

Secundus tonus simplex.

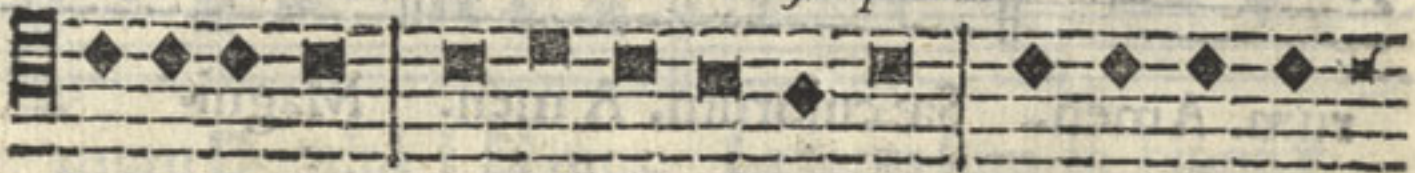
Confi te bor ti bi Do mi ne in to to cor de me o;



in conci li o ju storum & congre ga ti o ne.

solemnis.

Sæculorum. A men. Magnificat. Magni- fi cat.

Tertius tonus simplex.

Be a tus vir qui ti met Dominum; in manda tis



e jus vo let ni mis. Sæculorum. A- men.



Sæcu lo rum. A men. Sæ cu lo rum. A- men.

Intonationes Psalmorum.
Iolemnis.



Magni- si cat. Magni- si cat.

Quartus tonus simplex.



Lauda te pu e ri Do minum ; lau da te nomen



Do mi ni. Sæ culo rum. A men. Sæ cu lo-



rum. Amen. Sæ culorum. A men. Magni-

solemnis.



si cat. Ma gni- si cat.

Quintus tonus simplex.



Laudate Dominum omnes gentes; laudate eum

omnes



omnes populi. Sæculorum. Amen. Magni-

solemnis.



fi cat. Magni- fi cat.

Sextus tonus simplex.



Lætatus sum in his quæ dicta sunt mihi ; in do-



mum Domini i bimus. Lætatus sum in his quæ



dicta sunt mihi ; in domum Domini i bimus.

solemnis.



Ma gni- fi cat. Magni- fi cat.

Septi-

Septimus tonus simplex.

Lauda Je rusa lem Dominum; lauda Deum tu um

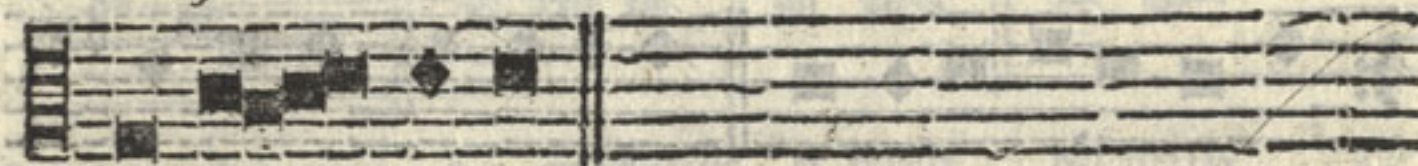


Si- on. Sæculorum. A men. Sæculorum.



A men. Sæculorum. A men. Ma gni- fi cat.

solemnis.



Magni- fi cat.

Octavus tonus simplex.

Nunc di mittis servum tu um Do mi ne; se cun-



dum verbū tu um in pa ce. Sæculorum. Amen.

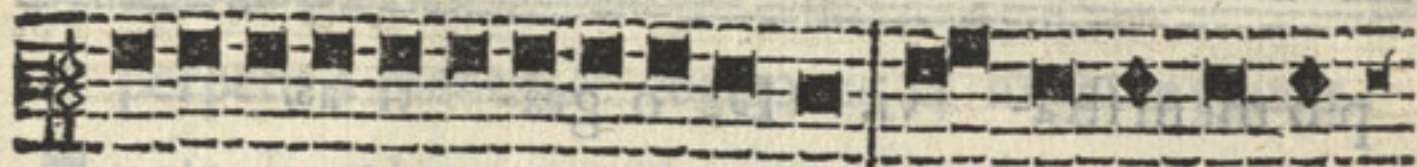
Ma-

solemnis.



Magni fi cat. Magni- fi cat.

Nonus tonus.



In e xi tu Is ra el de Ægypto; Do mus Ja cob de



po pu lo bar ba ro.

MODUS CANTANDI CAPITULA

In omnibus festiuitatibus, cum maio-
ri, aut minori solemnitate.

A



Bi ni ti o, & an te sæ cu la



cre a ta sum, & us que ad fu turum sæculum non

desinam,



de si nam, & in ha bi ta ti o ne san cta coram i-



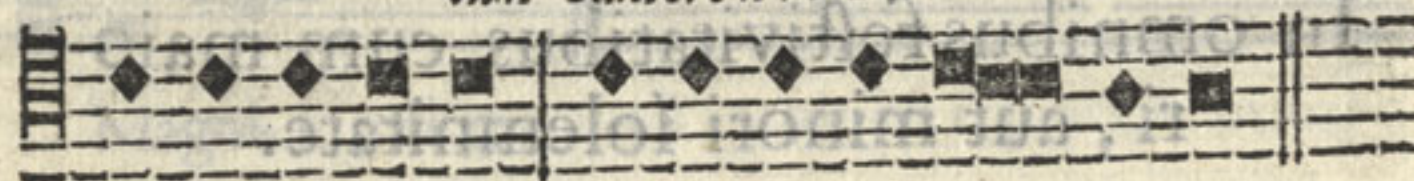
plo mi ni stra- vi. De o gra- ti as.

Intonatio Versuum duplicium ad duos Cantores.



Diffu sa est gra ti a in la bi is tu- is.
Propterea benedixit te Deus in æter- num.

Intonatio Versuum ad commemorationem, & ad unum so- lum Cantorem in Feriis.



O ra pro no bis San cta De i ge- ni trix.
Ut digni efficiamur promissionibus Chri- sti.

MODUS CANTANDI ORATIONES

In festiuitatibus primæ, & secundæ clas. s.



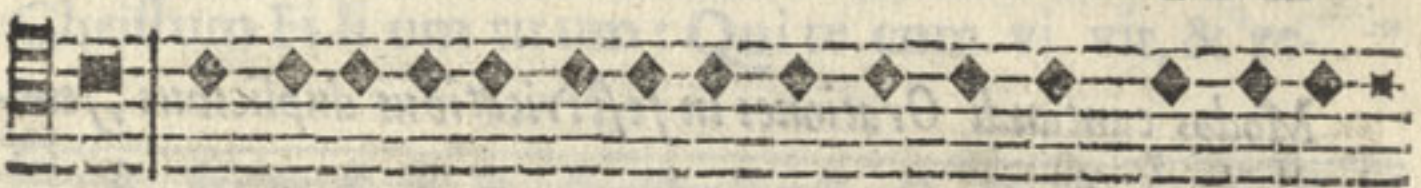
Do minus vo bis- cum. O re- mus. Con ce-



de nos famulos tuos, quæsumus Domine Deus,



perpetua mentis, & corporis sanitate gaude.



re: & gloriosa Beata Mariæ semper Virgi-



nis in terrefiotione, à præsentili liberari



tristitia, & æterna perfructiuitate.



Per Dominum nostrum Jesum Christum Filium



tuum: Qui tecum uiuit, & regnat in unitate



te Spi ri tus sancti De us, per omni- a sæ cu-

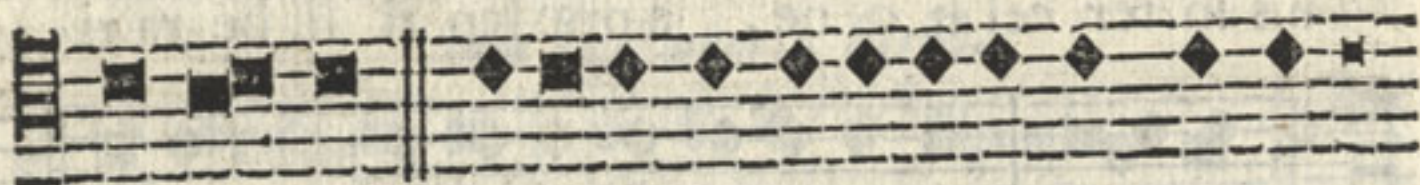


la sæ cu lo- rum.

Modos cantandi Orationes in festiuitatibus duplicibus, semi-duplicibus, &c.



Do mi nus vobiscum. Et cum spi ri tu tu- o.



O re- mus. Be a tæ & glo ri o sæ sem per Vir-



gi nis Mari æ, quæ sumus Do mi ne, in ter ces-



si o glo ri o sa nos pro te gat: & ad vitam per-

ducat



du cat æ ter nam. Per Dominum nostrum Jesum



Christum Fi li um tu um : Qui te cum vi vit, & re-



gnat in u ni ta te Spi ri tus sancti De us, per om-



ni a sæ cu la sæ cu lo rum. A men.

*Ad commemorationem extra Divinum Officium, & Missam,
dicitur eodem modo, excepto puncto finali, ut sequitur.*



Per eundem Christum Dominū nostrum. Amen.

INTONATIONES PRO VERSIBUS Benedicamus Domino.

In Duplicibus I. classis.

B  **E ne di- ca- mus Do- mino.**


In Duplicibus II. classis.

 **Be ned i ca mus Do- mino.**

In festis Beatae Mariae.

 **Bene di ca- mus Do- mino.**

In festis Angelorum.

 **Be nedica- mus Do-**

 **mi no.**

In Duplicibus maioribus, & minoribus.



Be ne di ca- mus Do-

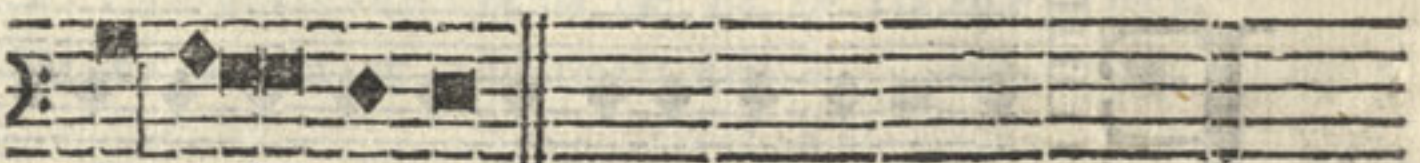


- mi no.

In Semiduplicibus.



Be ne di- ca- mus Do-



- mi no.

In Dominicis.



Be ne di ca mus Do- mi no.

In Ferialibus diebus.



Be ne di ca mus Do- mi no.

Pro tempore Paschali.



Be ne di- camus Domino. Al le- lu ia.



Al le- lu- ia.

INTONATIONES VERSUUM,
Cum quibus finitur Officium Divinum.

Ÿ. **F** I- de li um a ni mæ per mi se ri cor-



di am De i re qui escant in pa ce. R̄. A men.



Ÿ. Dominus det nobis su am pa cem. R̄. Et vitam
æternam



æ ternam. Amen. *ψ*. Di vi num au xi- li um ma-



ne at sem per no biscum. *℞*. Amen.

Intonatio Versus ad principium Completorii.

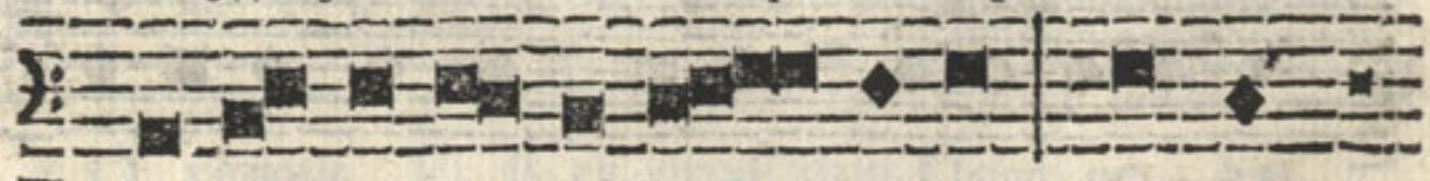


ψ. Converte nos De us sa- lu ta ris no- ster.

℞. Et a ver te i ram tu am à no- bis.

Deus in adiutorium meum intende, &c. ut *suprà* fol.
263.

Responsoria brevia ad Completorium per annum.

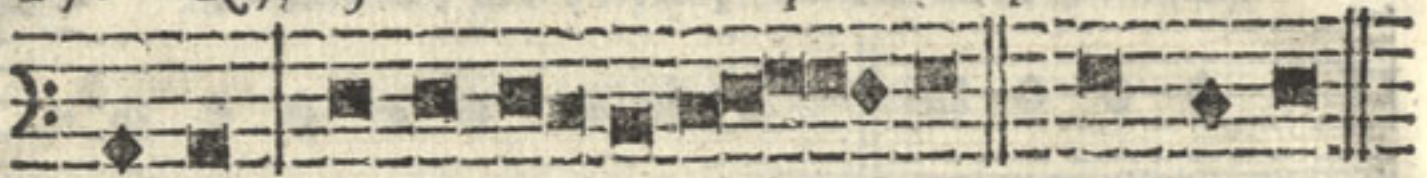


℞. In ma nus tu- as Do- mi ne. * Commen-



do spi ri tum me um. *ψ*. Re de- mi sti nos Do-

mine



mi ne De us ve- ri ta- tis. * Cōmendo, &c.



ψ. Glo- ri a Pa tri, & Fi- li o, & Spi ri-



tu- i san- cto. ℞. In ma nus, &c.



ψ. Custodi nos Domine ut pupillam o- cu li.
℞. Sub umbra alarum tuarum pro- te ge nos.

Pro tempore Paschali.



℞. In manus tu as Do mi ne com men do spi ri-



tum me- um. * Al le lu ia, Al le lu- ia.

ψ. Rede-



ψ. Re de mi sti nos Domi ne De us ve ri ta- tis.



* Al le lu ia, &c. ψ. Glori a Pa- tri, & Fi- li o,



& Spi ri tu- i san cto. In manus tu as, &c.

Modus cantandi Orationes in Horis minoribus, & in diebus Ferialibus.



Do minus vo biscum. Et cum spi ri tu tu- o.



O re mus. Vi si ta, quæsumus Domi ne, ha-



bi ta ti onem i stam, & omnes in si di as ini-



mici ab e a longè re pel le: Ange li tu i



san cti habitent in e a, qui nos in pa ce cu sto-



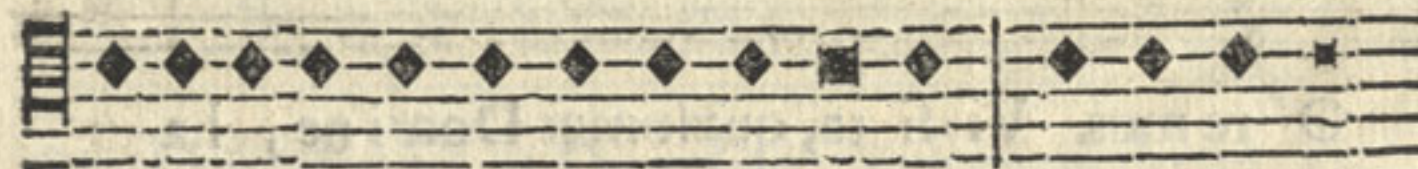
di ant: & be ne di cti o tu a fit su per nos



sem per. Per Dominum nostrum Jesum Christum



Fi li um tu um: Qui tecum vi vit, & regnat in



u ni ta te Spi ri tus san cti Deus, per omni-



a sæ cu la sæ cu lo ram. A men.

Intonatio versus Benedicamus Domino, in Floris minoribus.



ψ. Be ne di ca mus Do- mi no.

℞. De o gra- ti- as.

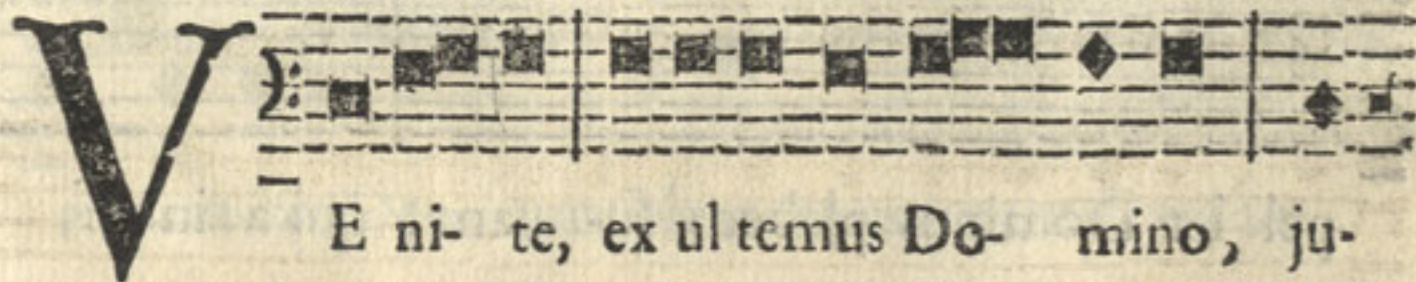
Intonatio versus ad principium Matutini.



ψ Do mi ne la bi a me a a pe- ri es.

℞. Et os meum annuntiabit laudem tu- am.

INTONATIO PSALMI
Ad quodcumque Invitatorium per quar-
tum tonum.



E ni- te, ex ul temus Do- mino, ju-



bi le mus De o sa lu ta ri no- stro: præ oc-



cu pe- mus fa ci em e- jus in con fes si o-



ne, & in psal mis ju bi le mus e- i.



Quo ni am De- us magnus Do- minus, & Rex



magnus su per omnes de- os : quo niam non re-



pel let Dominus plebem su- am, qui a in



ma nu e jus sunt omnes fi nes ter- ræ, & al-
titudines



ti tu- di nes montium ipse conf- pi cit.



Quoniam i psi- us est ma re, & i pse fe cit



il- lud, & a- ridam funda verunt manus



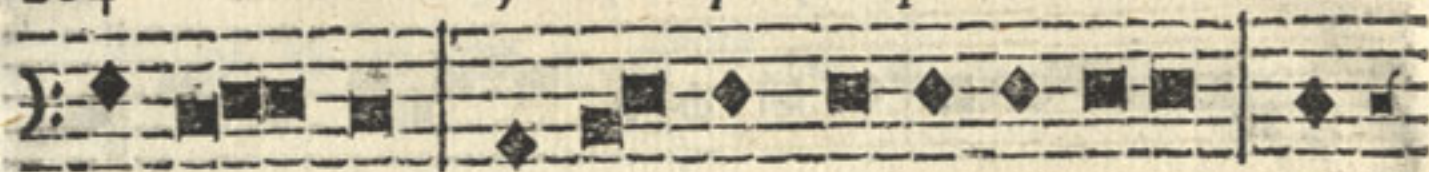
e- jus: ve ni- te a do re mus, & pro ci da-



mus an te De- um: plo re mus coram Domino,



qui fe- cit nos, qui a ip- se est Dominus De-



us no- ster: nos au tem po pu lus e jus, &



o ves pas cu æ e- jus.



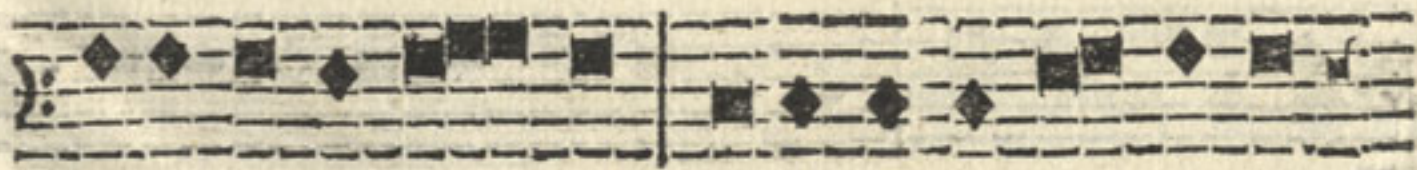
Hodi e si vo cem. e jus au di e- ri tis, no-



li- te ob du ra re cor da ve- stra, sic ut in



ex a cer ba ti o- ne, se cundum di em ten ta- ti-



o nis in de ser- to: u bi ten ta ve- runt me

patres



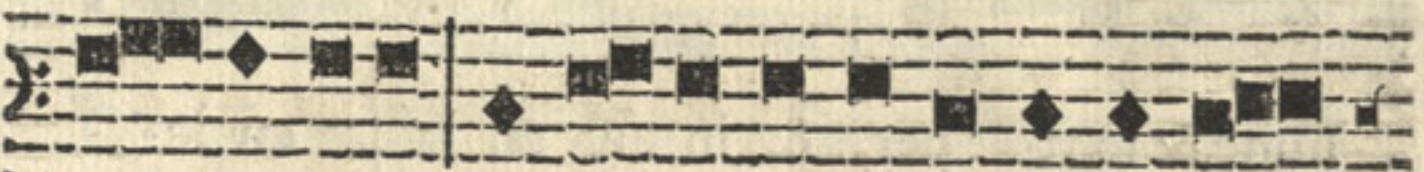
pa tres ve- stri, pro ba ve runt, & vi de runt



o pe ra me- a.



Quadraginta an- nis pro xi mus fu i ge ne ra ti-



o- ni hu ic, & di- xi, semper hi errant cor-

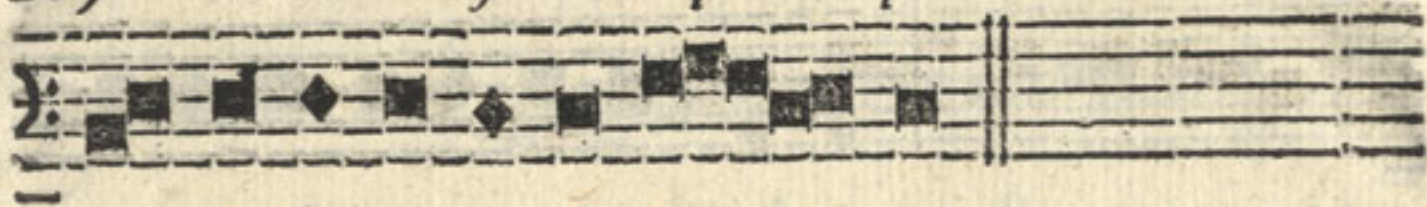


de: ip si ve rò non cognoverunt vi as me- as,

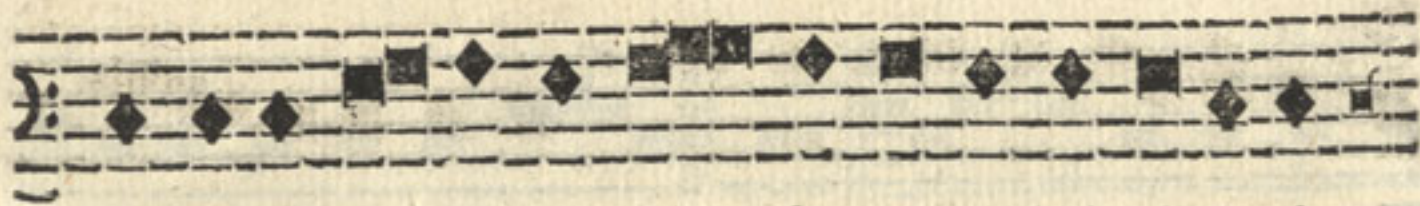


quibus ju ra- vi in i- ra me- a', si in tro-

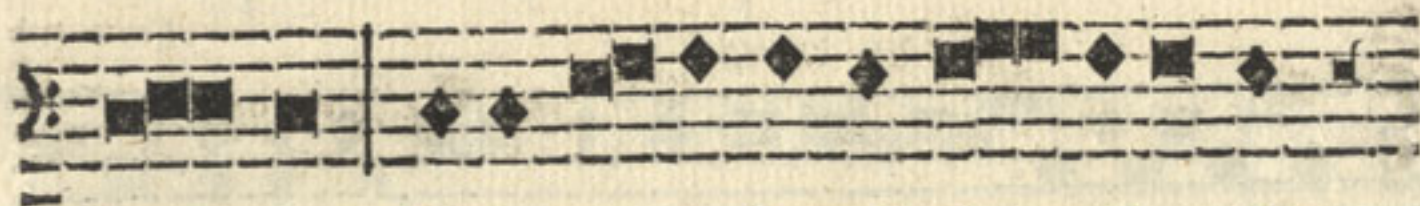
ibunt



i- bunt in requiem me- am.



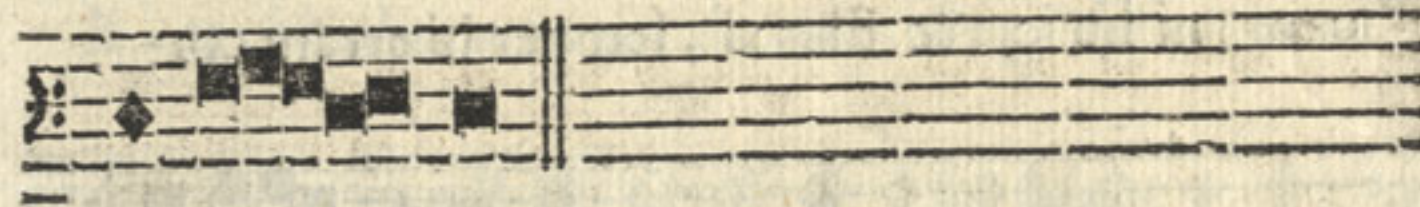
Gloria Patri, & Fi- li o, & Spi ri tu i



san- cto: Sicut e- rat in princi- pio, &

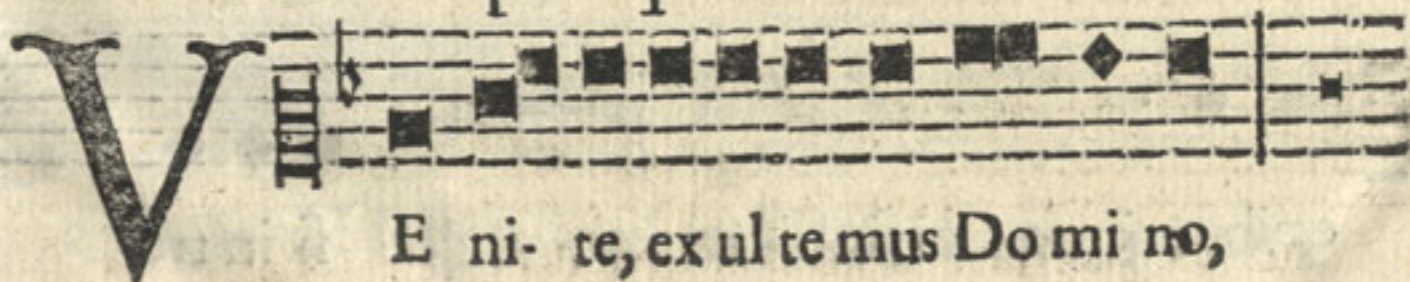


nunc, & sem- per, & in sæ cu la sæ cu lo-



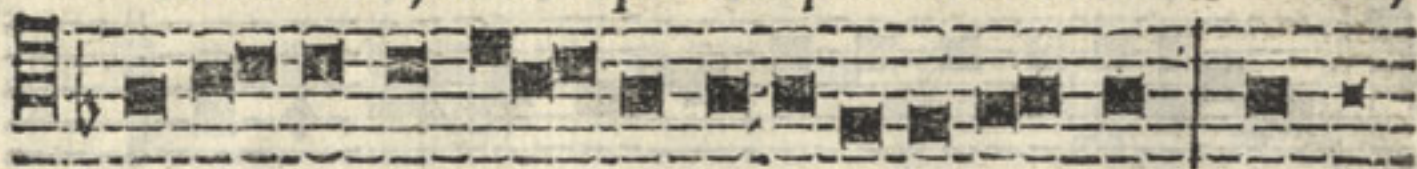
rum. A- men.

Intonatio Psalmi ad quodcumque Invita-
torium per quintum tonum.



E ni- te, ex ul te mus Do mi no,

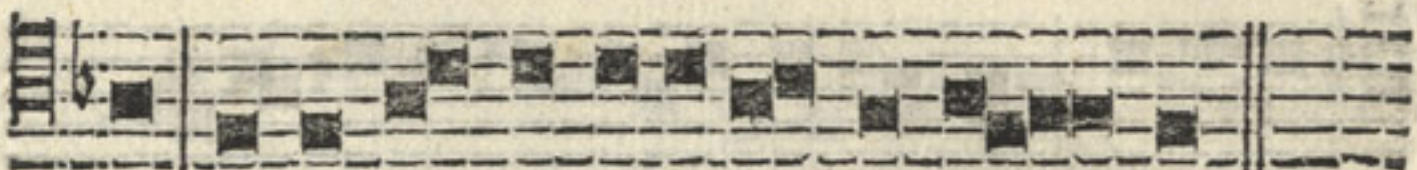
jubi-



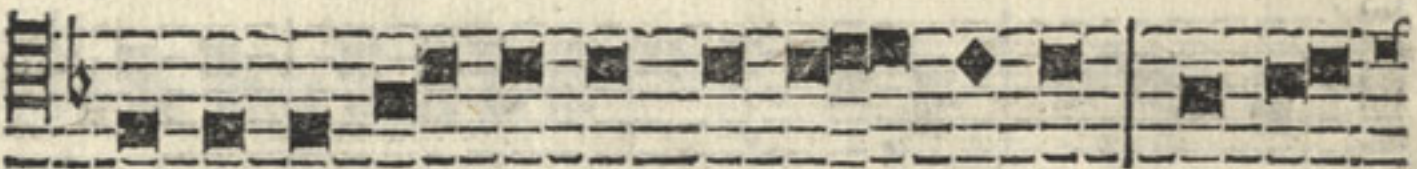
ju bi- le mus De- o fa lu ta ri no- stro: præ-



oc cu pe mus fa ci em e- jus in con fess i o-



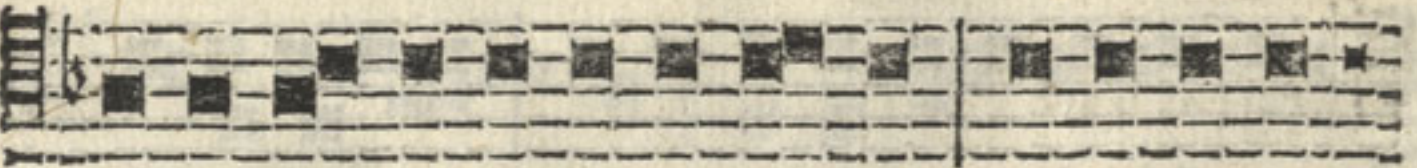
ne, & in psal mis ju bi le- mus e- i.



Quo ni am De- us magnus Do- minus, & Rex



ma- gnus su per omnes de- os: quo niam non re-



pel let Do minus plebem su- am, qui a in ma-



nu e- jus sunt omnes fi nes ter- ræ, & al-
titudines



ti tu di nes montium i- pse conf- pi cit.



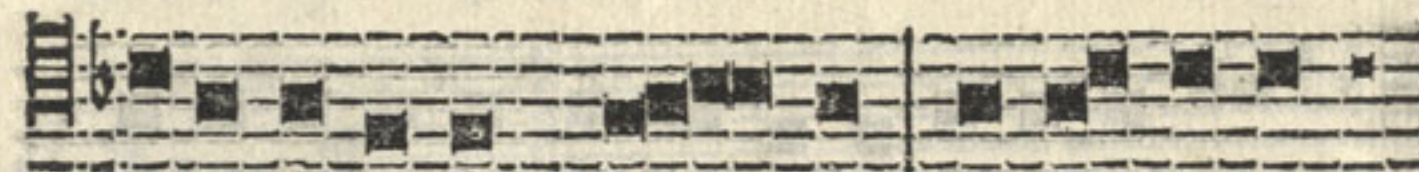
Quo ni am i psi- us est ma re, & i pse fe cit



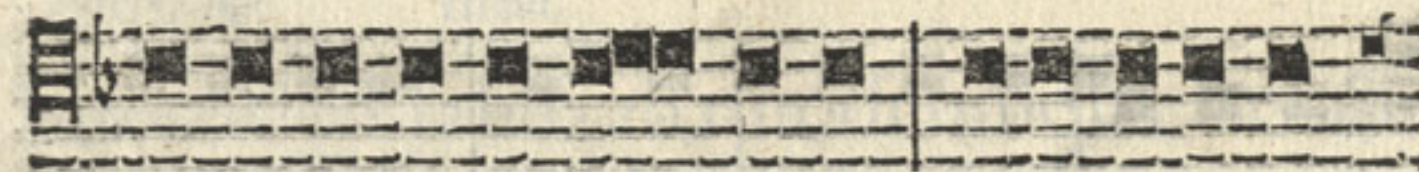
il- lud, & a- ri dam funda ve- runt ma-



nus e- jus: ve ni- te a do re- mus, & pro-



ci damus an te De- um: plo re mus co-



ram Domino, qui fe- cit nos, qui a i pse est



Do- mi nus De us no- ster: nos au tem

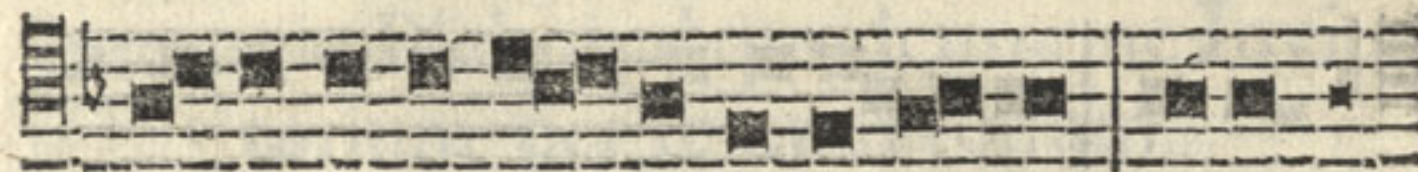
populus



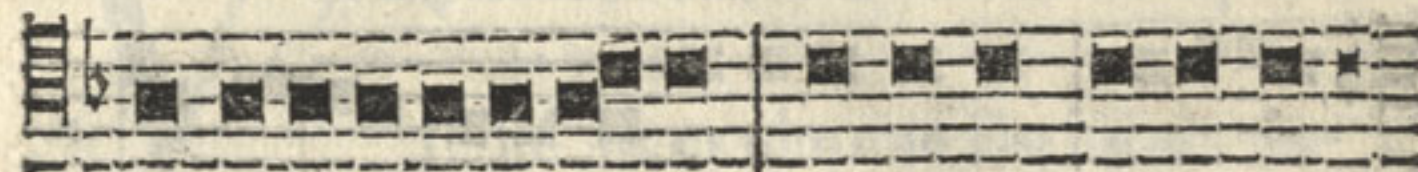
po pu lus e jus, & o ves pas cu æ e- jus.



Ho di e si vo cem e- jus au di e- ri tis, no-



li- te ob du ra- re cor da ve stra, sicut



in ex a cer ba ti o ne, le cundum di em ten-



ta ti o nis in de ser- to: u bi ten ta ve runt



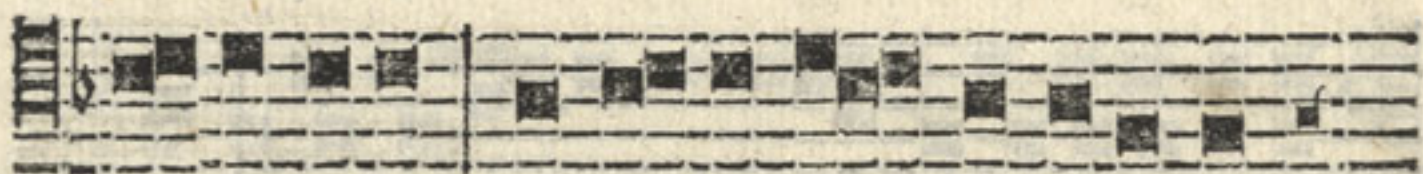
me pa tres ve- stri, pro ba ve runt, & vi de-



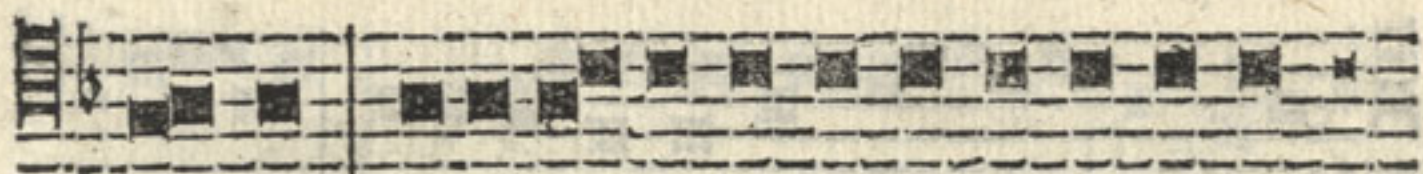
runt o- pe ra me- a.



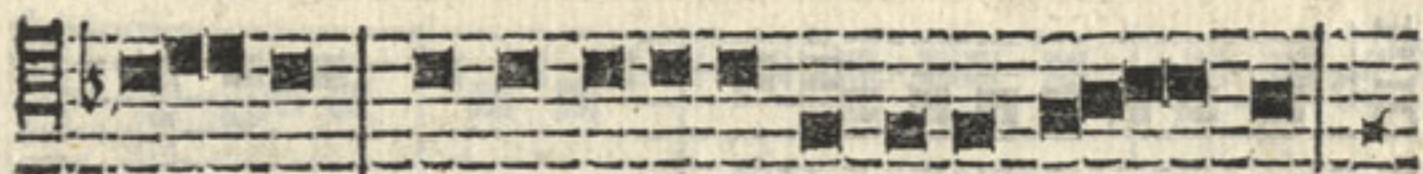
Quadraginta annis proximus fui generationi



omni huic, & dixi, semper hi errant



corde: ipsi vero non cognoverunt vias



meas, quibus iuravi in ira mea,



si introibunt in requiem meam.



Gloria Patri, & Filio, & Spiritui

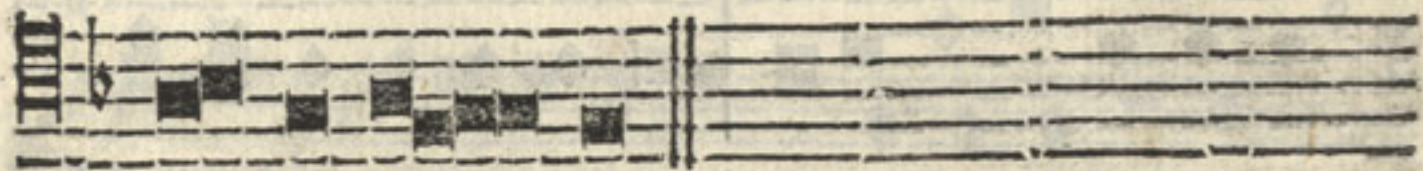


santi: Sicut erat in principio,

&

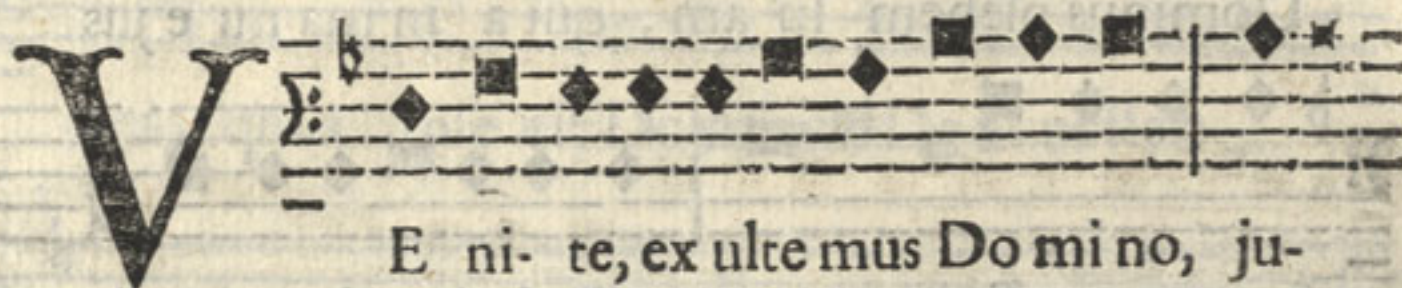


& nunc, & sem- per, & in sæ- cu la sæ cu-



lo rum. A. men.

Intonatio Psalmi ad quodcumque Invita-
torium per sextum tonum.



E ni- te, ex ulte mus Do mi no, ju-



bi lemus De o sa lu ta ri nostro: præoccu-



pe mus fa ci em e jus in con fessi o ne, &



in psalmis ju bi le mus e- li,

Quo-



Quo ni am De us magnus Dominus , & Rex mag-



nus su per omnes de os: quoni am non re pellet



Dominus plebem su am , qui a in ma nu e jus



sunt omnes fi nes ter ræ , & al ti tu di nes mon-



ti um i pse conf pi cit.



Quo ni am i psi us est ma re , & i pse fe cit



il lud , & a ri dam funda verunt manus e jus:



ve ni te a do re mus, & pro ci damus an te



Deum: plo re mus coram Domino, qui fe cit



nos, qui a ipse est Do mi nus De us nos ter:



nos autem populus e jus, & oves pascu æ e jus.



Ho die si vocem e jus au di e ri tis, no li te



ob du ra re corda vestra, sicut in ex a cer ba

tionem



ti one, secundum di em ten ta ti o nis in



de ser to : u bi tentaverunt me patres vestri,



pro ba verunt, & vi derunt o pe ra me a.



Quadragin ta an nis proximus fu i ge ne ra ti-



o ni hu ic, & di xi, semper hi errant corde:

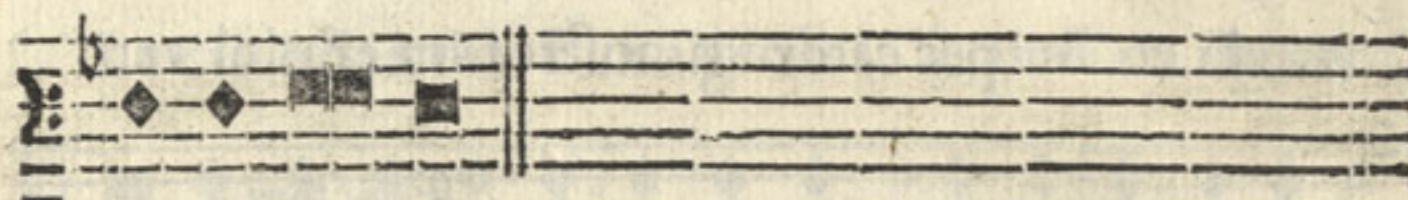


ip si verò non cognoverunt vi as meas, qui-

bus



bus ju ra vi in i ra me a , si in troibunt in re-



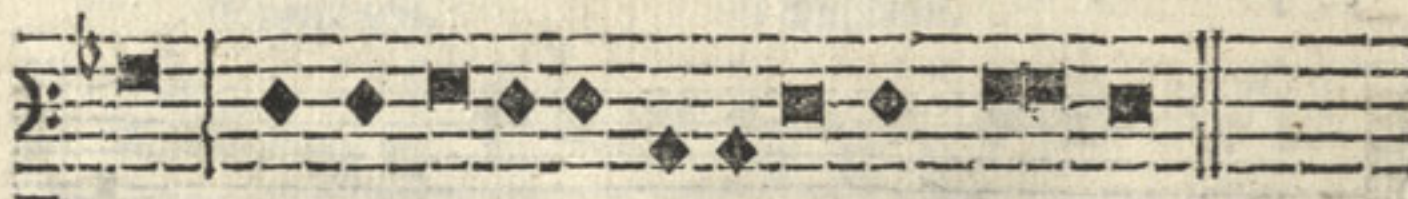
quiem me am.



Glo ri a Pa tri , & Fi li o , & Spi ri tu i san-



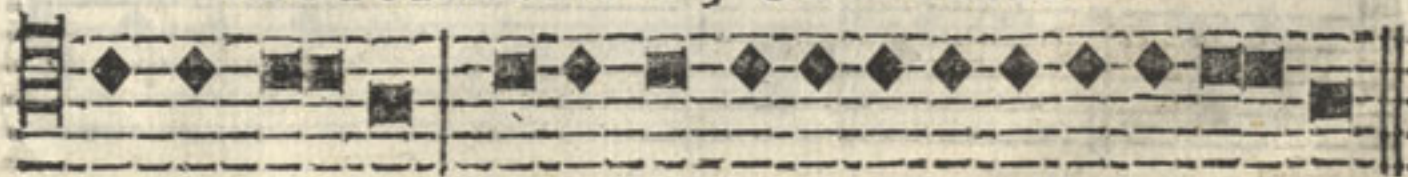
cto : Sicut erat in prin ci pi o , & nunc , & sem-



per , & in sæ cu la sæ cu lo rum. A- men.

M O D U S C A N T A N D I

Absolutiones , & Lectiones.

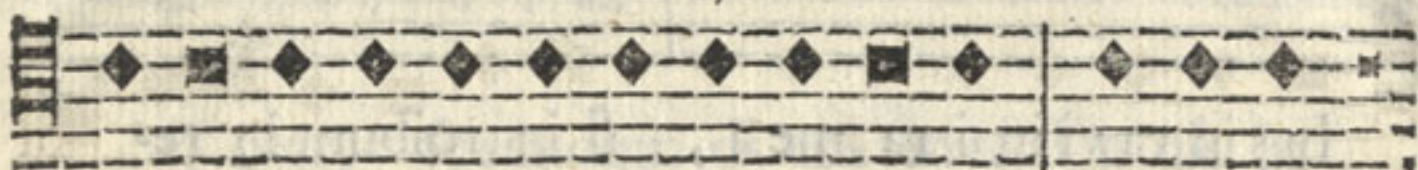


Pa ter nos ter. *Ps.* Et ne nos inducas in tenta ti o- nē.

R.

Sed libera nos à ma lo.

Absolutio.



A vin cu lis pec catorum nostrorum ab sol vat

Punctum.



nos omni po tens, & mi se ricors Do minus. *R.* Amen.

Punctum. Benedictio.



✠. Ju be dom ne be ne di ce re. Eu an-



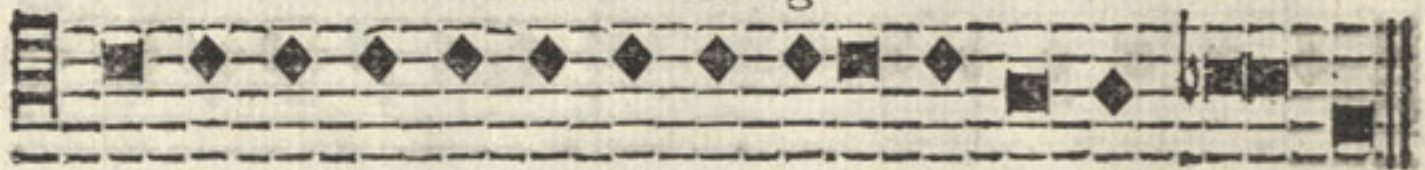
ge li ca le cti o sit no bis sa lus, & pro te-

Punctum.



cti o. *R.* Amen.

Lectio Evangelica.



Le cti o San cti Eu an ge- li i secun dūm Lucam.



An no quinto de ci mo Im pe ri i Ti be ri i

Virgula,



Cæ sa ris, pro cu ran te Pon ti o Pi la- to

Punctum.

Punctum.



Ju dæ am. Et re- li qua. De Ho mi li a

Punctum.



San cti Grego ri i Pa pæ. Di ce bat Jo an-

Virgula, *Virgula,*

nes ad turbas, quæ exi bant, ut bap tiza ren-

*Duo puncta :**Virgula,*

tur ab e- o: Ge ni mi na vi pe ra rum,

Interrogatio?

quis often dit no bis fu ge re à ventu ra i- ra? &c.



Qua si ve ne na ti fi li i de ve ne na tis pa-

Punctum suspensum.

ren ti bus na ti sunt. Tu autem Domine

miserere

Punctum.



mi se re re no- bis. R. De o gra ti as.

Intonationes Responsoriorum brevium
ad quatuor Horas minores in omni
tempore anni.



R. Christe Fi li Dei vi- vi. * Mi se- re-



re no bis. V. Qui se- des ad dex te ram Patris.



* Mi se. re- re no- bis. V. Glori a Pa- tri,



& Fi- li o, & Spi ri- tu i san- cto. R. Christe.
V. Exur-



♯. Ex ur ge Chris te ad- ju va nos.
 R. Et li be ra nos pro pter no men tu- um.

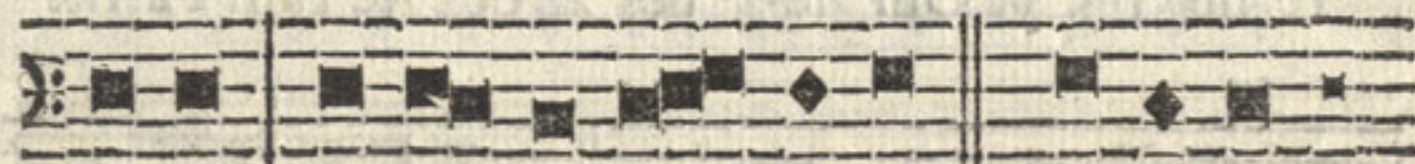
In Tempore Paschali dicetur ut Completorio notatur, pag. 278. & in Officio Temporis Adventus ut sequitur:



R. Ve ni ad li be ran- dum nos. * Do mi ne



De- us vir tu tum. ♯. O sten de fa ci em



tu am, & sal- vi e- ri mus. * Do mi ne



De us vir tu tum. ♯. Glo- ri a Pa tri, & Fi-

lio,



li o, & Spi ri tu- i san- Sto R^x. Veni, &c.

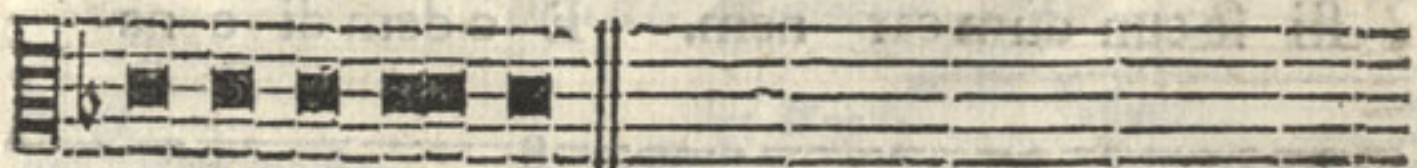


Ÿ. Timebunt gentes nomen tuum Do- mine.
R^x. Et omnes reges terræ gloriam tu- am.

*Martyrologium in Choro cantatur in tono Lectionum Ma-
tutini, ut supra pag. 297. sed in Vigilia Nativitatis Do-
mini dicitur hoc modo:*



An- no à cre a- ti o ne mun di, quando in prin-



ci pi o De- us, &c.

*Usque ad verba illa, In Bethlehem Judæ, in quibus extol-
latur vox ad quartam superiorem, videlicet :*



In Bethlehem Judaena scitur ex Maria



virgine factus homo.

Versus autem sequens in tono Passionis.



Natiuitas Domini nostri Jesu Chri-



sti secundum carnem. Eodem die na-



talis Sanctae Anastasiae, &c. in tono Lectionis consueto.

GLORIA IN EXCELSIS

Pro omnibus festivitibus.

In Duplicibus 1. classis.



Glo- ri a in ex cel- sis De- o.

In Duplicibus 2. classis.



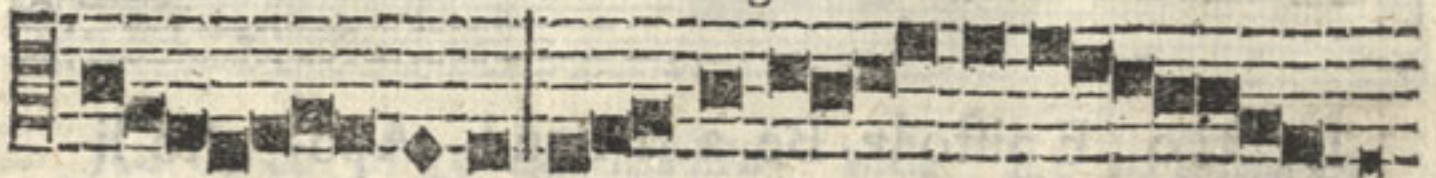
Glo- ri a in ex cel- sis De- o.

In festis Beatae Mariae.

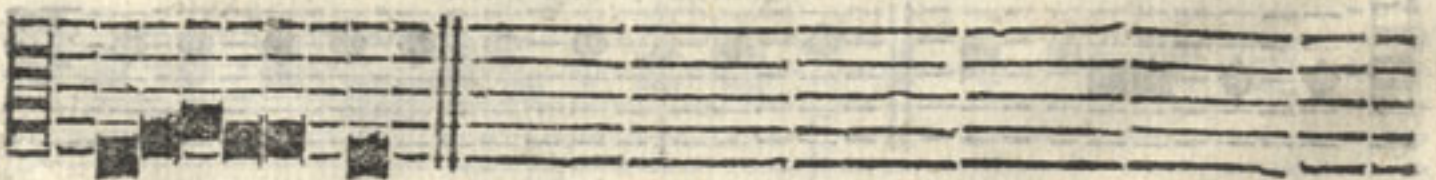


Glo- ri a in ex cel- sis De- o.

In festis Angelorum.



Glo- ri a in ex cel- sis De-



o.

In Duplicibus, vel solemnibus.

Glo- ri a in ex cel sis De- o.

In Semiduplicibus.

Glo- ri a in ex cel- sis De- o.

In Dominicis.

Glo- ri- a in ex cel- sis De- o.

Modus cantandi Epistolas, Prophe-
tias, & Euangelia.



Le cti o Episto læ Be a ti Pau li Apo- sto li

Punctum. Virgula,

ad Ro ma- nos. Fratres, cor de credi tur ad ju-

sticiam:

Duo Puncta: Virgula,



sti- ti am: o re au tem, con fessi o fit ad

Punctum.

Interrogatio?



sa lu- tem.&c. Quis credidit au di tu i no stro?

Interrogatio? Interrogatio? Punctum suspensum.



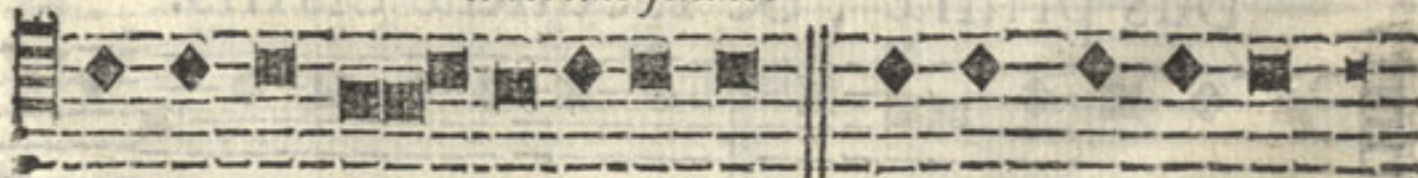
quid er go? quæ? Sic ut scriptum est.

Punctum suspensum.



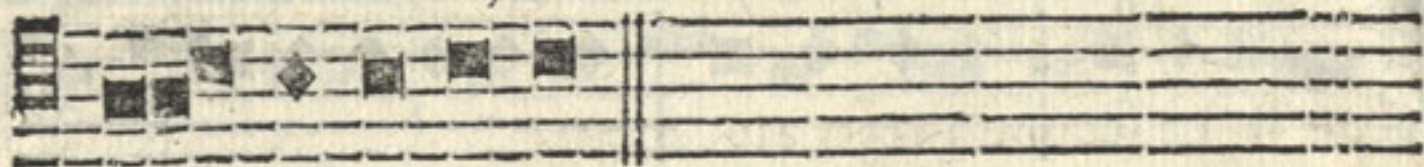
Au di te er go domus Da- vid. Et in fines or-

Punctum finale.



bis terræ ver- ba e o rum. In Christo Je su

Punctum finale.



Do- mi no nostro.

Punctum Prophetiae.

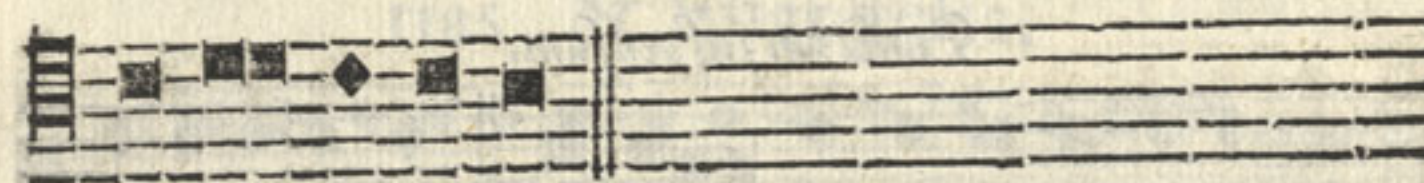


In princi pi o cre a vit Deus cœlum, & ter- ram.

Cætera puncta, interrogans, & suspensum, sunt ut puncta Epistolæ; & finale est ut sequitur.



Et requi e vit di e se pti mo ab u ni ver so o pe-

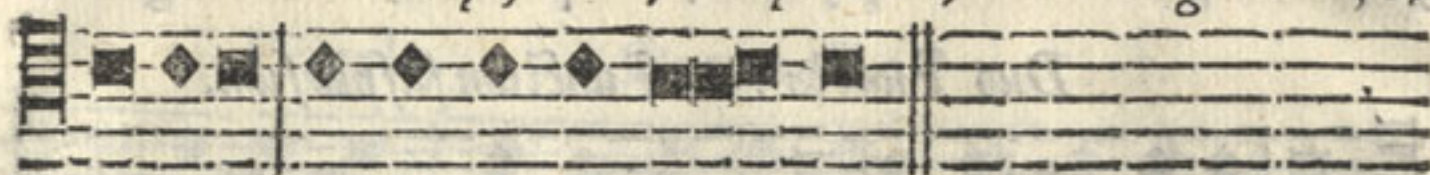


re quod pa tra rat.

Principium Euangeliorum in festivitati-
bus primæ, & secundæ classis.



Do minus vo bis cum. Sequenti a san cti Euan-
gelii



ge li i secundum Jo an- nem.

Principium Euangeliorum in festiuitatibus Duplicibus, Semiduplicibus, &c.

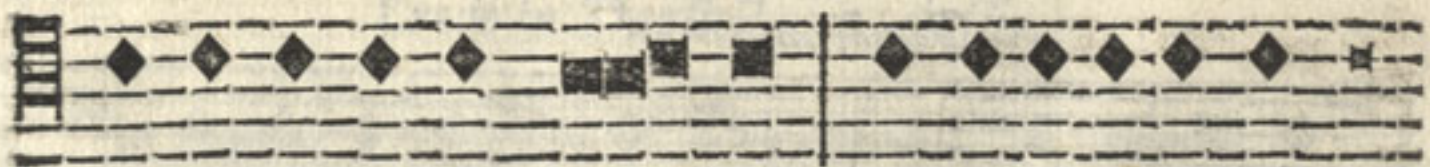


Dominus vo bis cum. Se quenti a fan cti Eu an-



ge li i se cundum Jo an- nem, &c.

Duo Puncta:



Hoc est præceptum me- um : ut di li ga tis in-

Virgula,

Punctum suspensum.



vi cem, sic ut di le xi vos. &c.

Duo Puncta: Punctum suspensum.



In illo tem- po re: Respondit Je- sus.

Virgula, Punctum suspensum.



Et quod natum est ex spi ri tu, spi ri- tus est.

Punctum interrogans? Virgula,



Quomodo possunt hæc fi- e ri? Respondit Je sus,

Punctum.



& di- xit e- i. Tu es ma gi ster in

Virgula, Punctum interrogans?

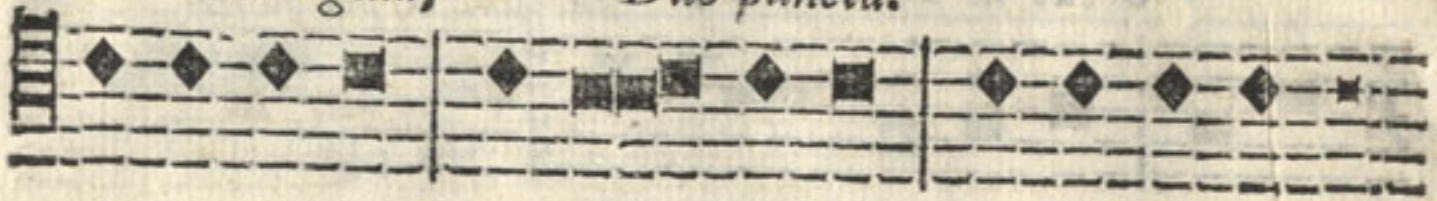


Is- ra el, & hæc i gno- ras? ut omnis qui cre-

dit

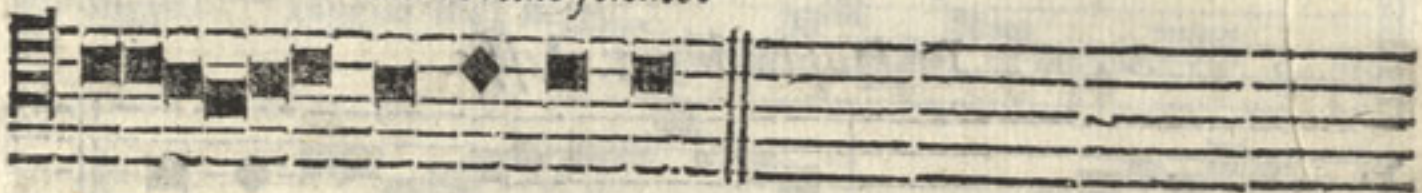
Virgula,

Duo puncta:



dit in ipsum, non pe- re at : sed ha be- at

Punctum finale.



vi- tam æ ter nam.

Credo in Duplicibus 1. classis.



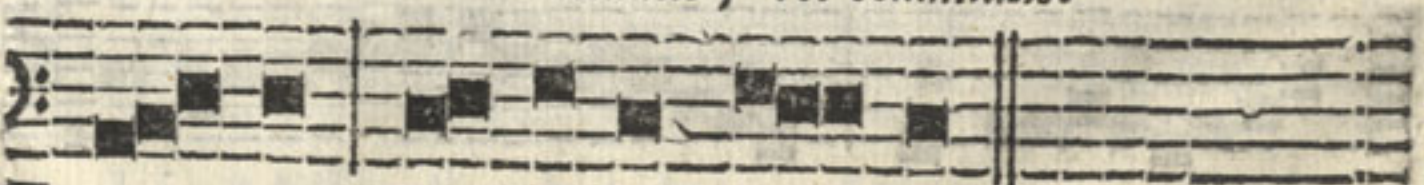
Cre- do in u- num De- um.

Credo in Duplicibus 2. classis.



Cre- do in u- nū De- um.

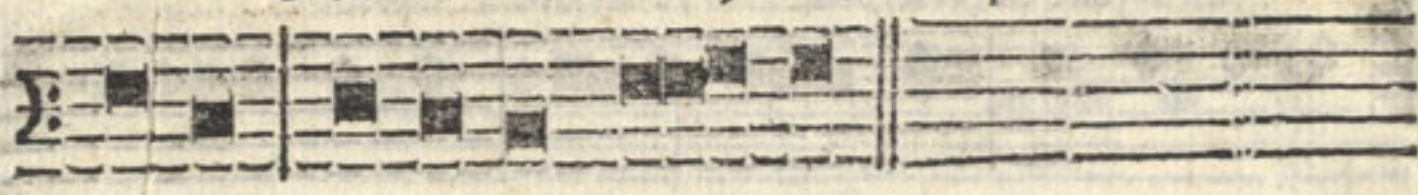
Credo Solemnis, vel communis.



Cre- do in unum De- um.

Credo

Credo in Dominicis, vel semiduplicibus.



Credo in unum De- um.

Ite Missa est pro omnibus festivitatis.

In Duplicibus 1. classis.



I- te Mis- sa est.

In Duplicibus 2. classis.



I- te Mis- sa est.

In Missis B. Mariae.



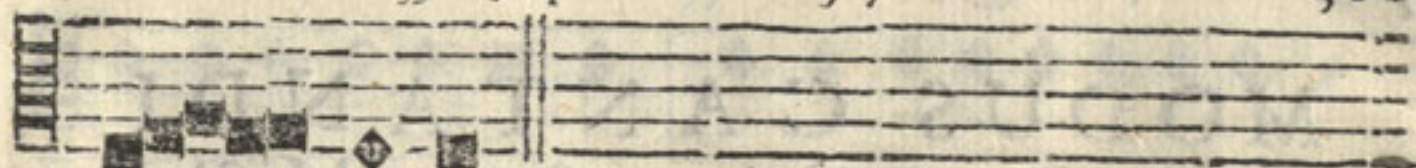
I- te Mis- sa est.

In festis Angelorum.



I- te Mis-

sa



la est.

In Duplicibus, vel solemnibus.



I- te Mis- sa est.

In Dominicis.



I- te Mis- sa est.

In festis Semiduplicibus.



I- te Mis- sa est.

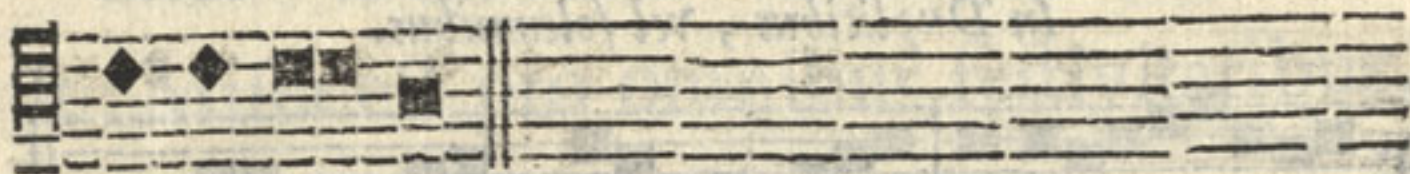
A Sabbatho Sancto, usque ad Sabba'hum in Albis.



I te Missa est, Alleluia, Alle- lu- ia.
rr MO:

MODUS CANTANDI

Orationes in Officio, & in Missa Defunctorum



Pa ter no ster, &c.



ψ. Et ne nos in du cas in ten ta- ti o nem.

℞. Sed li be ra nos à ma- lo.

ψ. A por ta in fe- ri.

℞. E ru e Do mi ne a ni mas e o- rum.

ψ. Re quiescant in pa ce.

ψ. Do mine ex au di o ra ti o nem me am.

℞. Et cla mor me us ad te ve ni at.

ψ. Do mi nus vo bis cum, &c.



O re mus. Ab sol ve quæ sumus Do mi ne, a ni-



mas om nium fi de li um defunctorum ab omni

vincu-



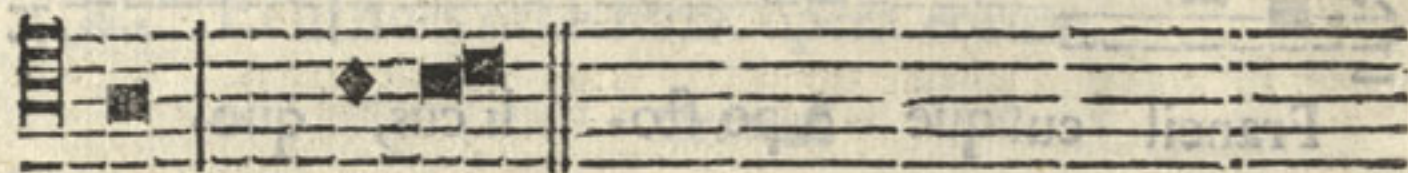
vinculo delectorum: ut in resurrectione



gloria in sanctos, & electos tuos resur-



recti respicient. Per Christum Dominum no-



strum. *R.* Amen.





Ps. Requiem æternam dona eis Domine.

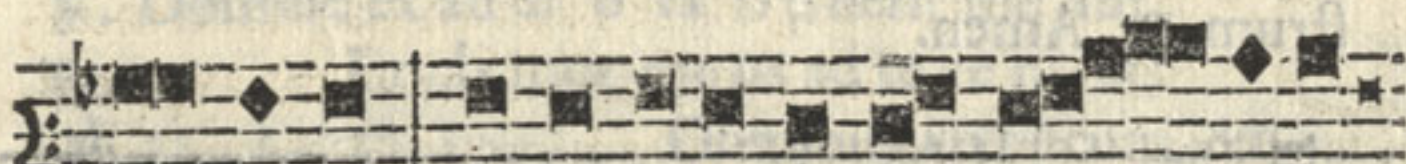
R. Et lux perpetua luceat eis, &c.


ANTIPHONA, ET ORATIO

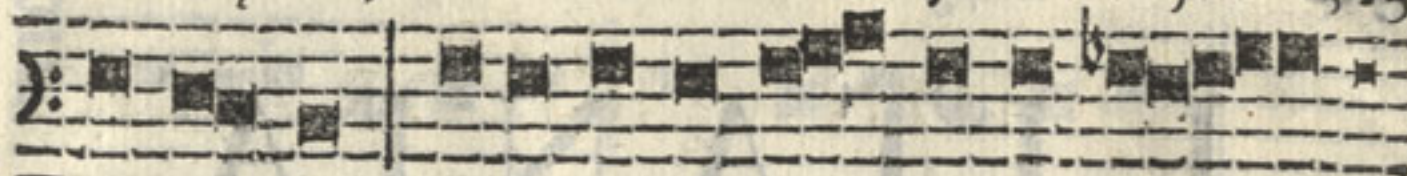
Sanctorum Dominici, & Francisci nostrorum Patrum, cantandæ quotidie post Vesperas, minimè in festis classibus, ut in Cæremoniali Provinciæ notatur.

D 
 O mi- ni cus lux gen- ti um,


 Franci- cul que A po sto- li cus, quo-


 - mo do per fe cti o nis al- tif- si mæ

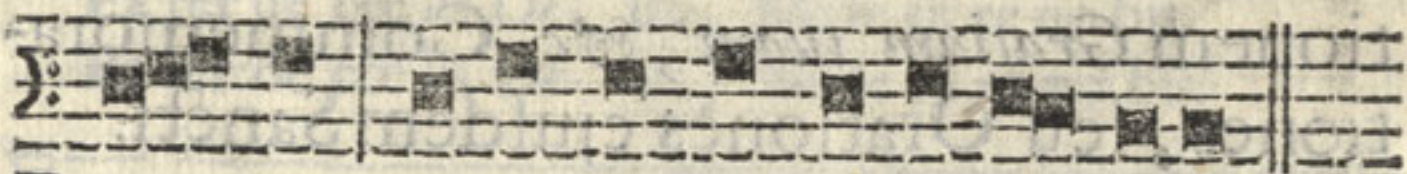

 vi- am do cen- tes in vi- ta di- le-



xe runt se, i ta & in cla- rum vir tu-



tis spe- cu lum mun- do sem- per per ma-



nen- tes, in mor te non sunt se pa- ra ti.

Ÿ. In omnem terram exivit sonus eorum.

℞. Et in fines orbis terræ opera eorum.

Oremus.

DEus, qui peccatorū, Matre sanctissima Maria intercedente, è mundi everfione iram tuam avertens, Beatissimos Confessores tuos Dominicum, & Franciscum in mundi reparationem mittere dignatus es; concede propitius: ut amborum meritis, & intercessione, nos cum Ecclesia tua sancta in omnibus semper protegi, & instrui mereamur: Qui vivis, & regnas in sæcula sæculorum.

℞. Amen.

LITANIA

BEATÆ MARIÆ VIRGINIS

Cantanda omnibus tredecim diebus
 Divi Antonii ; & etiam in quolibet no-
 vendio alicujus sancti, dicentes post ora-
 tionem *Gratiam tuam*, &c. Commemora-
 tiones, seu Orationes ejusdem Sancti.

Duo Cantores, flexis genibus, in medio Chori incipient:



Ky- ri e, e- le- i son.

Chorus, commitante Organo, repetet: Kyrie eleison.



Chri- ste e- le- i son.

Chri- ste e- le- i son.



Ky- ri e e- le i son.

Ky- ri e e- le i son.

Christe



Christe au di nos. Christe ex au di nos.
Christe au di nos. Christe ex au di nos.



Pa ter de cœ lis De- us, Mi se re re no bis.
Pa ter de cœ lis De- us, Mi se re re no bis.



Fi li Redemptor mundi De us, Mi se re re nobis.



Spi ri tus sancte De- us, Mi se re re no bis.

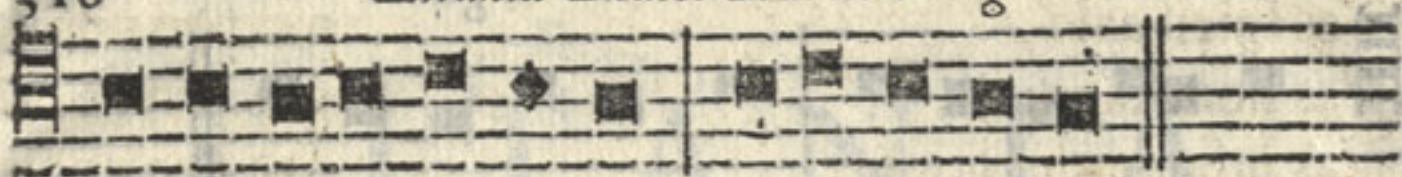


San cta Tri ni tas u nus De- us, Mi se re re no bis.



San cta Ma ri a, O ra pro no bis.
San cta Ma ri a, O ra pro no bis.

San cta



Sancta Dei Genitrix, ora pro nobis.



Sancta Virgo Virginum, ora pro nobis.

Mater Christi,	ora pro nobis.
Mater Divinae gratiae,	ora pro nobis.
Mater purissima,	ora pro nobis.
Mater castissima,	ora pro nobis.
Mater inviolata,	ora pro nobis.
Mater intemerata,	ora pro nobis.
Mater amabilis,	ora pro nobis.
Mater admirabilis,	ora pro nobis.
Mater Creatoris,	ora pro nobis.
Mater Salvatoris,	ora pro nobis.
Virgo prudentissima,	ora pro nobis.
Virgo veneranda,	ora pro nobis.
Virgo praedicanda,	ora pro nobis.
Virgo potens,	ora pro nobis.
Virgo clemens,	ora pro nobis.
Virgo fidelis,	ora pro nobis.
Speculum justitiae,	ora pro nobis.
Sedes sapientiae,	ora pro nobis.
Causa nostrae laetitiae,	ora pro nobis.

Vas

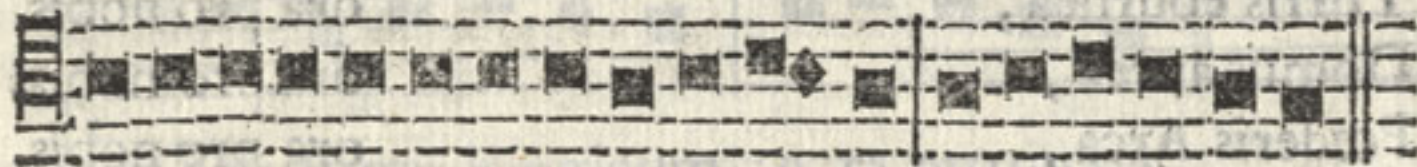
Vas spirituale,	ora pro nobis.
Vas honorabile,	ora pro nobis.
Vas insignis devotionis,	ora pro nobis.
Rosa mystica,	ora pro nobis.
Turris Davidica,	ora pro nobis.
Turris eburnea,	ora pro nobis.
Domus aurea,	ora pro nobis.
Fœderis Arca,	ora pro nobis.
Janua cœli,	ora pro nobis.
Stella matutina,	ora pro nobis.
Salus infirmorum,	ora pro nobis.
Refugium peccatorum,	ora pro nobis.
Consolatrix afflictorum,	ora pro nobis.
Auxilium Christianorum,	ora pro nobis.
Regina Angelorum,	ora pro nobis.
Regina Patriarcharum,	ora pro nobis.
Regina Prophetarum,	ora pro nobis.
Regina Apostolorum,	ora pro nobis.
Regina Martyrum,	ora pro nobis.
Regina Confessorum,	ora pro nobis.
Regina Virginum,	ora pro nobis.
Regina Sanctorum omnium,	ora pro nobis.
Immaculata Regina, & Mater Fratrum Minorum,	ora pro nobis.



Agnus Dei qui tollis peccata mundi, Parce nobis Domine.
Agnus Dei qui tollis peccata mundi, Parce nobis Domine




Agnus Dei qui tollis peccata mundi, Ex audi nos Domine.
 Agnus Dei qui tollis peccata mundi, Ex audi nos Domine.

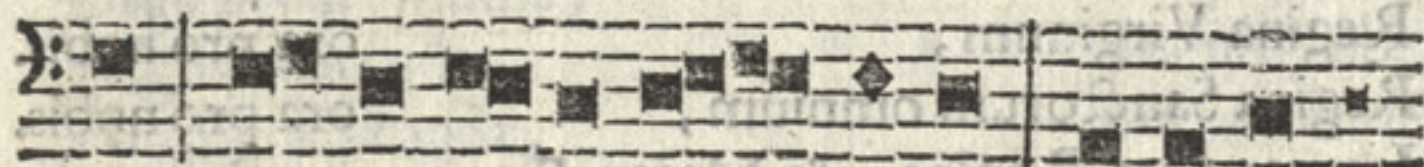


Agnus Dei qui tollis peccata mundi, Mise re re no bis.
 Agnus Dei qui tollis peccata mundi, Mise re re no bis.

Sequens Antiphona, & Responsorium dicetur, valde lentè, sociatum cum Organo modullato; & incipientes primum Cantores, eodem modo, quo sunt flexis genibus, dicent omnes versus.

Antiphona.

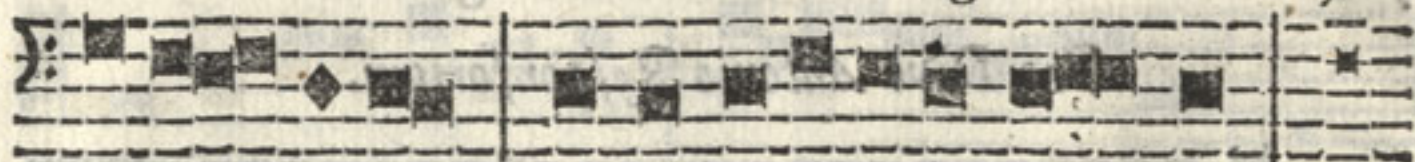
S 
 Ub tu- um præ si- di um confu- gi-



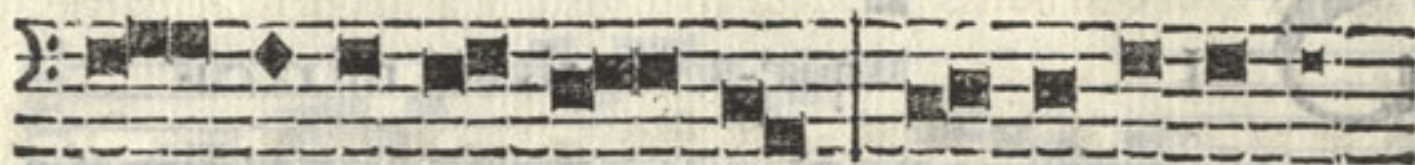
mus, San cta De. i Ge- ni trix, nostras de-



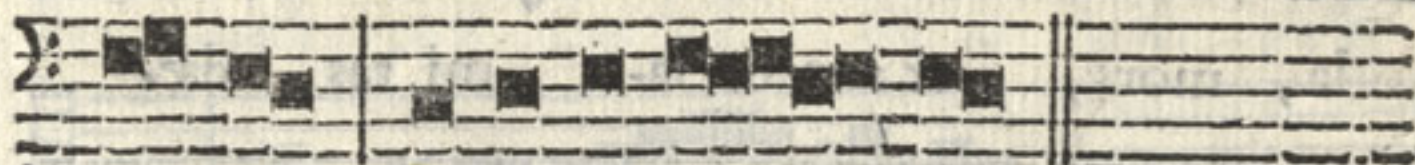
pre ca ti o nes ne des pi- cias in ne ces-
 sitatibus,



si ta- ti bus, sed à pe ri cu lis cun- ctis



li- be ra nos sem- per, Vir- go glo ri-



o- sa, & be ne di- cta.

Ÿ. Ora pro nobis, Sancta Dei Genitrix.

℞. Ut digni efficiamur promissionibus Christi.

Oremus.

GRatiam tuam quæsumus Domine, mentibus nostris infunde; ut qui Angelo nuntiante Christi Filii tui incarnationem cognovimus; per Passionem ejus, & Crucem ad resurrectionis gloriam perducamur. Per eundem Christum Dominum nostrum. ℞. Amen.

Pro Divo Antonio Responsorium.

S I quæ- ris mi ra cu-

la, mors, er ror, ca la- mi tas, dæ-

mon, le pra fu- gi unt: æ- gri

- surgunt sa- ni:

* Cedunt ma re vin- cu-

la, membra, res que per di tas pe-

tunt,



tunt, & ac- ci pi unt ju-



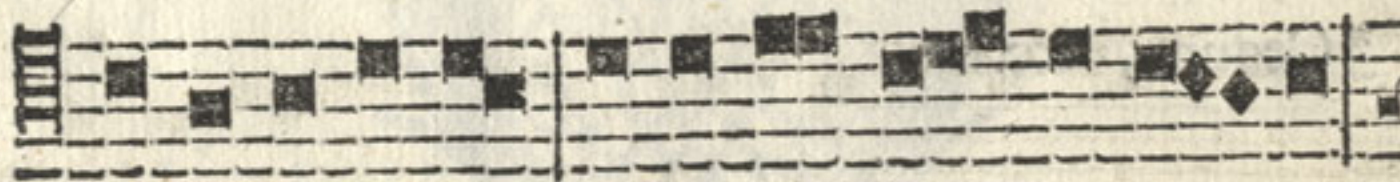
ve-



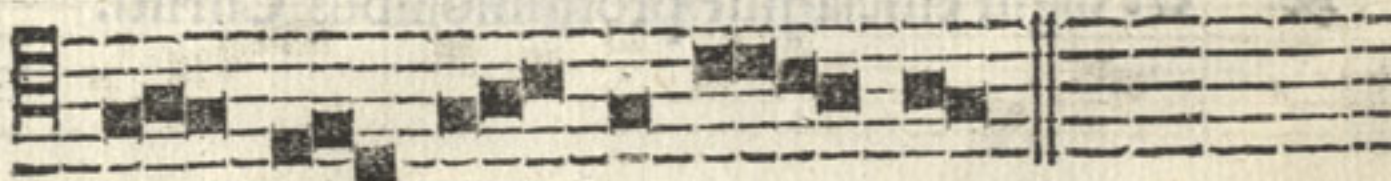
nes, & ca- ni.



ÿ. Pe- re unt pe- ri cu- la, cessat



& ne ces si- tas, narrent hi- qui sen ti- unt,



di- cant Pa- du a- ni.

* Cedunt



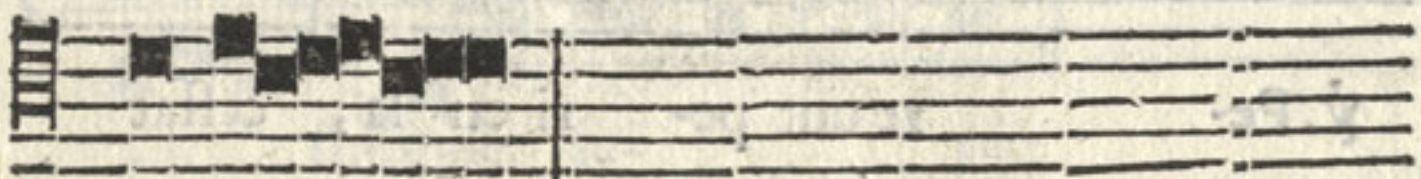
* Cedunt, &c. ꝑ. Glo- ri- a



Pa- tri, & Fi- li- o, & Spi-



ri tu- i san- cto.



* Cedunt, &c.

ꝑ. Ora pro nobis Beate Antoni.

Ꝛ. Ut digni efficiamur promissionibus Christi.

Oremus.

Oremus.

Ecclesiam tuam, Deus, Beati Antonii Confessoris
tui deprecatio votiva lætificet: ut spiritualibus sem-
pre miniatur auxiliis, & gaudiis perfrui mereatur æternis.
Per Christum Dominum nostrum. *R.* Amen.

L A U S D E O,
ET BEATÆ MARIÆ VIRGINI,
Sanctoque Patri nostro Francisco,
& omnibus sanctis. Amen.



IN-

Oratio.

Et in hac parte...
Pie in misericordia auxilio & gratia...
Per Christum Dominum nostrum. Amen.

I. A. U. S. D. E. O.
ET BEATA MARIA VIRGINI
SANCTO PATRI NOSTRO FRANCISCO
& omnibus sanctis. Amen.





INDEX RERUM,

Quæ in hoc Directorio secundæ partis
continentur, ordine Alphabetico
digestus.

A.

A ntiphona, & Oratio SS. Dominici, & Francisci,	314.
Antiphona S. P. N. Francisci <i>Salve Sancte</i> <i>Pater,</i>	259.
Antiphona in morte Ministri Generalis,	75.
Absolutio Sacramentalis,	1.
Absolutio Excommunicati in foro externo,	2.
Absolutio Excommunicati jam mortui,	4.
Absolutio à suspensione, vel ab interdicto	

- extra, vel intra confessionem, 6.
- Absolutio pro Apostatis, seu pro manuum
violentarum impositione, 7.
- Absolutio pro Religiosis, Monialibus, & Ter-
tariis quater in anno, 9.
- Absolutio generalis in prima Feria secunda
Quadragesimæ, 10.
- Absolutionis forma Plenariæ Religiosis, Ter-
tariis sæcularibus, & Chordigeris in extre-
mis constitutis, 18.
- Absolutio pro defunctis, 165.
- Archiepiscopus, sive Episcopus quomodo
recipiendi in suis Diæcesibus prima vice
tantum. 261.

B.

- B**enedictio Habitus mulierum, sive par-
vulorum, 235.
- Benedictio especialis funis S. P. N. Francisci, 236.
- Benedictio Catenæ Dominae nostræ, 237.

C.

- C**apitulum ad Fratres pro Provinciali, 249.
- Capitulū ad Moniales pro Provinciali, 252.
- Capitulum ordinarium pro Guardiano, 253.
- Capitula in omnibus festivitibus quomodo

INDEX.

do cantandæ ;	329
Cardinalis quomodo recipiendus prima vice tantum ,	269.
Communiono infirmi ,	261.
Credo pro omnibus festiuitatibus ,	12.
	309.

E.

Electio Abbatissæ nostri Ordinis ,	243.
Electio Ministri Provincialis ,	247.
Electio Ministri & Vice-Ministri Tertii Ordinis S. P. N. Francisci ,	238.
Epistolæ , Prophetiæ , & Euangelia quomodo cantanda ,	304.
Extrema Unctio quomodo , & quando abbreviari debet in infirmis.	15.

F.

Fratres quomodo sepeliendi sunt ,	46.
-----------------------------------	-----

G.

Generalis Pater quomodo recipiendus pro prima vice tantum ,	258.
Gloria in excelsis pro omnibus festiuitatibus ,	303.

H.

H Abitus Novitiorum,	171.
H Abitus Monialium S. Claræ,	188.
H Abitus Monialium Conceptionis Virginis Mariæ,	216.
H Abitus Tertiariorum,	222.
H ymnus <i>Veni Creator Spiritus</i> ,	177.

I.

I ntonatio versus ad principium Divini Of- ficii,	263.
I ntonationes Psalmorum,	264.
I ntonatio versuum duplicium ad duos Cântores,	270.
I ntonatio versuum ad Commemorationem, & ad unum solum Cantorem,	270.
I ntonationes pro versibus <i>Benedicamus Do- mino</i> ,	274.
I ntonationes versuum, cum quibus finitur Officium Divinum,	276.
I ntonatio versus ad principium Completorii,	277.
I ntonatio versus <i>Benedicamus Dño</i> , in Horis minoribus,	281.
I ntonatio versus ad principium Matutini,	281.
I ntonationes Psalmi ad quodcumque Invi- tatorium,	281.

Ite

Ite Missa est pro omnibus festiuitatibus,

310.

L.

L Ectiones, & Absolutiones quomodo cantandæ, 295.
Litania B. M. Virginis, 318.

M.

M Artyrologium in Viligia Natiuitatis Domini quomodo cantandum, 301.
Missa ad postulandam gratiam bene moriendi, 16.
Missa Defunctorum, 138.
Morientes modus iuvandi, 35.
Moniales quomodo sepeliendæ sunt, 46.

O.

O Rationes in festiuitatibus primæ, & secundæ classis, 270.
Orationes in Duplicibus, & semiduplicibus, 272.
Orationes in Horis minoribus, & diebus feriabilibus, quomodo cantandæ, 279.
Orationes in Officio, & in Missa Defunctorum quomodo cantandæ, 312.
Officium Defunctorum, 77.
Par-

P.

- P** Arvulorum corpora quomodo sepelienda sunt, 157.
 Psalmi, versus, lectiones, & Orationes quomodo cantandæ, 263.
 Processio in die omnium fidelium Defunctorum, 165.
 Processio Feriæ secundæ pro Defunctis, 170.
 Professio Fratrum Minorum, 179.
 Professio Monialium S. Claræ, 200.
 Professio Monialiū Conceptionis V. Mariæ, 221.
 Professio Tertiariorum, 228.

R.

- R** Ex, sive Princeps quomodo recipiendus, 254.
 Regina tantum quomodo recipienda, 256.
 Rex, & Regina simul quomodo recipiendi, 257.
 Responsoria brevia ad Completorium, 277.
 Responsoria brevia ad quatuor Horas minores in omni tempore anni, 299.

S.

- S** æculares quomodo sepelienda sunt eorum corpora, 152.

V.

- V**aticum Fratrum, & Monialium, 12.

Oremus

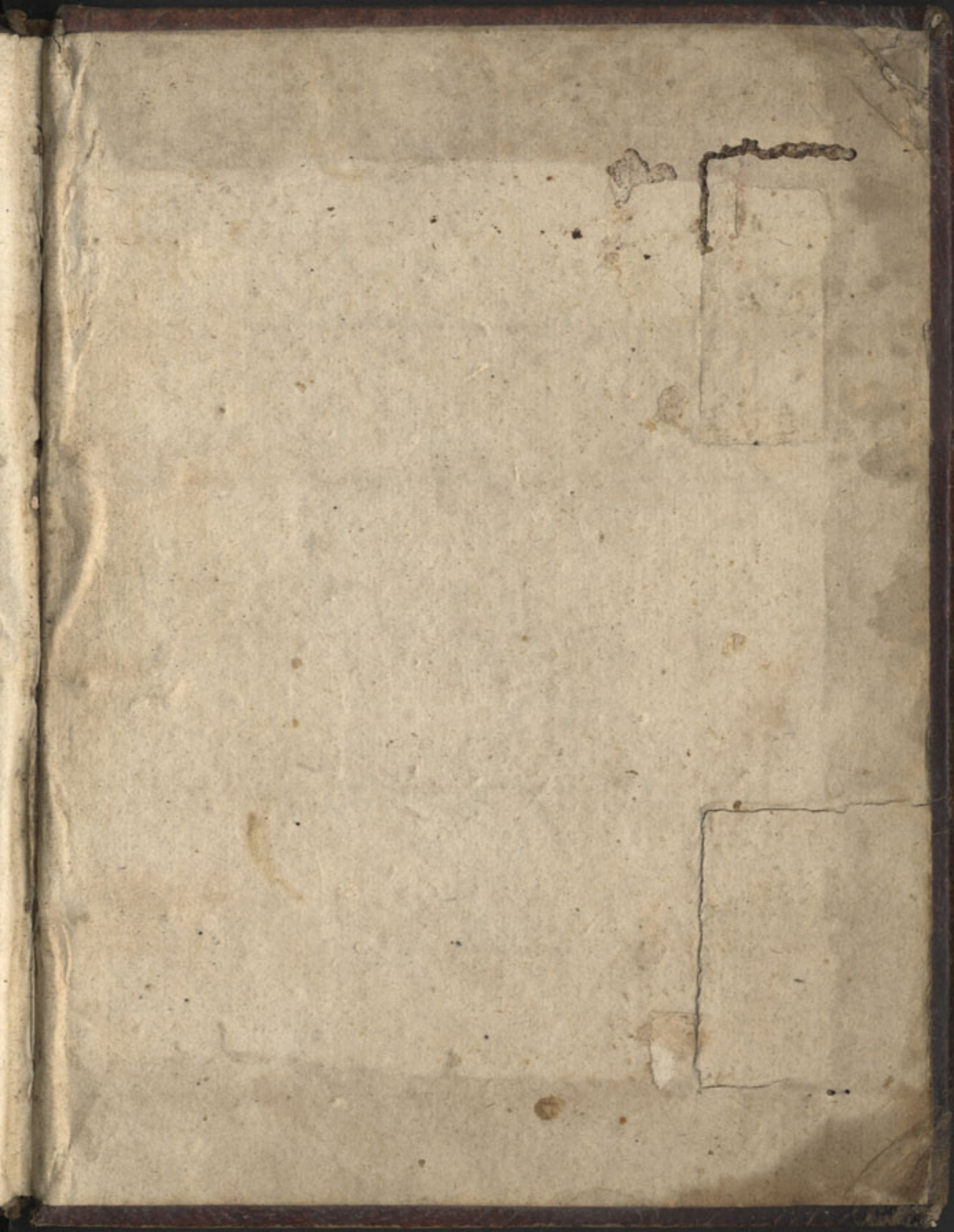
Clementissime Deus, qui beatam
Elisabeth Reginam, inter cæteras egre-
gias dotes, bellici furoris sedandi præro-
gativa decorasti: da nobis ejus intercessio-
ne, post mortalis vitæ, quam suppliciter
pætimus, pacem, ad æterna gaudia perve-
nire. Per Dñum nr̄m. &c.



© 1777

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, which is significantly faded and difficult to decipher. The text appears to be arranged in several lines across the upper half of the page.

UNIVERSITY OF
ASTORIA







MANUAL DE

MANUAL DE

MANUAL DE
SERAPION
ET
COLLANO

M.I.
206

MANUAL DE

MANUAL DE