los ō bres vida diuina ꝛ cōtemplatiua Ē non conviene sy no alos perfectissimos· Ē non en quanto son ombres ·Mas en quanto son ñs que ombres · Dela segunda vida non curaron fazer mençion · por q̄ nō conuiene sy no alas bestias· Dela terçera fizieron mínçion· Ē llañ ron la vida humana ·Ē nos dexada la segūda faremos tractado ō la vida humana· ꝛ diuina ꝛ primero dela humana· Ē segund aq̃stas dos los ombres hā puesto dos bien aventuranças· La vna es imperfecta pero muy çercana ala perfecçion· La otra es perfectissima · Ē muy mas que perfecta · Ē agora començamos el processo de que avemos fecho mençion·

De como el ombre ha de rregír asi mesmo ꝛ asu casa o se ha d rregír ēla cibdad ꝛ de como conuíene moderar las passiones ꝛ el numero de aquellas ·

a auemos dicho como son dos vidas · conuiene saber la humana ꝛ la diuina · Y como primero avemos de dezir dela bu

mana Cuya consideraçion es que el hombre non puede évadir ni escusarse de partiçipar con otro como mas adelante diremos · E conuiene que ansí como el ombre es medio entre el angel y la bestia ā ansí tenga vna vida medida · y cō uiene que cada vno sea limitado en aqueste medio el qual es ñdio dela virtud · E aqueste medio non se puede alcancar sin sujudgar E domar las passiões y conoscer qual es aquel ñdio eligible y operaçion media · y para esto es bien de notar el numero delas passiones y quales son laudables · E quales vituperables · E quales son naturales o no naturales

El cuento delas passiões naturales ·

Dios ha dado a todo animal estinto y apetito · E conoscimiento para conoscer el bien conueniente y aboffescer el mal E fuyrlo · Ca ha dado ala oveja conoscimiento desu fijo · E dela perua que le aprouecha E ha le dado notiçia del lobo · E dado ala gallina notiçia del grano y ansí ñsmo del milano para que fuya lo noçiuo y busque lo cōviniente · E estas passiones de amar lo conveniēte y aboffeçer lo desconueniente tan bien son enel ombre · como enlas otras anjmalias y a vn ñs perfecta mente por que enel bruto no esta si non enel appetito sensitiuo y enel ombre enel yntelectiuo · Ela conueniençia de aquestas passiones y el numero dellas y differençia se puede tomar en aquesta manera · El appetito se parte en yrascible y concupiscible · Las passiones del concupiscible son seys · cuya declaracion es quel appetito concupiscible mueue el animal a alcançar algūa cosa · La qual sea buena o parezca buena · Mas aquella cosa non sea ardua ni grande · E aquesto es en tres maneras · q̄ aquel bien primera mēte nos plaze · Segūda mente lo codiçiamos y nos mouemos para alcançarlo o lo alcançamos y nos folgamos enel · Lo primero se llama amor o complaçençia Lo segūdo se llañ desseo o cōcupiscençia Lo terçero se llama delectaçion o gozo o por ventura aqueste appetito cōcupiscible es en aboffescer el mal · E fuyrlo con tanto que aquel mal non sea arduo nj fuerte · E aquesto tan bien mueue en tres maneras · que por ventura la cosa vista apreben sa como mala nos mueue a fuyrla E si por ventura aquel mal consyderādo como nos desplaze llañs se odio · E considerando como lo fuymos llamasse abbominaçion · E considerando quād nos viene aquel mal llamasse dolor o tristeza · E pongamos enxemplo delas tres primeras · Vn ombre vido vna casa o vn cauallo E tomolo so espeçie de cosa cōueniēte y plogo le y aquello se llama complaçēçia y trabajo por mercarlo · y aquello se llama desseo o cōcupiscençia E alcançolo y aq̄llo se llama delectaçion · Pongamos otro enxemplo delas otras tres · Vn ombre deue çierta quantidad a otro · y el otro lo aquexa por ella · Y el vee venir el creedor y aboresçelo por que lo

aprehende so espeçie de mal E aql se llañ hodio ɣ desuiasse por otro camino por no le pagar aboffeçiē do aquella paga E llamasse abbo minaçion o por ventura encuētra le ɣ bale de pagar la quantidad y aquella se llama tristeza · Pues si guesse que enel appetito concupis çible esten seys passiones conuie ne saber amor · desseo · delectaçion dela parte del bien Odio abbomi naçion ɣ tristeza dla parte del mal · Las del appetito irasçible son o tras seys · Las quales se tomā · en esta manera quel appetito yrasçi ble mueue en algund bien arduo · E grande · Si mueue en Bes pecto De algun Bien grande · Que es por venir · E sy nos mouemos por alcançarlo llañsse esperança · E sy pensamos que aql tan grād bien no nos puede vēir llamasse desesperaçion si es en ffes pecto de mal arduo ɣ grāde o mu eue como cosa por venir · o como cosa presente · Sy mueue como co sa por venir · ɣ nos aparejamos a arguirla ɣ a affedrarla llamasse a udaçia · o por vētura falleçiamos ɣ fuymos ɣ llamasse themor · O por vētura mueue este mal como presente y esto es en dos maneras O por uentura nos leuantamos · de aquel mal y entendemos en vē gança y llañsse yra · o falleçemos a ella ɣ llamasse pequeñez de cora çon o mansedumbre · pongamos enxemplo delas dos primeras · v na muger esperaua de casar cō vn ombre de grand linaje y muy ffi co · E avia algunas señales E con jecturas para aqsto ɣ estaua muy enamorada del y veya que era po sible ɣ conueniente · E tenia confi ança que se faria · E aquesta es di cha esperança · Vee que el se casa · con otra · esta es dicha desesperaçi on · E āsy como dezimos de la mu ger ansi podemos dezir del ōbre · E ansi como dezimos del amor o del casamiento · ansi podemos de zir de dignidad o señorio · o algu na otra grand ganançia Ponga mos enxemplo delas otras dos · Vn ombre lleua dineros ɣ va por vn monte · y dizenle que andan a lli dos ladrones los quales ffobā y matan a quantos por alli passā E aquel sabido lo non dexa la pas sada antes se apreçibe de arñs cō uenibles ɣ con buen coraçon el se atreue passar por el monte ɣ llañ se audaçia · E sy por vētura comē çando el camino por temor dllos se torna llamasse temor · Enxēplo delas otras dos a vn ombre fazen vna grand injuria en vna grand plaça sy por ventura consurgēdo fuerte mente se esfuerça a fazer o tra tal vengandose llamasse yra y sy por vētura la sufre llamasse pu silanimjdad o covardia · Ansi que son por todas doze passiones seis enel appetito concupiscible · E se ys enel appetito yrasçible · Mas a vn ay otras passiones que son de baxo dela espeçie de odio o del te mor · Ansi como son la ynbidia E la verguença ɣ la admiraçion · E la pigriçia · E otras que nō tienē vocablos enel vulgar · E tan bien son en este numero el zelo E la mi sericordia · E non obstante que se gund las passiones no somos bu enos nj malos · mas algunas des tas passiones son laudables ɣ bu enas · E otras son vituperables E malas E aquestas passiones pues

to que seã muchas son ffeduzidas final mente a quatro· Cõuienene saber esperãça temor·gozo ·y tris teza E todo el estudio es ffefrenar aquestas passiones conlas nirtu des morales y intelectuales·E an si se faran los ombres virtuosos E buenos·Mas fuera de aquestas passiones las quales son mas na turales· Ay otras de que fablare mos despues desto que vienen cõ las hedades y conlas fortunas E con los linajes y con los estados· Las quales no son menos proybi tiuas dela vida virtuosa ·que aq̃s tas· E tan bien en aquellas se ha de tener freno E medio como en a questas· Ca en otra manera nũca podrian los ombres biuir bien a venturados nj alegres·

Fabla delas passiones q̃ vienen alos ombres accí dental mente con las he dades E las que vienen· conlas dignidades y cõ los officios y estados·

ucho estudio es de te ner dixo la ffazon nõ sola mente enlas pas siones ya dichas· Mas avn enlas que con sigo traben las hedades· y los estados ·Primera mente la juuentud trabe con sigo dissoluçi on çerca delas carnalidades y cor porales cõcupiscẽçias· por causa dela calẽtura y grandes mouimi entos· que natural mente tienen los tales·E son esso mẽsmo los jo uenes façil mente mouibles ·Ca ansi como los vmores y la cõplesi on se mueue muchas vezes ·Ansi la voluntad no es firme en propo sito ninguno ante es mudable E con vertible a toda parte Lo terçe ro creen de ligero y esto es por la poca esperiençia que han avido E por tanto son de ligero misericor diosos y son magnanimos enel es perar y largos enel despender ·y esto haze la poca esperiençia como avemos dicho· Y son tan bien de façil yracundos y cõtumelios os· ca cobdiçian de sobre exçeler alos otros pensando que valen mas ỏ lo q̃ valẽ·y tan bien son muy por fios os que como creen muchas co sas ·ansy con pertinaçia las profi an· E por afirmar lo que no es çi erto· conteçeles mentir muchas vezes ·E despues de aq̃sto todos sus fechos son excessiuos ·que si a man aman mucho·y si aboffeçen tan biẽ aboffeçẽ mucho ·E todos sus fechos son fuera de mesura· Mas comun mente son magnani mos y beniuolos y vergonçosos· E algunas destas costumbres son laudables y otras vituperables· E tan biẽ la hedad dela vegez tra he consigo otras passiones delas quales algunas son conttarias a la vida virtuosa· Primera mente son yncredulos· y esto es por que muchas vezes han seydo engaña dos ·Lo segundo son muy sospe chosos· E todas las cosas interpe tran ala peor parte· E aquesto cõ teçe por que enel mucho tiempo· que biuieron fizieron muchos er rores y oyeron y vieron muchos males E mesurã los otros segũd ellos han seydo· Lo terçero sõ pu sylanjmos y temerosos y aquesto

es por causa dla frialdad la qual es causa de temor · Ca los animales frios comun mente son mas temerosos · E los caliẽtes son mñs animosos · E aq̃sto se prueua por las aues del agua ɣ las aues dffa piña · E por los peçes ɣ animales teffestres · Lo quarto son avarientos · ca no biuen por esperança de bien alguno enlo por venir · Mas biuen enla memoria delos males passados E veen que todo el mundo les fallesçe ɣ los aboffesçe · E pienſanse por aquesta manera cõ seruar · E despues sõ inverecũdos y desuergonçados · por que mas cobdiçian lo vtil que lo honesto · E mas tienen algunas costũbres otras que son buenas · Y esto es q̃ se ffefrenan de algunas concupiſçençias y biuen templada mente E no afirman las cosas dubdosas ɣ son misericordiosos · Ay otras costũbres que traben consigo los linajes · anſi como los fijos delos nobles ɣ grandes q̃e destempla da mente aman la bonffa · Por la qual aboffesçen muchas vezes a los padres ɣ alas madres por pujar en aquella bonffa · Mas tienẽ otras buenas propiadades · que son magnificos · magnanimos · liberales · jngenioſos · corteſes · y amjgables · E aquesto biene por la buena compleſion de naturaleza y nudrimiẽto · Ay otras malas costumbres · que tienen los fficos Conuiene saber soberuios contumelioſos · ɣ vanagloriosos ɣ dspetiuos · E aq̃sto es por que piensan que tienẽ todos los bienes del mũdo · E que son mas exçelentes que los otros · E por tanto menospreçian en su coraçon alos que nõ sõ tan ffiços non obstante · que los tales sean mas virtuosos ɣ mñs nobles que ellos · E pienſan que non les han de fazer ynjuria ninguna nj menospreçio · E sy gelo fazen ẽ sañanse de ligero · E tan bien son muy intemperados comun mẽte çerca del gastar en sus comeres E sus vestidos ɣ no en otra virtud · nj bien ninguno que sea · E aq̃sto se entiende delos fficos · que non eran de loable linaje nj de buenas costumbres ɣ ovieron las ffiq̃zas por acçidente · E non se entiende de aquellos que con linaje ɣ virtudes las han avido Ay otras costũbres que son comun mente enlas dueñas ɣ dellas son loables y dellas vituperables E la primera p piedad E passion loable en ellas es que son muy vergonçosas · E aqueſta uerguença mucho bien faze en ellas · E por el contrario quãdo la pierdẽ · E como la verguẽça sea genero de temor o espeçie por causa dela frialdad son temerosas ɣ flacas de coraçon E aquello les haze ser vergonçosas E por causa dela ymperfeccion han grãd dseo de alabança · Ca todo ombre q̃ no sabe perfecta mente · O tiene arte imperfecta quiere ser mas alabado q ue otro que perfecta mẽte la possee E con el grãd desseo que tiene de alabança E appetito desordnado dela bonffa tienen grãd ffelpecto enlas cosas particulares E menudas ɣ han grand verguẽça de cada cosa pensando ɣ temiẽdo la perdida dela alabança ɣ la bonffa · Ca comun mente ellas no tienen sy no algũos bienes corporales · Anſi como fermosura y sẽblãtes cosas · Anſi como alcãçan los

bienes del entendimiento partiçi panlos ymperfecta mente · E mu cho falleçen dela ymperfecçion d̄ los ombres perfectos · Mas ay en ellas algunas mas perfectas que multitud de ombres açerca deper fectos E como quier que sea es lo able enellas la verguença ⁊ sagaz fue la natura en dargela · Ca por ella sō quitas d̄ muchas cosas tor pes ⁊ fazen muchas cosas dignas de alabança · E tan bien es loable enlas mugeres que son misericor diosas ⁊ piadosas ási como enlos jouenes ⁊ viejos · Mas todos non son por vna causa Ca la muger es misiricodiosa por la molleza de coraçon E façil mente lloran · Ca enla molleza façil mēte se faze jm presiō Elos jouenes son misiricor diosos por q̄ piensan que injusta ⁊ indigna mente padeçen todo lo que padeçen · E los viejos son mi siricordiosos por que bazen aque llo q̄ queffian que les fiziesen tor nando alo delas dueñas ay otras costunbres que son eñllas vitupe rables E primera mente son muy inbidiosas ⁊ muy inspectiuas de las bonores pequeñas ⁊ por aque sto todas sus cosas son en exçeso si medio que quando sō misiricordi osas son uuy misericordiosas · E quando son crueles son muy crue les ⁊ quando son desuergonçadas son muy desuergonçadas · E quā do son largas son muy largas aū que natural mente son auariētas E tan bien son muy mouibles · Y muy litigiosas E muy cōtumilio sas Y es la causa por q̄ el su freno no es la ffazon si no la verguença Mas estas costunbres q̄ avemos · dicho nō ponen necessidad enlos hombres nj enlas mugeres · Mas son comun mente ansi · E conteçē enlos mas E para esto aprouechā las virtudes conuiene saber para ffefrenar las cōcupiscençias ⁊ pa siones · y los istimulos d̄las natu rales propiedades · Entōçe la ver dad saco el espejo · Y mostro mas larga mente al entendimiento El numero delas passiones ⁊ donde · se fundauan y quien era la causa d̄ aquellas y mas le mostro qual era la causa y · ffazon dela diuersidad delas costunbres · Eso mesmo le · mostro como enel anima del hom bre auia Potençias Naturales · como avia potēçias sensitiuas · Y que cosa era apetito sensitiuo ⁊ yn telectiuo ⁊ vido el entendimiento que cerca delas potençias natura les no auia alabança nj vituperio Por consiguiente nj viçio nj vir tud Ca no es alabado vn hombre por tener grand digestiua ni tan poco es vituperado ⁊ vido tā biē q̄ enlas potēçias sensitiuas nō po dia aver virtud por las causas ya dichas C vido como las virtudes eran enel apetito sensitiuo Y enel yntelectiuo ·

Question marauillosa q̄ demād̄o el entēdimiento

q̄stas cosas vistas por orden el entendimien to demād̄o que es la causa por q̄ todos los hombres non son buenos · Sy es por que los ombres no quieren o por que non pueden · Sy es por q̄ no quieren es contra lo que avey dicho que todas las cosas dessea

van bien · Sy es por que non pue
den · Cntonçes non son deculpar
los ombres por ser malos · Ca en
tonçe no podriã evitar la maliçia
y no les põdra ombre culpa tã po
co no ponemos culpa a vn ombre
por fazerse viejo por que no pueꝺ
escusar la vejez A aquesto ffespon
dio la ffazõ · çierta mẽte el õbre es
malo por q̃ quiere y bueno por q̃
quiere y la maliçia y la bondad y
gual mente son voluntarias y eli
gibles y no nynguna dellas por
fuerça · dixo el entendimiento · Ve
amos no me auedes dicho vos q̃
la bondad es bien desseable · y eli
gible · Y el mal es aborreçido y ab
hominable · Dize la ffazon sy · El
entendimiento pregunta · Pues
como me tornays agora a dezir ·
que tã bien es la maldad eligible
y voluntaria como la bondad · ca
paresçe contra lo suso dicho A aq̃s
to la ffazon ffesponde · Ya te dixe
yo · que el bien era desseado por sy
mesmo Y el mal non era desseado
sy no en quanto paresçia · D tenia
color de bien E quando los õbres
desseam la maliçia non la desseam
sy no so forma de algũd bien · E a
aquesto ffeplico el entendimiẽto
· y dixo si es verdad esso · Todos
los ombres pecan por no cognos
çer qual es bien aparente o bien e
xistente · E segũd aquesto todos
los effores serian por ignorançia
Y nõ seria el ombre de culpar por
pecar pues por no conosçer peca ·
ansi como non es de culpar vn la
brador por no saber el curso dlas
estrellas · nj lo avremos a effor q̃
vn simple onbre diga que la luna
es tan grande · como la ffueda de
vn molino · Ca judga segũd su a
parençia · Y ansi es delos viçios
delos onbres que judgan ser bño
guardar el dinero y malo el darlo
por dios · y esto es por no aver co
nosçimiento · A aquesto ffespõde
la ffazon · La ygnorançia grandꝺ
effores trabe · Pero enlos viçios
y virtudes · que comun mente son
buenos y malos · Dios ha dado
tal conosçimiento al onbre que dꝺ
pues que es en bedad de discreçiõ
la ffazon le conbida al bien · Y le
muestra que malo es natural mẽ
te y cruel cosa es matar · Y que es
torpe el ladroniçio · Y esso mesmo
el adulterio · y para esto la natura
le mueue a uerguença de aquellas
cosas que nõ son liçitas · Y lo mu
eve acobrir çiertos mjenbros que
son para algund acto vergõçoso
Y de otro cabo les muestra la ffa
çon · que es bueno condolerse del
proximo aflicto · Y la natura les
da fuerça para que se mueuã a cõ
passion en viendo las tales afliçi
ones · y la ffazon los conuida alas
ffazones o palabras honestas · y e
vitar las ynbõestas · y esso mismo
los atrabe al conosçimiento de di
os · y al amor y temor supo · y les
da affepentimiento delos males
y natural mente avnque algũos
dellos por la passion dela yra · fa
gan alguna ynjuria o por passiõ
de gula fagã algũd exçesso · y por
la carnalidad cunplan alguna cõ
cupisçençia · Cierta mente acaba
das las tales passiones les viene
vn conosçimiẽto dela effor · E vn
ffepentimiento natural y vnos es
timulos delas virtudes jncrepã
do se assi mesmos por los exçessos
passados · E ansi como si la ffazon
los açotasse por lo fecho proponẽ

de se emẽdar·y guardarse de tales effores ·Pero conteçe a ellos como al coxo que propone yr derechamente vn camino · y por flaqza dela pierna viene acaer · y haze muchas desuiaçiones·mas pesale por que cae · y ha verguença dela cayda y propone de no caer·E mira aqui como la ygnorançia no es enlos ombres tanto que çiegue el conoscimiento del bien · Antes vniuersal mente de quẽ los ombres vienen en años de discreçion por la mayor parte vniuersal mẽte saben elegir y apartar el biẽ del mẽl · Mas yeffan enlos particulares por causa delas passiones y fazen mas effores o menos segund son mas apassionados o menos · E cata aqui como todos·quieren el bien natural mente · E a aquel los mueue la ffaçon Mas al eligir dl particular no basta la discriçion de todos · Ca dellos quieren mas lo vtil que lo honesto que por ventura está en neçessidad ·otros quieren mas lo delectable que lo prouechoso que les aquexa algũa passion y esto es segund mas o mẽnos malos · que buenos y honestos y justos · Ca segund ffazon devria ser lo cõtrario· Ca pues la virtud es mas elegible y mas natural devria ser el cõtrario· que por vn viçioso que oviesse devria aver mill buenos·y es por el contrario que por vn virtuoso ay mill viçiosos A aquesto ffesponde la ffaçon · el bien es mẽdida y es aquello que es justo·y es ansy como mẽdida·y nõ conteçe mas de en vna manera · E por esto es difiçil de conoscer y de elegir · El mal conteçe en muchas maneras como no sea syn effor· E por tanto es mas façil de eligir y de obrar· E pongamos enxemplo Cierto es que los ballesteros mẽs ligero han de desuiar dela señal q̃ no açertar en ella · por que el açertar no conteçe si no en vna manera · y esto es enbiando la vira derecha y no faziendo desuiaçion niguna·y el tirar aredrado conteçe en·x·mill o en ynfinitas·por alto o por baxo á diestro o asiniestro y ansi delas otras· Otro enxemplo Façer vna linea derecha en vn papel o en vna pared en que no aya coruedad ninguna ni tortura nõ lo faze si no el escriuano·o el jeuẽtra·o aquel que es exerçitado enel arte· Fazer vna linea tuerta ·o cor ua qualquier ombre la fara · Por que el açertar conteçe en vna mãnera y el desuiar en muchas· Ansi es delos viçios y dlas virtudes que las virtudes son mas naturales · Mas como sean obras ffegladas por ffazon enque no ay deffecto · Non las puede elegir y obrar· Syno aquel que sabe· Y delos viçios es el contrario que como non sean si no effores y desuiamientos dla

Otra question por que ay mas ombres malos que buenos

a he visto que las virtudes y los viçios sõ ygualmente eligibles y voluntarios ·y ninguno dellos no es por fuerça y la voluntad es eligible por sy· Y la maliçia no ·Veamos que es la causa porq̃ ay mas viçiosos ombres · y mas cõffuptos y

ffectitud son façiles a todo ombre · E por tanto ay muchos ombres viçiosos ꝛ pocos virtuosos · non por ser los viçios mas naturales mas por ser mas façiles · E aquesto es contra la opiniõ de muchos que lo contrario · dizen ·

Otra questíon por que dios no fízo tal el ombre q̃ no pudiesse pecar ·

ízo el entendimiento yo veo bien çierta mẽte que el ombre no es por fuerça ñlo ni bueno · E veo bien que los viçios no son mas naturales que las virtudes ante son mas contra natura · Pero vna cosa q̃ffia saber de vos por que dios no fízo al ombre tal que no pudiesse pecar · ca me parescçe que oviera seydo mejor · Quanto mas que dizen · quel quiere q̃ todos los ombres sean buenos · Pues si aquello quiere quele calera andar con los ombres en otras fallaçias ni en otros achaques si lo queffia fiçiera los buenos y nõ les diera passiones y diera les tal conoscimiento que no pudiesse errar · Mas fizo los ygnorantes y apassionados por que se sigue que el non queffia que fuessen buenos · sy no oviera les dado aquellas cosas con que fueran buenos Y affe drarales los ympedimentos que les fazen ser malos · E aquí no podmos dezir si no vna de dos cosas O que el pudo fazerlo y no quiso o quiso ꝛ no pudo · E la primera pone enel ynbidia · E la segunda pone enel ympotençia Aaquesto ffesponde la ffazon · confuso sea el coraçõ · y la boca absurda que presumen nj fablan aver en dios glorioso ympotençia nj otro defecto ninguno E aquesta question si bien se te ffecuerda · ya la determino la sabiduria fablando dl poderio ꝛ bondad de dios · donde dixo que dios podia fazer todas las cosas que eran posibles de ser · E no era ympotençia en dios no fazer dela lana espada e del fiesso açucar · ca aquesto era que las semejantes cosas no podian ffeçebir vna forma mas perfecta sin ser priuadas dla imperfecta que tenian · E aquesto no es falta de dios mas es falta d las cosas q̃ nõ lo pueden ffeçebir · Ca es imposible natural ser dela lana fecha espada sin que primro fuesse fiesso · E dios nunca lo quiso ni lo queffa en otra manera · E tan bien se dixo fablando dela bõdad de dios · Que las cosas ffeçiben su bondad · segund a ellas es possible de ffeçebir · Y aun mas te digo que si la materia dequese engendra vna formiga o vna mosca fuesse dispuesta pa ffeçebir la forma humana dios glorioso y bendito es tan largo ꝛ tan bueno que luego en punto daria tal forma · E por tanto te digo que el ombre fue el mejor que pudiera ser · E dios non lo quiso fazer mejor delo que se fizo por que vio que el õbre seyendo de ñteria coffuptible nõ podia ffeçebir mas perfecçion de aquella · No por que non gela diera o pudiera dar mas por que ombre no podiera ffeçebir la · Dixo el entendimiento Vos me fazeys ñrabillar · Y como no pudiera dios fazer al ombre tal como vn angel

que nunca pecara · Dize la ffazon· Sy mas perfecto lo oviera d fazer ouiera deser que non touiera mate ria· Y entonçe no fuera ombre · E ffeplico el entendimiento· Como no puede dios santificar vn ōbre enel vientre desu madre · Ansi co mo avemos en ēxemplo de ciertos que santifico · Pues como lo faze en vnos fiziera en todos · Aaques to ffespondio y dixo la ffazon · ar guys depressupuesto· El qual no entendeys· E por ventura aqui es ta vn passo delos secretos marauí llosos que ay en todo el mundo· Mas yo nō te dire y declarare por que non fio tanto de ti· Mas dar tebe algunas indiçias por donde si dios te diere graçia caeras ē la profundidad del secreto· E son a questas que grandes effores ay ē las cabeças delos ombres por nō entender las cosas escriptas · Lo vno por que ymaginan que las fa blas y visiones proficas ayan se ydo fablas y visiones corporales E quando se faze mençiō de algu na obra de dios ffemueue de allí la subffepçion E obediençia que natura le faze · E los medios por donde se ha de fazer aquella obra E apartar lo vno delo otro pensā do que fazen bien · E cuydan q̄ no ay njnguna delas tales obras mā dadas por dios y ordenadas eter nal mente complidas por natura enlos temporales medios · y si bi en supieres sus ymaginaçiones y las absoluçiones que dan alas ta les questiones tu te ffeyras·

Questíon en que demāda si son las cosas subjectas al fado y díze como las costelaciones non fuercā mas pnclinan·

i bien entendido he lo que me aveys cōtado las inperfecçiones dl ombre vienen de parte dela mate ria· y aquella sy es mal o bien dis puesta faze ser los ōbres mejores o peores· Pues como la materia sea dispuesta segund las ffeuoluçi ones celestiales y segūd el curso d las estrellas y planetas y signos· seguirseya luego que es verdadra la opinion que dize que segund el signo o la planeta o la costelaçiō que tal seria el ombre que alli naz ca y sera todo sometido al fado· E por dios d̄clarad me aquesto · ffes ponde la ffazon· Si bien te acuer das aquesta q̄stion ya esta absuel ta por lo que la sabiduria determi no fablando dela prouidençia de dios· E çierto es que los signos y costelaçiones y planetas han po derio como tu dizes para dispoñr la materia en tanto que se engen drara vn ombre en tal costelaçiō · que aya tanto appetito delas co sas agras fasta q̄ coma abocados los limones· y beua el vinagre · y engēdrarse ha otro que tiene seme jante appetito delas cosas dulçes Y otro que tanto desseara comer las cosas secas fasta que coma la arzilla y las tejas molidas · y los carbones · Y otro que avra tanta pnclinaçion alos actos venereos

fasta que busque mill maneras ō adulterar·y aq̄stas ynclinaçiones pueden ser muy fuertes·Ca vnos natural mēte son ynclinados a la dronição ⁊ otros a enteffar muertos ⁊ todo aquesto viene de parte dela compleſſion la qual ſe ffeduze ala ffeuoluçion delos çielos· Mas aqueſtas paſſiones non pueden coſtrennir nj forçar el anima del ombre·Ca la virtud corporal non puede ſi non ſobre todo cuerpo ⁊ al ombre finca libertad de fazer lo que quiere ·E para que ſus obras ſean ffegladas·y derechas ha meneſter de conoſçer la m̄dida y el peſo con que ſe peſan y midē las tales obras·y aqueſte es el medio dela virtud llamada prouidēçia·La q̄l es neçeſſaria para guia y adereſçamiento de todas las humanas obras·

El numero dlas virtuds y como ſe rreduzen a quatro princípales·

ara moderar eſtas paſiones ⁊ dirigir las operaçiones conuenientes ſon doze virtudes Mas ētre ellas quatro ſon las prīçipales y mas neçeſſarias y quaſi a eſtas ſe ffeduzen las otras ·Conuiene ſaber la prudençia·La juſtiçia·La fortaleza y la temperança Cuya ffazon es que todo effor·ℕ es por mal conſejo·o mala elecçiō ℕ es por las operaçiōes·o es por las paſſiones· Pues toda virtud o ños endereça y guya enel conſejo o elecçion que llaman ffaçioçi nar·Eanſi es la prudençia·o nos juſtifica çerca las operaçiones·o nos guya çerca de aquellas·o nos yguala y adereſça·y anſy es la juſtiçia·o modifica las paſſiones·q̄ nos atrayan afazer aquello que la recta ffazon mandaua ·y anſy es la temprança ·ℕ las ffefrena para que no nos ympelan y ffetrayā a fazer aquello que la ffectitud ō la ffazon vieda·y anſi es la fortaleza·y en aqueſta manera eſta prudençia ⁊ princípal virtud ſe ha ē el entendimiento platico E la juſtiçia princípal mēte entre las virtudes adquiridas enla voluntad E la fortaleza princípal mente en el appetito praſçible E la tenperāçia enel appetito cōcupiſçible· E aq̄ſtas ya vees como eſtan alos āgulos dela caſa quaſi como princípales ⁊ ſeñoras delas otras·pero luego mando la ffazon alas quatro virtudes que ſe açercaſen· E luego ſe açercaron ⁊ mandoles q̄ fablaſſen con el entendimiento y atodas plugo mucho·

De como fablo la prudencía conel entendimiento·

ra la prudençia veſtida del paño y del traje y veſtiduras delas otras hermanas·por que por ventura ſy ſobre exçediera cayera en odio dlas otras·y no traya aparato menor· por no venir en menoſpreçio·tal era el veſtido qual conuenia ala edad y al eſtado y al tiempo·tenia acutiſſimo el entēdimiēto·y grād aplicaçion alo particular·Y eſſo meſmo tenia grand memoria dlo

passado·y grād prouidençia enlo por venir·E a via visto muchas es periençias enel mundo·E a via fe cho conclusiones alas contingen tes cosas·El entendimiento le ffo go que por merçed · pues ella era la prīçipal que las passiones mo deraua que le quisiese dar algūas informaçiones dela vida y la pru dençia ffelspondio qual quier que quisiere ser mj amigo ha dseguir las ffeglas siguiētes · La p̄mera es que ha de examinar por cōsejo lo que ha de fazer · E sy el bien en tendiere non perdera nada por de mandar consejo a otros ·Ca mu chas vezes occuffe a vn simple lo que non occuffe a vn sabio·E quā to mas ha menester consejo el que no sabe La segunda es non se mo uer por ynformaçion dubdosa nj por credulidad ligera·ca muchos fazen por las semejantes cosas d̄ que se affepienten·La terçera es q̄ las cosas dela fortūa si quiere go zar dellas que non las tengan así como supas y que este presto alas perder ·Mas quando las touiere non las guarde ansi como ajenas La quarta es que el que quiere ser prudente ha menester que non sea solitario · Mas que sea conforme al tiempo y ala gente·Ca en otra manera verna a murmuraçion y a perseguirlo y a abofferçerlo· y si non se pudiere con toda gente cō formar el coraçon conforme la ca ra·si la platica es neçesaria·Quin ta no diffinir ni determinar en ñ la parte las cosas dubdosas· Sex ta non afirmes ffezio la cosa no ex perimentada·Ca toda cosa verisē blāte nō es verdadera· ansi como toda piedra q̄ paresçe p̄çiosa nō es p̄çiosa Septima tener memoria d̄ las cosas y esperiençias ca enlas cosas cōtingētes y electiuas como differeçē las cosas passadas y por uenir·y las vnas se paresçen alas otras·y bueno es tomar castigo ē la cabeça del lobo ·Octaua tener prudençia enlas cosas por venir· E todas las cosas que sō posibles ymaginar que seran· El que tiene estado·ffiquezas o fijos pierse · q̄ lo puede perder·

Ca loco es el que entra en la mar· E non considera que ha depassar alguna fortuna · E āsi non verna al tal ombre cosa subita ·que le fa ga mal a vēturado·Ca los dardos que veemos venir poco · peligro ay en ellos·Quando fallaren los comienços ymaginen los fines · Nouena non commēçar las cosas que non se pueden acabar si non a grād dapño o difficultad ·sy el su valor no exçeda en infinito delos tales trabajos · Mas en algunas ha de perseuerar por que las comē ço·E por que non parezca muda ble E otras no començar enlas qu ales el perseuerar es dapñoso · De zena que sus opiniones sean juyzi os enque conuengan los mas de los ombres ffazonables · Ca ym prudençia es affirmar opinion ē que pocos cōuernan delos que hā ffazon·onçena los pensamientos vanos y dificultosos · y quasi im posibles affiedrelos de si Ca locu ra seria ymaginar el buey que bo laria·E tan grande seria que pen sasse la gallina que podria arar·o leuar el casso ·El pensamiento ha deconuenir conla possibilidad · y con venēçia dla persona · y el otro es pared enel ayre sin fundamēto

y yeruas que no han ffayzes ·De
ue ombre pensar segund el tiẽpo·
El caso y el modo· E non segund
su sueño·Ca el dedo no es tangor
do como paresçe enel espejo de aze
ro·E por tanto ay vn espejo · que
que es dela ffazon·y otro que es d̃
la imaginaçion fantastica o dilu
siua·E por tanto escojase E limite
se la vida ffazonable y possible ·y
façil· y çerca d̃ aquella se diriyan
las acçiones·y las ymaginaçiõe⁹
·xij·la palabra del prudẽte o amo
neste o enseñe o alegre en tal mañ
ra que non sea en vano·xiij ·alaba
ras templada mente· y no tornes
a vituperar al que fuerte mẽte ba⁹
alabado ca significaria en ti mal
conosçimiento·o sy el prudente ẽ
gañar no quiere engañado no pu
ede ser·A prinçipio alabar tẽpra
da mente mas vituperar muy ñs
atemprado ·Ca conla vna se suele
mezclar la lisonja·y conla otra la
ymbidia·xiiij · El testimonio sea
dado ala verdad ⁊ nunca ala amis
tança·xv·prometer con considera
çion ⁊ dar mas delo prometido·
·xvj·no escojer vida · que toda sea
llena de negoçios agenos ·Mas
buscar vida para que aya tiempo
de ver el õbre ensi mesmo ·Y el tal
oçio sea lleno depensamientos de
saber sy es posible o de cogitaçio
nes buenas·xvij·non te mueua la
actoridad del que fabla ·nj mires
quien dize mas que es lo que dize
Ca la dobla de buen oro non vale
ma⁹ la del ffeyquela del labrador
·xviij·non mires a quantos apla
zes ñs aquales·Ca desplazer por
saber alos ygnorantes ·y por vir
tudes alos viçiosos alabança es·
·Non te plega mas alabarte los ·
torpes Que si te alaba⁹sen de cosa
torpe que o vieses fecho·xix· busca
lo que puedes fallar Deprende lo
que puedes saber ·Comiença lo q̃
puedes acabar·sube donde nõ sea
peligroso el estar o el deçendir·en
tra donde puedes salir ·Aquello
dessea que non sea verguença pu
blicarlo·Considera quãto pueds
bastar ⁊ fasta donde ·Y põ tal car
ga a tus cuestas que la pueda⁹ sos
tener·xx· Es de tener medio enlas
acçiones ·Ca lo que a vno fazer es
cordura·a otro es grand ignoran
çia·E lo que a vno es largueza ·O
virtud a otro es exçesso ⁊ prodiga
lidad Ca largueza es a vn ca valle
ffo dar vn cauallo ·y pdigalidad
seria darlo vn gentil õbre pobre
que non tiene otro · E lo que es en
vn tiẽpo virtud · en otro es viçio
·Bueno es fablar de burlas en la
cama·ñs no es bueno en la plaça
o enla iglesia·y ver onbre cõ quiẽ
fabla· y limitarse segũd su condi
çion·E non dezir al ffustico cosa⁹
sotiles·Por que non cayan al pu
erco las margaritas nj al yngeni
oso cosas grosseras ·y ffudas por
que non den al gauilan paja·E el
que quisiere ser prudente deue ele
gir con quien toma amistança·Y
deue tener muchos affables·alos
quales sea beniuolo· Mas han de
ser pocos los yntimos ·y secretos
y tarde se fallan amigos fieles q̃
duren fuera dela prosperidad · E
el que quisiere ser prudente · deue
sepelir ensu coraçon las palabra⁹
delas quales el solo es testigo· va
na es la condiçion delos ombres
que quierẽ que lo que ellos callar
non pueden con ymprudençia · q̃
lo callen lo⁹ otros prudente mẽte

Y en el buscar delas honores ha d̄ aver grād prudēçia Que muchos buscando la pierden ·y desseando la ymmoderada mente· Ca tan engañosa y de tal condiçion es que fuye ·del que mas la ama vniuersal mente· E onbre sera prudente si ffemembrare lo passado·y ordenare lo presente y prouiere lo por venir ·Ca el que non ffemiembra lo passado perdido ha la vida ·Y el que no ordena lo presēte es culpado de negligençia y fluctuarā sus cosas por caso · El que no prouiere lo por venir todas las cosas le vernan ffebatada mente · E ∫no pinada y çircupenlo angustias infinitas· Ca el prudente non ha de dezir non lo sabia mas ha de dezir yo lo auia visto·y ansi me pēsaua que auia de ser ·y āsi acabo la prudençia y fizo fin ·y el entendimiētο fue muy contento de su fabla · ·E mando la ffazon ala justiçia q̄ fablasse·

Fabla la justícia

regunto la justiçia al entēdimiento ·como va enel mundo despues q̄ yo sali del · y en especial las leyes como se guardan A aq̄sto ffespondio el entendimiento·Guardan las leys aquellos que temen ·y los que nō temen quebrātanlas · Dixo la justiçia como va enel executar dela justiçia·El entendimiento ffespōdio · No ay medio ningūo o todo lo perdonan con misericordia ·E todo lo pugnen con crueldad ·E los que allegan ala justiçia ·Y la administran que ombres son· ffespondio el entendimiento tantas son las leyes y los entendimiētos que nō esta el derecho si no en mis fallaçias y allegaçiones engañosas·y por tanto los sabidores de las leys destruyen el mundo · y lo ffoban ·Mas que todos los engañios·que son entre la gente · Dixo la justiçia ay tan mala para el mū do · Que quando avia treze leyes moraua yo entre ellos ·y mas me desteffo del mundo la multitud d̄ las leyes que non la tirania delos tiranos nj la dissoluçion dela gē te·E dixo mas veamos alo m̄nos enla honffa como seban ·honffan alos virtuosos y alos buenos · Esponde el entendimiento toda la virtud y todo el bien dela gēte es convertido en tener dineros ·y a aquellos honffan · y a aquellos alaban·y a aquellos siguen ·y a aquellos aman ·Esponiendo dixo la justiçia·ya tristes dellos que dan beneficio por malefiçio· Los dineros non son m̄los ni buenos Mas son conuertidos enel uso · q̄ si el vso fuere malo seran malos y sy el vso fuere bueno seran buenos Mas por que onffan alos desventurados que tienen ffiquezas nō bien a vēturados por ningūd fin E dixo mas · Ansi como la prudēçia es directiua del entendimiento · Ansi yo soy benificatiua dela voluntad·Ca non a puecharia nada entender aquello que conuiesi sy la voluntad no amasse aquello mesmo y aquel amor dela cosa buena·y verdadera es llamada justiçia·y muchos fazen las obras de ombre justo·y nō son justos ellos Por que les falleçe aquel amorio y conformidad de voluntad · Y q̄ cosa es justiçia sy non vna taçita y secreta conuençion·y ligamiēto

de natura fallada en adjuctorio ō
muchos · y vn vinculo dela buñ
na amistad y compañia · E todas
las cosas que ella manda son espe
dientes · Mas el prinçipio de ser
justiçiero vn onbre y muy famili
ar · Es el amor de dios glorioso y
si le amares paresçer le bas en a
questo · que aprouecharas alos q̄
puedes · y no dañaras a ninguno
y alos que nuzē y enpeçē affeorar
los bas en quanto puedas · y non
esta la justiçia enlas palabras dla
ley · Ca los actos delos ombres in
finitos son · y non se pudieron cō
prehender deyuso vna ffegla çier
ta · Pero yo moro enla voluntad
constante y conformada cōla reta
y derechurera · ffazon · y algunas
cosas castigaras por que ensi son
malas · Las otras por que dan en
emplo y causa de maldad · y dspu
es pensar que donde quiere q̄ tra
tan dela verdad que as fecho jura
mento por defender aquella · Ca
aq̄sta es la ley dela virtud · y non
fagas mençion ñs de auer fecho
juramento espresso · Que non lo a
ver fecho · Ca adios todas las co
sas son manifiestas · y non puede
estar que non sea de todas las co
sas testigo · y si alguna vez te cos
triñjere para que digas mentira ·
dila · mas non para afirmar la fal
sia · Mas para defension dela ver
dad · y sy conteçiere q̄ la fidelidad
se ffedima con mentira · ya enton
çe non es mentira · y los ynjustos
son vençidos delos males · y los
males son vençidos del justo · Y
el que quiere ser justo · non ha de
ser ynclinado por la ffeuerēçia de
la psona Ni por la multitud dlos
dones · Ni por la violençia delos
amigos · ni por el temor dlos potē
tes · Mas el justo no ha de ser tan
duro · que parezca cruel y atodos
ateffezca · y parezca tan feroçe que
despoje la buena cōdiçion · Ni ha
deser tan blando · Que non lo te
ma ninguno · Ca entre estos dos
estremos viciosos · esta el medio d
la virtud · El que justo es · El mes
mo es ffegla y balança y medida
adonde conuiene · y alo que conui
ene · y delos honores toma lo que
es conuenible asu estado · o ñnos
por miedo del effor · Delas ffique
zas mas quiere pocas · y honesta
mente adquiridas · Y justas · que
muchas adquiridas por el contra
rio · E vniuersal mente en todas
las cosas el justo guarda el ñdio
E que piensas tu que son los ffey
nos sy no ay justiçia enellos sy no
tiranias · y ladroniçios · y ffoberi
as y homiçidios · E bien dixo aq̄l
cosario que fue leuado ante alexā
dre · al qual alexandre pregunto ·
que por que atribulaua y ynfesta
ua todo el mar · Al qual el pirata
o cosario ffespondio · y tu por que
atribulas toda la tieffa A mj por
que ffobo con vna fusta llamā m
ladron · y ati por que tienes mu
chas llaman te emperador · Ansy
que no differeçen el vno del otro ·
si non por tener poco poder o mu
cho · y dixo mas la justiçia ffecuer
date siempre que ēl mj prinçipio
es amor y temor de dios · Ca non
sola mente dios dio · y ayudo a aq̄
llos que lo amauan y creyan enel
verdadera mente mas a vn ayudo
a aquellos que tenian la ffeligiō
delos ydolos · E por el contrario
destruya a aquellos que cōtra los
tales se fazian tiranos · y piensas

tu por ventura que si yo oviera es
tado enel mundo que jupiter ovie
ra espelido asu padre saturno del
ffeyno ni se oviera seguido la grã
batalla de creta o piensas · que la
cobdiçia delos dos hermãos ovie
ra destruydo la çibdad de thebas
y crees que oviera seydo deffayga
da la nobleza de troya ·y crees · q̃
alexandre oviera dapnado las vl
tramarinas tieffas ·o que anibal
tan cruel mente oviera destruydo
a morviedro agora dicha siguen
ça o que hercoles · que fue mucho
primiro que aquesto oviera ffoba
do los ganados de girion ·o que
Eneas oviera prendido la esposa
de turno o que los ffomanos ovi
eran sojudgado tan ynjusta men
te las naçiones·nj comẽçado las
primeras africanas batallas ·o q̃
viniera çipion depues de tunez di
truyda ãla final destruyçion d̃ ça
mora entonçe llamada luçena · o
que se oviera seguido las batallas
y discordias entre ponpeo y çesar
Non oviera mal particular ni vni
uersal enel mundo Ca si los õbres
fueran justos fizierã aquello que
quisieran queles fiziesse· E todas
las cosas probibidas çessaran · E
ansi acabo de fablar la justiçia·

La fortaleza·

omẽço d̃ fablar la for
taleza · alos pies dela
qual yazia vn leõ grã
de·y ella puesto que de cuerpo fu
esse dlicada tenia el coraçon muy
fuerte y muy ffobusto:y pregũto
al entendimiento · Como va enel
mũdo de fortaleza en pugnar por
la virtud y morir por aq̃lla · y pu
gnar por la vida delas cosas ho
nestas·y destroyr las cosas ynho
nestas y malas · Dixo el entẽdimi
ento·Enel mundo se hallan omes
fuertes en vna de seys maneras ·
vnos son fuertes çiuiles · que pu
gnan por la honffa ·O por la ver
guença entre aquellos que son co
gnoscidos por que veen · que los
fuertes son onffados · y los teme
rosos son increpados ·Otros son
fuertes por temor·ansi como los
que fazen pelear enel mar por fu
erça·Otros tienen fortaleza mili
tar·Esto es que ya tienen el arte d̃
batallar·Ansi como los que ẽtrã
enel agua confiando se enel arte
del nadar·La quarta fortaleza es
furiosa que muchos con saña fazẽ
cosas que son judgadas fuertes ·
Los otros son fuertes por costum
bre que por ventura han seydo en
muchas batallas · E seban avido
muy bien enellas · Y con aquella
confiança cometẽ las cosas ardu
as·E otros tienen fortaleza besti
al non sabiendo la fuerça desu ad
uersario ·Ansi como quando los
meridionales que son flacos tien
tan batalla contra los septentrio
nales·Los quales son audaçes·z
ffezios·y pelean los mridionales
fuertemente ignorando ignoran
do la fortaleza desu aduersario·y
en aquesta manera se hallã oy los
ombres fuertes Respondio la for
taleza los primeros que peleã por
la honffa o por la verguença sem̃
jantes son alos virtuosos· Mas e
llos nõ lo son d̃l todo·Ca muchos
delos tales son fuertes donde los
conoscen · Que serian temerosos
donde fuessen ignotos·Los segũ

dos que por temor son fuertes peores son que aquestos · Ca la virtud ha deser libre y cõ amor · y no ha deser costreñida ni temerosa · La terçera que es del arte militar non es propria fortaleza · Comũmente tales son los caballeros sti pendarios E alogados · Y aquestos quando veen los grandes peligros fuyen E ya vimos los çiviles aturar mas que aquestos ẽlos tales peligros · Los quartos dla furia non son verdaderos fuertes Antes son audaçes · E comun mẽte los tales hazẽ como las estopas que luego se açienden · E luego sõ muertas · E aquestos son quasi violentados por la furia · y çessado dela furia çessan deser fuertes · los quintos dela esperiençia non son verdaderos fuertes Por que la virtud dela fortaleza es firme en el coraçon · y no es al caso encomẽdada · nj ala fortuna · Los sextos non son fuertes · antes son como bestias por que non preueben cõ quien han contienda Pues la fortaleza verdadera es vn medio entre la audaçia y el temor · y la mayor fortaleza que pueda ser enel ombre · Y la mayor tranquilidad para biuir bien a venturado es vẽçer ansi mesmo · y sujudgar las passiones · Ca que monta a vn ombre aver sujudgado los jndios · y los meditesſaneos septẽtrionales · Y ser vençido dela yra y delas otras passiones · Pues la primera fortaleza es supeditar y enseñorear las passiões proprias · y grãd virtud es non ser ombre vençido dlas cosas tristes · nj ser mudado por los ynfortunios o aduersidades · Pero mayor fortaleza es y mayor virtud tener la ffienda y el freno · de no se alterar enlas prosperidades Ca mas façil mente vençe al õbre la buena fortuna quela mala · E algunos piensan que la fortaleza E magnanimidad esta enel deseo delas bonffas y delas ffiquezas · y conseguirlas · y aquesto non es verdad · Ca la virtud dela fotaleza esta en menospreçiar · E tener aquellas enpoco · E por el cõtrario los pusilanimos · y de pequenno coraçon siguen aquellas desmesurada mente · El magnanimo menospreçia · Las no durables fauores y los pequeños honores · y no se espone a todo peligro · sy no a aquel que es honesto y justo · El magnanimo escoge de morir por la virtud · Ca mas quiere la honesta muerte que la deshonesta · y vituperable vida · Al qual si biue se siguen las onffas · y la fama que sõ premios dela virtud · y si muriere ha ffepoſo enla otra vida y fama en aqueste mundo · y siguesse por ello buen nombre alos suyos · y ẽ aquesta manera el ombre biue alegre · Ca no emprende de hazer · sy no aquellas cosas que la prudençia mãda · y conseja las que la justiçia endereza · y lo que la grandeza del coraçon y virtud de fortaleza quiere · aquesta es grãd parte d la bien a venturança del ombre · E ansi fizo fin la fortaleza ala fabla y comẽço a fablar la tẽperãça

La temperança.

acabado defablar las tres donzellas ya dichas mouiose para fa

blar la temperança· El gesto dela
Qual era en vna manera media·
Ansi ẽel aparato como enla fabla
y enel mouimiẽto·y en todos los
gestos·y dixo la temperãça como
va enel mundo çerca delas concu
pisçençias carnales · Y los actos
delas conmixtiones·si es guarda
da la fe enlos matrimonios ·La
castidad enlos deputados a ffeli
gion y abstinençia delas cosas il
liçitas en toda la otra gente·O sy
es la gula ffefrenada·que es causa
y madre de todos los males·y las
dueñas si son abstenidas del vino
A aquesto ffespuso el entendimiẽ
to·La fe delos matrimonios con
vertida es en abusiõ por la mayor
parte·E infinitas vezes quebran
tada y ffompida ·Dela castidad q̃
dizes desa gente ·No ha fincado ẽ
el mundo si no solo el nombre de
ffeligion·Antes comũ mente por
ser desenfrenados enla gula ·son
mũs dissolutos enlos otros vicios
que toda la otra gente · Ca no pu
de estar cõçebida la causa que sea
ympedido su effecto y paresçe esto
seer verdad · Por que los que en
trellos mas ffenta tienẽ·mas gor
dos se fazen por la mayor parte·
Alo que dizes dela otra gente · sa
be que es venido al mundo·El ffe
yno delos coçineros · En tanto q̃
do que se alaban muchos dellos a
ver comido tal y tal cosa · y ental
manera apreostada·E muchos de
llos tanto comen y beuen · que se
les sigue acortamiento de vida y
açidentes de enfermedades gran
des · Dexado que entorpeçen los
juyzios y enffudeçen el entendimi
ento·que es el ffeyno y el señorio
dela ffazonal criatura · Y tantos
nombres ay de diuersidad · de vi
nos y de potajes que no basta me
moria para ffetener los E a tal in
temperança son venidos que non
sola mente quieren saçiar la gula
Mas fazen potajes en que aya co
lores para agradar la vista · Y o
lor de mulçimiento alos otros sẽ
tidos · E ya los viçios tanto son
acostumbrados que non son vitu
perados antes son alabados·por
que los que los avian de ffeprehẽ
der ꝛ yncrepar·Mas viçiosos son
que los otros ·Entonçe fablo la
temperança ꝛ con vn grand sospi
ro·dixo ay mezquina Quando yo
era enel mũdo · No auia artifiçio
de cozinero si no el que todo oñe
sabia·y fazia alos ombres comer
para beuir·y no biuir para comer
y comian ala neçessidad ·y nõ ala
superflupdad · nj delectaçion del
gusto ·y las damas todas eran
mis ermanas · muchas dellas no
comian carne · E todas aboffeçiã
como aponçoñan el vso del vino·
Eran entonçe los matrimonios
guardados·E la succession ·ꝛ nas
çimiento delos bijos çierto·E nõ
yncuffian las gentes tantas espe
çies ꝛ peligros de enfermedad nj
avian menester tantos generos d̃
mediçinas·Enlas ffeligiones gu
ardauanse las abstinençias y los
ayunos por lo qual se siguiã en el
los el thesoro preçioso dela casti
dad· E ansi eran dispuestos para
buena doctrina y ẽxemplo ·y ago
ra que yo non soy enel mundo to
do es por el contrario ·Mas dixo
la temperança Enlos vestidos co
mo se ha la gente·ffespondiendo·
Dixo el entendimiẽto · Ellos mu
cho mal y ellas peor · Ya no es la

gente contenta en vestir pannos q̄ sana honesto por limpio y fermoso que sea. Antes enbiā enlas partidas postrimeras del mūdo abuscar paños de seda de diuersas fabricas ⁊ artificios ⁊ colores. ⁊ nō son cōtentos de aq̄sto mas buscā foffaduras de animales. Los quales sean ygnotos. y no acostumbrados de naſçer ensus tieffas. Y a vn mal contentos desto muchos dellos cubren las vistiduras de oro o plata o plas o otras piedras preçiosas. E para esto los que pueden gastanse. y los que non pueden baratan. trafagan. ffoban. y mienten por allegar d̄ aquesto. y muchas delas damas fazen cosas cōtrarias dela honestidad ypria por aquesta causa. E pregunto la temperança veamos enel fazer delas casas. y tener delas camas. Y las otras albajas de casa y jaezes como se han. Respuso el entendimiento muy mal. Que vnos fazē casas altas faza el çielo. que parecē ala toffe delos gigātes. Otros no son cōtentos de fazer las casas de madera si non sean enlazadas. E pintadas ⁊ doradas. o otras semblantes superfluydades. E la cama non son contentos que sea dlino ⁊ algodon ⁊ lana. Mas fazen como enlas vestiduras. y nō son contentos multitud dellos. si no tienen exçessos de vasos de oro. E plata ⁊ cosas ynutiles ala neçessidad dla vida humana. E por que non alcāçan para complir a estas superfluydades. Acusan a dios diziendo que no es ygual E algūos diziendo que han a vido mal fado D mala ventura. Respondio la tēperança. Amigo loca es essa gēte los desauenturados buscan el biē donde no esta. Ca piensan que la su bien a venturança. y perfeçion esta fuera dellos. y es como el que va a pescar peçes al mōte o el que va buscar liebres al mar. y por esto los cuytados siempre estan tristes y soliçitosos. Ca nunca estarā contentos. E quien podra alcançar copia de tantas cosas. Yo vi tiempo que enel mundo no avia vso delas tales cosas. y non sabiā que cosa era adobo de binos ni cozinar tātos comeres. Ni superfluydad de vestidos. Ni armas ofensiuas para mal fazer. Mas erā dados a estudio de saber Y de virtudes. E dauā ala natura lo que era neçessario. y no curavan dela superfluydad. y biuiā alegres y en paz y en cōcordia. y aqueste siglo fue de oro en ffespecto delos otros siglos. Los quales fueron empeorados despues que los ombres cavarō dbaxo de tieffa los peligros preçiosos llamados por ellos ffiquezas. y entōçe se sigujo la fe ffōpida. y codiçio el fijo la muerte del padre. E salio la virtud y la sabiduria. y todas nos otras dl mūdo. y despues que nos otras defuera. se siguierō homiçidios. batallas. furtos. ffobos. y todas las desordenanças delas gentes. E p seguir sus effores luego seria por menudo. Castigarlos seria demasiado. Mas aty pues que dios te açerto ē esta causa dezirtehe algunas cosas. Conlas quales biuas gozoso y alegre. Lo primero es q̄ mires dequan poco se contenta la natura. a vn que mucho quiera el appetito tan poco como le basta. Tu mira que vn ffey come vna ga

llina y vn pan · y cavalga en vna
bestia viste diez varas depaño aũ
que dístas cosas codiçia multitud
Aquesto les basta natural mente
Pues si quisieres beuir vida bien
aventurada comprime y ffefrena
los tales appetitos · Dize el enten
dimiento · ya ansi nuestro sennor
me vala de mi mesmo sin dezirme
lo · Vi que era locura dessear tales
superfluidades · Mas q̃ faremos
que la prudençia ha dicho que es
sabieza conformarse ombre cõlos
que biuen · y veemos que las gen
tes ponen su bien en aquesto elos
que esto tienen y vsan valen y son
onffados · Respuso la temperãça ·
y como sy tu vees que los ninnos
han por bien andar enel lodo · Y
fazer casillas del baffo · y otras se
mejantes locuras seguir las yas
Dixo el entendimiẽto · no · Dize la
tẽperança · Pues a vn mas locos
son estos que los niños · que aque
llos muevelos la natura · y a aques
tos mueue el desordenado appeti
to · y çierto es que por dzir vn pas
tor que el vidrio es piedra preçio
sa · Ni por que diga que es el latõ
oro · no se sigue que sea como el di
ze · Ante es por el contrario · Yo d̃
zirtehe la verdad · Tu sigue aq̃llo
que queffas y lo que dizes dela gẽ
te · que por su dezir se ha ombre de
mouer · yo te dire vn ẽxemplo · vn
sabio era vna vez con vn ffey · El
qual le dixo señor agora ha de llo
ver · y aquãtos alcãçara esta agua
o la tañeran conla mano · o pie · o
con qual quier cosa todos se farã
locos · y para esto dixo le que se pu
siessen ellos ẽ vn lugar do nõ los
tañiese del agua · Siguiosse el ca
so · Fizo toda la gente locuras · Y
por que el ffey y el sabio non fizie
ron locuras · Querian los evitar
por locos · y burlauã ellos del ffey
y del sabio · Y ellos ffeyan delos o
tros · Destos quales effauan · dixo
el entendimiento claro es · Mas
devian dissimular · A aquello ffes
ponde la temperança · toda cosa d̃
ve ombre dissimular y sofrir si no
la vileza · E dixo mas si continen
te fueres y temprado tu vernas a
contentarte deti mesmo y tener te
has ati mesmo en ffeuerençia · E
verguença · Y non deue õbre a ver
mayor verguẽça de otro que de si
Come quando ovieres fambre · dl
pierte y prouo que te la fambre E
non la delctaçion · y come mas nõ
fasta la abbominacion · y beue cõ
sed mas non fasta la enbriaguez ·
vsa delos mãjares presentes y no
dessees delos absentes · Non seas
diligente ynqueridor delas vian
das que has de comer · Ni grand
visitador dela coçina · Al comer
no vengas feruido como louo · y
al beuer non te sopozes · como bes
tia · y non cures mas del comer sy
no quãto es neçessario para biuir
La gordura dexala alos cauallos
y alos puerpos · Que quanto enel
los paresçe bien · Tanto enlos om
bres paresçe mal · No cures que el
señor sea conosçido por la casa ·
Mas la casa por el señor Los que
en tu casa entraren · tomen ñiyor
consolaçion cõ tigo · y marabillẽ
se mas dla composiçion tuya que
dela ordenança de tu casa · E pre
çiate mas de mostrarles bedefiçi
os de buenos enxemplos y costun
bres · que sean enti mesmo · que de
las joyas o edefiçios domesticos
· No atribuyas ati lo que no eres ·

Ni niegues veti aquello que eres·
Trabaja como sy las cosas tuyas
son pequeñas y pocas·Al menos
que non sean angostas·Tus vesti
dos no ffesplandezcā ni sean preçi
osos·Mas non sean ynmundos·
o viles·ca la vileza abhominable
es enla natura·No trabajes como
allegues ffiquezas superfluas·q̄
son causa de tristezas·y trabajos
Mas trauaja como non seas men
digo·nj puesto en necessidad grā
de·Que la pobreza estrema·abor
reçida es dela condiçion buñna
E ansi seyendo contēto delo tuyo
·No abras ymbidia·ny procura
ras lo ageno·No fuyas todas las
delectaçiones·Ansi como ynsensi
ble y ffustico·nj las persiguas an
si como yntenperado·Delas pala
bras torpes abstener te bas·Ca el
su vso intēperāçia engendra·ama
las palabras bonestas·y verdade
ras mas que apostatas D afeyta
das·mira lo que dizes y la mane
ra del dezir·Lo que sabes enseña
lo sin jactançia·Y lo que nō sabes
confiesalo sin verguença·El mu
cho ffeyr quita la ffeuerençia y en
gendra vejes·No sea el tu ffiso en
grito como agila·ca esta es señal
de soberuio y engendra odio·Nō
sea furtiuo como de malicioso·nj
prouocado por los males agenos
Mas sea temprado y honesto ē ho
ras deuidas·Los juegos sean aq̄
llos que non traben con sigo vile
za·Los passos sean sin ffuydo·la
boz temprada sin bozear En tu
occio sean buenas·y stās ymagi
naçiones·Guardate de lisonjeros
Ni quieras por lisonjas mereçer la
amistad de ninguno·Guardate d̄
la compañia delos viles·Alegra
te quando desplazes alos malos·
y piensa que es tan malo alabarte
los torpes como si te alabassen d̄
torpeza·amostraras de grado·ffe
prehenderas con paçiencia·Nō se
as audaz njn presūptuoso·si algu
no te ffeprehende deuida mente·
Piēsa que aprouecho·Si yndiui
da mente Saue que penso aproue
char·Fuye los tus viçios·y nō se
as curioso ynquerydor delos age
nos nj aspero ffeprehendedor·Al
que yessa perdona de grado·No ē
salçes sobre mesura a ninguno·ni
lo abayes·oye de grado·y ffeçibe
lo que oyeres·Responde do sea m̄
nester·Al que te llama oylo·y ffes
ponde le de grado Al que contien
de deya lo luego·Non seas modes
to enlas plaças·E yntemperado
en tu cabo Sey mouible y no lige
ro·sey constante y non pertinaz·o
porfioso·A todo ombre seras ygu
al·No menos preciaras alos m̄no
res con soberuia·Ni temeras alos
mayores cōla ffectitud dela vida
Enel officio que tienes nō seas ne
gligēte nj altiuo nj duro·a todos
sey benigno·apocos familiar·no
a ninguno blando·atodos ygual
sey mas profundo enel juyzio que
aparente enla palabra·E mejor ē
la vida que enla cara·Sey amdor
dela clemençia·y persegupdor de
la crueldad·Non seas sembrador
de tu fama·Ni detrabedor dela a
gena·Non creas las suspiçiones·
Nj los crimines·Nj las nuevas
vanas·Sey tardyo ala yra·y ala
misericordia façil·Enlas aduersi
dades firme·Y enlas prosperida
des cauto y omilde·sey on ffador
delas virtudes·Sean los otros d̄
los viçios·Am̄ la sabiduria·ame

quien quiera la ygnorançia·Sey menos preçiador delos bienes de fortuna ·Busca los bienes durables·Los quales son las virtuds y no cures dela ygnorançia dela gente nj te mueuan sus appetitos vanos · Enel grado que tienes el comer bas de tener los otros viçios·Sy alguno te menospreçia piensa que no te conosçe·y tu menospreçiar deues el tal menospreçio y mjra aquí como biuiras alegre y bien aventurado ·y ansí fizo fin la temperança ·

Acabada la ethica comiẽca la icoõmica i política

essadas las q̃tro virtudes de fablar las otras ocho que ficauã cõuiene asaber la magnanimidad·La mãsuetud·o suaçercanas La magnificençia La liberalidad · La eutropelia ·La amistad La epiq̃ya·E la effoyca empero la verdad saco el espejo y mostro al entendimiento larga mẽte la intençion de cada vna de aquestas·E quales eran los viçios sus cõtrarios·y despues desto dixo la ffazon·Pues que bas auido enxẽplo de como se deue ffegir el õbre assi mesmo·Neçessario es de dezirte como se deue ffegir la casa E la poblaçion ela çibdad o el ffegno y mostrar te emos como cada vna de aquestas comunidades es neçesaria y natural ala vida·E para esto bas denotar que la naturaleza mueue al ombre prinçipal mente a tres cosas ·Conuiene asaber ala conseruaçion desi mesmo·y ala cõseruaçion dela espeçie y ala comunicaçion dela fabla · La conseruaçion desi mesmo no la puede hombre auer solo · ca la natura proueye alos otros animales de victo donde quier que naçen E el onbre como es animal·mas delicado ha menester la ffefecçion corporal·q̃ sea mas delicada· Ende conuiene que quebrãte la semiente y lo muela y lo amasse y lo faga pan ·E comun mente la simiente · Mas conforme ala humana complixion es la simiente del trigo · El qual no naçe sin preçeder artificio dlabrãça·E pues para esto non bastaria hombre solo·Mas ha menester syeruo en vna delas quatro mañras que te diremos adelante Para cõseruaçion dela espeçie naturaleza lo mueue aengendrar natural mẽte y para aquesto ha menester muger neçessaria mente · La qual es instrumento dela generaçion E ayuda ẽlas neçessidades dela vida E siguese auer fabla · y compañia agradable·E son aquestos muy amigos por estas cosas E avn por la generaçion delos fijos · Alos quales aman ambos de coraçon · Entre ellos es el amor por la sucçession dela terçera cosa·Pues luego sigueste que aquestas quatro personas ayan menester vn lugar donde conuengan y tengá en aql logar almenos pan fuego y agua ado tomen la ffefecçion esubstẽtaçion de natura ·E aquel logar sea tal que los pueda deffender delas pluuias delos frios delos feruiẽtes calores y delas otras tenpestades· El qual lugar es llamado casa La qual es constituyda de qua

tro generos ō personas al menos conuiene asaber marido ⁊ muger fijo ⁊ sieruo · Agora digamos de la generaçion del baſſio La qual es neçesaria ⁊ natural ala vida asi como la casa · E esto es por tres ffazones · La primera es por el amorio que tienen los padres alos fijos · que tāto los aman · que los quieren tener deçerca · E los fijos no se quierē affedrar ō sus padres ni del lugar donde nasçieron · El qual lugar tan bien es padre natural mente Ca del vn padre ffeçibe ombre la generaçiō · ⁊ el nudrimiento · Del otro la jnfluençia ela complixion · Pues luego natural mente los fijos que nasçen faran casas çercanas asus padres ⁊ los fijos de aquellos otras · fasta que sean muchas casas jūctas · Lo qual es llamado baſſio o vicco · ⁊ los habitadores se llaman vizinos · ⁊ avn es neçessaria aqsta tal congregaçion o habitaçion por la neçessidad dela vida · Que allende ō las neçessidades que dixímos · ha menester el ombre neçessaria mente cobertura o vestido ⁊ jnstrumēto con que labre · Ca veemos q̄ la natura prouey alas aues de pluñi con que se cubran · La qual tan bien es jnstrumēto ō mouerlas por el ayre · E prouey las de pico ⁊ buñas con que busquen el comer · E alos otros animales puey de fortaleza de dientes para trauar ⁊ de pieles con que se vistan · E el ōbre sola mente nasçe menguado ō todo aquesto · E dale la natura la ñino · La qual es organo ōlos organos ⁊ jnstrumento ōlos jnstrumētos · Pues luego neçessaria mēte ha el ombre menester quien faga el açada o la ffeja o el cuchillo cō que labre · E ha menester quien tra la lana o el lino para vestir E a q̄stas cosas todas no las puede fazer bun ombre · nj se pueden biē fazer en vna casa donde no aya multitud de personas · E esta es la segunda ffazon por que fue neçessaria la tal congregaçion · La terçera causa es de parte dela justiçia y pugnaçion delos delictos · Ca ansi como enla casa prinçipal y ffi por es el señor · y juez · y castiga · y ffige la muger en vna manera · Y el fijo en otra · y al sieruo en otra · quando delinquen · Ansi mesmo ē los vaſſios pusieron por juez al mas viejo · E la neçessidad · que los costreñia a fazer la tal ordenança fue esta · Que veyan quando vn ō bre tenia dos fijos y el vno matava al otro · mas queria el padre dissimular el muerto y al biuo dexar sin pugniçion que ser perdidoso ō los dos · y por tanto los fijos nō temiendo las pugniçiones delos padres · Muchas vezes con yra · o con enbidia matauan asus hermanos E por aquesto los buenos ombres del baſſio pusierō vn juez comun · El qual pudiesse los tales delictos pugnir · y mira aqui la geñraçion natural · E prinçipio dela casa y baſſio · E agora fablemos dela poblaçion dela çibdad · Y como ha seydo natural çierto · Es q̄ el onbre ha seydo ordēado a biuir y suffiçiente mente biuir y virtuosa mente biuir · y por cada vna de aquestas tres fines fue la congregaçion neçessaria dela çibdad · Allende delas dos biuiendas ya dichas vieron los onbres que inculta era la vida y muy trabajosa de

la casa sola·o del vario ɣ quasi nō
podia abastar alas neçessidades
humanas·ɣ viendo aquesto eligg
ron tiesta que fuesse fertil E abas
tada donde poblasse multitud de
bastios·ɣ oviesse distinçion delos
offiçios ɣ artifiçios ɣ fiçiesse las
cosas neçessarias·Vender pan·E
vino·carne·ɣ pescado·ɣ pusiessen
preçios ffazonables· enlas tales
cosas·E vieron que barbarica era
la vida commutar trigo por vino
o lana por fiero·Ansi como fazīa
enlos barios·que avian de estar
cada dia en nuevas cōuenençias
E yvan muchas vezes alos juezes
ɣ ynquietauan los·E por tāto los
dla çibdad fizieron moneda ɣ pu
sieron le preçio ɣ casi aq̄lla era me
dida de todas las cosas vēdibles
ɣ comunicables·ɣ puesto alas co
sas preçio justo y ffazonable non
avian de yr alos juezes·ɣ fue aq̄s
ta mucho mejor consideraçion·q̄
la primera que cada vno sabia lo
que avia de dar y ffeçebir E vierō
las gentes que era muy malo el ō
bre·que dios le avia dado ffazon
para fablar ɣ para saber que fues
se yoiota ɣ barbarico del todo·fi
zieron escuela de letras·Enla qu
al pusieron maestros que ensenna
vā asus fijos leer escreuir ɣ fablar
·E otra doctrina segund la copia
delas fortunas ɣ disposiçiones d̄
los entendimientos E porque vi
eron que la natura del ombre era
jnclinada asaber por su natural ī
clinaçion·Dexaron alos fijos de
los mas nobles çibdadanos pa q̄
yn vestigassen ɣ ynquisiessen pfū
da mente los saberes·ɣ ouo algu
nos entre aq̄llos que fueron muy
sabios·alos quales les actribuye
ɣ constituyeron·entre ellos tres
cosas señaladas·La primera fue
la medeçina·Ca vieron que natu
ralmente el ombre era compuesto
decosas contrarias y por la domi
naçion y exçesso y demasia de algu
nos humores jncuffian los ōbres
grandes enfermedades·E vo alli
algunos que probando muchas
yervas ɣ muchos ffemedios falla
ron algunas esperiençias çiertas
contra la aduersidad delas enfer
medades·E vo alli otros mas ēge
niosos que yn vestigaron ɣ ynque
rieron las causas delas tales espe
riençias ɣ ffeduxeron las E artifi
çio ɣ escriptura·E grād esperimē
tador d̄ aquestos fue el ffey mjtri
dates·E grādes yn vestigadores
fueron ermes·y mercurio terçero
E aq̄stos fizieron las tales medi
çinas estar en vna casa y venderse
publica mente·E que oviesse vno
D mas los que conpliesse enla tal
çibdad que fuessen pfundos enel
saber dela naturaleza·ɣ supiessen
las hedades·las complessiones ɣ
las calidades delas personas·E
que fuessen platicos enel curso de
las estrellas por saber los tienpos
del administrar delas medeçinas
Y q̄ fuessen muy discretos·ɣ muy
platicos enel cōnoscer delas cosas
naturales·E aquestos tales to vi
essen cargo enel administrar dlas
medeçinas ɣ curas delas dolençi
as·E fueron prinçipales yn vēto
res de aquesto entre los griegos
apolo·escolapio su fijo·Mas por
quanto escolapio murio fulmina
do de ffayo se perdio aquesta arte
por espaçio de quinientos annos
enlos quales non ovo fisico fasta
artaxerses ffey delos persianos·

Al qual ſuccedieron acreſpio · ℣ pocras ſu fijo · Los quales ampli aron ꝙ ffenouaron en luz E fue la mediçina enel mundo en tres ma neras La primera ſe llamo metho dica · La qual fue fallada por apa lino delphico · ℣ aq̃ſta ſe fazia con ciertos cantares ℣ palabras · La ſegunda ſe llamo empita · E aq̃ſta era de ſolas eſperiẽçias ſin cauſas ℣ aqueſta fue complida por ſcola pio · La terçera ſe llama ffaçional o logica · La qual fue complida por ypocras · E aqueſte fue el pri mer bien que traxo alas congrega çiones ℣ çibdades · El ſaber · La ſe gunda coſa que ẽtre ellos eſtable ſçieron los ſabios fuerõ las leyes · Ca vieron que ffazonables eran allende del dicho natural que era comun atodos los animales ovi eſſe entre los ombres derecho que ſe llamaſſe derecho delas gentes Enel qual caſi todas las gẽtes cõ cordaſſen · E las mas de aq̃llas en el qual ſe contenieſſen las diuiſio nes delas heredades dela ſeguri dad ℣ poſſeſſion delas coſas ppri as · Fabricas de murallas E debe dificios ꝙ de armas defenſiuas ꝙ offenſiuas · batallas · captiuidad ſeruitudes · juramẽtos · pazes · tre guas · caſamientos · ℣ otras ſeme jantes coſas · ꝙ en aq̃ſta conſidera çion los traxo el diſçerner delas co ſas · E vieron que no era bueno q̃l ombre depaſſe ſu muger · quando quiſieſſe · E que abbominable era la muger conoſçer aotro ſy no aſu marido · Ca la generaçion non fu era çierta · E la ſuçeſſion dela here dad fuera injuſta ℣ los peligros · ꝙ los litigios fueran grandes por aqueſta cauſa · ꝙ por tanto fizierõ leyes conuenibles ala ffazon que tractaſſen la forma delos tales mi trimonios · ꝙ vieron q̃ ffazonable era el ombre ordenar deſus coſas propias ala hora de ſu muerte · ꝙ fizieron ordenaçiones · ꝙ ffeglas delos teſtamentos · ꝙ anſi del tor nar dla coſa preſtada · ꝙ la ffeſtitu çion dela coſa deuida · ꝙ eſtableçie ron entre ſi del bonffar ꝙ ffemune rar alos ombres · por las virtuds ꝙ bien fechos · ꝙ pugnir · ꝙ aviltar por los malefiçios ꝓpetrados · Y como ternian que la çibdad fueſe abundoſa ꝙ fertil ℣ ſana buſcaron manera con que la touiſſen paçifi ca · ꝙ vnida · ꝙ por aqueſto fizieron leyes que ordenaron ꝙ mandaron las coſas liçitas ꝙ boneſtas · Y ve dauan ꝙ proybiã las coſas ynbo neſtas ℣ ynjuſtas · ℣ premaniã las coſas liçitas · ℣ yndiferentes · ℣ pa ra aqueſto buſcaron cautelas de ꝓ metimiento de premios · E galar dones alos bien biuientes · ℣ ame nazar de penas ℣ tormentos alos traſgreſſores · ꝙ ordenarõ que ovi eſſe entre ellos onbres defenſores ℣ pugnadores · por la ffepublica por que veyan que avnas gentes plazia enſennorear ꝙ deſtruir a o tras · E fueron aqueſtos · que las tales leyes primero compoſieron · E dieron alas gentes en ffeglas ſcripturas de beuir · moyſẽ ala gẽ te judayca · foroneo ffey alos grie gos · Marcurio trimigiſto · alos e gipçianos · Salõ alos de atbenas Ligurgo alos laçedemonios · E por que ſus leyes oviеſſen mayor auctoridad figio que gelas a via ordenado · El dios appolo · numa ponpilio · dio ley alos ffomanos E deſpues ellos enbiaron por las

leyes vsalõ a greçia·las q̃les eſcri
uierõ·en·xij·tablas ⁊ anſi fueron
todas las gẽtes ffegidas por leyes
exçeptas las barbaricas naçiones
y eſtableçierõ q̃ enlas tales çibda
des oviesse ombres que supiessen
y enseñassen las tales leyes· la ter
çera cosa q̃ ordenaron estos sabios
enla gente fue ffeligion ·Esta es
dezir stidad·⁊ fueron aquestas gẽ
tes en tres consideraçiones·los y
nos que se mouierõ por sujudgar
⁊ señorear mejor el pueblo y vierõ
que era ympossible la ley humana
bastar·a punir todos los malefiçi
os ocultos ·y por tantu pusieron
ala gente teffor que auia dioses q̃
veyan todas las cosas ocultas·⁊
manifiestas · E q̃ si ombre estaua
enla casa que avia dioses que llañ
van penates · E si estauã enel mõ
te que avia dioses · que llamauan
faunos effaticos·⁊ si estauan enel
huerto que avia dioses · y diosas
Alos quales llamauan driades ⁊
orirides·E si estauan enla fuente
o enel ffio que avia dioses que lla
mauan deesas ⁊ njmphas E si esta
uan en qual quier lugar dla tierra
que lo veya juno·y enla mar ·nep
tuno·odoris· E thetis·D si en to
ffe·o en arbor ·o enel ayre jupiter
D estando asu fuego·que lo veya
vulcano·o dos dioses·los quales
llamaron lares E si estaua cõsigo
solo dezian que lo veyan los geni
os ·De guisa que posieron q̃ non
avia cosa que por oculta que fues
se alos dioses se pudiesse asconder
Y era aquesta grand verdad·y po
co seso ·Ca ellos verdad dezian q̃
a dios todas las cosas con magni
fiestas·Mas non como ellos dezi
au·E de aq̃stos tales fue ffomulo
E su succesſor emillio que lo cõfir
mo E aquesto non lo fizieron por
otra yntençion de stidad·Si non
por proueer alos malefiçios ocul
tos·y ser señores del pueblo ·Ca ẽ
otra manera era ympossible·Y pu
sieron·Mas teffor que los que pe
cauan que eran pugnidos enel o
tro mundo por vn ffey al qual lla
mauan pluto ·El qual tenia vna
çibdad depuso enel profundo dla
tiera toda ceffada con fiesso ·Ala
puerta dla qual pusierõ que avia
vn cã muy fuerte de tres cabeças
E pusierõ que auia alli grãd mul
titud de arpias difformes E furi
as espantosas·Las quales puniã
fuerte mente y cruel alos que alli
estauan · E por que les pudieran
arguir por que no venian los que
morian Dixerõ que el camino era
ancho al comienço dela entrada·
Mas que ala salida era muy estre
cho y muy escuro y muy aspero·⁊
con esto dixeron que beuian alla d
vn ffio que llamauan leteo · E aq̃
lla agua de tal virtud era ·que to
dos los que la beuian oluidauan
este mundo·E que estas eran las
causas por que nunca venian los
que y van vna vez E por el contra
rio deziã ·que allende daquel ffio
andauan las animas delos bños
en vnos campos muy verdes cã
tando y jugãdo · E por aq̃sta ma
nera la gẽte se mouio parte por el
miedo dla lei buñina parte por el
themor del otro mũdo aguardar
se de pecar oculto nj manifiesto ·
y fue todo el pueblo muy ynclina
do a aq̃sto ·E ovo entrellos õbres
sabios que se acordaron E siguie
ron la opinion del pueblo y cõpu
sieron libros dcantares ·y sacrifi

çios · Y añadieron ficciones alas ficçiones · y por dar cólor ala tal creençia pues que veyan · que por aquesto a viã mayor efficaçia las leyes fingeron que enel ynfierno estauan çiertos õbres y mugeres Los quales las gentes auian visto vsar mal · y dixeron que enel ynfierno tenian grandes penas · Entre los quales nonbraron a tanta lo · teseo · vrio · y tiçio · y sisifo · E de las mugeres que avian visto alas fijas de danao · que avian muerto los maridos y otras · E ansi del ffey minus de creta y chaelus · E ffeudamãtus y otros muchos los quales dellos fueron crueles ansi como minus · E otros auariẽtos ansi como tantalo E mira aqui la primera manera de jntroduzir dioses enel mundo · La segũda manera fueron otras gentes · Las quales vieron que las estrellas avia influençia sobre las cosas del mũdo · E pensando que eran animadas o que avian fecho el çielo dixeron alas gentes que las adorasse y entre ellos ovo estraños ydolatras y diuersas ffeligiones y abusiones · Ca vnos eran saçerdotes del sol y otros dela luna y ansi de las otras estrellas · E que la volũtad delos dioses era labrar la tiẽra · y estatuyeron sacrifiçios delos animales · y predicauan alas gẽtes que todos los vienes venian dlas estrellas · y los sacrifiçios delos animales non los fazian fazer a otro fin sy non por que ellos comi essen · E allende desto echarõ alas gentes çierta ympusiçiõ delo que labrauã para los tales saçerdotes y de aquestos parte · se mouieron con buen zelo y parte para a ver vi

da bonffada enel pueblo · y deaq̃l ta materia · mas larga mẽte fabla la sabiduria · quando te dixo dlos sabios · La terçera ñinera de jntro duzir verdadera ffeligiõ enelmũ do fue q̃ vido nuestro señor el mũ do lleno de locuras y ydolatres · y quiso a ver piadad dela gente y fablo con su sieruo moysen en visiõ de ppheçia · y dio por su ñino cre dulidad verdadera y çierta de como era vno y como el solo era el señor y cryador · y todas las otras cosas erã criaturas subjectas a el La qual ley puesto que fuesse sancta y bendita y que nõ pudo ser mejor segũd aquel tiempo · Mas ella contenia ensi algunas cosas · las quales non son liçitas agora · ansi como el sacrificar delos animales · Lo qual era por quitar la ydolatria · Mas dexo la ley · para que oviesse total perfecçion · y complimiento enel tiempo del advenidero messias · El qual a via de seer dclarador dla ley · y aqueste fue ibũrõ glorioso y bendito · El qual toda la ley ffeduxo al verdadero entendimiento spũal · Y mjra aqui quantas fueron las yntẽçiones d poner ffeligiones enel mundo · E tornando alo de suso bien podeys ver como las leyes E la medeçina y la ffeligion fuerõ falladas por los sabios · y despues vieron que si no avia personas poderosas · y sabias y justas · que fiziesen guardar las leys ordenadas · que cada vno las quebrantaria E para esto ovierõ tres maneras de prinçipado · El primero fue que escogian alos mas sabios y mas virtuosos y aquestos eran los juezes y señores · y llañisse aqueste prinçipado

aristrocaçia · otros escogieron los mas fficos y llamasse aq̃ste aligarchia · Otros escogieron vn prinçipe solo y virtuoso y aq̃ste se llamo monarchia · E vido la gẽte que el prinçipado de vno era mas convenible y ficieron primero eleccion · de que muria vn ffey de otro virtuoso y sabio · Y non curavan cuyo fijo fuesse · Mas parescioles mejor ser el ffeyno por sucesion q̃ por eleccion · z aq̃sto dixo el entendimiento amj me paresçe que era mucho mejor la eleccion dl virtuoso · que la succession del yndiferẽte · Ca muchas vezes avemos visto los tales ffeyes por non ser virtuosos conuertirse en tiranos · y otros por falta de prudẽçia destruyr los ffeynos · Y ffespuso la ffazõ y dixo çierto es que si no oviera otro peligro que esse verdad dizes · Pregunto el entendimiento · que peligro se siguia · La ffazon le ffespondio · Yo te dire · La primera q̃ muchas vezes oviera dos ygualmente virtuosos o sabios · y los vnos tenian conel vno preferiendolo · y los otros con el otro · y sobre esto avian contiendas y dissensiones · y agora veemos que sobre vn officio que no es nada los onbres ban grandes contiendas · quanto mas seria entonçe sobre vna cosa tan ardua · Y las leyes puesto que eran mejor entendidas non eran tan bien guardadas · Ca el ffey q̃ era fijo de vn ombre d̃ pequeño estado non lo obedecian de grado aquellos que eran fijos de onbres grandes · z por esto fue mejor que ffeynasse el fijo del ffey · Y con todo esto fincaua · que le enseñassen de peq̃ño letras y saber y le costũ brassen alas virtudes · Y mira como enla policia ovo estas ordeñs Primera prinçipado · Segunda saçerdoçio · Terçio mjlitar · Quarto enseñadores delas sçiençias y leyes y vsadores de aquella · quinta medeçina · Sexta artes mechanicas · Septima agricultura · E fueron aq̃stos estados llamados ffeyes · saçerdotes · caualleros · Sabios · medicos · mjnestrales z labradores · Y aquestos todos conuenian al biuir y sufiçiente vida y virtuosa mente beuir avnque el saçerdoçio apocrifo non fue enla policia como parte ala vida neçesaria si non por las causas que te dixe y a vn si non por non detener tiẽpo · yo te dixera de muchas astuçias particulares que muchos ffeyes sabios touieron conlos pueblos en aquesto · y mjra aqui breue mẽte la ynstituçiõ dela policia enel mundo y de su comienço y su ordenança ·

De como vido el entendimiento las cosas z tregimientos dela vida politica por orden ·

questas cosas acabadas de dezir · paro mientes el entendimiento al espejo que la verdad enla mano tenia · Enel qual vido como segũd orden natural mejor era de tener vna muger que muchas · Y vido que mala era la policia de socrates y platon enla qual a viã ordenado vn ombre poder tener pluridad de mugeres y vido las cau

sas porque y los ynconuenientes que se siguiá segund ellos · z vido mas el entendimiento como deuian acatar los ombres E aduertir mucho enla muger que han deele gir que sea de linaje en que aya auido buenas mugeres · E vido q̃ mucho mirauan las mugeres en aq̃sto y por la tal causa se esquiuauan de malefiçios muchas · E vido como deuian mirar mucho las mugeres que fuessen ornadas ñs de virtudes y bienes ynteriores q̃ bienes esteriores z de fortuna · E vido como los ombres effauã̃çerca de aquesto z quantos daños se siguiã por elegir mugeres cargadas de bienes de fortuna z mẽguadas de virtudes · E vido mas como como pocas virtudes pueden estar enlas mugeres exçeptado la temperançia · Mas vido que aquella fazia grãd bien enellas · Ca en la cosa defectuosa · O non llegada a complimiento de natura pequeña virtud es grandissimo bien · E vido mas el entendimiẽto en aq̃l espejo como el ombre ha de ffegir asu muger por otro ffegimiẽto apartado del de su fijo · y dl speruo Y vido como la muger era libre ẽ ffespecto de aquellos · E vido que era bueno fazer diferẽçia dela muger prudente ala jmprudente · z q̃ bueno era ala mnger prudente encomendar el ffegimiento dela casa z vsar del consejo de aquella en casos muchos spal enlos supitañ os · E vido como los ombres deuian estudiar · de como non fuessen mucho çelosos · vido los peligros z los males que por esta causa se siguian · Vido como se auian de aver los ombres delos vestidos · y los otros ornamentos delas mugeres E vido como esto auia deser cõsiderado Al estado y alas fortunas y al tiempo · y vido como la republica de athenas se auia perdido por que las mugeres leuauan la purpura · y otros paños de precio ffastrando por el suelo · Vido que grand ynconueniente era la muger paresçer mula de arçobp̃o Y el ombre paresçer asno de carbonero · Vido alli la comunicaçion del ombre ala muger como auia deseer z quãdo · y como el marido auia dfiar todas las cosas ala muger prudente · Y vido las causas por q̃ · Vido como los ombres nõ auian de frequentar el vso con las mugeres nj tã poco apartarse mucho · E vido las causas del vno Y del otro · y vniuersal mente vido lo que conuenia al buen amor · Y buen ffegimiento de entramos · y dela otra parte vido que era la causa del amor tan yntẽso delos padres alos fijos · y no por el contrario · Vido como la madre amaua mas al fijo que al padre Y quales erã las causas de aquesto · Y vido como los padres deuian ser muy prudentes y muy cautos çerca dl criar delos fijos · Vido como a prĩçipio los fijos ni las fijas non deuian oyr ni veer todas las cosas · E vido como en spal erã de quitar delas malas compañias desdela pueriçia · Vido como los fijos de los ombres pobres era bueno de prehender desdela jouentud ofiçios z artes mecanicas · y los fijos delos labradores enla agricultura · o mechanica y los fijos delos nobles enlas artes liberales z morales sçiençias · y los fijos delos

çibdadanos las leyes y la medeçi
na y el saçerdoçio y las semblátes
cosas· y vido como era neçessario
quitar los fijos y muy mas las fi
jas del vino y del mentir · y vido
que muy bueno era enla juuentud
no tener liçençia de tocar dinero
Vido como era determinado que
los padres çerca delos fijos nō se
dmostrasen muy blandos ni muy
crueles o tiranos ·Del otro cabo
vido quantos erā los generos de
seruitud ·y vido como la primera
manera de seruitud era dlas besti
as al ombre·Las quales le erā na
tural mente subjectas por ser yfa
çionales ·Vido que la segunda mñ
nera deseruitud era que los ōbres
habitantes enlos climas y ffegio
nes de malas complesiones don
de falleçen mucho dela ffazon son
muy menguados de entendimien
to · y aquestos natural mente son
sieruos de aquellos que moran en
las climas y cōtractas de buenas
complisiones y entendimientos y
costūbres · Y como los vnos se sal
uan por los otros y como aquesta
seruidumbre es ffazonable y natu
ral y quantas eran las causas de
aquesto· Vido q̄ la terçera mañra
d̄ seruitud era por el derecho dlas
gentes y ley y llamasse seruitud le
gal· Y esto es que los vnos sujud
gan alos otros venciendo los en
batalla Y los p̄sos q̄ sean catiuos
Vido que esta seruitud no es ansi
como las otras defuso · Mas es li
cita a vnque no natural ·Vido que
la quarta mñera deseruitud es ne
çessaria ·y non natural ni legal· y
esto era que los pobres se alogas
sen por dia mes· O año por causa
de adquirir ·Y vido que aquesta
seruitud era conueniente Y ffazo
nable·Vido como el ffegimiento
era aduerso· En aquestas tres ma
neras de sieruos dexada la prime
ra·Vido que manera deuen guar
dar los ombres çerca del edifficar
delas casas·y quantos daños o p
uechos se siguen delos edifficios
ser moderados·y ser supfluos·Vi
do como el tener delas posessiōes
proprias era buena·y que los que
non tenian proprio que non eran
peores que ombres·o mugeres ·
Vido · que cautela era de tener en
las maneras del ganar delas pe
cunias·z vido como vnos modos
erā illiçitos z inbonestos z otros
bonestos z liçitos · Vido como se
deuia escoger lo poco y bonesto ā
tes que lo mucho z inbōesto·z yn
justo E vido que la cosa mas salu
dable para la bien aventurāça era
codiçiar las cosas que son segund
la neçessidad del buen biuir ·y nō
segund la superfluydad y excelen
çia·Y de otro cabo vido la ordna
çion z ffegimiēto dela çibdad ser
diuerso en tiempo dela paz y dela
gueffa·dela pestilençia · y dela sa
nidad·dela fertilidad y mengua
Y vido que tales ombres auia de
ser en cada vno delos estados·E q̄
conuenia de atender enlos prinçi
pales·y que enlos saçerdotes ·
·Y como aquesta auia de ser mas
sabia y de mejores costumbres q̄
la otra·Y vido los daños que se si
guian si ansi no era enla ffepubli
ca· Y vido larga mente como se a
via d̄ ordenar la caualleria ·y que
señales a vian de tener los magna
nimos y fuertes ·Y en que edad a
uian de vsar de armas los caualle
ros y como el exerçiçio enlas armñs

de juuẽtud y el desseo dela honſſa o la propria virtud vẽçian las batallas. E vido los derechos Y las constituçiones. E obseruaçiones delas batallas. Vido las mañras del batallar y el artifiçio delos ingenios. Y la diuersidad delas armas. z la prudençia delos capitanes ordenar dlas fazes. y la cautela yastuçia delas çeladas y los ſaltos y delas jnuasiones soltadas d los enemigos. E vniuersal mente Vido como enla çibdad non deuian aver diuersidad de leyes nj de obseruanças y creençias y q̃ males se siguian de aquesto. Vido como las leyes se mudauan segund los tiempos. segũd las personas y los casos y las gentes. y vido como los ombres siguian mas las creençias que las leyes positiuas Y como era neçessario que los dadores delas leyes fiziessen mençion dela creençia verdadera. y trabajassen segund su poder por destruyr la ydolatria. Enla qual se comete ynjuria contra la essençia de dios glorioso. y vniuersal mente vido que non deuia biuir enla çibdad ombre jugador nj ffufian nj vagamundo por que de aquesto se seguirian muchos males. vido que bueno era ẽla çibdad auer vna casa donde estouiessen los ombres menguados de entendimiento. Vido que ffazonable era aver vn ffedito. o tributo enla comunidad de donde se sostuuiesse el ffey y los administradores dela justiçia y los saçerdotes y de do prouessen ala orden militar y bastasse alas cosas neçessarias.

Declaracion dla fe catholica sancta. p verdadera. la qual es necessaria ala salud

ize la verdad. ya has visto en casa dla sabiduria la prueua dela credulidad verdadra de nr̃o señor dios glorioso. Exçepto que al poderio y sabiduria y bondad supa llaman algunos trinidad de personas. Puesto que la essẽçia sea vna. y enaq̃sto verdad dizen. y esta creençia neçessaria es de añadir ala otra que has auido. Dixo el entendimiẽto non lo veo. y la ffazon boluia la cara. Dixo la verdad ansi como el entendimiento es sobre el sentido Ansi la propheçia es sobre el entẽdimiento. y muchas cosas ay enel mundo sensibles. Las quales sy fuessen cõtadas en otra tierra las avrian por vna grand mentira. y põgamos caso. Que en vna tierra no oviesse fuego. y viniesse vno q̃ les dixesse. que enla tierra donde el era avia vna cosa que le llamauã fuego. El qual tenia tres virtuds prinçipales. La primera que alũ braua todas las cosas oscuras. la segunda que escalẽtaua todas las cosas frias. La terçera que consumja y desgastaua todas las cosas que se le açercauan. Cierto es que aquellos non lo creerian y façerse yan escarnio. Pues ãsi es de dios que puesto que sea vno en essençia es trino en personas. y si esto es ẽ las cosas sensibles quanto mas sera enlas cosas diuinas. Dize el entendimiento esso bien lo veo que

el humano entēdimiento mucho es flaco en alcançar· Mas vos me dexistes en casa dla sabiduria que verdad era lo que ella me avia dicho· ffespondio la verdad si· Mas por tanto non te negue aquesto q̄ agora te digo · Antes te dixe si te acuerda que queria fablar cōtigo secreto· y aq̄sto es lo que te queria dezir· E queria te mas dezir · que por salud del humanal linaje la sabiduria o palabra o fijo de dios avia tomado carne enel vientre de vna glorioſa donzella · Enel qual estudo nueue meses · y acabo daq̄ llos salio dios verdadero y onbre todo junto· y finco ella virgen ante dl parto y enel parto y despues del parto· Dixo el entendimiento Agora estoy mas confuso que primero· Dize la ffazon non vos detē gays mas en estas nueuas · La verdad ffesponde · Ansi como nō creeria vn ombre que non oviesse visto o oydo que avia vna cosa la qual ffegalaua el oro enla bolsa sin ffomper el cuero· y que quemaua los buesos de vn ombre syn co ffomper la carne · Lo qual se faze por el ffelanpago· Ansi conteçe a vos otros· Pues que bien a veys visto que esto se haze natural mente · E bien a veys visto como en vna avellana se cria el grano sin rō per la casca z otras marauillas semejantes que ay en natura · Las quales non alcança el entendimiento· Ca aq̄stas sabē los que dios da graçia· Pues a vn mas vos digo que aq̄ste dios z hombre dque auemos dicho murio muerte muy aviltada quāto ala carne y la mas oppbriosa y desōffada que ser pudo y quedo el cuerpo enforcado ē la cruz y desçēdio el anima conla diuinidad alos ynfiernos · Mas la diuinidad non desanparo el cuerpo· z saco del limbo dl ynfierno los patriarchas y ppbās y todos los sanctos padres · Los quales estauan alli por la mançana y fruta verdadera que adan su padre auia comido· E sacolos dl poderio del diablo · El qual enemigo maldito auia caydo del çielo por presumir de ygualarse con dios el Y todos los que con el consintieron Y ffesuçito este dios y glorioso ō bre a terçero dia · y nō quiso paresçer publica mente si non a çiertos testigos ordenados por dios y comio cō sus discipulos y subio alos quarenta dias despues que ffesuçito alos çielos · Y acabo de diez dias despues dela asçension enbioles el spū sancto para que predicassen z divulgassen alas gentes la ffesuffeccion delos muertos · Y a questas son verdades enlas quales bas decreer· aparesçio alos pescadores y non alos dialeticos · E dixo les que predicassē como ihū xp̄o bendito avia de judgar los bivos y los muertos · Ansi son los simples en aquesta creençia enffesspecto delos sabios como fueron los fijos de isffael enpassar por la mar· Los quales passaron pie atiessa· y Los egipçianos que veniā a cauallo se afogaron · Y los simples creyentes son como los fijos de yffael· y los sabios como los egipçianos· y aquesta creençia verdadera es bien enla quarta o quinta partida dela gente del mundo Y aquestos solos se saluā· y todos los otros se condenan Dize el entendimiento Non lo veo y entōçe

la verdad mostrole el espejo · Y tã
to fue declaro y ffesplandeçiente
Que quito la lumbre delos ojos
ala ffazõ y al entendimiẽto y fue
ron ãsi como çiegos· y dixo la ver
dad que touiessen mientes enel es
pejo· Y mostroles alli como dios
padre produzia y engẽdraua eter
nal mente desi mesmo a dios fijo
E de aquestos dos era ynspirado
dios spũ sancto· y eran tres perso
nas· y vn solo dios verdadero · Y
el entendimiento · Y la ffazon cõ
la çeguedad que teniã de la grãd
lumbre que estaua enel espejo no
vieron nada y mostroles las orde
nes delos angeles como estauan
distinctas y ordenadas· y como a
labauan · y ordenauan y bendezi
an a dios glorioso y çegoles la lũ
bre y la exçelẽçia y natura y fermo
sura delos angeles · y ordenança
d aquellos y la verdad les mostro
la encarnaçion· la natiuidad · La
muerte· La ffesuffeçion El desçen
dir delos ynfiernos · El puyar de
los çielos· El embiar del spũ sanc
to· y acresçentosse la claridad al es
pejo y non vieron ffes mas · q̃ pri
mero· y mostroles como estaua la
gloriosa virgẽ sancta maria çerca
dsu fijo preçioso ihũ xp̃o bendito
El qual era vna cosa conel padre
y conel spũ sancto y enla essençia
puesto que las personas fuessẽ dis
tinctas y tanta fue la claridad · q̃
non vieron nada · y mostroles co
mo estauan en pos dela virgen mã
ria los patriarcas y prophetas · y
dspues los apostoles y evangelis
tas y martires y confessores y vir
gines en grados d gloria distinc
tos· y en premjos y meritos diuer
sos· y la ffazon · y el entendimiẽto
con su çeguedad grande y por la
exçelençia dela gloria delos bien
aventurados no vieron nada de a
questo· y despues mostroles el yn
fierno en fondon delos abismos
donde estauan los spũs mãlignos
que avian seydo angeles bien avẽ
turados· y perdidos · y dañados
por su culpa· y ardian en fuego tã
quemante y tan pudriente que no
es dedezir· y estauan con ellos las
animas delos que non creyan en
ihũ xp̃o· y tan bien eran atormẽta
dos con fuego y açotes y contini
ebla y con tribulaçion · y tristeza
por siempre· y parosse el espejo tã
escuro que non pudierõ ver nada
y quasi la verdad avia teffor de a
q̃llas penas · Y dixoles la verdad
que aquel era el camino dla salua
çion· y la creençia verdadera y mã
doles que se humillassen y subjud
gassen a estas cosas · y ellos tanto
estauan teffeçidos dela mutaçion
del espejo que fueron cõuertidos
a creerlo que les dezia la verdad ·
Pero que non entendian como es
tas cosas podian seer · Mas conos
cieron su defecto·

Del fin del ombre segũd la opinion dela trazon p q̃ abastarõ los prophãs dela antigua ley p los sa bios verdadros a conos cer de aquella

ixo la ffazon al enten
dimiento · tu entraste
aqui por saber el fi dl
ombre postrimero q̃l

era·y la verdad ya te ha dicho en aquesto su yntençion y ella nũca puede mentir nj mentira ·Mas nos otras no alcãçamos loq̃ ella dixo·Esto ya lo as visto ·que non non fue por defecto supo mas fue por el nuestro · y por no alcançar mas·y ya creo verdadera mente a quello que ella dixo·y no ay en el lo dubda· Mas yo te dire mj yntẽ çion en aquesto segũdla opinion delos sabios que hã seydo enel mũ do·y pienso mas non lo afirmo q̃ mj yntençion desuaria muy poco dela delos ꝓphãs y es muy sẽblã te a aq̃lla·mas si esto no es verdad puedo te afirmar çierta mẽte que ha seydo la opinion de todos los philosophos ·o sabios delas gen tes· y en espeçial ha seydo opiniõ delos sabios delos gentiles ·y de los judios delos moros ·y dalgu nos xp̃ianos Enlos gentiles ana xagoras·platon·y aristotil·enlos judios·ffabi·aquiba·y ffabi abra han·z benazra ·y maestre moysen de egipto·Enlos moros ha seydo opinion de alfarabio·avicena·E algazel ·y delos xp̃ianos han sey do segun pienso alberto mꝰgno y gil hermitaño y otros muchos Y es aquesta la verdad · que para ser ombre bien aventurado ha me nester dos cosas ·La primera que el entendimiento sea purgado y a limpiado delas torpes fantasias y falsas ymaginaciones·y que sea enel plantada y cõfirmada la ver dad con firmeza muy fuerte y que no aya miedo ser lo contrario ver dad·y de aquesta certidumbre·tu bas avido complimiento en casa dela sabiduria y dela natura · Lo segundo que es neçessario ala biẽ aventurança es·que ansi como el entendimiento del ombre es ver dadero enel cõprehender dela ver dad · Que ansi mesmo sea su volũ tad purgada delas malas affecçi ones z appetito · delas pleçebras concupiscençias y affedrada d to das las viçiosas costumbres ·Y non sola mente quita delas mꝰlas obras mꝰs que sea muy affedrada de todos los torpes deseos·Y aq̃s to se faze por los hitos delas vir tudes · Delas quales fezimos mẽ çion enlo suso dicho·y aqueste on bre dspues que es fecho yntelligẽ te en acto ·y alcança la perfecçion humana cõ los habitos delas vir tudes · yntelectuales y morales · llamasse varon eroyco que quiere dezir·diuino ·y aquestos tales sõ mas perfectos que ombres·y son semejantes alos angeles·y abosse çen aquestos tales las maldades delas gentes y por tanto fuyen d las conuersaçiões vulgares y ffe cusan y fuyen los offiçios q̃ mꝰluã la gente·y ffetrabense del mundo y el mundo los alança desi ansi co mo alos cuerpos muertos·y ellos abosseçen el mundo y las cosas q̃ enel sõ·Ansi como a cosas coffup tibles y malas · y van abuscar oçi os y lugares solitarios donde va quen ala contenplaçiõ de dios bẽ dito y glorioso·Mas los cuerpos en que Estan tales almas y entẽ dimientos bien aventurados nõ çessan de ympedir los dela tal cõ junçion y adherençia cõ dios glo rioso fasta que se parten dellos·Y quitados los cuerpos es quitado el impedimento · Ansi como vn õ bre quando sale de vn pozo · o vn lugar escuro a vn campo·D a vna

tieſſa donde clara mẽte mjre el ſol
Y anſi entienden las tales almas
que dios les ha fecho merçed que
las ha libradas dlos cuerpos que
eran anſi como carçel · D cadenas
al cuello · Y anſi como catharata
o tela delante los ojos · p ffeçiben
entonçe la bien aventurança ynef
timable y gozo ſin comparaçion
por que ſe allegan adios glorioſo
Y lo contemplan · y lo alabā y no
ay oſtaculo nj ynpedimẽto algũo
que les turbe · Mas para que tu co
nozcas que enla tal viſion de dios
glorioſo es la bien aventurança
y no en otra coſa alguna avemos
meneſter çiertas propoſiçiones
· Las quales prouaremos de nue
vo ſer verdaderas por demoſtraçi
ones abſolutas · y ffemẽbraremos
algunas ppoſiçiones delas paſſa
das por las quales ſe prouara no
eſtar la bien aventurança ſi nõ en
la viſion de dios glorioſo · y bien
aventurado ·

Delas concluſiones nece ſarias y preſupueſtos pa ra prouar el fin del õbre ſer la viſion de dios glo rioſo

abla la ffazon · y dize
lo primero que as de
entẽder para ſaber co
mo no ay otra bien
aventurança · ſy non la ya dicha
es aqueſto · Conuiene ſaber que to
da virtud animal tiene delectaçi
on · y bien proprio y conueniente
y triſteza que le es contraria y no
ziente y mala · Cuya declaraçion
es que la viſta tiene por delectaçi
on propria ver coſas hermoſas an
ſi como gente darmas · o mugeres
o naues o arbores verdes o otras
coſas ſemejantes · y la nariz · Los
olores · y la boca y guſto · los ſabo
res · y la yra · la vitoria y la memo
ria acordarſe delas coſas paſſadas
Y anſi de todas las otras potençi
as · y las dañoſas y nozientes de a
queſtas ſon las contrarias a eſtas
Ala viſta las coſas difformes · A
las narizes y odorato · Los malos
olores · Dela memoria · la oluidan
ça · Del guſto · los malos ſabores
Y anſi delas otras coſas · y aquef
te es el primer p̄ſſupueſto y cõclu
ſion · El ſegundo p̄ſſupueſto · y cõ
cluſion es · que la potençia · cuya
virtud es mas perfecta y ñis biua
y mas diſpueſta · y el ſu objecto fu
ere mejor la ſu delectaçion enel cõ
prehender dela coſa a ella appria
da ſera ñiyor y mas pura · y muy
mas perfecta quanto los dos ſon
mas perfectos · y por el contrario
y aqueſta es la otra ffayz · Terçero
p̄ſſupueſto es que pueſto que el õ
bre non jntelectual non puede al
cançar la delectaçion · que es enel
entendimieto enel aprehender dl
ſeñor delos ſiglos glorioſo y ben
dito que por tanto non ſe ſigue q̃
el deua negar que ello non ſea an
ſi · Como el que es malenconico · y
frio natural mente ſi le dizen que
ay delectaçion enel uſar con mu
ger non ſe ſigue que non le digã
verdad nõ obſtãte q̃ el nunca aya
ſentido la delectaçion Y el que na
çio çiego ſi le dezian que la delec
taçion es · el veer las coſas hermo
ſas · Pueſto que el non lo pueda

ymaginar non lo deue negar · Ni tan poco el sordo non dubdara q̃ ay delectaçion enlos sones · Ni el mudo enlas palabras · Quando veran muchos oyr vno que fabla o otro que tañe ymaginan que se deleytan los otros avnque ellos non sepan que tal es aquella dlectaçion por ser priuados dela tal potençia · y por aquesto los ōbres que han juyzio deuen entender q̃ el que trauaja toda su vida en alcançar la verdad delas sçiençias y conosçer el señor delos siglos q̃ se deue delectar · Pues le veen dxar las delectaçiones sensibles por aquella · y non deuen los ombres p̃ sumir que todas las delectaçiões son yguales alas delos asnos · catorpeza es grande · y deuẽ ymaginar que ay otra delectaçion allende dela brutal que ellos entiẽden Quarto p̃ssupuesto es que la potẽçia puesto que tenga la cosa cõueniente aboffeçerla ha · Y dessearasu contrario sy por ventura ay algund obstaculo · o ympedimento Ansi como algũ enfermo que aboffeçera los buenos sabores y deletarseha enlos amargos · y ansi como el que esta estupido · o mdoroso que se vengara desu enemigo y conel themor · o espanto que tiene non se delectara enla victoria · y aquesta es otra quarta ffayz Quinto fundamento es que algunas vezes la potençia y la delectaçiõ cõveniente son presentes y la tal virtud · o potençia esta enxerta del nozimiento contrario · y por tanto non se syente aquella delectaçion ansi como el que ha avido grãdissimo frio y esta elado non syente la delectaçion ni la calentura del fuego por la ocupaçion que enel ha fecho la frialdad · y quando se quita el ympedimẽto torna la tal virtud asu naturaleza Ansi como el que come alguna cosa mucho amarga que le faze amargar todo lo que come en grãd ffato fasta q̃ se quite el ympedimento Sexto p̃ supuesto es que el anima del ōbre tanto es mas perfecta que el cuerpo quanto el ombre es mejor y mas perfecto que la piedra · Y ansi como vn ombre vale mas enperfecçiõ natural · que todas las piedras del mundo ansi mesmo el alma d vn ombre vale mas que todos los cuerpos sin almas · Septimo pressupuesto es que tanto vale mas el entendimiento que la voluntad o memoria · quanto vale mas vn ōbre cuerdo y de buen entendimiento que vn loco echa piedras q̃ tendra grand voluntad de traber bussos enel seno o fazer otra bestiedad o que vn asno que tẽdra grãd memoria · Octauo p̃ssupuesto es que el entendimiento del ombre es ympossible de cossomperse · Y abaste a esto las prueuas que fizo la natura sobre aquesto · Nono p̃s supuesto y conclusion es que aueniente el anima ffazonal · la sensitiua se faze potẽçia suya · y nõ pueden estar en vn onbre muchas almas · Mas vna sola mente · Deçimo p̃ssupuesto es que la bien avẽturança perfecta non puede estar segund las conclusiones que prouamos enel comienço dela ethica si non enel entendimiento y en dios glorioso · El qual el vno sera ãsi como potençia y el otro ansy como forma y perfecçion supa ·

questas cosas avidas por ꝑsupuestos verdaderos y neçessarios y inpossibles otra mẽte ser por las pruevas ser manifiestas. Digamos que dios glorioso y bendito es perfecçion y bondad absoluta mente enla qual es cõplimiento de todos los bienes y delectaçiones y gozos q̃ la lengua non puede esplicar por non tener vocablos apartados dlas cosas communes. Seguirsea luego neçessaria mente que las cosas mas açercanas. y mas propinquas ala tal perfecçion y bondad ymmensa seran mas glorioſas. Mas perfectas. y mas bien avẽturadas. ansi como dizimos que los que son del linaje del ffey. y muy çercanos y muy semblantes a el y le estan de çerca. y se deleytan enla bien aventurança del ffey. y el les da honſſa y grandes estados y ffiquezas. Dezimos q̃ aquestos son los mas bien aventurados de aq̃lla corte. Puesto que la tal nonse pueda ni deua dezir bien aventurãça. Ansi mesmo a. çerca de dios glorioso ffey delos siglos jnuisible y ymmortal estan los angeles benditos y bien aventurados los quales se deleitan enla su fermosura y enla su sabiduria y enla su bõdad. y por que dios glorioso nunca falleſçe y los angeles nunca fallesçen es esta bien avẽturança eternal segura y incoſſuptible. y por que non tienen cuerpos que se fatiguen no estan en tiempo. y es aq̃lla delectaçion tal a cabo de dies mjll cuentos de años como sy co comẽçassen enel ynstãte de agora E por quãto de parte de dios glorioso ynfluye la bondad y gloria sin medida njnguna. y los ãgeles bien aventurados non tienen obstaculo nj ympedimento. que los estorue dela ffeçebir. y en aquella conjunçion es la delectaçion tan grande que seria grand verguença compararla adelectaçion ninguna. Por quanto en ynfinito es mayor aquesta delectaçion q̃ qualquiera delectaçiõ imaginada por los ombres. Que la delectaçion dvn ombre quando lo fazen ffey cõparada ala delectaçiõ de vn pollo quãdo coje los granos que le busca su madre. y sin comparaçion la differençia de aquellos es mayor que de aquestos. Los segundos q̃ particjpan este bien despues dlas criaturas angelicas son las animas ffaçionales delos ombres. Las quales son en tres differençias. o grados. Dios glorioso sea alabado por que yo me atreuo a dscobrirte los secretos amagados. Los quales exçedẽ todo preçio conoscjdo. El primero grado despues delos angeles es las animas y entendimientos delos prophetas bien aventurados enla generaçion. Delos quales jncuſſio la volũtad de dios y la obra dela natura su syerua. y fueron ellos lo primero conplidos de quatro cosas. las quales son neçessarias preçeder ẽ todo ombre que ha de ser profeta. La primera fue que fueron de marauillosa compleſſion. y composiçion natural y de calidad muy y gual. Lo segundo. que fueron cõplidos de virtud dela ymaginaçion. Terçero que fueron ombres sabios y conplidos de entendimiento tanto que fueron muy justos y

muy habituados enlas virtudes intelectuales y morales · Y que a questas quatro cosas ayan auido paresçe manifiesta mente por los testimonios delos sabios · Y por las ffazones naturales · Que ayã seydo de marauillosa complesion paresçe por las vidas muy largas que biuieron por que abrahã biuio çiento y sesenta E çinco años Y jacob ·çiento z quarenta y siete años y moysen biuio ciento y veynte · y ansi es delos otros ppbetas· Los quales no murieron por causa accidental· o que los matasse el pueblo o ·q̃ los comjese alguna bestia fiera o en otras maneras semejantes exçeptos los tales casos todos fueron de muy luenga vida· y que ellos ayã seydo d̃ muy buena ymaginaçion paresçe por los sueños· Lo qual es ẽla virtud ymaginatiua que todos sus sueños eran verdaderos· y que ellos fuessen ombres letrados y muy sabios paresçe por abrahã · El qual era muy grand philosopho natural y grandissimo astrologo · y tanto era su saber que natural mẽte vyno en conosçimiento de vn primero prinçipio · De vna causa primera· De vn solo dios verdadero· Y que sea verdad que abrahã ouo la sçiençia adquirida ante de la profeçia paresçe manifiesta mẽte· Por que el enseño alos egipçianos astrologia· E philosofia y apuntar lo actiuo alo passiuo · y la virtud de aquello · y començoles a enseñar como auia vn solo dios verdadero · Y començo apredicar la destruyçion delos ydolos · De los quales toda la tierra era infecta ala sazon· y tan bien de moysen avemos que era vn grandissimo astrologo y muy grandissimo natural · Y tanto fue sabio enla virtud delas naturas · y tan pratico enla sçiençia delas estrellas · q̃ quando caso conla ethiopissa ante q̃ casasse cõla fija dejeptro fizo dos añillos esculpidos enel signo de geminis· El vno d̃ amor y el otro de oluidança · Y que ellos ayan avido la quarta cosa cõuiene saber la ffectitud delas obras · paresçe manifiesta mente por la piedad q̃ avian delos aflictos· Y por las limosnas que dauan alos̃ menguados · Y todas sus obras vniuersal mente eran justificadas Y mediante el entendimiento faziente Conlo qual eran amigos de dios Y muy çercanos y muy semblantes alos angeles· Nuestro· sennor bablo conellos non con boca · Ni con dientes· Ansi como las gẽtes entienden · nj tomando el cuerpo de ayre · ansi como cuydan otros Mas ffepresentãdo enel su entẽdimiento clara mente las cosas que auian de ser· Ansi como el ombre que tiene buenos ojos vee las formas que estan enel espejo ffepresẽtadas por q̃ el ojo es muy semblãte ẽla claridad al espejo z enla forma ffepresentada en vn punto es ffepresentada otra vez en otro su semejante · puesto que el espejo est̃e lleno de formas fermosas si paran delãte vn çiego no vera nada ·Assi mesmo era de moysen· que fablaua con dios y lo veya faz afaz no con ojos corporales como los grosseros cuydan nj con palabras de boca· como piensan los mas ygnorantes · Mas veyalo con los ojos del entendimiento · Y ffepre

sentandosse a el las palabras enel
organo dla virtud ymaginatiua
y eran alli empresentadas las for
mas dela voluntad de dios y des
sanctos y sus marauillas. Ansi co
mo dezimos del espejo enel ojo qu
ando no esta enel ojo ympedimen
to. y ouo en esos profetas differē
tes grados de mas altos. y mas
baxos. Ca dellos ouo que su enten
dimiento fue tā alto. y la ymagi
naçion tan buena y las obras tan
derechas que velando eran affeba
tados enla vision dela profeçia y
veyan los angeles trāsfigurados
como que fablassen con ellos. o a
dios glorioso y bendito. y enaqsta
manera vido noe la destruyçion
del mundo. y abrabam los tres ā
geles y la destruyçion de sodoma
y gomorra y ē aquesta mānera vio
moysen lo passado y por venir y p
sente y vido josue la destruyçion
de jerico. y vido samuel el mal acu
erdo delos judios endemādar ffey
y en semblante vissiō fue el puyar
de helias en carro de fuego. Y en
semblante vision vieron ysayas y
iherimias los captiuerios del pu
eblo de yssrael y las destruyçiōs
de amas las casas. Y ansi fueron
muchos dellos profetas. Los qu
ales fueron muy altos enla ppbe
çia por la claridad grande. y alte
za delos entendimientos. y aques
tos ppbetizauan continuada mē
te. y otros ouo cuyo entendimien
to non fue tan purgado ni tan al
to. Mas la su virtud ymaginati
ua era muy buena. y sus obras erā
muy derechas. y continuada mer
te la ppbeçia de aquestos era ensu
eños. y tal era la ppbeçia delos vi
ejos de issrael. y si liçito. o conue
niente fuesse descobrir yo te decla
raria como podia auer ppbeta ñi
lo y bueno. y la ppbeçia del malo
quanto puedebastar. y que ppbe
çia ouieron los ydolatras. y por
que causas los ppbetas fazen mi
raglos y por que vnos ffesuçitan
muertos. y por q̄ vnos los niños
y non los viejos. y por que otros
ffesuçitā a todos. y por que vnos
en presençia. otros en absençia. Y
descubrirte ya como la multiplica
çion dela massa tierna del pan. Y
la multitud del azeyte y miel y de
todas las cosas como pueden ser
con propheçia. y como pueden ser
sin aquella. y de aqui te descubria
las causas delos malefiçios dlas
façinaçiões. y como puede destro
yr las cosas blandas y tiernas. y
como puedē dessecar las medulas
dentro delos huessos delos animā
les. Mas non son cosas liçitas de
descobrir. Por que pienso que di
os non lo auria por bien. Torna
do al proposito ati baste como en
tre todos los ombres los ppbetas
tienen el primer grado de perfec
çion y son señores de ffeyes. y de
los otros. natural mente por ser
mas çercanos al primero prinçi
pio. Ansi como quien ñis se llega
al fuego mas se escaliēta. y aqstos
en su vida han la vision de dios ē
su fruyçiō. ēla qual es la alegria
y el gozo tan grande que exçepto
aquella todas las cosas del mun
do le paresçen vn poco delodo en
manera que de que aquella dulçu
ra han gustado en menos tienen
el fijo nj la muger nj la ffiqueza q
se mueran. o se pierdan que el on
bre tiene. si quebrasse vn vaso de
vidrio. ō la muerte de vn pollo.

y bien pareſçe por abraban que ō
que la ouo guſtado queria dego
llar aſu proprio fijo por complir
la voluntad de dios · y aqueſte es
vn gozo y vn bien tan grāde y vn
amorio tan firme que luego · que
los tales ōbres ſon deſocupados
delos cuerpos ſyn ympedimento
o tardança alguna buelan a cōjū
tarſe con dios bendito y glorioſo
y es el amor acreſçentado · y el go
zo multiplicado en ynfinito · y la
ſegunda manera delos onbres ōſ
pues delos ſanctos profetas es ō
aquellos que alcançan buenos en
tendimientos aſaz penetrantes · y
han avido princípios enlas artes
liberales · Y han alcançado los ſe
cretos de natura · y con aqueſto hā
pueydo ala ſçiençia verdadera en
conoſçimiento de dios verdadero
y glorioſo y deſus angeles · y han
avido complimiento de ſaber las
naturas delas cauſas y cauſados
y aqueſtas coſas eſtan plantadas
en animas por multitud de ſçien
çias ⁊ ſçientificas demoſtraçiōes
y ſon purgadas ſus fantaſias de
las fantaſticas ymaginaçiones y
ſon affedrados ſus entēdimiētos
de torpes credulidades y falſas o
piniones · y cō aqueſto la ſu volū
tad es conforme al entendimiēto
y muy obediente · y por aqueſto ſō
muy virtuoſos y muy praticos en
todos los generos delas virtuds
y no es menos que algunas vezes
paſſe por ſus entendimiētos algu
na claridad delas dela otra vida
anſi como ffelanpago mas non q̄
da por que los entendimiētos ny
las ymaginaçiones nō ſon en tal
grado como las delos profetas q̄
dezimos · Mas ellos fuyen y abo
ffeçen las maluestades delas gen
tes y buſcan como dezíamos pri
mero logares ſolitarios y amā los
ombres virtuoſos y aboffeſçē los
viçios y ſujudgan las paſſiones ·
Mas en eſta vida pueſto que la ſu
delectaçion ſea en ynfinito mēyor
y mejor q̄ de todos los otros oñs
mas avn del todo no es perfecta
por cauſa del ympedimento dl cu
erpo · El qual ympedimento qui
tado ſera el alma a tal conjuncta
al ffey delos ſiglos y vengera la ō
lectaçion beſtial y corporal algu
na como veamos que la delectaçi
on que es enel alma del ombre nō
lo en aprehenſion de alguna ſp̄çie
de conueniente a vn que ſea mala
es mucho mayor en ynfinito que
las otras delectaçiones corpora
les · y pongamos enxemplo para
declarar eſto · Cierto es que vn on
bre muy prado q̄ touieſſe vn grād
enemigo diziendole que qual que
ria mas comer çierto manjar dul
çe y ſabroſo o vēgarſe deſu enemi
go notorio eſta que eſcogeria yn
finita mente mas ayna la vēgāça
del enemigo · y ya veemos mani
fieſta mēte vn ombre ſofrir traba
jos y aboffeçer las delectaçiones
corporales ynfinitas por alcāçar
onſſa o fama o dinero · y ſi eſtas
delectaçiones ymperfectas ſon en
el anima ymperfecta y enel apeti
to concupiſçible · non ay dubda q̄
non ſean in ynfinito mayores las
delectaçiones del entendimiento
enla aprehenſion de dios glorio
ſo que es vno ynmenſo ⁊ infinito
por el primero p̄ſſupueſto y segū
do · mas los triſtes delos onbres
por eſtar en eſte mūdo enbueltos
ēlas dlectaçiōes dlos otros aniñi

les tenemos malos entendimien
tos bueltos al enves ·y non sola
mente non desseamos las cosas cō
veniētes y perfecçiōes nr̄as· mas
a vn aboffeçemos las· y desseamos
las contrarias ās̄y como dezia en
el quarto p̄ssupuesto del enfermo
que aboffeçe las cosas dulçes y se
delecta enlas amargas· y cuydan
los tristes delos ombres que ay o
tra cosa enellos mejor que el entē
dimiento· y piensan que el que en
tiende mas no es mas açercano a
dios nj mas semblante ·y por vē
tura ymaginan que paresçen los
ombres a dios en algunos delos
accidentes corporales· y es grād
falsia y effor· que non trahe daño
pequeño con sigo · La terçera ma
nera de gentes es aquella que nō
pudieron ser sabios ni pudieron
alcançar el grado dela propheçia
ni fue complido el entendimiēto
en ellos para profūdar y peñtrar
para entender la çertidumbre de
la verdad· Assi como era · Mas el
los tienen obedeçiente el entendi
miento para creer aquello que les
han dicho los prophetas y les de
claran los sabios dela essençia y p
fecçion y sabiduria poderio y bō
dad de dios glorioso y de su glo
ria y de sus obras y d̄ sus marauī
llas· y es la credulidad verdadera
de aquestas cosas plātada ensus
animas que non tienen dubda çer
ca d̄ aquello· y con tanto ffetificā
la voluntad y fazen justos sus ac
tos· y boniffican sus obras y fazē
que sean directas y concordātes
a aquel fin· E aquestas tres mane
ras degentes conuiene asaber los
pphetas speruos y amigos de di
os· y los sabios· y quando digo sa
bios non digo de aquellos que nō
saben sy no las leyes humanas · y
cōstituçiones ordenadas por los
ombres · nj de aquellos que saben
mucho enlas astuçias y maldades
del mundo que aquestos antes sō
ygnorantes· Mas digo de aq̄llos
que saben la verdad cōforme a to
do entendimiēto ffazonable y im
posible deser en otra manera· y de
los creyentes non digo de aq̄llos
que creen vanidades ni delos que
fazen ydolatria· nj delos que espe
tan gozos corporales enla otra vi
da· Mas digo de aquellos que las
cosas ya dichas creen puesto que
non las pueda entēder · Ca la glo
ria del çielo non se puede entēder
sy non por el propheta o por el sa
bio en aquesta vida · Ca ellos gus
tan parte de aquella · Mas quādo
viene que de aquestas gentes que
avemos dicho se parte el alma de
la carne es m̄nifiesto aquello que
estaua oculto y sale el grano dela
paja y la luz dela tiniebla y la çen
tella del fumo · y subē aquellas al
mas al siglo delas yntelligēçias
y ffeçiben aquella gloria y aq̄lla
lumbre y aquel biē· el qual todas
las cosas dessean por la primera
conclusion dela etbica y aquel es
el bien postrimero por el qual son
todos los otros bienes· y es el me
jor ē ynfinito que todos los otros
por la segunda y terçera concluśi
on· y es el el bien que segūd natu
ra es perfectissimo· y todas las p
fecçiones se diriuan de aquel · y a
queste es bien el qual es util y de
lectable y honesto por las conclu
siones · Quarta y quinta· y aques
te es el bē en el qual fuelga el de
seo del ombre y çessa de cobdiçiar

otra cosa · y es el vltimo fin que nos mueue a ynquirirlo · puesto q̄ seamos çiegos ē buscarlo y conos çerlo por las conclusiones sexta y septima · y aquesta es llamada biē aventurança por la conclusiō octaua · La qual nunca se mudara nj quitara nj se coffompera por la conclusion nona · La qual o enla qual abra copia y abundançia de los bienes todos y no aura falta ninguna por la conclusiō deçima y en aquesta bien aventurança y durable sera ynextimable alegria La qual non se puede explicar por la conclusion vndeçima y seran todos los bien avēturados poderosos y libres pa fazer todo lo q̄ quisierē por la conclusion duodeçima y sera alli la onffa verdadera · y el estado cōplido d̄ todos los bienes por las cōclusiões · terçia deçima E quarta deçima · El qual biē nō podran alcançar los malos ni los que brutal mente biuen · Por las conclusiones sexta deçima E deçima septima · y aqueste fin es apartado delos otros fines · Por la cōclusion quinta deçima · y no esta ē falsa y coffuptible fermosura · Y fortaleza corporal por la conclusion deçima octaua ni en multitud delas inbumanas ffiquezas · por la deçima nona · ni esta enla flaca nobleza del linaje por la viçessiñ nj enlos temerarios honores · Ni enla vanidad dla fama nj enla potençia çiuil muchas vezes adquirida por tirania nj en alguna vanidad deste mundo coffuptible y abbominable por las conclusiões viçessima prima y segundo [illegible] ra · Masaquesta bien aventurāça y delectaçion sera enla mejor potençia y mayor virtud que es enel onbre por el segundo p̄ssupuesto · y seran enel entendimiento · y en dios glorioso por el deçimo p̄supuesto · El qual es incoffuptible por el octauo p̄ssupuesto y es infinito y mejor que todas las cosas del ōbre por los p̄ssupuestos sexto y septimo · El qual non se estorua que non sea mager que los onbres ereges y maluados con ygnorançia nonlo entiendan y lo nieguē por el p̄ssupuesto terçero · y non obstāte la ymperfecçion delos viçios y la ignorançia ayūtada a aquella Las quales nos fazen como paraliticos enfermos para que ignoremos y aboffezcamos el nuestro bien y perfecçiō y salud y desseemos las cosas contrarias por los p̄ssupuestos quarto y quinto · empero enla ora dela muerte verā los bestiales y diotas el fin y aquesta biē aventurança para la qual eran criados y veran que es aellos deal cāçar ympossible · y sera por la priuaçion vna tristeza y vn dolor yninito semejāte ala fija de vn ffey que vea asus hermanas ffeynas y onffadas y ella ha seydo priuada deaquello por adulterar cō vn negro · Y por aq̄sto el padre la ha echado en vna carçel muy escura donde le manda dar cada dia çiertos açotes y espera aquesta pena por toda su vida · Ansi sera delas animas tristes · quando verā que todas eran fijas de dios glorioso y podiā auer aquel ffeyno y aquella heredad y por su culpa la han perdido · y veen alas otras hermanas posseer aquella gloria · y aq̄l ffeyno sera la tristeza ynfinita mēte mayor · por aquesta priuaçion

sola que no es el elamiẽto del frio ni el quemamiento del fuego· Empero y abra algunos que la substãçia de sus entendimientos sera cõplida o por profeçia o por sabiduria o por verdadera creençia enpero la voluntad suya aura seydo infecçionada de algunos viçios· y aquestos habitos delas sus ynfecciones yran con aquella anima· y non la dexarã llegar a dios glorioso fasta que aquellas oppositiones sean destruydas· y non sera aquesta pena por siempre por que aquel es accidente· y su sustançia es perfecta y complida y sera ansi como vn fijo de vn ffey· que era enamorado fuerte mẽte d̃ vna muger de pequeña manera· y el dia d̃ su coronaçion le diran que es muerta por lo qual avra tristeza· fasta q̃ se le vaya oluidando· y ansi sera del entendimiento que era complido ñguer fuesse ynfecçionado y enamorado delas obras d̃la carne· y vees te aqui dixo la ffazon la bien aventurança delos ombres y su mal aventurança· las quales consisten en allegar se a dios glorioso o apartarse del en este mundo y enel otro· y aquesta ha seydo la yntençion de todos los prophetas y sabios del mundo maguer fasta oy nunca njnguno tan claramente lo dixo por que los prpohetas lo dixeron por methaforas· y los sabios lo declararon por comparaçiones· y aquesto era por que el que non pudiera ver sy non cosas corporales non pudiera entender sy non por enxemplos palpables· y ansi se partiera dela ley· y ansy fue necessario de poner· y dezir· que avia gozos corporales· y penas por que el pueblo non entiende otro gozo nj otra pena sy nõ la sensible y brutal· y aquesta gloria y pena de que avemos dicho son tanto mayores que las otras quanto dios glorioso exçede y es mas perfecto que todas las otras cosas criadas· Y esto acabado la ffazon fizo fin·

Fabla la verdad ala razon y dize·

uy contenta soy dela saludable sentençia ẽ la qual por muy p̃fũdas y muy fuertes ffazones eres colocada y sabe que eres concorde en aquesta sentençia cõmigo por que ibũ x̃po que es la primera verdad dixo esta es la vida perdurable que conozcan a dios padre verdadero y al su fijo p̃cioso ibũ x̃po y sigueſſe segund el que la bien aventurança este enel conoscimiento de dios glorioso y tu as cõcludo en aquesto· Itẽ dizes que nõ puede ombre venir en aq̃sta bien aventurança syn la ffectitud d̃las obras· y en aquesto cõcuerdas cõ el apostol que dize· La fe sin las obras es muerta· Iten dizes que los profetas y los sabios por que los vnos veyan la bien aventurãça y los otros la saben por demostraciõ sc̃ientifica que aquestos tales non tienen fe sy no vision o sc̃iençia· y que el pueblo que non entiende lo vno nj lo otro se salua en la creençia verdadera· y en aq̃sto verdad dizes y concuerdas conel apostol en muchos lugares· enpero quiero que sepas que enla fe de

ibū xp̄o ay cosas que non se puedē
alcāçar por entēdimiēto natural
por su fiaq̄za y por la exçelēçia de
aq̄llas·y cō tāto cōuiene q̄ dios d̄
graçia al oñe y le de fe cō q̄ crea ē
dios verdadero·Y en su fijo ibū
xp̄o para q̄ cūpla ēlo q̄ fallesçe su
ētēdimiēto·y caridad cō q̄ cūpla
la volūtad cōla qual lo ame y espe
rança enla memoria cōla qual lo
ffemiēbre·y en aq̄stas cosas nō dis
crepamos tu y yo en nada·y dixo
entōçes el entēdimiento·alabado
sea y bēdito dios glorioso por siē
pre q̄ me trux̄o alugar dōde viesse
la cōcordia·y ampstad de aq̄llo q̄
la triste dela gente piensa q̄ es dis
corde·y agora se lo q̄ se puede alcā
çar natural mēte·y lo q̄ nō se pue
de alcançar sy nō por aq̄llos alos
quales dios da graçia·E he visto
los secretos escondidos y de natu
ra·y he āḋado los passos q̄ pocos
oñs pisarō·y nunca dios ñs me
lieue ala tiefta por q̄ aqui ñ quie
ro biuir cō vos otras·y seā por el
lo al ffey delos siglos gr̄as ynmē
sas y loores ynfinitos·por los si
glos delos siglos· Amen

eñor aq̄sta visiō ya passada
yo q̄ primero estaua muy
soliçitoso por escriuir aq̄llo q̄ por
vos era cobdiçiado de saber luego
q̄ fuy d̄spierto cō ayuda d̄la visiō
acorde de poner por memoria aq̄s
tas cosas ēlas q̄les me paresçe q̄ se
toca la ffespuesta d̄la q̄stiō p̄nçip̄l
q̄uieñ asaber la fin d̄l oñe segūd
q̄ los sabios podierō alcāçar por
ffazō·y eso ñsmo se ɔtiene la yntē
çiō sum̄ria d̄ toda sçiēçia ℓ las yñ
genes d̄las q̄les y figuras y deui
sas y señales significā muchas ve
zes aq̄llo q̄ tratā·y verdad es q̄ yo
vi infinita mēte ñas cosas·ēpero
puse aq̄stas por m̄moria por q̄ fu
esse causa q̄ vr̄a m̄rçed por aq̄stas
me p̄gūtasse las otras y fuese vna
ocasiō d̄ venir a fablar y altercar
vos y yo d̄las cosas semejātes·Y
por tāto señor yo vos suplico q̄n
to puedo y demāḋo d̄ m̄rçed sīgu
lar q̄ aq̄ste libro nō pase ē terçeffa
psona por q̄ por vētura algūd vo
lūtario q̄ nō ētēdiesse mj fin incre
par ñ ya·y seria yo sostenḋor d̄ pe
na sin m̄resçimiēto·y eso m̄smo se
ria ffedarguydo por q̄ lo puse en
p̄labras vulgar̄s y toq̄ tā abierta
mēte las cosas añigadas como fas
ta oy niguūd lo aya q̄rido fazer en
los q̄ ha escripto ātes d̄ agora·Y
por vētura ñ arguyriā los tales
d̄ p̄sūptuoso y audaz·y la ffepues
ta alos tales es q̄ yo non lo fize sy
nō por d̄clarar vos las dubdas q̄
tēiads·y nō q̄se fazer d̄la llaue çer
radura·ēpero ē algūos pasos q̄ no
era liçito d̄ fablar yo dixe q̄ los ēcu
bria por daruos ocasiō d̄ p̄gūtar
y āsi como d̄spūs d̄l muy illustre
señor dō carlos aquiē dios p̄spere
sobre todos los biuiētes vos seais
mj singlār señor·q̄ero ɔmunicar
cō vos todo lo q̄ es ē mj ania ama
gado y no q̄ero q̄ eñlla q̄de ffincō
algūo ascōdido el q̄l vos p̄lpable
mēte no tāgays cō vr̄o dedo·y cō
tāto ffeçebid estas p̄miçias d̄los
trabajos d̄ mjs ñnos perdonādo
el essor si ay estudiere·alabā do a
dios glioso por algūd biē si ay fu
ere fallado al q̄l ffuego q̄ ē est e mu
do vos delos bienes dela su gra
çia y virtudes·y enel otro la bien
aventurança perdurable por sien
pre· ·Amen· ·Deo graçias·

UNIVERSIDADE LIVRARIA DA

Este liuro leixou a Sra Infante
nossa Sora p seu falecim.to ao.m de
1hesu: ihesus.

Su suor sr

UNIVERSIDADE LIVRARIA DA

Talvez a Inf.ª D. Joana
e mosteiro de Jesus
de Aveiro?

Da S. Ordem

Dona Infa. Rainha nossa senhora e minha Senhora
meu [illegible] Sra

Sala
Gab. A
Est.
Tab. 37
N.º 12