

2621

SERMAM DE S. ANTONIO,

P R E G O U - O

O P. LOURENCO RIBEYRO

Na Cappella do carcere da Cidade da Bahia.

O F F E R E C E - O

Ao Illustrissimo, & Reverendissimo Senhor

DOM JOAÕ FRANCO
DE OLIVEYRA,

BISPO DE CONGO, E ANGOLLA,

cleyto Arcebispo da Bahia, do Concelho de Sua
Magestade, &c.



L I S B O A.

Na Officina de MANOEL LOPES FERREYRA.

M. D C. X C I I I.

Com todas as licenças necessarias.



VOS ESTIS LUX MUNDI.

Matth. cap. 5.



O M o titulo de luz do mundo festejão os presos deste lugar ao glorioso Santo Antonio ; & examinando eu as congruencias, que tem o Santo com o nome de luz, que hoje lhe dà o Evangelho , & com o lugar,aonde se lhe faz a presente celebriade , venho a persuadirme a que se aperfeigoa a plausibilidade da festa com serem presos os que solennizaõ o dia presente,côsagrando-o à prodigiosa luz de Santo Antonio. E a rasaõ he; porque o titulo de luz sómente , que dà o Evangelho a este Santo,he commum tambem aos outros Santos Doutores , de quem o canta a Igreja Catholica pelo discurso do anno ; porém solennizaremno os presos , he especial de Santo Antonio , como advogado do carcere ; ainda que se applaudaõ muito os Santos pelas prerrogativas commuas , só ficaõ excessivamente engrandecidos pela especialidade de algúia incomunicavel aos mais. Lá disse o Anjo ás Marias, que annunciasem a Resurreiçao aos Discipulos , & a S. Pedro : *Ite, dicite Discipulis ejus, & Petro;* porém se S. Pedro era tambem Discipulo como todos,para que foi necessário exprimirlhe o nome de Pedro, depois de haverlhe chamado Discipulo ? Direi : *Marc. 16.* He verdade, que o ser Discipulo de Christo he grande elogio dos Apostolos ; mas como he prerrogativa commua,achou o Anjo , q para dizer quem era S. Pedro, depois de chamarlhe Discipulo,lhe devia exprimir o proprio nome,por onde se differêçaya dos mais ; porque ainda que os titulos geraes condusaõ muito para a plausibilidade dos sujeitos, esta só se aperfeiçoa de todo quando saõ especias as prerrogativas.

Por isso eu dizia,que no dia presente fica mais plausivel a celebriade

bridade de Santo Antonio, por lha dedicarem os presos , que só a elle o festejaõ. Bem vejo, que no Evangelho, que se canta, he Santo Antonio luz como os outros Santos Doutores ; porém como neste lugar se naõ festeja a outro algum Santo, serve de realce ao titulo de luz, que lhe dà a presente celebridade , a devoçao dos homens presos , que só a elle o solennizaõ. Quanto mais que só a circunstancia de ser aplaudido em o carcere, lhe serve de mayor elogio. Quando Christo Senhor nosso prégou as mayores excelencias do Baptista, foi estando elle em hum carcere : *Cum audiret Joannes in vinculis, Ecce coepit Iesus dicere de Joanne,* & que mais tem o carcere , aonde se acha o Precursor , para só nelle , & naõ em outra parte se empenhar o Filho de Deos em o louvar ? Drei. Os carceres instituiraõ-se para castigo de delinquentes , naõ para aplauso de justos ; fabricaraõ-se para pena de culpados , naõ para plausibilidade de Santos ; pois para que se entenda , que o mayor louvor do Baptista he ser louvado elle só aonde todos se vituperaõ , naõ o louve o Senhor em outra algúia parte, senão em o carcere sómente : *Joannes in vinculis, capit dicere de Joanne.*

Reparemos nas palavras : *Cœpit dicere* : começo a louvallo, diz o texto , & naõ he sem grande mysterio ; porque como o Baptista naõ era luz, conforme o texto do Evangelista em o primeiro capitulo : *Non erat ille lux*, bastava que o Senhor o começasse a louvar ; naõ era justo que o acabasse de applaudir. Reservou sem duvida os elogios consummados para o glorioso Santo Antonio , que neste carcere festejamos com o titulo de luz , conforme as palavras do thema : *Vos estis lux mundi*. Bem vejo que tambem se louvou o Baptista no carcere ; mas como foi sem o titulo de luz , com que hoje louvamos neste lugar a Santo Antonio , ficaraõ os louvores do Baptista de algúia forte diminutos ; foraõ principios de plausibilidade sómente : *Cœpit dicere*, donde se colhe, que na celebriade presente tem Santo Antonio os elogios consumados ; porque àlem de ser applaudido em hum carcere , tem o glorioso titulo de luz , com que a Igreja Catholica o festeja. Agora depois de vermos o muito que fica Santo Antonio applaudido , por ser louvado , & festejado neste carcere com o titulo de luz , resta mostrarmos qual he a luz de Santo Antonio para com os mesmos, que o festejaõ , tomndo-o por advogado. Se os que festejaõ a Santo Antonio, são presos , devo mostrar a beneficencia de sua luz para com os encarcerados, que o louvaõ. Esse ha de ser o assunto do Sermaõ. E assim saiba eu dirigir o discurso , como o

Santo me naô ha de faltar com a luz para proceder com acerto.
Demos principio ao assunto.

Vos estis lux mundi. Luz do mundo chama o Evangelho de hoje a Santo Antonio. E supposto que a bondade da luz naô carece de palavras alheas para o applauso proprio ; porque ella he o melhor elogio de si mesma ; & este podia ser o seu mayor louvor, conforme o que diz Santo Ambrosio : *Plus est quod probatur aper-* Ambro-
siu, quam quod sermone laudatur ; suo enim utitur testimonio, non alie- sio.
no suffragio, para satisfazer ás obrigações de Orador, hey de moltrar com palavras algúia parte do muito que a luz deste glorioso Santo por si mesma se engrandece. Digo pois, que a mayor excellencia da luz , entre todas as mayores que goza, consiste em ser toda para todos sem exceição de sujeitos. Com tanta universalidade he benefica , que a montes, & a valles, a grandes , & a pequenos, a bons , & a maos , a justos , & a culpados , diffunde seus rayos,& communica seus resplandores. Aqui descobrimos o mayor louvor de Santo Antonio , ser luz, como testemunha o Evangelho : *Lux mundi* ; mas taô universal para todos , que atê neste carcere , aonde alguns , que estaõ no foro interno sem culpa , o invocão tambem os criminosos , & tomaõ por advogado. Para bons , & maos he luz geral Santo Antonio ; para os bons , illustrando a verdade da sua innocencia ; & para os maos , manifestando-lhes os erros do seu procedimento.

Isto denotaõ as palavras , ou titulo de luz do mundo : *Vos estis lux mundi* ; naô se diz unicamente que he luz , senao do mundo , idest , de todos ; para que se entenda que , sendo o mundo taô dilatado , a todos geralmente , & em toda a parte se está sempre como luz communicando. Nem os lugares lhe impedem a beneficencia , nem os sujeitos lhe embargaõ a communicaçao ; ao Ceo , & á terra ; á Corte , & á aldea ; ao Palacio , & á choupana ; á praça , & ao carcere ; ao livre , & ao preso ; ao inocente , & ao culpado , diffunde a luz a belleza dos seus rayos , & communica a graça dos seus resplandores. Mas devemos advertir , que sendo a mayor excellencia da luz de Santo Antonio o ser universalmente communa , ainda fica realçando-se mais , quando aos do carcere se communica geral , & se distribue para todos ; & a rasaõ he ; porque o mayor realce da beneficencia , he fauorecer aos que no mundo padecem mayor oppressão , & vivem mais abatidos.

He bem digno de reparo , que fendo Joseph filho de Jacob , cōdennado a hum carcere , entaõ affirma a Escritura , que assistira

Gen. 38. Deos com elle : *Fuit autem Dominus cum Joseph.* E que mais tem Joseph agora ? Que lhe faltou antes , para Deos naô assistir com elle antes , senão agora ? Direi : Joseph antes , era valido de hum Príncipe , assistia em hum Palacio reverenciado de todos ; depois esteve em hum carcere reputado por malfeitor , infamado por delinquente ; pois para que se entenda o mayor realce da beneficencia divina , naô se diga , que Deos lhe assistio em o Palacio , aonde os homens o venerayaõ ; publique-se , que o acompanha no carcere , aonde lhe infamaõ o credito , & até os amigos o deixaõ . He verdade que Deos assistio a Joseph sempre ; mas como a divina bondade resplandece mais em favorecer aos mais abatidos , naô expreme a Escrittura as assistencias de Deos antes , quando Joseph se vio honrado ; só as declara no abatimento do carcere , aonde se vê (ainda que falsamente accusado) injuriado , & perseguido . Aqui he aonde resplandece mais a beneficencia divina .

Luc. i. E que bem entendo esta verdade o pay do Baptista , quando lá disse no Cantico : *Illuminare iis, qui in tenebris, & in umbra mortis sedent,* disse que havia de allumiar aos que estayaõ em trevas , & á sombra da morte ; porém se o Baptista havia de allumiar , & pregar geralmente , como se disse que havia de allumiar só àquelles ? Direi : Achou Zacarias , que a coroa de todas as excellencias do Baptista era pregar , & allumiar aos mais abatidos do mundo . Allumiar aos que buscaõ a luz , communicalla aos mesmos , que a solicitaõ , ainda que seja muito grande beneficio , naô he o mais realçado . O mayor elogio da beneficencia consiste em comunicar o beneficio a quem , conforme o estylo do mundo , se lhe está impedindo o gozallo . Allumiar aos que amão a luz , beneficio he na verdade ; porém allumiar aos que se ausentaõ da mesma luz , communicalla aos que naô daõ passo por buscalla , antes estaõ de assento nas trevas , eisla he húa circunstancia , que realça de todo o beneficio : & a rasaõ disto he ; porque aos que saõ luzidos no mundo , aos bem vistos dos olhos humanos , todo o favor humano se dirige . Só aos abatidos , & despresados dos homens , só àquelles que a opiniao vulgar reputa por delinqüentes , como sempre a piedade humana lhes falta , naô lhes val mais que a divina misericordia : pois naô se diga , que o complemento das graças , & excellencias do Baptista consiste em allumiar sómente , senão em allumiar a desvalidos : *Illuminare iis, qui in tenebris, & in umbra mortis sedent.*

Mas que homens mais desvalidos que os presos? Que fugitivos mais desamparados, que os de hum carcere? Destes se pôde propriamente dizer, que *in tenebris, & in umbra mortis sedent.* Quantos estão para devagar na prisão, *Sedent;* porque tem a verdade da sua inocencia esfurecida: *In tenebris;* & quantos sendo verdadeiramente culpados, se considerão já, senão sentenciados à morte, ao menos à sombra della esmorecidos: *In umbra mortis?* A todos estes patrocina como especial advogado o glorioso Santo Antonio. Aos mesmos a quem o mundo desampara, allumia a luz benefica deste Santo, imitadora daquellea luz divina Christo bem nosso. Lá disse o Filho de Deos em certa occasião, que era luz: *Ego sum lux mundi.* E reparo, que *Joan. 5.* falando o mesmo Senhor de si proprio, affirmou que não viera ao mundo, senão para remediar áquelles que perecerão: *Non Matth. sum missus nisi ad oves, qua perierunt domus Israel;* mas se vejo o Se-*15.* nhor para todos, como diz, que foi sómente para aquelles? Cuidou que foi para mostrar, que aos desamparados do mundo, aos mortos no esquecimento dos homens, amparava a sua misericordia, para manifestar que era divina.

Por isto tambem o Evangelista S. João depois de dizer que o Senhor era verdadeira luz: *Erat lux vera,* disse que allumiava nas trevas: *Et lux in tenebris lucet?* Mas se as trevas são negação de luz, como se diz, que nas mesmas trevas apparece a luz *Joan. 1.* com luzimento? Se em todo o rigor da Filosofia, negação, & forma negada são incompatíveis, como he possível, que a luz resplandeça nas trevas? Como se pôde afirmar, que nas trevas, que são huma mera negação, resplandece a sua forma negada, que he a luz? Respondo, que o Evangelista S. João quiz mostrar o maior realce da beneficencia Divina; por isto disse que a luz do Verbo começara a allumiar nas trevas, idest, nos homens, que por peccadores eram incapazes de o receber. Bem sei aos Anjos, & aos homens allumiou sempre desde a criação aquella luz inacessível; mas se considerarmos aos Anjos confirmados em graça, & aos homens abatidos pela culpa; se repararmos, que as Gerarquias possuem a benventurança, & que os homens pela culpa merecem a condenação eterna, havemos de confessar, que em nós sómente resplandece mais a Divina misericordia; & isto he o que quiz declarar o Evangelista S. João naquellas palavras: *Erat lux vera, & lux in tenebris lu-*
cet.

Mas que bem o imitou o glorioso Santo Antonio? He luz do mundo, como o publica o Evangelho da celebridade presente: *Vos estis lux mundi;* por isso realça a prerrogativa de allumiar com ser advogado dos presos, a quem costuma especialmente acudir. Agora me lembro de humas palavras de Tertulliano, que suposto as disse falando com os Martyres, eu cuido que se pôdem accommodar nesta occasião a Santo Antonio: *Habet tenebras carcer, sed vos lumen estis illuc;* este carcer he todo trevas. Aqui se escurece sempre a verdade; porque se culpa ordinariamente a innocencia, & se disculpa o delicto. E senão digão-me; que preso ha, ou pôde haver, que o não imaginemos culpado civil, ou crimemente? E que delinquente haverá, que não desminta a sua culpa, pintando-a menor, se pôde? Aqui aonde está escurecida a verdade, preside a luz de Santo Antonio: *Lux in tenebris lucet?* Porque he a luz a quem todos invocaõ para escapar dos perigos: *Habet tenebras carcer, sed vos lumen estis illuc.*

O se quisesse Deos, que neste dia conhecesssem os presos o muito que devem à luz de Santo Antonio! Neste lugar aonde o sentimento particular de cada hum, & as queixas geraes de todos gastaõ ordinariamente todo o tempo, que se devia empregar em reconhecer os proprios delictos com arrependimento do passado, propondo a emenda de futuro, preside Santo Antonio como luz, mostrando em tanta diversidade de causas a verdade, que os mais dos presos ignorão. Ponha o culpado os olhos naquellea gloriaa imagem, & verá que a vida inculpavel, que teve Santo Antonio cá no mundo, está acusando aos criminosos, & declarandolhes, que esta prisão, que padecem, he merecido castigo pelas culpas que commetterão. Os que se achaõ sem culpa, olhem para a innocentia do mesmo Santo, & reconhecerão, que as tribulações, & molestias, que sentem, lhes pôdem servir de merito grande, se as sabem padecer como he justo. Que prisões não sente nas suas imagens Santo Antonio todas as horas? Para recuperarmos o elcravo, que se ausentou, & para cobrarmos a fazenda perdida, prendemos continuamente a este glorioso Santo. Sendo a culpa sempre nossa, a prisão toda he sua; nós somos os culpados, & elle o preso. Se nós somos os que delinquimos, & a elle o prendemos; claro está que Santo Antonio nos mostra, que as prisões não desacreditaõ a innocentia,

cia, antes pôdem servir de mérito grande aos que as padecem.

Ou se padega com culpa, ou sem ella, conheça-se, que os trabalhos não são discreditos; as prisões não são afrontas, as molestias não são injuriias; antes no sentir de Tertulliano, as injuriias que padece a innocencia, são a mesma bemaventurança: *Tolle injurias, Tertull.*
diz elle, nullisti beatitudines. Se he castigo o que sentimos, agradecamo que se nos dê, quando pôde ser satisfaçao; & se he rigor o que padecemos sem culpa, que mayor gloria, que padecer innocent? He grandissimo alivio em hum mal, não haver delicto, que o mereça. Quando os velhos propuleraõ a Susana, que escolhe-se, ou commetter o adulterio, ou ser accusada, & morta por adultera; respondeo, que antes queria morrer, do que commetter tal delicto: *Melius est mihi absque opere incidere in manus vestras, quam peccare in conspectu Domini,* Daniel repare-se nas palavras, *melius est absque opere:* he 13. melhor morrer sem culpa; não só não teme o morrer, mas parece que o escolhe; dá-nos a entender, que o elege. Ainda que he o maior mal a morte, por ser mal sem remedio, na opiniao de Susana, não só se não avalia por mal, mas antes se appetece por hum grande bem, & que tem lugar entre os melhores: *Melius mihi est absque opere incidere in manu vestras, quam peccare in conspectu Dei.*

Os que padecem sem culpa, conheçaõ que no inculpavel da vida, tem o melhor alivio da pena. E agora se entenderá, porque Joseph, sendo accusado pela senhora, não defendeo a sua innocencia, declarando a verdade do successo? He ponderação de Oleastro: *Audi justi patientiam, & qualiter ream non prodit; sed mavult talia sustinere,* Joseph, não diz Joseph palavra algua, não se queixa, nem se defende, ainda que padece innocent: & a rafão he; porque se manifestara a verdade, não padeceria a prisão: & supposto que na opiniao vulgar he grande bem não padecer cosa algua, como na estimação de Joseph ainda he melhor o padecer innocent, quiz antes ser cōdennado ao carcere sem culpa, que deixar de o padecer, culpando a sua senhora com a declaração da verdade: *Ream non prodit, sed mavult talia sustinere.* A mayor innocencia, que vio o mundo, foi a do nosso Redemptor, & diz S. Mattheus, que sendo accusado falsamente, nada respondeo para disculparsel: *Cum accusaretur a Principibus Sacerdotum, & Senioribus populi, nihil respondit;* porém se a acusação he falsa; porque não allega a sua innocencia? A resposta he de Santo Ambrosio: *Tacet Dominus, & bene tacet, qui defensione non indiget.* He accusado o Senhor, & não diz palavra algua, & cõ Ambro- fio. rafão; porque não carece de defensa: agora cresce mais a duvida.

Os que accusão a Christo bem nosso, culpão-no para o fazerem padecer : como diz pois Santo Ambrosio, que não carece de defensa o Senhor, se defendendo-se da culpa, se livra da infamia de culpto, & da morte a que o condéna?

Direi: Quer mostrar, que para a gloria de padecer innocentemente, não ha mister disculparsse. Responder aos acusadores seria acção humana ; porque assim costumão os culpados defenderse dos que os accusão : logo calar-se o Filho de Deos, vendo-se falsamente acusado, foi acção verdadeiramente divina ; por isto não lemos q Pilatos se admirasse das palavras do Senhor, como se admirou do silêncio :

Mattb. *Nihil respondit, ita ut miraretur præses.* Conheceu que estava inocente, certificou-se que era justo ; & vendo que entre as acusações não falava, admirou-se do que vio; inferio que era mais que homem : quando o vio não defenderse como homem, suspeitou q era Divino. E que divino se mostra todos os dias o glorioso Santo Antonio nas prisões , que padece sem culpa ? Para cobrarmos o perdido o prendemos, como se o Santo tivera a culpa de o perdermos ; mas se o queremos obrigar , como não reparamos, que das prisões se pôde o Santo offendere ? Sem duvida , que como os maiores Santos desejáram sempre padecer penas sem culpa, achamos nós que para Santo Antonio, o melhor modo de o obrigar, he a sem rascão com que o costumamos prender ; então o obrigamos mais a conceder o que pedimos, quando mais injustamente o prendemos. São os laços, que lhe pomos, obsequios com que o obrigamos ; & daqui intiro, que para nos declarar o muito que podemos merecer nas prisões, se não queixa em algum tempo de ser preso todos os dias. Antes como Santo Antonio he luz, que nos ha de encaminhar : *Vos estis lux mundi,* assi deve imitar a luz Divina Christo bem nosso, que foi preso sem culpa, & sem já mais se defender.

Este he o documento, que dà Santo Antonio no carcere aos q estão presos sem culpa ; mostrarlhes , que padecendo innocentes, então ficão mais gloriosos, & com semelhança de divinos. Mas vejo que me perguntão os culpados, qual he o mayor beneficio , que devem à luz de Santo Antonio ? Respondo, que he mostrarlhes a gravesa da sua culpa, para os emendar. Esta foi a ocupação, q teve Santo Antonio em quanto viveo cá neste mundo, mostrar aos homens a gravesa dos seus erros, & delictos, para que emendassem as vidas : digão-no os hereges, que reduzio ; os peccadores, que converteo ; & os milhares de pessoas de todo o genero, que com a luz de sua doutrina nas trevas do mundo allumiou. Nem se lhe izetou o grande

é grande por soberano, nem se lhe estondeo o humilde por abatido. Verdadeiramente foi luz, que discorrendo climas diversos, alumou a todos; senão tiveramos luz, não havíamos de conhecer os nossos defeitos. Devemos todos ao seu beneficio, o conhecimento das nossas imperfeições; quanto ella se diffunde mais clara, tanto mais nos manifesta ainda a menor mácha, para a podermos apagar. Pois isto que faz a luz material em beneficio dos homens, he o que obrou Santo Antonio no mundo, & obra ainda hoje. Neste carcere, aonde os presos o invocão, ainda he luz, que manifesta a cada hum os seus defeitos. Como o empenho de Santo Antonio sempre foi querernos salvar, assiste como luz ainda neste carcere, aonde ha mais a que acudir.

Aqui mostra ao facinoroso, que dos agravos da Divina Justica só se appella para a misericordia, aonde o arrependimento do culpado obriga ao proprio Deos a revogar a sentença. He o que ponderou S. João Chrysostomo, quando disse, que se Deos ameaça cõ o castigo do inferno, não he para nos castigar, senão para escusar o mesmo castigo; porque o temor de tão rigorosa condenaçao, fazendo nos chorar a culpa, nos livra da pena, que merecemos. Se he pena civil o estar preso, considere o culpado, que esta he pena temporal, & não tem comparação com a eterna. Olhe cada hum no premio de Santo Antonio o que perde, & considerem todos em suas proprias culpas o que merecem. A virtude daquelle glorioso Santo está laureada no Empyrio, & os delictos dos que estão neste carcere os conduzem a ser castigados no inferno, todos aqui tem em suas causas hum advogado tão grande, & o carcere da outra vida não admite algum advogado; porque alli só os condenados se prendem; para merecer o Ceo não ha remedio como emendar a vida, & imitar a virtude de Santo Antonio; & para não ir ao inferno, o mesmo Santo nos aconselha, que devemos evitar os delictos, que se castigão neste carcere. Tudo isto nos mostra aquella soberana luz, que assi lhe chama o Evangelho: *Vos estis lux mundi.*

E se os criminosos conhecem bem esta verdade, bem posso nessa occasião repetir as palavras de S. Cypriano: *O beatum carcerem, Cypria. quem illustravit vestra presentia.* Oh venturoso lugar! Oh carcere bemaventurado, a quem illustrou a luz benigna de Antonio. Até agora eras lugar de culpados, já agora pareces morada de arrependidos: atégora se não conheciao em ti as offensas, mas q em quato commettidas, já agora apparecem choradas. Até agora ninguem conhecia os seus erros, já agora todos detectão as culpas. Até agora tudo

tudo erão delictos, já agora tudo são arrependimentos; antes para dizer tudo, atègora todos ignoravão a verdade, já agora a luz de Antonio a tem manifesta: por isto sendo atè agora propria imagem do inferno, pelo que merecia as culpas, já agora he húa semelhança do Ceo pelo que se deve ao arrependimento. Fundome em o que disse S. Bernardo: *Non locus homines, sed locum homines sanctificant*, o lugar não santifica aos homens, antes os homens são os que santificação ao lugar; que aproveita a santidade do Templo aos frios de espirito? Alli hão de carecer de devogão, aonde atè as paredes estillão fervor. Pelo contrario, que impede o tumulto das ruas, & praças, aos que seguem a virtude? Hão de trattar dos bcs do Ceo no mesmo lugar, em que se não fale mais que em cousas da terra. Mais apta era para a oração de Jonas a nao, que o perigo das ondas; & com tudo, o mesmo Jonas, que adormeceo dentro em a nao, porque lhe faltou o espirito; depois concebendo fervor, esteve no meyo do mar ardentissimo. Nas entranhas de hum monstruo marinho achou Templo, & do ventre da Balea fez oratorio para deprecar a Deos.

Ezech.
cap. I.

Bem pôde logo a luz de Santo Antonio santificar este carcere, allumiando aos que estão presos. Com os mesmos rayos com que lhes manifesta o que errarão, lhes inflamma os corações, para que aborreção os vicios, & amem sómente a virtude: por isto já não he carcere de culpados, só he Ceo de arrependidos. Parece-me que vemos aqui húa imagem propria daquelle gloria, que lá descreve Ezequiel; refere elle que vira quatro animaes, que tiravão pelo carro de Deos, & que tinha cada hum quatro caras: *Similitudo quatuor animalium, quatuor facies uni*, & que tem a gloria do Senhor com a semelhança dos animaes? Para que erão tantas caras lá no Ceo? Na terra he grangearia o ter muitas; porém no Ceo para que são necessarias tantas? Drei. Tiravão com igual movimento pelo carro, sofrião uniformemente o jugo, estavão gostosamente presos, o Leão que era simbolo dos iracundos, & soberbos, estava todo humano; o Homé, cuja ambição o fez discorrer mares, & terras, era Aguiia contemplativa do Ceo; a Aguiia, que sempre viveo de arrebatar o alheyo, era vitulo obediente ao jugo, aonde com o trabalho satisfazia; & o Vitulo, que toda a vida gastou, ou em arrastar ferros, escalando a terra, ou em ameaçar có as pontas as pessoas, era Leão vencido, & prostrado da quartá, q se esquecia da bravura natural, & da propria ferocidade: pois se na prisão dos animaes, os naturaes de todos se mudarão, claro está que havia

havia de mostrar Deos, que conduziaõ o carro da sua gloria.

Aonde os presos deixão de ser o que forão, ahí lhe grangeão a mayor gloria ao Senhor; aonde o que foi Leão feroz, chora os erros como homem entendido, aonde o Vitulo que trabalhou sempre inclinado à terra, se remonta como Aguaia ás contemplações do Ceo; ainda que todos tenhaõ sido animaes nos costumes, haõ de parecer taõ racionaes nas operações, que apenas se lhes ha de ver a semelhança do que forão: *Similitudo quatuor animalium*, em nenhúa parte pode haver semelhança mais propria da vista de Ezequiel, que neste lugar aonde estamos. Lá os animaes viaõ-se presos, havia Throno de Deos, & havia gloria: cá tambem estamos presos à vista, ha Throno de Deos, que he Santo Antonio, & ha gloria do mesmo Deos, que com a mudança das vidas, & a resfórmula dos costumes a manifesta. O que foi Leão na ferocidade, já he Vitulo no sofrimento; he Aguaia nas contemplações, & he homem em chorar os proprios delictos. Agora entendo o que disse S. Joao no seu Apocalypse dos quatro animaes, que viu diante do Throno. Refere que estavaõ cheyos de olhos, huns para tras, outros para diante: *In circuitu, & intus plena sunt oculis ante, & retro*, com os q̄ tinham para tras, choravaõ os erros passados, & com os de diante olhavaõ para o Throno presente. Ao redor do Throno de Deos, que he o glorioſo Santo Antonio, estaõ os presos deste lugar, com huns olhos contemplaõ a virtude do Santo, com outros chorão os erros proprios; com huns olhaõ para o Throno de Deos, com outros chorão as offensas do mesmo Senhor. Como aos olhos avinculou a natureſa os douſ officios de ver, & chorar, no mesmo tempo que vem, & reconhecem a virtude do Sāto, se occupaõ em chorar os proprios delictos; mas essa he a propriedade da luz, fazer ver, & fazer chorar.

Sem luz naõ se pôde ver couſa algúia, &c a mesma luz, sendo intensa, nos obriga a chorar muitas veses; mas se os rayos da luz, que nos facilita o ver, nos dispõem tambem para chorar, sendo luz o glorioſo Santo Antonio, como naõ ha de mostrarnos a noſſa culpa, & persuadirnos a que a choremos? Por iſlo á vista do Throno no Ceo, aonde os animaes assistaõ cheyos de olhos, viu S. Joao húmar de vidro, em que se representavaõ as lagrymas: *Et in conspectu Apocal.*
sedis tanquam mare vitreum, sem duvida, que a gloria do Ceo he fazernos o Throno de Deos conhecer, o que erramos, para que o choremos arrepéndidos. Porém toda essa he a gloria, que S. Joao diz que viu: *Vidi Calum apertum*, bem podemos nós dizer hoje, que he retrato

retrato do Ceo este carcere, aonde se reconhecem as culpas , & se choraõ à vista do Throno de Deos, que he Santo Antonio , & como benigna luz nos assiste. Do Throno de Deos disse S.Paulo, que era luz : *Lucem inhabitat inaccessibilem*, parece que nos quiz declarar quem he este glorioso Santo ; pois quando serve a Deos de Throno, tendo-o nos braços, lhe chama luz do mundo a Igreja Catholica nas palavras do Thema : *Vos estis lux mundi.*

Dirmehão que, se invocaõ os presos a Santo Antonio, naõ he sómente para lhes servir de advogado ante a Magestade Divina , senão para os allumiari, & favorecer tambem nos tribunaes humaos. Ao que respondo, que todas as felicidades nos mostra a luz de Santo Antonio ; as do Ceo ensinandonos como as devemos conseguir ; & as da terra obrando milagres para podermos alcangalhas. Quem ler a prodigiosa narraçao de sua vida , verá que naõ sómente se occupou em condusir a muitos para a gloria do Ceo, mas tambem livrou a innumeraveis dos perigos da terra. De Padua a Lisboa passou em húa occasião milagrosamente, para livrar a seu pay, que estava condennado à morte; & sendo preso segunda vez, como devedor à Fazenda Real, tornou a livrallo o Santo cõ outro milagre , declarando aos ministros a verdade, que se ignorava. Sabido he tambem o prodigo que obrou, fazendo a hum condennado passar quitaçao de certa quantia que recebera , para desobrigar a hum preso , a quem os herdeiros do mesmo condennado a pediaõ, por naõ mostrar claresa de havela já satisfeito. Bem pôdem logo todos os presos animarse, pois tem por advogado a hum Santo, que faz milagres para livrar as fazendas, & as vidas. Mas sendo este glorioso Santo luz do mundo, como havia de mostrar os bens do Ceo sómente ?

O mundo comprehende o Ceo,& os elementos; pois para que se entenda , que todas as felicidades nos manifesta a luz de Santo Antonio, para que se conheça , que o eterno,& o temporal, os bêns do espirito,& os do corpo, o celeste, & o terreno , tudo achamos mediante a luz de Santo Antonio, naõ se diga simplesmente que he luz, senão que he luz do mundo : *Lux mundi* , que todos os bêns nos communica. Agora entendo, porque o Evangelista S. Joao no capitulo oitavo depois de referir o caso da adultera, & como o Senhor a livrou, entaõ disse que o mesmo Filho de Deos affirmou, q Joan. 8. era luz do mundo : *Ego sum lux mundi*, estando a adultera presa, & accusada por adultera, como naõ só a livrou o Senhor de padecer, mas tambem a instruhi para naõ peccar , como naõ só lhe allumiou

miou o espírito, mas tambem lhe escusou a pena do corpo, entendo, que à vista de tão notaveis beneficios, por luz do mundo o deviaô todos reconhecer. He verdade, que o Filho de Deos sempre foi luz, assim o diz o mesmo Evangelista no primeiro capitulo : *Erat lux vera*; porém agora que acode à adultera na prisão, livrando-lhe a vida temporal, & encaminhando-a à eterna; agora q ^{Joan. 1.} a livra da pena, & a dirige para a gloria : *Vade in pace, & noli amplius peccare*, como lhe dá huns, & outros bens, terrenos, & celestiaes, entende que se lhe deve o titulo de luz do mundo : *Ego sum lux mundi*; porque neste titulo se insinuaõ os bens do Ceo, & da terra, que, mediante a luz do mundo, costumamostodos gozar. ^{Cap.8.}

Se o Senhor sómente allumiase o espírito daquella molher, deixando-a presa, & condennada a morrer, dirsehia que era luz do Ceo; pois servia só de a encaminhar a gozallo; livrando-a tâbem da condennaçao que merecia, havemos de confessar, que he luz do mundo, pois lhe dà o terreno, & o celeste, o eterno, & o temporal, que he tudo o que no mundo pôde haver. Tudo isto parece que assegura o glorioso Santo Antonio aos presos deste lugar; porque a sua luz não só dirige para o Ceo, mas tambem livra dos perigos da terra: não só mostra os bens, que deviamos possuir, mas tambem evita os males, de que pretendemos escapar. Ao corpo, & ao espírito se estende a beneficencia daquella luz; ao corpo, livrando-o dos males temporaes; & ao espírito, dispondo-o para as felicidades eternas. No Ceo, & na terra he Santo Antonio beneficia luz para os seus devotos; no Ceo, allumiando-os para o saberem merecer; & na terra, desviando-os dos perigos, de que não sabem escapar. Mas por isso mesmo o applaude hoje a devogação dos presos com o titulo de luz do mundo : *Vos estis lux mundi*, mostrando que sobre ser universal para todos, todos os bens nos communica.

Tenho acabado o Sermaô; mas vejo que das excellencias, & virtudes de Santo Antonio, mais he o que vem continuamente nossos olhos, que o que referio agora o meu discurso. No que se verificaõ muito mais as palavras de Santo Ambrofio, que repeti no principio: *Plus est quod probatur aspectu, quam quod sermone laudatur*. Conheçaõ todos, que a vastidaõ do Oceano senão pôde reduzir a húa breve concha. Porém fendo este glorioso Santo luz, elle proprio he o melhor panegyrico de si mesmo; porque só a luz pôde manifestar as suas excellencias: *Serò enim utitur testimonio*. ^{Ambro-} Concluo pois, encommendando a todos geralmente a imitaçao do ^{sio.} *Idem.* que

que louvaõ ; pois he certo que o mayor applauso dos justos con-
Chrysost liste na imitaçao que lhes fazemos : *Qui Sanctorum religiosa charita-*
serm. de te miratur, qui iustorum gloria frequenti laude colloquitur, eorum mo-
Mart. t. res sanctos, atque iustitiam imitetur, disie S. Joao Chrysostomo : imi-
3 temos pois o que louvamos , já que nao podemos louvar bem, sem
que o imitemos ; para o conseguirmos assistinos vós sempre, glo-
rioso Santo como luz em todas nossas acções ; saberemos có luz
taõ boa fugir dos perigos desta vida , & merecer a felicidade da
outra, que he a bemaventurança. *Ad quam nos perducat Deus, Sc.*

LAUS DEO.

