

Pro ambobus dedi.)
Parmeno tamen Lacheti narrat viginti minis Phaedriae Eunuchum stetisse. Vide Ad. v. See. vi. Mina autem centum drachmas Atticas pendet.
PLAUTVS lib. XXI.
cap. ultimo.

Hic meus amicus emit eam dono mihi,
Imprudens harum rerum, ignarusque omnium. 55
Is venit postquam sensit me tecum quoque
Rem habere, singit caussas, ne det, sedulo.
Ait, si fidem habeat, se iri praepositum tibi
Apud me, ac non id metuat, ne ubi acceperim, 60
Sese relinquam, velle se illam mihi dare,
Verum id vereri; sed ego, quantum suspicor,
Ad virginem animum adiecit. PH. etiamne amplius?
T. Nil, nam quaeſivi. Nunc ego eam, mi Phaedria,
Multae sunt cauſae, quamobrem cupio abducere. 65
Primum, quod soror est dicta: praeterea ut suis
Reſtituam, ac reddam. sola sum. habeo hic neminem,
Neque amicum, neque cognatum. cupio Phaedria,
Aliquos parare amicos beneficio meo.
Id amabo adiuta me, quo id fiat facilius, 70
Sine eum priores partes hōſce aliquot dies
Apud me habere. nihil respondes? PH. pessima.
Ego quidquam cum iſtis factis tibi respondeam?
P. Heus noster, laudo, tandem perdoluit: vir es.
PH. At ego nescibam, quorsum ires. parvola 75
Hinc est abrepta, eduxit mater pro sua.
Soror est dicta. abducere cupio, ut reddam suis.
Nempe omnia haec nunc verba huc redeunt denique,
Excludor ego. ille recipitur. qua gratia, 80
Nisi illum amas plus quam me, & iſtam nunc times,
Quae advecta est, ne illum talem praeripiat tibi?
T. Egon' id timeo? PH. quid te ergo solicitat? cedo,
Num solus ille dona dat? nuncubi meam
Benignitatem sensisti in te claudier? 85
Nonne ūbi mihi dixti cupere te ex Aethiopia
Ancillulam, relictis rebus omnibus,
Quaeſivi. eunuchum porro dixti velle te,
Quia solae utuntur iis reginae: repperi.
Heri minas viginti pro ambobus dedi.
Tamen contemptus abs te, haec habui in memoria. ob 90
Haec facta est abs te spernor. T. quid iſtuc Phaedria?
Quanquam illam cupio abducere, atque hac re arbitror
Id fieri posse maxime. verum tamen
Potius quam te inimicum habeam, faciam ut iuſſeris.
PH. Utinam iſtuc verbum ex animo, ac vere diceres, 95
Potius quam te inimicum habeam. si iſtuc crederem
Sincere dici, quidvis possem perpeti.
P. Labascit victus uno verbo quam cito.
T. Ego non ex animo misera dico? quam ioco
Rem voluisti a me tandem, quin perfeceris? 100
Ego impetrare nequeo hoc abs te biduum?
PH. Verum ne fiant iſti viginti dies.
T. Profecto non plus biduum, aut. PH. aut? nil moror.
T. non fiet. hoc modo te exorem sine. PH. scilicet
Faciundum est quod vis. T. te merito amo. PH. bene facis: 105
Rus ibo: ibi hoc me macerabo biduum.
Ita facere certum est. mos gerundu' est Thaidi.
Tu huc Parmeno fac illi adducantur. P. maxume. PH. in
Hoc biduum Thais vale. T. mi Phaedria
Et tu. nunquid me vis? PH. Ego ne quid velim? 110
Cum milite isto praesens, absens ut sies.
Dies, noctesque ames me. me desideres.
Me somnies, me exspectes. de me cogites.
Me speres. me te oblectes. mecum tota sis.

Meus

Meus fac sis postremo animus, quando ego sum tuus.
 T. Me miseram, forsitan hic mihi parvam habeat fidem.
 Atque ex aliarum ingenii nunc me iudicet.
 Ego pol, quae mihi sum conscientia, hoc certo scio,
 Neque me finxisse falsi quidquam, neque meo
 Cordi esse quenquam cariorem hoc Phaedria.
 Et quidquid huius feci, causa virginis
 Feci. nam me eius spero fratrem propemodum
 Iam repperisse, adolescentem adeo nobilem.
 Et hodie is venturum ad me constituit domum.
 Concedam huc intro. atque exspectabo, dum venit.

115

120

Venturum.) Reditu-
 rum. Iam enim semel
 venerat Chremes ad
 Thaidem ab ea vo-
 catus. Vide *Ad. III.*
Sce. IV.

ACT. II. SCENA I.

PHAEDRIA. PARMENO.

Primi duo Octonarii Iambici iustae mensurae, sequuntur Senarii
 septem, binarius unus: reliqui rursus Octonarii.
 Extrema syllaba huius primi versus, sequentis est initium.

ITA fac ut iussi, deducantur isti. P. faciam. PH. at diligenter.
 P. Fiet. PH. at mature. P. fiet. Ph. satne hoc mandatum est tibi?
 P. Ah.
 Rogitare te? quasi difficile siet. utinam
 Tam aliquid facile invenire possis Phaedria,
 Hoc quam peribit. PH. una ego quoque pereo, quod mi est charius. 5
 Ne istuc animo tam iniquo patiare. P. minime.
 Quin effectum dabo. sed nunquid imperas?
 PH. Munus nostrum ornato verbis quod poteris, &
 Istum aemulum quod poteris, ab ea pellito.
 P. Memini, tametsi nullus moneas. PH. ego rus ibo, atque ibi
 manebo. 10
 P. Censeo. PH. sed heus tu. P. quid vis? PH. censem posse ob-
 firmare me,
 Et perpeti ne redeam interea? P. te ne? non hercle arbitror.
 Nam aut iam revertere. aut mox noctu te adigent horsum insomnia.
 PH. Opus faciam, usque ut defatiger: ingratis ut dormiam.
 P. Vigilabis laesus: hoc plus facies. PH. abi sis. nihil dicis Par-
 meno. 15
 Eiiciunda hercle haec mollities animi. nimis me indulgeo.
 Tandem ego non illa caream, si sit opus, vel totum triduum?
 P. Hui, universum triduum? quid agas vide. PH. stat sententia.
 P. Dei boni quid hoc morbi? adeon' homines immutarier
 Amore, ut non eundem cognoscas esse? hoc nemo fuit
 Minus ineptus, magis severus quisquam, nec magi' continens. 20
 Sed quis hic est, huc qui pergit? atat, hic quidem est Gnatho mi-
 litis
 Parasitus. dicit una secum virginem huic dono. papae
 Facie honesta. mirum, ni ego me turpiter hodie huc dabo,
 Cum decrepito meo hoc eunicho. haec superat ipsam Thaidem. 25

ACT. II. SCENA II.

GNATHO parasitus. PARMENO.

Troch. oct. cat.

Dⁱ immortales homini homo quid praestat? stulto intelligens
 Quid interest? hoc adeo ex hac re venit in mentem mijhi.

D d d d d d d

Quid.) In quid ulti-
 ma litera tollitur. Sic
 Con- *LVCILIVS, Laelius*

praecclare & recte sophos, illudque vere. Sic accivs in suo illo Trochaico, quod a CICERONE libro de Divinatione primo, Per propinquaz baec bene verrunt populo; nam quod ad dexteram. Adeo.) Certe.

**Tribracbys pro Trocb.*

Tribracbys pro Trocb.

O& cat. Iamb.

Cupedinarii; lanii.) Quas omnes artes non probat CICERO iis tanquam voluptatis ministras.

Summum suum.) Sic in Adelphis, Nam is noster Simulo fuit summus. In Phormione item, Vestrae familiae hercle amicus, & tuo summus Phaedriae. Plena est locutio summus amicus. Sic enim in Andria, pater nobis amicus summus. Item in Phormione, Amicus summus meus, & popularis Geta. Profectus alio fueras.) Alio iter ceperas. Sic enim in Hecyra, Pergam quo cepi hoc iter.

Conveni hodie adveniens quendam mei loci hinc, atque ordinis, Hominem haud impurum, itidem patria qui abligurierat bona. Video sentum, squalidum, aegrum, pannis, annisque obsitum. Qui istic ornatu', inquam est? quoniam quod miser habui, perdidi, hem

Quo redactus sum: omnes noti me atque amici deserunt. Hic illum ego contempsi pae me. quid homo inquam ignavissime, Ita parasti te, ut spes nulla reliqua in te sit * tibi? simul Consilium cum re amisti? viden' ex eodem me ortum loco? Qui color, nitor, qui vestitus, quae habitudo corporis? Omnia habeo, neque quidquam habeo. nil cum est, nil desit tamen. At ego infelix neque ridiculu' esse scio, neque plagas pati Possum. GN. quid tu iis rebus credis fieri? tota erras via. Olim isti fuit generi quondam quaestus apud seclum prius. Hoc novum est aucupium. ego adeo hanc primus inveni viam. Est genus hominum, qui esse primos se omnium rerum volunt. Nec sunt tamen. hos consector. iisce ego non paro me, ut rideant: Sed iis ultro arrideo, & eorum ingenia admiror simul Quidquid dicunt, laudo. id rursus si negant, id * quoque: negat Qui', nego: ait, aio. postremo imperavi egomet mihi omnia Assentari. quaestus is multo nunc est uberrimus.

P. Scitum hercle hominem. hic homines prorsus ex stulti' insanos facit.

G. Dum haec loquimur, interea loci ad macellum ubi adventamus, Concurrunt laeti mi obviam Cupedinarii, Lanii, Cetarii omnes, coqui, aucupes, fartores, pescatores, Quibus & re salva, & perdata profueram, & prosun saepe: Salutant, ad coenam vocant: adventum gratulantur. Ille ubi miser famelicu' videt me esse in tantum honorem, Et tam facile victum quaerere, ibi homo coepit me obsecrare, Ut sibi liceret discere id de me. sectari iussi, Ut tanquam philosophorum disciplinae habent ex ipsis Vacabula, parasiti itidem Gnathonici vocentur.

P. Viden' otium, & cibu' quid faciat alienus? G. sed ego cesso Ad Thaidem hanc deducere, & rogare ad coenam ut veniat. Sed Parmenonem ante ostium Thaidi' tristem esse video. Rivalis servum. salva res est. nimirum ii homines frigent. Nebulonem hunc certum est ludere. P. iice hoc munere arbitrantur Suam Thaidem esse. G. plurima salute Parmenonem Summum suum impertit Gnatho. quid agitur? P. statur. G. video. Nunquid nam hic, quod nolis, vides? P. te G. credo. at nunquid aliud?

P. Qui dum? G. qui tristi' es. P. nihil equidem. G. ne sis. sed quid videtur

Hoc tibi mancipium? P. non malum hercle. G. uro hominem. P. ut falsus animi est.

G. Quam hoc munus gratum Thaidi arbitrare esse? P. hoc nunc dices, Eiectos hinc nos. Heus rerum omnium vicissitudo est.

G. Sex ego te totos Parmeno hos menses quietum reddam, Ne sursum, deorsum cursites, neve usque ad lucem vigiles. Ecquid beo te? P. men'? papae. G. sic soleo amicos. P. laudo. G. Detineo te: fortasse tu profectus alio fueras.

P. Nusquam. G. tum tu igitur paulum da mihi opera, fac ut admittar

Ad illam. P. age, nunc tibi patent hae fores, quia istam ducis.

G. Num quem evocari hinc vis foras? P. sine biduum hoc praetereat.

Qui mihi nunc uno digitulo fores fortunatu' aperis, Nae tu istas faxo calcibus saepe insultabis frustra.

G. Etiam hic stas Parmeno? echo, num nam tu hic relicitus custos:

Ne

Ne quis forte internuntiu' clam a milite curset ad istam?

P. Facete dictum. mira vero, militi quae placeant.

Sed video herilem filium minorem huc advenire.

Miror quid ex Peiraeo abierit. nam ibi custos nunc publice est.

Non temere est, & properans venit. quid circumspectat?

*Ex Peiraeo.) Sic sic.
60 iv. ad. III. in Pei-
racum.*

Ridiculus esse scio.) Cum antea Ridiculus esse legeretur, nos ex vetere codice addidimus Scio, Esse autem artis & ingenii ut quis sit ridiculus, CICERO iis verbis in Bruto indicat, Longe autem post homines natos improbissimus C. Servilius Glauca, sed peracutus & callidus, in primisque ridiculus. Idein paulo ante, Et Gn. Sicinius homo impurus, sed admodum ridiculus: neque aliud in eo oratoris simile quidquam. Quod ex Gnathonis quoque responso colligas, iisce, inquit, ego non paro me ut rideant.

Sine biduum.) Plura videtur loqui debuisse Parmeno, ut Gnatho tempus mandata confiendi habuisse videretur. Nam & virginem ad Thaidem ducebat, & ad coenam erat rogaturus: quod non tam facile potuit impetrare, cum mulier Chremeteim domi expectare constituisse, & Gnatho munus esset verbis ornatus.

Custos nunc publice est.) Ephebi apud Athenienses, qui iidem περίπολοι vocabantur, regionem circumibant & custodiebant, ut militiae paulatim assuescerent. in Ephebos autem referebant annos nati decem & octo. Autor IVLIVS POLLUX lib. VIII, cap. περὶ περί-

ACT. II. SCENA III.

CHAEREA *adolescens.* PARMENO.

Occidi. Finis praecedentis

Neque virgo est usquami: neque ego, qui illam e conspectu amisi *vers.*

Octon. Iamb.

Vbi quaeram, ubi investigem, quem perconter, quam insistam viam,

Certus sum. una haec spes est, ubi ubi est, diu caelari non potest.

O faciem pulchram: deleo omnes dehinc ex animo mulieres.

Taedet quotidianarum harum formarum. P. ecce autem alterum. 5

De amore nescio quid loquitur. & infortunatum senem.

Hic vero est, qui si amare occooperit, ludum iocumque dices

Fuisse illum alterum, praeut sunt huius rabies quae dabit.

CH. Ut di illum, deaeque senium perdant, qui me hodie remora-

*Vlti. syl. septimi bu-
ius vers. initium est
sequentis.*

tus est,

Meque adeo, qui restiterim, tum autem, qui illum flocci fecerim. 10

Sed eccum Parmenonem. salve. P. quid tristi' es, quidne es alacris? *Ne pro non.* Ita in Vnde is? CH. ego hercle nescio, neque unde eam, neque quorumsum eam,

Ita prorsum oblitus sum mei.

Quaternarius.

P. Qui quaeso? CH. amo. P. ehem. CH. nunc te Parmeno ostendes, qui vir sies.

Scis te mihi saepe pollicitum, Chaerea, aliquid inveni modo 15

Quod ames: in ea re ego utilitatem faciam ut cognoscas meam.

Cum in cellulam ad te patri' penum omne congerebam clanculum.

P. Age inepte. CH. hoc hercle factum est. fac sis nunc promissa appareant,

In cellulam.) Sic in Adelph. In cellam me cum illa concludam.

Sive adeo digna res est, ubi tu nervos intendas tuos.

*Penus.) Inquit ci-
cero II. de Natura
Deorum, est omne quo
vescuntur homines.*

Haud similis virgo est virginum nostrarum, quas matres student

*Demissis bumeris.) ut
rectae sint. Galli di-
cunt plates espaules.*

Demissis humeris esse, vinclo pectore, ut graciles sient.

*Vinclo pectore ut gra-
ciles sient.) Ita enim
fit ut partes illae non*

Si qua est habitior paulo, pugilem esse aiunt, deducunt cibum,

*recipient nutri-
mentum, sed ad nates
& coxas descendat.*

Tametsi bona natura, reddunt curatura iunceas.

*G A L. de morbis in
figura.*

Itaque ergo amantur. P. quid tua istaec? CH. nova figura oris.

P. Papae.

CH. Color verus. corpus solidum, & succi plenum. P. anni?

CH. sexdecim.

P. Flos ipse. CH. hanc tu mihi vi, clam, precario,

Fac tradas: mea nil refert, dum potiar modo.

P. Quid? virgo, cuius est? CH. nescio hercle Parmeno.

P. Vnde est? CH. tantundem. P. ubi habitat? CH. ne id, Parmeno, quidem.

P. Vbi vidisti? CH. in via. P. qui amisisti? CH. id quidem 30
Adveniens mecum stomachabar modo, neque ego
Quenquam esse hominem arbitror, cui magis bonae
Felicitates omnes adversae sient.

P. Quid hoc est sceleris? CH. perii. P. quid factum est? CH.
rogas?

Patris cognatum, atque aequalem, Archidemidem 35
Nostin'? P. quid ni? CH. is, dum sequor hanc, fit mihi obviam.
P. Incommode hercle. CH. immo enimvero infeliciter:
Nam incommoda alia sunt dicenda Parmeno.

Illum liquet mihi deierare iis mensibus 40
Sex, septem prorsum non vidisse proximis,
Nisi nunc cum minime vellem, minimeque opus fuit.
Eho nonne hoc monstri simile est? quid ais? P. maxume.

CH. Continuo accurrit ad me quam longe quidem, 45
Incurvus, tremulus, labiis demissis, gemens,
Heus heus, tibi dico Chaerea, inquit. restiti.

Scin' quid ego te volebam? dic. cras est mihi
Iudicium, quid tum? ut diligenter nunties
Patri, advocatus mane mihi esse ut meminerit.

Dum haec dicit, abiit hora. rogo nunquid velit.
Recte inquit. abeo. cum huc respicio ad virginem, 50
Sese illa interea commodum huc advorterat

In nostram hanc plateam. P. mirum ni hanc dicit, modo
Huic quae data est dono. CH. huc cum advenio, nulla erat

P. Comites secuti scilicet sunt virginem?

CH. Verum, parasitus cum ancilla. P. ipsa est scilicet. 55
Desine, iam conclamatum est. CH. alias res agis.

P. Istuc ago quidem. CH. nostin' quae sit? dic mihi. aut
Vidistin'? P. vidi. novi. scio, quo abducta sit.

CH. O Parmeno mi, nostin? P. novi. CH. & scis ubi siet?
P. Huc deducta est ad Thaidem. ei dono data est.

CH. Quis is est tam potens cum tanto munere hoc? P. miles Thraso
Phaedriae rivalis. CH. duras fratris partes praedicas.

P. Imo enim si scias, quod donum huic dono contra comparet,
Tum magis id dicas. CH. quod nam quaeso hercle? P. eunuchum.

CH. illum ne obsecro
In honestum hominem, quem mercatus est here. senem * mulie- 65
rem?

P. Istunc ipsum. CH. homo quatietur certe cum dono foras.
Sed istam Thaidem non scivi nobis vicinam. P. haud diu est.

CH. Perii. nunquamne etiam me illam vidisse? ehodus, dic mihi
Est ne, ut fertur, forma? P. sane. CH. at nihil ad nostram hanc.
P. est alia res.

CH. Obsecro te hercle Parmeno, fac ut potiar. P. faciam se- 70
dulo.

Ac dabo operam, adiuvabo. nunquid me vis? CH. quo nunc is?
P. domum,

Vt mancipia haec, ita ut iussit frater, deducam ad Thaidem.
CH. O eunuchum istum fortunatum, qui quidem in hanc detur

domum.

P. Quid ita? CH. rogitas? quia summa forma semper conservam domi
Videbit. conloquetur. aderit una in unis aedibus.

Cibum nonnunquam capiet una, interdum propter dormiet.

P. Quid si nunc tute fortunatus fias? CH. quare Parmeno?

Responde. P. capias tu illiu' vestem. CH. vestem? quid tum postea?

P. Pro illo te deducam. CH. audio. P. te esse illum dicam. CH.

intellego.

P. Tu

Liquet.) Sic in Andria, Ut si opus sit ad berum iustiandum mibi, Ut liquidum possim. Non enim defuerunt qui hunc locum, ut alios non paucos, pueriliter depravarent, & pro Liquet, Licet, reponeant.

Quam longe quidem.) Ita CICERO ad Atticum, Itane? cum Hortensius veniret, & infirmitus, & tam longe Hortensius.

Quam autem valde significat. Ita in Andria, flens quam familiariter. Ita scilicet. buius fabulae vietus uno verbo quam cito. Commodum.) tantum quod.

Octonar. Troch. cat.

Imo enim anapestus.

Tribrachys pro
Troch.

Octon. Iamb.

P. Tu illis fruare commodis, quib' tu illum dicebas modo. 80
 Cibum una capias. adsis. tangas. ludas. propter dormias.
 Quandoquidem illarum neque quisquam te novit, neque scit qui sies.
 Praeterea forma, aetas ipsa est, facile ut te pro eunicho probes.
 CH. Dixisti pulchre. nunquam vidi melius consilium dari.
 Age eamus intro. nunc iam orna me. adduc, duc quantum potes. 85
 P. Quid agis? iocabar equidem. CH. garris? P. perii, quid ego
 egi miser?
 Quo trudis? perculeris iam tu me. tibi equidem dico, mane.
 CH. Eamus. P. pergin'? CH. certum est. P. vide ne nimium calidum
 hoc sit modo. 90
 CH. Non est profecto. sine. P. at enim istaec in me cudetur faba. ah,
 Flagitium facimus. CH. an id flagitium est, si in domum meretri-
 ciam
 Deducar. & illis crucibus, quae nos, nostramque adolescentiam
 Habent despectam, & quae nos semper omnibus cruciant modis,
 Nunc referam gratiam, atque eas itidem fallam, ut ab illis fallimur?
 An potius haec pari aequum est fieri, ut a me ludatur dolis?
 Quod qui rescierint, culpent? illud merito factum omnes putent. 95
 P. Quid istuc? si certum est facere, face. Verum ne post conferas
 Culpam in me. CH. non faciam. P. iubes ne? CH. iubeo, cogo,
 atque impero.
 P. Nunquam defugiam autoritatem. sequere. CH. Di vortant bene.

ACT. III. SCENA I.

THRASO miles. GNATHO. PARMENO.

MAGNAS vero agere gratias Thais mihi?
 G. Ingenteis. T. ain' tu, laeta est? G. non tam ipso quidem
 Dono, quam abs te datum esse: id vero serio
 Triumphant. P. huc proviso, ut ubi tempus siet,
 Deducam. at eccum militem. T. est istuc datum
 Profecto, ut grata mihi sint quae facio omnia.
 G. Advorti hercle animum. T. vel rex semper maximas
 Mihi agebat, quidquid feceram; aliis non item.
 G. Labore alieno magnam partam gloriam,
 Verbis saepe in se transmovet, qui habet salem,
 Qui in te est. T. habes. G. rex te ergo in oculis. T. scilicet.
 G. Gestare. T. verum: credere omnem exercitum,
 Consilia. G. mirum. T. tum sicubi eum satietas
 Hominum, aut negoti si quando odium ceperat,
 Requiescere ubi volebat, quasi. nostin'? G. scio.
 Quasi ubi illam expueret miseriā ex animo. T. tenes.
 Tum me convivam solum abducebat sibi. G. hui,
 Regem elegantem narras. T. immo sic homo
 Est perpaucorum hominum. G. immo nullorum arbitror,
 Si tecum vivit. T. invidere omnes mihi.
 Mordere clanculum. ego non flocci pendere.
 Illi invidere misere. verum unus tamen
 Impense, elephantis quem Indicis praefecerat.
 Is ubi molestus magis est, quaeſo inquam Strato
 Eo ne es ferox, quia habes imperium in belluas?
 G. O pulchre me hercle dictum & sapienter. papae.
 Hominem iugularas. ille quid? T. mutu' illico.
 G. Quid ni effet? P. Di vestram fidem hominem perditum
 Miserumque, & illum sacrilegum. T. illud quid Gnatho
 Quo pacto Rodium tetigerim in convivio,
 Nunquid tibi dixi? G. nunquam. sed narra obsecro.

E e e e e e

Male interpres putat
Callidum scribendum
 non *calidum*, nam &
 Graeci θερμὸν dicunt,
 & versus aliter non
 constat.

Senarii.
 Ingenteis.) CICERO
 In Laelio. Satis erat
 respondere magnas:
 ingentes, inquit. Sem-
 per auget assentator
 id quod is, cuius ad
 voluntatem dicit, vult
 esse magnum.
 Rex) sub quo in Asia
 militavi. Persarum
 regem intelligit.
 Salem.) Adeo, inquit
 PLINIVS, sal ne-
 cessarium est elemen-
 tum, ut transferit
 intellectus ad volup-
 tatem animi quoque.
 Gestare.) Q. CICERO
 ad Tyronem. Te ut
 dixi, fero oculis.

20

25

30

Plus

Pulpamentum.) CICERO epistolam Scythaem
Philosopbi ad Hannonem interpretans,
Mibi, inquit, amictui est Scythicum tegmen,
calciamentum solorum callum, cubile
terra, pulpamentum fames.
Purgon me.) Suspicionem a me amoveo.
Purgare se is etiam dicitur, qui ignosci
sibi petit. Vide Phor. sc. ultimam.

Remordeat.) Remordere est eum morde-
re, a quo mordeare,

Plus milies iam audivi. T. una in convivio
Erat hic, quem dico, Rhodius adolescentulus.
Forte habui scortum. coepit ad id alludere,
Et me irridere. Quid agis inquam, homo impudens?
Lepus tute es, & pulpamentum quaeris. G. ha, ha, hae.
T. Quid est? G. facete, lepide, laute. nil supra.
Tuum ne obsecro hoc dictum erat? vetu' credidi.
T. Audieras? G. saepe, & fertur in primis. T. meum est.
G. Doluit imprudenti adolescenti, & libero. P. at
Te di perdant. G. quid ille quaeſo? T. perditus.
Risu omnes qui aderant emoriri. denique
Metuebant omnes iam me. G. non iniuria.
T. Sed heus tu purgon' ego me de istac Thaidi,
Quod eam me amare suspicatur? G. nil minus.
Immo magis auge suspicionem. T. cur? G. rogas?
Scin', si quando illa mentionem Phaedriae
Facit. aut si laudat, te ut male urat? T. sentio.
G. Id ut ne fiat, haec res sola remedio est,
Vbi nominabit Phaedriam, tu Pamphilam
Continuo. siquando illa dicet, Phaedriam
Comessatum intromittamus. tu, Pamphilam
Cantatum provocemus. si laudabit haec
Illiſus formam. tu huius contra. denique,
Referto par pari, quod eam remordeat.
T. Si quidem me amaret, tum istuc prodeſſet Gnatho.
G. Quando illud quod tu das, expectat atque amat.
Iamdudum amat te, iamdudum illi facile fit
Quod doleat. metuet semper, quem ipsa nunc capit
Fructum, ne quando iratus tu alio conferas.
T. Bene dixi. at mi istuc non in mentem venerat.
G. Ridiculum. enim non cogitaras. caeterum
Idem hoc tute meliu' quanto inveniſſes Thraso?

ACT. III. SCENA II.

THAIS. THRASO. PARMENO.
GNATHO. PYTHIAS ancilla.

AUDIRE vocem visa sum modo militis,
Atque eccum, salve mi Thraso. THR. ô Thais mea,
Meum suavium, quid agitur? ecquid nos amas
De fidicina istac? P. quam venuste? quod dedit
Principium adveniens? THA. plurimum merito tuo.
G. Eamus ergo ad coenam. quid stas? P. hem alterum.
Ex homine hunc natum dicas. THA. ubi vis. non moror.
P. Adibo atque adſimulabo quasi nunc exeam.
Itura ne Thais quopiam es? THA. ehem Parmeno,
Bene fecisti hodie, itura. P. quo? THA. ecquid hunc vides?
P. Video, & me taedet. ubi vis dona adſunt tibi
A Phaedria. THR. quid stamus? cur non imus hinc?
P. Quaefo hercle ut liceat, pace quod fiat tua,
Dare huic quae volumus, convenire & conloqui.
THR. Perpulcra credo dona, haud nostris similia.
P. Res indicabit. heus iubete istos foras
Exire, quos iussi, ocyus. procede tu huc.
Ex Aetiopia est usque haec. THR. hic sunt tres minae,
G. Vix. P. ubi tu es Dore? accede huc. hem Eunuchum tibi
Quam liberali facie, quam aetate integra.
THA. Ita me Di ament, honestu' est. P. quid tu ais? Gnatho?

Nun-

Nunquid habes quod contemnas? quid tu autem Thraso?
 Tacent. sati' laudant. fac periculum in litteris,
 Fac in palaestra, in musicis. quae liberum
 Scire aequum est adolescentem, solerterem dabo.
 THR. Ego illum Eunuchum si sit opus, vel sobrius.
 P. Atque haec qui misit, non sibi soli postulat
 Te vivere, & sua caussa excludi caeteros.
 Neque pugnas narrat, neque cicatrices suas
 Ostentat. neque tibi obstat, quod quidam facit.
 Verum ubi molestum non erit, ubi tu voles,
 Vbi tempus tibi erit, sat habet si tum recipitur.
 THR. Apparet servum hunc esse domini pauperis,
 Miserique. G. nam hercle nemo posset, sat scio,
 Qui haberet, qui pararet alium, hunc perpeti.
 P. Tace tu, quem esse ego puto infra omnes infimos
 Homines. nam qui hunc animum assentari induxeris,
 E flamma te petere cibum posse arbitror.
 THR. Iam ne imus? THA. hos prius introducam, & quae volo
 Simul imperabo. post huc continuo exeo.
 THR. Ego hinc abeo, tu istam opperire. P. haud convenit
 Vna cum amica ire imperatorem in via.
 THR. Quid tibi ego multa dicam? domini similis es.
 G. Ha, ha, hae. THR. quid rides? G. istuc quod dixti modo.
 Et illud de Rhodio dictum in mentem venit.
 Sed Thais exit. THR. abi, praecurre, ut sint domi
 Parata omnia. G. fiat. THA. diligenter Pythias
 Fac cures, si Chremes huc forte advenerit
 Ut ores, primum ut maneat. si id non commodum est,
 Ut redeat. si id non poterit, ad me adducito.
 PY. Ita faciam. THA. quid? quid dicere volui aliud?
 Hem, curate istam diligenter virginem.
 Domi adsitis facite. TH. eamus. THA. vos me sequimini.

25 *Vel sobrius*) Hinc colliges invitatain fuisse Thaidem a Milite non ad vesperrnam, ut veteres loquebantur, cum adhuc esset sobrius. Vide quod supra notavimus *Act. II. Scena II. vide Act. IV. Sce. VII. vers. penult.*
 30 *Obstat.*) Impedit.
 35 *Sat scio.*) Scilicet.

40 *Fiat.*) Syllaba una.
Si Cbremes.) Ad scenam sequentem Parasceve: ne quis abruptum scenaे eius principium putet.

45 *Ait rem divinam fecisse, & rem seriam velle agere mecum.)*
 50 *Vnusquisque sua Sacra habebat: quae sacra privata dicebantur.* Dies autem quo fiebant religiosus erat, ut eo serit nihil ageretur. In sacris publicis observatum id fuisse, ut dies aliquot sequentes religiosi essent, testis est *CICERO ad Q. Fratrem epist. lib. secundo. De nostra inquit Tulliola tui me berule amantissima spe-ro cum Crassipe de nos confecisse.* Dies erant duo, qui post Latinas

ACT. III. SCENA III.

CHREMES *adolescens.* PYTHIAS.

PROFECTO quanto magi', magisque cogito,
 Nimirum dabit haec Thais mihi magnum malum:
 Ita me video ab ea astute labefactarier.
 Iam tum cum primum iussit me ad se accersier,
 (Roget quis, quid tibi cum illa? ne noram quidem)
 Vbi veni, caussam ut ibi manerem, repperit:
 Ait rem divinam fecisse se, & rem seriam
 Velle agere mecum. iam tum erat suspectio,
 Dolo malo haec fieri omnia. ipsa accumbere
 Mecum. mihi sese dare, sermonem quaerere.
 Vbi friget, huc evasit, quam pridem pater
 Mi & mater mortui essent. dico, iam diu.
 Rus Sunii ecquod habeam, & quam longe a mari.
 Credo ei placere. hoc sperat se a me avellere.
 Postremo, & qua in die parva perisset soror.
 Ecquis cum ea una. quid habuisset, cum perit.
 Ecquis eam posset noscere. haec cur quaeriter,
 Nisi illa forte, quae olim periit parvula
 Soror, hanc se intendit esse? ut est audacia.
 Verum ea si vivit, annos nata est sedecim,
 Non maior. Thais, ego quam sum, maiuscula est.
 Misit porro orare ut venirem ferio.

E e e e e e 2

erant religiosi: caeterum consecutum erat. De feris Latinis, quae in monte Albano celebrabantur, Vide CICERONEM pro P. Sylla & pro Milone. Pyth.) Pythias de lumine haec cum Chremete loquitur: quae si egressa esset scenam ficeret novam. Sic Heautont. ad. iv. sc. iv. stans praeforibus cum Syro loquitur Dromo, neque scenam novam facit. Sic cum Simone Dromo in Andria.

Aut dicat quod volt, aut molesta ne siet.
Non hercle veniam tertio. Heus heus. P. hic quis est?
C. Ego sum Chremes. P. o capitulo lepidissimi.
C. Dico ego mi insidias fieri. P. Thais maxime
Te orabat opere ut cras redires. C. rus eo.
P. Fac amabo. C. non possum inquam. P. at apud nos hic mane,
Dum redeat ipsa. C. nihil minus. P. cur, mi Chremes?
C. Malam in rem abis hinc? P. si istuc ita certum est tibi,
Amabo, ut illuc transeas, ubi ea est. C. eo.
P. Abi Dorias cito, hunc deduce ad militem.

ACT. III. SCENA IV.

ANTIPHO adolescens.

Iamb. Octon. catal.

HERI aliquot adolescentuli coimus in Peiraeo,
In hunc diem ut de symbolis essemus. Chaeream ei rei
Praefecimus. dati anuli, locu', tempus constitutum est.
Praeterit tempus. quo in loco dictum est, parati nihil est.
Homo ipse nusquam est. neque scio quid dicam, aut quid con-
iectem.
Nunc mi hoc negoti caeteri dedere, ut illum quaeram:
Idque adeo visam si domi est. quis nam hinc a Thaide exit?
Is est, an non? ipsu' est. quid hoc hominis, qui hic est ornatus?
Quid id mali est? nequeo satis mirari, neque coniicere.
Nisi quidquid est, procul hinc libet priu' quid sit sciscitari.

Quis nam hic est?) Tempus non videtur habuisse Chaerea ad id quod scena sequenti se-
cisse narrat. Dum enim paratur ut lavet virgo, dum iit, lavat, redit, dum in lecto collo-
catur, dum flabellam Chaereae datur, dum somnus virginem occupat, dum fatis ne tutu
omnia sint, circunspectat Chaerea, dum vitiat virginem, dum ei omnem vestem discindit,
dum ipsam capillo conscindit, annus est.

Nisi.) *Nisi pro sed.* vide Adelph. Act. I. sc. II. versum ultim.
Sciscitari.) A Scisco Sciscito & Sciscitor: Scisco autem a scio.

ACT. III. SCENA V.

CHAEREA. ANTIPHO.

* Oeton. Troch. cat.

NVNQVIS hic est? nemo est. nunquis hinc me sequitur? nemo
homo est.*

Iam ne erumpere hoc licet mihi gaudium? pro Iuppiter
Nunc tempu' profecto est, cum perpeti me possum interfici,
Ne vita, aliqua hoc gaudium contaminet aegritudine.
Sed neminem ne curiosum intervenire nunc mihi,
Qui me sequatur quoquo eam, rogitando obtundat, enicit
Quid gestiam. aut quid laetes sim. quo pergam. unde emergam. ubi
siem

Vestitum hunc noctus. quid mihi quaeram: sanus sim anne insaniam?
A. Adibo. atque ab eo gratiam hanc, quam video velle inibo.
Chaerea, quid sic gestis? aut quid sibi hic vestitus quaerit?
Quid est quod laetus sis? quid tibi vis? sati' ne sanus? quid me
Adspectas, quid taces? C. o festu' dies hominis. amice
Salve. nemo omnium est, quem ego magis nunc cuperem quam te.
A. Narra istuc quaeso quid siet. C. immo ego te obsecro hercle
ut audias.

Nostrin' hanc, quam frater amat? A. novi, nempe opinor Thaidem.
C. Istam ipsam. A. sic commemineram. C. quaedam hodie est ei
dona data

Virgo.

Festus dies.) Laetitia plenus, iucundus. CICERO in Vatinium, Omitto epulum pop. Roma. diem festum argento ne omni apparatu ornatusque vi- fendo. De festis diebus vide MACRO RIVM.

Virgo. quid ego eius tibi nunc faciem praedicem, aut laudem Antiphon.

Cum ipsum me noris, quam elegans formarum spectator siem?

In hac commotu' sum. A. ain' tu? C. primam dices scio, si videris.

Quid multa verba? amare coepi. forte fortuna domi

20

Quidam erat eunuchus, quem mercatus fuerat frater Thaidi.

Neque is deductus etiam tum ad eam. summonuit me Parmeno

Ibi servus, quod ego arripui. A. quid id est? C. tace sis, citius audies.

Vt vestem cum illo mutem, & pro illo iubeam me deducier.

A. Pro eunuchon? C. sic est. A. quid tandem ex ea re ut caperem commodi?

25

C. Rogas? viderem, audirem, essem una qua cum cupiebam,

Antiphon.

Num parva caussa, aut parva fatio est? traditus sum mulieri,

Illa illico ubi me accepit, laeta vero ad se abducit domum

Commendat virginem. A. cui? tibi ne? C. mihi. A. satis tuto tamen.

C. Edicit, ne vir quisquam ad eam adeat. & mihi, ne abscedam,

imperat,

30

In interiore parte ut maneam solus cum sola. adnuo,

Terram intuens modeste. A. miser. CH. ego inquit ad coenam hinc eo.

Abducit secum ancillas. paucae, quae circum illam essent manent

Puellae novitiae. continuo huic adornant, ut lavet.

Adhortor properent. dum apparatur, virgo in conclavi sedet,

35

Suspectans tabulam quandam pictam, ubi inerat pictura haec, Iovem

Quo pacto Danae misisse aiunt quondam in gremium imbreu-

reum.

Egomet quoque id spectare coepi. & quia consimilem luserat

Iam olim ille ludum, impendio magis animu' gaudebat mihi,

Deum sese in hominem convertisse, atque per alienas tegulas

Fucum factum mulieri venisse per impluvium clanculum.

40

At quem deum? qui tempora coeli summa sonitum concutit.

Ego hoc * homuncio ne facerem? illud ego vero ita feci, ac lubens.

Haec dum mecum reproto, lavatum intereo virgo arcersitur;

Iit. lavit. rediit. deinde illam in lecto illae collocant.

45

Sto exspectans, si quid imperent. venit una, Heus tu inquit, Dore,

Cape hoc flabellum, & ventulum huic sic facito dum lavamus,

Vbi nos laverimus, si voles lavato. accipio tristis.

A. Tum equidem istuc os tuum impudens videre nimium vellem.

Status quis esset flabellum tenere te asinum tantum.

50

C. Vix elocuta est haec, foras simul omnes proruunt se.

Abeunt lavatum. perstrepunt, ita ut sit, domini ubi absunt.

Interea somnus virginem opprimit. ego limi' adspecto

Sic per flabellum clanculum, & simul alia circumspecto

Sati' ne explorata sint. video esse. pessulum ostio obdo.

55

A. Quid tum? C. quid tum fatue? A. fateor. C. egon' occasionem

Mihi ostentatam tam brevem, tam optatam, tam insperatam,

Amitterem? tum pol ego is essem vere, qui adsimulabar.

A. Sane hercle ut dici'. Sed interim de symbolis quid actum est?

C. Paratum est. A. frugi es, ubi? domin'? CH. imo apud libertum *imo apud anapaefus.*

60

Discum.

A. Perlonge est. sed tanto ocyus properemus. muta vestem.

C. Vbi mutem? perii, nam domo exulo. nunc metuo fratrem,

Ne intus sit. porro autem, pater ne rure redierit iam.

A. Eamus ad me. ibi proximum est, ubi mutes. C. recte dicis.

Eamus. & de istac simul quo pacto porro possim

65

Potiri, consilium volo capere una tecum. A. fiat.

ACT. IV. SCENA I.

DORIAS ancilla.

Oeson. Iamb.

Extrema vers. huius
primi syllaba versum
sequentem inchoat.

Extrema sexti huius
ver. syllaba vers. se-
quentem inchoat.

Primam undecimi hu-
ius ver. syllabam ex-
tremam praecedentis
vers. absunt.

Diverticulum.) Vil-
lam ad quam diver-
tere debebat CICERO
divisorium dicit.

Tribracys pro Lam-
bo.

Quaternarius.

Quaternarius.

Ita me Di bene ament, quantum ego illum vidi, nonnil timeo
misera,
Ne quam ille insanu' hodie turbam faciat, aut vim Thaidi.
Nam postquam iste advenit Chremes adolescens frater virginis,
Rogat illum admitti ut iubeat, ille continuo irasci, neque
Negare audere. Thais porro instare ut hominem invitet. id
Faciebat retinendi illius caussa: quia quae cupiebat illa
De sorore eius indicare, ad eam rem tempus non erat.
Invitat tristis, mansit: ibi illa cum illo sermonem occipit:
Miles vero sibi putare adductum ante oculos aemulum.
Voluit facere contra hic aegre: puer heus, inquit, Pamphilam
Accerse ut delectet hic nos. illa exclamat, minime gentium
Tun' in convivium illam? miles tendere inde ad iurgium.
Interea aurum sibi clam mulier demit, dat mihi ut auferam.
Hoc signi est, ubi primum poterit, illi se subducet scio.

*Auferam.) Domum feram. Verum erat abferam. CICERO de Oratore. Sic Pythias
Doriæ quae nondum aurum domi deposuerat, aufer aurum hoc, ego scibo ex hoc quid sit.*

ACT. IV. SCENA II.

PHAEDRIA.

Senarii.

DVM rus eo, coepi egomet tecum inter vias,
Ita ut sit, ubi quid in animo est molestiae,
Aliam rem ex alia cogitare, & ea omnia in
Peiorem partem, quid opus est verbis? dum haec puto,
Praeterii imprudens villam. longe iam abieram,
Cum sensi: redeo rursum male vero me habens.
Vbi ad ipsum veni diverticulum consti.
Occepit tecum cogitare, Hem, biduum hic
Manendum est soli illa sine? quid tum postea?
Nihil est. quid nil? si non tangendi copia est,
Eho, ne videndi quidem erit? si illud non licet,
Saltem hoc licebit. certe extrema linea.
Amare, haud nihil est. villam praetereo sciens.
Sed quid, quod timida subito egreditur Pythias?

ACT. IV. SCENA III.

PYTHIAS. DORIAS. PHAEDRIA.

Oeson. Iamb.

VBI illum ego scelerosum misera atque impium inveniam? aut ubi
Quaeram? hoccine tam audax facinus esse ausum? perii. PH. hoc
quid sit * vereor.

PY. Quin insuper etiam scelus, postquam ludificatu' est virginem,
Vestem omnem miserae discidit. tum ipsam capillo conscidit

PH. Hem. PY. qui nunc si detur mihi,

Vt ego unguibus facile illi in oculos involem venefico?

PH. Profecto, nescio quid absente nobis turbatum est domi.

Adibo. quid istuc? quid festinas, aut quem quaeris Pythia?

Py. Hem Phaedria, egon' quem quaeram? abi hinc quo dignus es
cum donis tuis

Tam inlepidis. PH. quid rei istud est?

10
Py.

Py. Rogas me? eunuchum quem dedisti nobis quas turbas dedit?
 Vitiavit virginem quam herae dederat dono miles. PH. quid ais?
 Py. Perii. PH. nac temulenta es. Py. utinam sic sint, qui mi male volunt. *Sic sint.*) Affecti ita
 D. Hau obsecro mea Pythia, quid istuc nam monstri sit?
 PH. Qui istuc facere eunuchus * potuit?
 Py. Illum ego nescio qui fuerit: hoc quod fecit, res ipsa indicat.
 Virgo ipsa lacrumat, neque cum rogites quid sit, audet dicere.
 Ille autem bonu' vir nusquam appetet, etiam hoc misera suspicor,
 Aliquid domo abeuntem abstulisse. PH. nequeo mirari satis
 Quo abire ignavos illic possit longius; nisi si domum
 Forte ad nos rediit. Py. vise amabo num sit. PH. iam faxo scias.
 D. Perii, obsecro tam infandum facinus mea tu? ne audivi quidem.
 Py. At pol ego amatores audieram esse mulierum eos maximos,
 Sed nil potesse: verum miserae non in mentem venerat.
 Nam illum aliquo conclussem, neque illi commissem virginem. 25

*Ludificatus est virginem.) Hecyrae act. primi. sc. ii. Nam quam decretim non posse me
 diutius habere, eam ludibrio baberi Parmeno, &c. Graeci Ludificari γελωτοπαιην dicunt.
 Quas turbas dedit.) fecit. TERENTIUS in Adelphis, O Aeschine pol hanc paternum
 istuc dedisti.*

D. Hau obsecro mea Pythia &c.) In proscenio tacita & otiosa videtur mansisse Dorias,
 ex quo ad spectatores coepit loqui Phaedria. Domum enim non fuisse ingressam cum auro
 ex eo intelligimus, quod in fine etiam scenae quartae aurum prae manibus habet. Sic enim
 ei Pythias, *Anfer aurum hoc: ego scibo ex hoc quid sit.* Quod quam ex arte sit, non
 video; altis locis video a TERENTIO observatum, ut persona quae tacita in Proscenio
 mansura est, causam cur id faciat: ne otiosa videatur.

*Mea tu.) Vidisti subintelligo: sequitur enim, ne audito quidem. Quod certe cum eo
 pugnat, quod est act. v. initio, Pergin scieles mecum perplexe loqui? Scio, nescio, abiit;
 audivi, ego non adsui. Vnde videmus dixisse Pythiam aliud Thaidi, aliud Doriae.*

ACT. IV. SCENA IV.

PHAEDRIA. DORVS. PYTHIAS. DORIAS.

Senarii.

Ex foras scelestè, at etiam restitas
 Fugitive? prodi male conciliate. DO. obsecro. PH. oh,
 Illud vide os ut sibi distorsit carnus sex.
 Quid huc redditio est? quid vestis mutatio est?
 Quid narras? paulum si cessarem Pythia,
 Domi non offendissem. ita iam ornabat fugam.
 Py. Habes ne hominem amabo? PH. quid ni? Py. o factum bene.
 D. Istuc pol vero bene. Py. ubi est? P. rogitas? non vides?
 Py. Videam obsecro, quem? PH. hunc scilicet. Py. quis hic est homo?
 PH. Qui ad vos deductus hodie est. Py. hunc oculis suis
 Nostrarum nunquam quisquam vidit Phaedria
 PH. Non vidit? Py. an tu hunc credidisti esse obsecro
 Ad nos deductum? PH. nanque alium neminem habui. Py. hau,
 Ne comparandus hic quidem ad illum est. ille erat
 Honesta facie, & liberali. PH. ita visus est
 Dudum, quia ueste varia exornatus fuit.
 Nunc tibi videtur foedu', quia illam non habet.
 Py. Tace obsecro. quasi vero paulum interficiet.
 Ad nos deductus hodie est adolescentulus,
 Quem tu vero videre velles Phaedria.
 Hic est vetus, vietus, veterofus, senex,
 Colore mustellino. PH. hem, quae haec est fabula?
 Ego redigis me, ut quid egerim egomet nesciam.
 Echo tu emin' ego te? Do. emisti. Py. iube mihi denuo
 Respondeat. PH. roga. Py. venisti hodie ad nos? negat.
 At ille venit annos natus sedecim,
 Quem secum adduxit Parmeno. PH. agedum, hoc mi expedi
 Primum. unde habes istam uestem, quam habes? taces?

*Vna ambo.) Parmeno
scena prima, actus
tertii solus egreditur:
secunda vero eiusdem
actus Chaeream do-
mo egredi iubet praes-
ente Thaide: ut mi-
rum valde sit dicere
hic TERENTIVM,
una Parmenonem &
Chaeream egressos
domo.*

*Tribrachys pro
Troeb.*

*Hilarior.) Interpres
Alacrior. Alacer ve-
ro five alacris, utro-
que enim modo di-
cimus, is qui viget
sensibus universis;
nam e contrario La-
cer dicitur cui am-
putata sunt sensuum
membra. ASCONIVS.*

Monstrum hominis, non dicturus? Do. venit Chaerea.
PH. Quis? frater ne? Do. ita. PH. quando? Do. hodie. PH.
quam dudum? Do. modo.
PH. Qui cum? Do. cum Parmenone. PH. noras ne eum prius?
Do. Non, nec qui esset, unquam audieram dicier.
PH. Vnde igitur fratrem meum esse scibas? Do. Parmeno
Dicebat eum. is dedit hanc vestem mi. PH. occidi.
Do. Meam ipse induit. post, una ambo abierunt foras.
Py. Iam sati' credis me sobriam esse, & mentitam nihil?
Iam sati' certum est virginem vitiatam esse? PH. age nunc bellua,
Credi' huic quod dicat? Py. quid isti credam? res ipsa indicat.
PH. Concede istuc paululum. audin'? etiam paulum. fat est.
Dic dum hoc rursum, Chaerean' tuam vestem detraxit tibi?
Do. Factum. PH. & ea est indutus? Do. Factum. PH. & pro te
huc deductu' est? Do. ita.
PH. Iuppiter magne, ô scelestum, atque audacem hominem. Py.
vae mihi.
Etiam nunc non credi' indignis nos esse irrisas modis?
PH. Mirum ni tu credi' quod iste dicat. quid agam nescio. heus
Tu negato rursum. possumne ego hodie ex te exculpere
Verum? vidisti ne fratrem Chaereum? Do. non. PH. non potest
Sine malo fateri, video. sequere hac, modo ait, * modo negat.
Ora me. Do. obsecro te vero Phaedria. PH. I intro. Do. hoi, hei.
PH. Alio pacto honeste quo modo hinc nunc abeam nescio.
Actum est siquidem. tu me hic etiam nebulo ludificabere?
Py. Parmenonis tam scio esse hanc technam, quam me vivere.
Do. Sic est. Py. inveniam ego hodie parem ubi pol referam gratiam.
Sed nunc quid mihi faciendum censes Doria? Do. de istac rogas
Virgine? Py. ita, utrum taceam ne, an depraeedicem? Do. tu pol si sapis,
Quod scis, nescis, neque de Eunicho, neque de virtio virginis.
Hac re omni te turba evolves, illi gratum feceris.
Id modo dic, abisse Dorum. Py. ita faciam. Do. sed videon' Chremen?
Thais iam aderit. Py. quid ita? Do. quia cum inde abeo, iam tum
inceperat
Turba inter eos. Py. aufer aurum hoc: ego scibo ex hoc quid fiet.

ACT. IV. SCENA V.

CHREMES. PYTHIAS.

AT at data hercle verba sunt mihi. vicit vinum quod bivi.
Ac dum accubabam, quam videbar mi esse pulchre sobrius,
Postquam surrexi, neque pes, neque mens sati' suum officium facit.
Py. Chreme. C. quis est? ehem Pythia, vah quanto nunc formosior
Videre, quam dudum? Py. certe quidem tu pol multo hilarior. 5
C. Verbum hercle hoc verum est, Sine Cerere & Libero friget Venus.
Sed Thais multo ne ante venit? Py. an abiit iam a milite?
C. Iam dudum aetatem: lites sunt inter eos factae maxumae.
Py. Nil dixit tum, ut sequerere sese? C. nil, nisi abiens mi innuit.
Py. Echo nonne id sat erat? C. at nescibam id dicere illam, nisi quia 10
Correxit me miles, quod minus intellexi, extrusit foras.
Sed eccam, ipsam video. miror ubi huic ego anteverterim.

*Verum hercle hoc verbum est, sine Cerere & Libero friget Venus.
Verum hunc scriptum etiam hoc modo reperio,*

*Verum hercle verbum hoc est, sine Cerere & Baccho friget Venus. Atque ita si legatur
Iambicus erit Odonarius Acatalepticus quales & superiores & inferiores omnes. Nisi velis
Libero esse Dactylum. Vide quod in versiculum illum Adelphorum ab. II. Sce. I. est a
nobis adnotatum. Domo me eripuit. CICERO certe lib. secundo de Natura Deorum,
Libero legit, cuius haec sunt verba, Itaque cum illud quod erat a Deo natum nomine
ipsius dei nuncupabant ut cum fruges Cererem appellamus, Vinum autem Liberum. Ex
quo illud TERENTII, Sine Cerere & Libero friget Venus.*

ACT.

ACT. IV. SCENA VI.

THAIS. CHREMES. PYTHIAS.

Odon. Troch. cat.

CREDO equidem illum iam affuturum, ut illam a me eripiat. sine ut
Veniat. atqui si illam digito attigerit uno, oculi illico
Effodiuntur: usque adeo * ego illiu' ferre possum ineptias,
Et magnifica verba, verba dum sint. verum ad rem si enim
Conferuntur, vapulabit.

C. Thais, ego iam dudum hic adsum. T. o mi Chremē, te ipsum ^{5 Quaternarius.} Troch. acatalepticus.
expectabam.

Scin' tu turbam hanc propter te factam? & adeo ad te attinere hanc
Rem omnem? C. ad me? qui? quasi istuc. T. quia dum tibi foro-
rem studeo

Redere, & restituere, haec atque huiu' modi sum multa passa.

C. Vbi ea est? T. domi apud me. C. hem. T. quid id est? ¹⁰ Redere hic propter
Educta ita, uti teque illaque est dignum. C. quid ais? T. quod versus rationem alterum D. perdit;
res est:

Hanc tibi dono do, neque repeto pro illa abs te quicquam pretii.

C. Et habetur, & refertur a me Thais? ita uti merita es

Gratia. T. at enim cave ne priu', quam hanc a me accipias, ^{Reservatur.) Referrit}
amittas

C. Chreme: nam haec ea est, quam miles a me vi nunc venit ereptum, ¹⁵ hic dicitur gratia sine
Abi tu, & cistellam Pythia domo effer cum monumentis.

C. Viden' tu illum Thais? P. ubi sita est? T. in Risco. † odiosa cessas?

C. Militem secum ad te quantas copias adducere?

Atat. T. num formidolosus obsecro mi homo es? C. * apagesis

Ego formidolosus? nemo est hominum, qui vivant, minus.

T. Atque ita opu' est. C. hau, metuo qualem tu me esse hominem
existumes.

T. Immo hoc cogitato, qui cum res tibi est, peregrinus est,

Minu' potens quam tu, minu' notu', amicorum hic habens minus.

C. Istuc scio. Sed tu quod cavere possis, stultum admittere est.

Malo ego nos prospicere, quam hunc ulcisci accepta iniuria.

Abi tu, atque ostium obsera intus, dum hinc ego transcurro ad ²⁵ Abi posteriori cor-
forum.

Volo ego adesse hic advocates nobis in turba hac. T. mane.

C. Melius est. T. mane. C. omitte, iam istic adero. T. nihil istis
Chreme opu' est.

Hoc dic modo, sororem illam tuam esse, & te parvam virginem.

Amisisse, nunc cognosse, signa ostende. P. adsunt. T. cape. ³⁰

Si vim faciet, in ius ducito hominem. intellextin'? C. probe.

T. Fac animo haec praesenti dicas. C. faciam. T. attolle pallium.

Perii, huic ipsi est opu' patrono, quem defensorem paro.

* Usque adeo.) Usque parelcon est; nam Adeo Usque adeo significat. TERENTIUS in Phormione. Adeon rem redisse, ut qui mibi consultum esse velit optime, Pbaedria patrem extimescat.

† In Risco.) De Risco ita POLLUX, Eis à δέ κατελθεντο τὰς ἐργατικάς τούτας χηλοὶ μὲν οὐδέ οὔποτε κατείσθαι τε καὶ καθετοὶ καὶ κίσαι καὶ ζυγόσπιτοι, παροὶ δὲ τοῖς νεωτέροις καὶ πίσκοις καὶ καρδούλαις.

ACT. IV. SCENA VII.

THRASO, GNATHO, SANGA,
CHREMES, THAIS.*Odon. Iamb.*

HANCINE ego, ut contumeliam tam insignem in me accipiam
Gnatho?

G g g g g g

Mori

Mori me satius est. Simalio, Donax, Syrisce, sequimini.
Primum aedeis expugnabo. G. recte. THR. virginem eripiam. G. probe.

THR. Male multabo ipsam. G. pulchre. THR. huc in medium agmen cum vecti Donax

Tu Simalio in sinistrum cornu, tu Syrisce in dexterum.
Cedo alios, ubi Centurio Sanga, & manipulus furum? S. eccum, 5 adest.

THR. Ignave quid? peniculon' pugnare, qui istum huc portes, cogitas?

S. Egone? imperatoris virtutem noveram, & vim militum.
Sine sanguine hoc fieri non posse, qui abstergerem vulnera.

THR. Vbi alii? S. qui (malum) alii? solus Sannio servat domi. 10 THR. Tu hosce instrue. hic ego ero post principia. inde omnibus signum dabo.

G. Illuc est sapere. ut hosce instruxit, ipius sibi cavit loco?

TH. Hoc factitavit idem Pyrrhus. CH. viden' tu Thais quam hic rem agit?

Nimirum consilium istud rectum est, de occludendis aedibus.

THA. Sane quod tibi nunc vir videatur esse hic, nebulo magnus est. 15

Ne metuas. THR. quid videtur? G. fundam tibi nunc nimi' vellem dari,

Vt tu illos procul hinc ex occulto caederes. facerent fugam. *

THR. Sed eccam Thaidem ipsam video. G. quam mox irruimus?

THR. mane.

Omnia priu' consilio experiri, quam artmis, sapientem decet.

Qui scis an quae iubeam, sine vi faciat? G. Dei vestram fidem, 20

Quanti est sapere. nunquam accedo ad te, quin abs te abeam doctior.

THR. Thais primum hoc mi responde, cum tibi do istam virginem, Dixi hos dies mihi soli dare te? THA. quid tum postea THR. 25 rogitas?

Mihi quae coram ante oculos adduxisti amatorem tuum?

Thais quid cum illo ut agas? & cum eo clam subduxisti te mihi? 29

THA. Libuit. THR. huc ergo Pamphilam redde, nisi mavis vi eripi.

CH. Tibi illam reddat? tu illam tangas, omnium? G. ah, quid ais? tace.

CH. Quid tu tibi vis? THRA. ego non tangam meam? CH. tuam autem furcifer?

G. Cave sis, nescis cui maledicas nunc viro. CH. non tu hinc abis? Scin' tu ut tibi res sese habeat? si quidquam hodie hic turbas cooperis, 30

Faciam ut huius loci, dieique, meique semper memineris.

G. Miseret tui me, qui hunc tantum hominem facias inimicum tibi.

CH. Diminuam ego caput tuum hodie, nisi abis. G. ain' vero canis? Sicne agis? THR. quis tu homo es? quid tibi vis? quid cum illa rei tibi est?

CH. Scibis. principio eam esse dico liberam. THR. hem. CH. civem Atticam. THR. hui. 35

CH. Meam fororem. THR. os durum. CH. miles, nunc adeo edico tibi,

In illam ne vim facias ullam. Thais ego eo ad Sophronam Nutricem, ut eam adducam, & signa haec ostendam. THR. tun' me prohibeas

Meam ne tangam? CH. prohibeo inquam. G. audin' tu? hic furti se alligat.

CH. Satis hoc tibi est? THR. idem hoc tu ais Thais? THA. quaere qui respondeat.

THR. Quid nunc agimus? G. quin redeamus. iam haec tibi aderit supplicans

Vlto,

*Peniculon' pugnare.)
Peniculi ut sexto
tempore placet,
Spongiae sunt longae
propter caudarum similitudinem ita apppellatae: penes enim
vocabantur caudae: iis calciamenta, mensae, pavimentaque
tergebantur. PLATVVS
in Menaechmis act. I.
sub persona Parasiti,
Iuventus nomen fecit
peniculo nibi: Ideo
quia mensam, quando
edo, detergeo. CICERO
ad Paetum, epist. cuius
est initium. Amo
deterendum, Caudam, inquit, antiqui
Penem vocabant: ex
quo est per similitudinem.
Peniculus: at
bodie penis est in ob-
scoenis.*

* Facerent fugam.)
Facere fugam profu-
gere dicit TEREN-
TIVS, at CICERO
profugare dixit. Sic
enim in oratione pro
Domina sua, Quas iste
tum caedes quas la-
pidationes, quas fu-
gas fecerit, vidistis.
Tangas.) Capias. TE-
RENTIVS in Adel. Te-
tigin tui quidquam?
CICERO de L. Agraria,
Idcirco inquit
agros nominare non
possum, quia tangam
nullum ab invito.

*Quaere qui respon-
deat.) Haec Thais
domum se propriens.
Nam si in proscenio
mansisset, non po-
tuisset actum sequen-
tem inchoare.*

Vltro. THR. credin'? G. immo certe. novi ingenium * mulierum, * *Tribracys pro Troch.*
Nolunt ubi velis. ubi nolis, cupiunt ultro. TH. † bene putas.

G. Iam dimitto exercitum? THR. ubi vis. G. Sanga, ita uti for- * *Tribracys pro Troch.*
tes decet

Milites, domique focique fac vicissim ut ‡ meminetis. 45 * *Tribracys pro Troch.*

S. Iam dudum est animu' in patinis. G. frugi es. THR. vos hac * *Tribracys pro Troch.*
me * sequimini.

Hinc colligas non fuisse ad vespernam ut antea dicebamus *Act. III. Sc. II.* invitata
Thaidem, cum eodem die Sanga coquus a Gnathone sui officii commohefiat. Praeterea,
quod multo maximum est argumentum, tot res post coenam geri eodem die non potuerunt:
quod fateri cogemur, si *coenam pro vesperna sumimus*. Comoediam vero actum diei unius
continere dicamus oportet. Nisi forte plurium dierum res *Comoedia* hac *TERENTIVM*
dicamus conclusisse: quod & in *Heautont.* videmus fecisse: & si non satis ex arte: quem
admodum notatum a nobis est suo loco.

ACT. V. SCENA I.

THAIS. PYTHIAS.

Senarii.

PERGIN' scelesta mecum perplexe loqui?

Scio, nescio. abiit. audivi. ego non adfui.

Non tu istuc mihi dictura aperte es, quidquid est?

Virgo concisa veste lacrymans obticer.

Eunuchus abiit. quamobrem? quid factum est? taces?

P. Quid tibi ego dicam misera? illum Eunuchum negant
Fuisse. T. quis fuit igitur? P. iste Chaerea.

T. Qui Chaerea? P. iste ephebus frater Phaedriae.

T. Quid ais venefica? P. atqui certo comperi.

T. Quid is obsecro ad nos? quamobrem adductu' est? P. nescio. 10

TH. Infelix, siquidem tu istaec vera praedicas.

Num id lacrymat virgo? P. id opinor. T. quid ais sacrilega?

TH. Istue ne interminata sum hinc abiens tibi?

P. Quid facerem? ita ut tu iusti, soli credita est.

T. Scelesta, lupo ovem commisisti. dispudet,

Sic mihi data esse verba. quid hominis illic est?

P. Hera mea tace obsecro, salvae sumus. hominem.

Habemus ipsum. T. ubi is? P. ad sinistram. non vides?

Hem. T. video. P. comprehendi iube, quantum potest.

T. Quid illi facies stulta? P. Quid faciam, rogas?

Vide amabo, si non cum aspicias, os impudens

Videtur. T. non. P. tum quae eius confidentia est.

5

15

Data esse verba.)
A Phaedria.

20

ACT. V. SCENA II.

CHAEREA. THAIS. PYTHIAS.

Senarii.

APVD Antiphonem uterque, mater & pater,

Quasi dedita opera domi erant, ut nullo modo

Introire possem, quin viderent me. interim

Dum ante ostium sto, notus mihi quidam obviam

Venit, ubi vidi, ego me in pedes, quantum queo,

In angiportum quoddam desertum. inde item

In aliud, inde in aliud, ita miserrimus

Fui fugitando, ne quis me cognosceret.

Sed est ne haec Thais, quam video? ipsa est. haereo.

5

Ah,

G g g g g g

Ab, quid faciam.)
Haec ad spectatores
dum loquutus est
Chaerea, tacitas &
otiosas in proscenio
neceſſe est mansiſſe
Thaidem & Pythiam,
quae quid ibi rema-
nerent, non dixerint
Non satis ex arte,

*Conturbasti mibi ra-
tiones omnes.) Con-
turbare est omisſis
veteribus creditoris
bus novis ſatisfacere.
CICERO pro Cn. Plan-
cio. Fac me multis
debere: & in iis
Planco: utrum igi-
tur me conturbare
oportet? an caeteris
cum dies venerit, hoc
nomen quod urget,
nunc, cum petitur
dissolvere?*

*Apage.) Graecum
est. TERENTIUS
latine dicit Auer.
Sic enim in Adelph.
act. v. sce. viii. In-
fanis, aufer.*

Ah, quid faciam? quid mea autem? quid faciet mihi?
T. Adeamus. bone vir Dore salve. dic mihi,
Aufugistin'? C. hera, factum. T. sati' id tibi placet?
C. Non. T. credi' te impune abitum? C. unam hanc noxiā
Mitte. si aliam ullam admisero unquam, occidito.
T. Num meam saevitiam veritu' es? G. non T. quid igitur?
C. Hanc metui, ne me criminaretur tibi.
T. Quid feceras? CH. paulum quiddam. T. echo paulum impudens?
An paulum hoc esse tibi videtur, virginem
Vitiare civem? C. conservam esse credidi.
P. Conservam? vix me contineo quin involem in
Capillum. monstrum, etiam ultro derisum advenit.
T. Abi hinc infana. P. quid ita vero? debeam
Credo iſti quidquam furcifero, si id fecerim:
Praesertim cum ſe ſervum fateatur tuum.
T. Miſſa haec faciamus. non te dignum Chaerea
Fecisti. nam ſi ego digna hac contumelia
Sum maxime, at tu indignus, qui faceres tamen.
Neque aedepol quid nunc consilii capiam ſcio
De virgine iſta. ita conturbasti mihi
Rationes omnes, ut eam non poſſim ſuis,
Ita ut aequum fuerat, atque ut ſtudui, tradere:
Solidum ut parerem hoc mihi beneficium Chaerea.
C. At nunc dehinc ſpero aeternam inter nos gratiam
Fore Thais. ſaepe huiusmodi ex re quapiam, &
Ex principio malo magna familiaritas
Conflata eſt. quid ſi hoc quispiam voluit deus?
T. Equidem pol in eam partem accipioque, & volo.
C. Immo ita quaefo. unum hoc ſcito, contumeliae
Non me feciſſe cauſa, ſed amoris. T. ſcio.
Et pol propterea magi' nunc ignoſco tibi.
Non adeo inhumano ingenio ſum Chaerea,
Neque tam imperita, ut quid amor valeat, neſciam.
C. Te quoque iam Thais, ita me Di bene ament, amo.
P. Tum pol ab iſto tibi hera cavendum intellego.
C. Non auſim. P. nil tibi quidquam credo. T. definas.
C. Ego me tuae commando, & committo fidei.
Nunc ego te in hac re mi oro ut adiutrix ſies.
Te mihi patronam cupio Thais. te obſecro.
Emoriar, ſi non hanc uxorem duxero.
T. Tamen ſi pater. C. ah quid? volet, certo ſcio.
Civis modo haec ſit. T. paululum opperirier
Si vis, iam frater ipſe hic aderit virginis.
Nutricem accerſitum iit, quae illam aluit parvolam.
In cognoscendo tu te ipſe aderis Chaerea.
C. Ego vero maneo. T. vis ne interea, dum is venit.
Domi opperiamur, potius quam hic ante oſtium?
C. Immo percupio. P. quam tu rem actura obſecro es?
T. Nam quid ita? P. rogitas? hunc tu in aedeis cogitas
Recipere poſthac? T. cur non? P. meae hoc crede fidei,
Dabit hic pugnam aliquam denuo. T. au, tace obſecro.
P. Parum perſpexiſſe eiū' videre audaciam.
C. Non faciam Pythia. P. non pol credo Chaerea,
Niſi ſi commiſſum non erit. C. quin Pythia
Tu me ſervato. P. neque pol ſervandum tibi
Quidquam dare auſim, neque te ſervare. apage te.
T. Optime adest ipſe frater. C. perii hercle, obſecro
Abeamus intro Thais. nolo me in via
Cum hac veste videat. TH. quamobrem tandem? an quia pudet?
C. Id iſum. P. id iſum? virgo vero? T. I pae, ſequor.

Tu istic mane, ut Chremem introducas, Pythia.
Py. Quid, quid venire in mentem nunc possit mihi?
Quidnam? qui referam illi sacrilego gratiam,
Qui hunc supposuit nobis?

70

ACT. V. SCENA III.

CHREMES. SOPHRONA. PYTHIAS.

C. move vero ocyus
Te nutrix. S. moveo. C. video, sed nil promoves.

*Finis superioris Se-
narit.
Video.) Parasceve
quartae Scenae.*

P. Iamne ostendisti signa nutrici? C. omnia.

5

P. Amabo quid ait? cognoscit ne? C. ac memoriter.

P. Bene aedopol narras. nam illi faveo virginis.

Ite intro. iam dudum hera nos exspectat domi.

Virum bonum eccum Parmehonem incedere.

Video. vide ut otiosus sit. si dis placet,

Spero me habere, qui hunc meo excruciem modo;

Ibo intro de cognitione ut certum sciam.

10

Post exibo, atque hunc perterrebo sacrilegum.

Meo excruciem modo.) CICERO meo arbitratu dicit. Sic enim ad Q. Fratrem, Va-
tinium nostro arbitratu concidimus.

Post exibo.) Parasceve quintae Scenae, ne quis eam in fine desideret.

ACT. V. SCENA IV.

PARMENO. PYTHIAS.

Senarii.

PROVISO quidnam Chaerea hic rerum gerat.
Quod si astu rem tractavit, Di vostram fidem
Quantam, & quam veram laudem capiet Parmeno.
Nam ut omittam, quod ei amorem difficillimum, &
Carissimum ab meretrice avara, virginem
Quam amabat, eam confeci sine molestia,
Sine sumptu, sine dispendio ut potiretur. id
Vero est, quod mihi ego puto palmarium,
Me repperisse, quo modo adolescentulus
Meretricum ingenia & mores posset noscere:
Mature ut cum cognorit, perpetuo oderit.
Quae dum foris sunt, nil videtur mundius,
Nec magi' compositum quidquam, nec magis elegans,
Cum amatore suo quae quum coenant, liguriunt,
Harum videre ingluviem, fordes, inopiam,
Quam dishonestae soleae sunt domi, atque avidae cibi,
Quo pacto ex iure hesterno panem atrum vorent,
Nosse omnia haec, salus est adolescentulis.

*Palmarium.) Palma
dignum. Heautont,
act. iv. sce. iii. Huic
equidem consilio pal-
mam do, bic me
magnifice effero.*

ACT. V. SCENA V.

PYTHIAS. PARMENO.

Ego pol te pro istis dictis & factis, scelus,
Vliscar: ut ne impune in nos illuseris.
Proh fidem deum, facinus foedum, & infelicem adolescentulum,
O scelestum Parmenonem, qui istum huc adduxit. PA. quid est?
Py. Miseret me. itaque ut ne viderem, misera huc effugi foras, 5
Quae futura exempla dicunt in eum indigna. Pa. ô Iuppiter
Quae illaec turba est? num nam ego perii? adibo. quid istuc Pythia?
Quid ais? in quem exempla sient? Py. rogitas audacissime?

H h h h h h

Per-

Perdidisti istum, quem adduxti pro eunucho adolescentulum,
Dum studes dare verba nobis. Pa. quid ita? aut quid factum est?
cedo.

Py. Dicam. virginem istam, Thaidi hodie quae dono data est,
Scis eam hinc civem esse, & eius fratrem adprime nobilem?

Pa. Nescio. Py. atqui sic inventa est. eam iste vitiavit miser.

Ille ubi rescivit factum frater violentissimus,

Pa. Quidnam fecit? Py. conligavit primum eum miseris modi'. Pa.
hem,

Conligavit? Py. atque equidem orante ut ne id faceret, Thaide.

Pa. Quid ais? Py. nunc minatur porro sese id quae moechis solet
Quod ego nunquam vidi fieri, neque velim. Pa. qua audacia
Tantum facinus audet? Py. Quid ita tantum? Pa. an non hoc maxi-

mum est?

Quis homo pro moecho unquam vidit in domo meretricia.

Prehendi queinquam? Py. nescio. Pa. at ne hoc nesciatis Pythia,
Dico, edico vobis, nostrum esse illum herilem filium. Py. hem,

Obsecro an is est? Pa. ne quam in illum Thais vim fieri sinat:

Atque adeo autem cur non egomet intro eo? Py. vide Parmeno

Quid agas, ne neque illi pro sis, & tu pereas. nam hoc putant,
Quidquid factum est, ex te esse ortum. PA. quid igitur faciam miser?

Quidve incipiam? ecce autem video rure redeuntem senem.

Dicam huic, an non? dicam hercle, et si mihi magnum malum

Scio paratum. sed necesse est, huic ut subveniat. Py. sapis.

Ego abeo intro. tu isti ordine narrato omnem rem, ut facta sit.

ACT. V. SCENA VI.

LACHES. JENEX. PARMENO.

Ex meo propinquuo rure hoc capio commodi,
Neque agri, neque urbis odium me unquam percipit.
Nam ubi forte satias cepit, commuto locum.

Estne ille noster Parmeno hic ante ostium?

Pa. Quis homo est? hem salvum te advenire here gaudeo.

L. Quem praestolare? Pa. perii. lingua haeret metu. L. Hem,
Quid est quod trepidas? fati' ne salve? dic mihi.

Pa. Here primum te arbitrari quod res est, velim.

Quidquid factum huius' est, culpa non factum est mea.

L. Quid? Pa. recte sane interrogasti. oportuit

Rem praenarrasse me. Emit quandam Phaedria

Eunuchum, quem dono huic daret. L. cui? Pa. Thaidi.

L. Emit? perii hercle. quanti? Pa. viginti minis.

L. Actum est. Pa. tum quandam fidicinam amat hic Chaerea.

L. Hem, quid? amat? an scit iam ille, quid meretrice siet?

An in Astu venit, aliud ex alio malum.

Pa. Here, ne me spectes. me impulsore haec non facit.

L. Omitte de te dicere. ego te furcifer

Si vivo. sed istuc quidquid est, primum expedi.

Pa. Is pro illo Eunucho ad Thaidem hanc deductus est.

L. Pro eunuchon? Pa. sic est. hunc pro moecho postea
Comprehendere intus, & constrinxere. L. occidi.

Pa. Audaciam meretricum specta. L. nunquid est

Aliud mali, damnive, quod non dixeris,

Reliquum? Pa. tantum est. L. huc intro cesso irrumpere?

Pa. Non dubium est, quin mihi magnum ex hac re sit malum,
Nisi, quia necesse fuit hoc facere, id gaudeo,

Propter me iisce aliiquid esse eventurum mali.

Nam iam diu aliquam caussam quaerebat senex,

Quamobrem insigne aliiquid faceret iis: nunc repperit.

ACT.

Viginti minis.) Pro
Eunucho & ancillula
ex Aethiopia viginti
minas dedisse se nar-
rat Thaidi Phaedria
act. 1. sce. II. Augere
itaque hoc loco Par-
meno videtur quod
minuere potius de-
buit, ne patrem in
herum concitaret.
Quod certe non video
quod aliter nisi Par-
menonis perturbatio-
ne excusetur, si modo
eam excusationem re-
cipimus. Tantum est.)
Nihil praeter id quod
dixi. CICERO ad At-
ticum. Quid ad me in-
quies? tantum, quod
exemptione & nos be-
ne emisse iudicati su-
mus, & homines, &c.

ACT. V. SCENA VII.

PYTHIAS. PARMENO.

NVNQVAM aedepol quidquam iam diu quod magi⁵ vellem evenire, Octon. Iamb. cat.
Mi evenit, quam quod modo senex intro ad nos venit errans:
Mihi solae ridiculo fuit, quae quid timeret scibam.

Pa. Quid hoc autem est? Py. nunc id prodeo, conveniam ut Par-
menonem.

Sed ubi obsecro est? Pa. men' quaerit haec? Py. atque eccum video.
adibo.

Pa. Quid est inepta? quid tibi vis? quid rides? p̄fgin?⁵ Py Perii,
Defessa iam sum misera te ridendo. Pa. quid ita? Py. rogitas?

Nunquam pol hominem stultiorem vidi, nec videbo. ah

Non possum sati⁵ narrare, quos ludos praebueris intus.

At etiam primo callidum & disertum credidi hominem.

Pa. Quid? Py illico ne credere ea quae dixi, oportuit te?

An poenitebat flagitiis, te autore quod fecisset

Adolescens, nisi miserum insuper etiam patri indicares?

Quidnam illi credis animi tum fuisse, ubi vestem vidi

Illam esse eum indutum pater? ecquid iam scis te periisse?

Pa. Hem, quid dixisti pessuma? an mentita es? etiam rides

Ita lepidum tibi visum est, scelus nos irridere? Py. nimium.

P. Siquidem istuc impune habueris. Py. verum. Pa. reddam hercle,

Py. credo.

Sed in diem istuc Parmeno est fortasse, quod minitare.

Tu iam pendebis, qui stultum adolescentulum nobilitas

Flagitiis, & eundem indicas. uterque in te exempla edent.

PA. Nullus sum. PY. hic pro illo munere tibi honos est habitus. * Tribra. pro Troca
abeo.

Pa. Egomet meo indicio miser, quasi forex hodie perii.

Scenae huic septimac deest ad octavum paraseeve: in qua simul doceat Parmeno cur in
proscenio tacite maneat: abruptum enim octavae scenae principium actus magis esse quam
scenae videtur. Verum cum in proscenio usque ad nonam scenam relinquatur ex vii. Par-
menonis persona octava esse actus initium non potest. Relinqui tamen ut otiosa videatur:
non videtur esse artis.

ACT. V. SCENA VIII.

GNATHO. THRASO.

QVID nunc? qua spe, aut quo consilio huc imus? quid incoepias
Thraso?

T. Ego ne? ut Thaidi me dedam, & faciam quod iubeat. G. quid est?

T. Qui minus huic, quam Hercules servivit Omphale? G. exem-
plum placet.

Vtiniam tibi commitigari videam sandalio caput.

Sed quid fores crepuere ab ea? periit. T. quid hoc autem est
mali?

Hunc ego nunquam ante videram: & iam quidnam hinc properans
prosilit?

ACT. V. SCENA IX.

CHAEREA. PARMENO. GNATHO. THRASO.

O populares equis me vivit hodie fortunatior?
Nemo hercle quisquam. nam in me plane Di potestatem suam
Omnem ostendere, cui tam subito tot congruerint commoda.

Parmeno.) Dicendum est ut paulo ante monuimus, restitisse in proscenio Parmentonem a scena vii, non nunc exire.

Pa. Quid hic laetu' est? C. ô Parmeno mi, ô meorum voluptatum omnium

Inventor, inceptor, perfector: scin' me in quib' sit gaudiis? 5
Scin' Pamphilam meam inventam civem? Pa. audivi. C. scin' sponsam mihi?

Pa. Bene, me Di ita ament, factum. G. audin' tu illum, quid ait?
C. tum autem Phaedriae

Meo fratri gaudeo amorem esse omnem in tranquillo. una est domus.
Thais patri se commendavit in clientelam, & fidem.

Nobis dedit se. P. fratri igitur Thais tota est? C. scilicet 10
Pa. Iam hoc aliud est, quod gaudeam'. miles pellitur foras

C. Tum tu, frater ubi ubi est, fac quam primum haec audiat. Pa.
visam domum.

T. Nunquid Gnatho dubitas, quin ego perpetuo perierim? G. sine
Dubio opinor. C. quid commemorem primum? aut quem laudem
maxume?

Illum, qui mihi dedit consilium ut facerem, an me qui ausus siem? 15
Incipere? an fortunam conlaudem, quae gubernatrix fuit:

Quae tot res, tantas, tam opportune in unum conclusit diem.

An mei patris festivitatem & facilitatem? ô Iuppiter

Serva obsecro haec nobis bona.

ACT. V. SCENA X.

PHAEDERIA. CHAEREA. THRASO. GNATHO.

Finis superioris ver-
sus.

Tribra. pro Troch.

D_i vestram fidem, incredibilia
Parmeno modo quae narravit. sed ubi est frater? C_H. praesto adest.
P_H. Gaudeo. C. satis credo, nihil est hac Thaide tua dignius
Quod ametur: ita nostrae est omni sautrix familiae. P_H. hui, mihi
Illam laudas? T. perii, quanto minu' spei est tanto * magis amo. 5
T. Obsecro Gnatho in te spes est. G. quid vis faciam? T. perfice
hoc

Precibus, pretio, ut haereum in aliqua parte tamen apud Thaidem.
G. Difficile est. T. si quod conlibuit, novi te. hoc si effeceris,
Quod vis donum, & praemium a me optato: id optatum feres.
G. Itane? T. sic erit. G. hoc si efficiō, postulo mihi tua ut domus 10
Te praesente absente pateat. invocato ut sit locus.

Semper. T. do fidem ita futurum. G. accingar. P_H. quem hic ego
audio?

O Thraso. T. salvete. P_H. tu fortasse quae facta hic sient
Nescis. T. scio. P. cur ergo in iis ego te regionib' conspicor? 15
T. Vobis fretus. P_H. scis quam fretus? miles, edico tibi.
Si in platea hac te offendero post unquam, nil quod diças mihi,
Alium quaerebam, iter hac habui: periisti. G. eia, haud sic decet.
P. Dictum est. G. non nosco genus vestrum tam superbum. P. sic
erit.

G. Prius audite paucis. quod cum dixero, si * placuerit
Facitote. Ph. audiamus. G. tu concede paulum istuc Thraso. 20
Principio ego vos credere ambos hoc mihi vehementer velim,
Me huius quidquid facio, id facere maxime causa mea.
Verum idem si vobis prodest, non facere inscitia est.

P. Quid id est? G. militem rivalem ego recipiendum censeo. P. hem,
Recipiendum? G. cogita modo, tu hercle cum illa Phaedria 25
Et libenter vivis, & enim bene libenter vicitas.

Et quod des, paulum, & necesse est multum accipere Thaidem,
Ut tuo amori suppeditare possit, sine sumptu tuo. ad
Omnia haec, magis opportunus, nec magis ex usu tuo
Nemo est. principio, & habet quod det, & dat nemq; largius;

Tribra. pro Troch.

Fa-

Fatuus est, insulsus, tardus. stertit noctesque, & dies.

Neque tu istum metuas, ne amet mulier: pellas facile * ubi velis. *Tribra. pro Troeb.*

PH. Quid agimus? G. praeterea hoc etiam, quod ego vel primum
puto,

Accipit hominem nemo prorsus melius, neque prolixius.

PH. Mirum, ni illoc homine quoquo pacto, opus est. C. idem
arbitror.

G. Recte facitis. unum etiam hoc vos oro, ut me in vestrum gregem
Recipiatis. sati' diu hoc iam saxum volvo. PH. * recipimus.

Tribra. pro Troeb.

C. Ac libenter. G. at ego pro istoc, Phaedria, & tu Chaerea,
Hunc comedendum vobis & bibendum propino. C. placet.

PH. Dignus est. G. Thraso, ubi vis, accede. T. obsecro te quid
agimus?

G. Quid? te isti ignorabant. postquam eis mores ostendi tuos,
Et conlaudavi secundum facta & virtutes tuas,

Impetravi. T. bene fecisti. gratiam habeo maximam.

Nunquam etiam fui usquam, quin me omnes amarent plurimum.

G. Dixin ego vobis in hoc esse Atticam eloquentiam?

PH. Nil praetermissum. G. ite hac omnes. Vos valete & plaudite.

CALLIOPIVS RECENS VI.

*Edico.) Impero, TERENTIUS in Heaut. sce. iv. ad. iii. Primum hoc te oro, ne cre-
das me adversum editum tuum Facere ausam. VIRGILIVS Sociis tunc arma capeant,
Edico. TERENT. in Andria, Edixin tibi? Interminatus sum, ne faceres? quid retulit?
CICERO post reditum ad Quirites, Edictis atque imperiis cives Romanos exterminare.*

*Nil praetermissum.) Serviens orationi Gnathonis Phaedria nihil praetermissum ab eo
respondet, quod ad laudem militis pertineret: ne de eloquentia quidem tacuisse, qui mili-
tem insulsum esse dixisset.*

GOVEANVS RECENS VI.



T E R E N T I I
H E A V T O N T I M O R V M E N O S

A B

A N T O N I O G O V E A N O

D E N V O C A S T I G A T A , L O C I S D I F F I C I L I O R I B V S
E X P L I C A T A , A C T I B V S , S C E N I S , V E R S I-
B V S Q V E D I S T I N C T A .

C. S V L P I C I I A P O L L I N A R I S

I N

H E A V T O N T I M O R V M E N O N .

P E R I O C H A .

BN militiam proficisci gnatum Cliniam
Amantem Antiphilam compulit durus pater.
Animique sese angebat, facti poenitens.

Mox ut reversus est, clam patre divortitur
Ad Clitiphonem (is amabat scortum Bacchidem)
Cum accerseret cupitam Antiphilam Clinia,
Vt eius Bacchis venit amica, ac servolae
Habitum gerens Antiphila, factum id, quo patrem
Suum celaret Clitipho. hic technis Syri,
Decem minas meretriculae aufert a sene.
Antiphila Clitiphonis reperitur soror.
Hanc Clinia, aliam Clitipho uxorem accipit.

IO. CALPHVRNII BRIXIENSIS
VIRI CLARISSIMI
IN
P. S E X T I T E R E N T I I
HEAVTONTIMORVMENON
ARGUMENTVM.

HAec fabula, MENANDRI Graeca: quae facta a TERENTIO Latina, nomen idem observavit, ne Graeci nominis euphoniam perderet, quod TERENTIVS minus laudis existimaret propria scribere, quam Graeca transferre. Nomen habet a sene seipsum excruciantem ob filii absentiam: quem amantem, duritia sua in militiam proficii compulerat. έαυτὸν τιμορούμενος, Latine seipsum excrucians interpretatur. Illud animadvertisendum, omnes Terentianas fabulas, ex utroque genere mixtas, praeter hanc. Nam comoediae aut motoriae sunt, aut statariae, aut mixtae. Motoriae, turbulentae: Statariae, quietiores: Mixtae, ex utroque actu consistentes. In hac, quae plurimum delectat actu & stilo, primae partes sunt Menedemi & Chremetis: secundae, Cliniae & Clitiphonis: tertiae, Syri: & sic deinceps. Haec etiam, ut caeterae, quinque actus, habet, Prologum concitatum. Nam & se purgat: & in laedendis adversariis est occupatus. Argumentum quoque non simplicis negotii habet, nec unius adolescentis, ut in Hecyra: sed duorum, ut in fabulis.

HEAVTONTIMORVMENOS TERENTII
FABVLAE INTERLOCVTORES.

CHREMES *senex.* DROMO *servus.*

CLITIPHO *adolescens.* SOSTRATA *matrona.*

SYRVS *servus.* BACCHIS *meretrix.*

MENEDEMVS *senex.* PHRYGIA *ancilla.*

NVTRIX.

CLINIA *adolescens.* ANTIPHILA *meretrix.*

P. TERENTII AFRIC
HEAVTONTIMORVMENOS.

GRAECA EST MENANDROV.

ACTA LVDIS MEGALENSIBVS

L. CORNELIO LENTVLO, L. VALERIO FLACCO AEDILI.
BVS CVRVLIBVS. EGIT L. AMBIVIVS TVRPIO. MODOS
FECIT CL. FLACCVS CL. F. TIBIIS PARIBVS. ACTA
DEINDE DVABVS DEXTRIS. ACTA ETIAM TERTIO.
EDITA T. SEMPRONIO GRACCHO, M. IVVENTIO HEL-
VA COSS.

PROLOGVS.

NE CVI sit vestrum mirum, cur parteis seni
Poëta dederit, quae sunt adolescentium,

Id primum dicam: deinde quod veni, eloquar.

Ex integra Graeca, integrum comoediam

Hodie sum acturus, Heautontimorumenon:

Duplex quae ex argumento facta est simplici.

Novam esse ostendi, & quae esset. nunc qui scripserit,

Et cuia Graeca sit, ni partem maximam

Existimarem scire vestrum, id dicerem.

Nunc quamobrem has parteis didicerim, paucis dabo.

Oratorem esse voluit me, non Prologum:

Vestrum iudicium fecit; me actorem dedit.

Sed hic actor tantum poterit a facundia,

Quantum ille potuit cogitare commode,

Qui orationem hanc scripsit, quam dicturu' sum.

Nam quod rumores distulerunt malevoli,

Multas contaminasse Graecas, dum facit

Paucas Latinas: factum hic esse id non negat,

Neque se id pigere, & deinde facturum autumat.

Habet bonorum exemplum; quo exemplo sibi

Licere id facere, quod illi fecerunt, putat.

Tum quod malevolus vetu' poëta dictitat,

Repente ad studium, hunc se applicasse musicum,

Amicūm ingenio fretum, haud natura sua.

Arbitrium vestrum, vestra existimatio

Valebit. quamobrem omnes vos oratos volo,

Ne plus iniquūm possit, quam aequūm oratio,

Facite aequi sitis; date crescendi copiam,

Novarum qui spectandi faciunt copiam

Sine vitiis: ne ille pro se dictum existumet,

Qui nuper fecit servo currenti in via

Decesse populum; cur insano serviat?

De illiu' peccatis plura dicet, cum dabit

Alias novas, nisi finem maledictis facit.

Adeste aequo animo; date potestatem, mihi

Statariam agere ut liceat per silentium:

Ne semper servos currens, iratus senex,

Edax parasitus, sycophanta autem impudens,

Novam.) Quomodo novam, si ex integra graeca integra latina facta est? Sciendum itaque novas eas dici fabulas, quae a nullo sint Latinorum Latinae factae, neque populo exhibitae prius. Idem in Prologo Adelphorum, Synapothnes scontes Dipibili comoedia est. Eam commorientes Pleutus fecit fabulam. In Graeca adolescens est, qui Lenoni eripat Meretricem, in prima fabula eum PLAVTVS locum Reliquit integrum, eum hic locum sumpsit sibi, Et in Adelphos verbum de verbo expressum extulit. Eam nos acturi sumus novam.

Crescendi copiam.) Crescere est honore, opibus, gratiaque omni augeri. CICERO libro in Verrem ultimo, Denique si videor bic id, quod ego non quae-sivi, de uno isto voluisse crescere, isto absolu-to, quod sine multorum scelere fieri non posse, de multis mibi crescere licebit. Statariam agere.) CICERO in Bruto,

Avarus leno, assidue agendi sint mihi,
 Clamore summo, cum labore maximo:
 Mea caussa caussam hanc iustum esse animum inducite:
 Ut aliqua pars laboris minuatur mihi.
 Nam nunc novas qui scribunt, nil parcunt seni.
 Ad me, si qua est laboriosa, curritur:
 Sin levius est, ad alium mox desertur gregem.
 In hac est pura oratio: experimini,
 In utrunque partem ingenium quid possit meum.
 Si nunquam avare pretium statui arti meae;
 Et eum esse quaestum in animum induxi maximum,
 Quam maxime servire vestris commodis.
 Exemplum statuite in me, ut adolescentuli
 Vobis placere studeant potius quam sibi.

Id primum dicam, deinde quod veni eloquar.) Locum hunc, quo in hoc autore obscurior nullus, notare malui, quam emendare: ut in re tam difficulti, atque perplexa, suum cuique iudicium relinqueretur. Primum non eo ordine, quo res proposita est, narratur: neque enim haec quae sequuntur,

*Ex integra Graeca integrum Comoediam.
 Hodie sum adurus Heautontimorumenon:*

*Duplex quae ex argumento facta est simplici.) Haec inquam non demonstrant, cur partes seni poeta dederit, quae erant adolescentium: quod tamen dicturum se primum, pollicetur. Iam ubi post paulo, *Oratorem esse se, non Prologum*: non docet, cur venerit: venerat enim Histrio non ut Prologum recitaret, sed ut ageret Fabulam: id tamen fuerat quod secundo loco erat dicturus. Deinde quis ille senex, cui adolescentium erant datae partes? tum quae illae ipsae adolescentium partes? Ego ut quod sentio paucis dicam, verborum ordinem perturbatum tantas loco tenebras puto attulisse: quod si ita legamus, *Id deinde dicam, primum quod veni eloquar*, erunt omnia clariora. Nam cum prologi ab adolescentibus solerent recitari, essetque L. Ambivius senex, qui Prologum recitaret, sic enim de se in Prologi fine, *Nam nunc novas qui scribunt nil parcunt seni: ad me si qua est laboriosa, curritur*: cur adolescentium parres seni essent demandatae, mirari populus iure potuisset: cuius facti caussam dicturum se pollicetur, ubi quare venerat explicasset. Veni, inquit, ut ex integra Graeca integrum comoediam agam, quae ex simplici argumento duplex facta est. Dicerem & cuia esset Graeca, & Latinam quis fecit, nisi partem vestrum maximam scire arbitrarer. Habetis cur venerim, dicam iam nunc cur partes has Prologi, quae erant adolescentium, senex didicerim. Non Prologum voluit me esse Poeta, hoc est fabulae argumentum narrare, sed Oratorem fecit, qui pro se apud vos caussam dicerem adversus eos rumores, quos de se malevoli distulerunt, Contaminasse scilicet Graecas multas, dum facit paucas Latinas; est quod in *Hecyrae* Prologo idem Ambivius eadem de causa dicit, *Orator ad vos venio ornatus Prologi.**

Ne ille pro se dictum.) Ideo inquit sine vitiis dico, ne ille qui vitiosam nuper dedit Comoediam, putet me a vobis petere ut omnibus potestatem detis crescendi, quicunque novas dant, & qualescunque dant comoedias.

*Sin levius est.) Non laboriosa, non Motoria. Sic enim lego non *Lenis*. Phormionis Prologi locus hunc declarat, iudiciumque nostrum firmat. Is sic habet, *Qui ita dictitat quas antea fecit fabulas tenui esse oratione & scriptura levi, Quia nusquam scripsit insatum adolescentulum cervam videre fugere, & sectari canes, Et eam plorare, orare ut subveniat sibi. Quae certe omnia motoriae sunt comoediae. Quare & mox illud, quod ii abstulerant; qui legi volebant *LENIS* in suum locum reponi voluimus, cum iam nihil obflet versus ratio.**

ACT. I. SCENA I.

CHREMES. MENEDEMVS *senex.*

Senarii.

QVANQVAM haec inter nos nupera notitia admodum est,
 Inde adeo, quod agrum in proximo hic mercatus es,
 Nec rei fere sane amplius quidquam fuit:
 Tamen vel virtus tua me, vel vicinitas
 (Quod ego in propinqua parte amicitiae puto) 5
 Facit, ut te audacter moneam, & familiariter:
 Quod mihi videre praeter aetatem tuam
 Facere, & praeterquam res te adhortatur tua.
 Nam pro deum atque hominum fidem, quid vis tibi? aut
 Quid queris? annos sexaginta natus es,

K k k k k k

40 *Volo enim ut in scena, sic etiam in foro non eos modo laudari, qui celeri motu & difficii utuntur, sed eos etiam, quos statios appellant, quorum sit illa simplex 45 in agendo veritas non molesta.*

50 *Si nunquam.) Versus ii tres repetuntur in Prologo Phormionis.*

5 Aut

Chreme.) Hunc ver-
sum sic legimus lib.
xii. epist. ad Atti-
cum, *Chremes tan-*
tum re ab re tua est
otii tibi.

Meruisti.) Admisisti.
Vide Pbor. ad. II.
scenam primam.

Aut plus eo, ut coniicio: agrum in iis regionibus
Meliorem, neque pretii maioris, nemo habet.
Servos complureis: proinde quasi nemo siet,
Ita tute illorum officia attente fangere.

Nunquam tam mane domo egredior, neque vesperi
Domum revertor, quin te in fundo conspicer,
Fodere, aut arare, aut aliquid ferre: denique
Nullum remittis tempus: neque te respicis.
Haec non volupe esse satis certo scio. At enim
Dices, Me quantum hic operis fiat, poenitet.
Quod operaे in faciendo opere consumis tuae,
Si insumas illis exercendis, plus agas.

M. Chreme tantum ne est ab re tua otii tibi,
Aliena ut cures, eaque, nihil quae ad te attinent?
C. Homo sum: humani a me nil alienum puto:
Vel me monere hoc, vel percontari puta.
Rectum est ego ut faciam, non ut deterream.

M. Mihi sic est usus: tibi ut opus est facto, face.
C. An cuiquam est usus homini, se ut cruciet? M. mihi est.
C. Siquid labori' est, mollem: sed quid istud est
Mali? quaeſo quid in te tantum meruisti? M. eheu.

N. Ne lacruma, atque istuc quicquid est, fac me ut sciam.
Ne retice, ne verere: crede inquam mihi,
Aut consolando, aut consilio, aut re iuvero.

M. Scire hoc vis? C. hac cauſa equidem, qua dixi tibi.
M. Dicitur. C. at istos rastros interea tamen
Depone, ne labora. M. minime. C. quam rem agis?

M. Sine me, vacuum tempus ne quod duim mihi
Laboris. C. non sinam inquam. M. ah, non aequum facis.
C. Hui, tam graveis hos quaeſo? M. sic meritum est meum.

C. Nunc loquere. M. Filium unicum adolescentulum
Habeo. ah, quid dixi habere me? immo habui Chreme.
Nanc habeam, necne, incertum est. C. quid ita istuc? M. scies.

Est e Corintho hic advena anus paupercula:
Eiu' ille filiam amare coepit perdite,
Prope iam ut pro uxore haberet: haec clam me omnia.

Vbi rem rescivi, coepi non humaniter,
Neque ut aegrotum animum decuit adolescentuli,
Sed vi tractare, via pervolgata patrum:

Quotidie accusabam, Hem, tibine diutiu' haec
Licere speras facere me vivo patre,
Amicam ut habeas prope iam in uxor's loco?

Erras si id credis, & me ignoras Clinia:
Ego te meum esse dici tantisper volo,
Dum quod te dignum est facies; sed si id non facis,

Ego quod me in te sit facere dignum, invenero.
Nulla adeo ex re istuc fit, nisi ex nimio otio.

Ego istuc aetatis, amori operam non dabam,
Sed in Asiam abii hinc propter pauperiem: atque ibi
Simul rem, & belli gloriaм armis repperi.

Postremo eo res rediit, adolescentulus
Saepe eadem, & graviter audiendo, victus est.
Et aetate putavit me, & benivolentia

Plus scire & providere, quam seipsum sibi.
In Asiam ad regem militatum abiit, Chreme.

C. Quid ais? M. clam me profectus, menseis treis abest.
C. Ambo accusandi: & si illud incepturn tamen

Animi est pudencis signum, & non instrenui.
M. Vbi comperi ex his, qui ei fuere consci,
Domum revertor moestus, atque animo fere

Perturbato, atque incerto prae aegritudine,
Affido: accurunt servi, soccos detrahunt.
Video festinare alios, lectos sternere,
Coenam apparare, pro se quisque sedulo
Faciebat, quo illam mihi lenirent miseriam.
Vbi video haec, coepi cogitare, Hem, tot mei
Soli' solliciti sunt caussa, ut me unum expleant?
Ancillae tot me vestiant? sumptus domi
Tantos ego solus faciam? sed gnatum unicum,
Quem pariter uti iis decuit, aut etiam amplius,
Quod illa aetas magi' adhaec utenda idonea est.
Eum ego hinc eieci miserum iniustitia mea.
Malo quidem me dignum quovis deputem,
Si id faciam: nam usque dum ille vitam illam colet
Inopem, carens patria ob meas iniurias,
Interea usque illi de me supplicium dabo,
Laborans, quaerens, parcens, illi serviens.
Ita facio prorsus: nil relinquo in aedibus,
Nec vas, nec vestimentum; conrasi omnia.
Ancillas, servos, nisi eos, qui opere rustico
Faciundo, facile sumptum exerceant suum,
Omnes produxi, ac vendidi. inscripsi illico
Aedeis mercede; quasi talenta ad quindecim
Coëgi. agrum hunc mercatus sum: hic me exerceo.
Decrevi tantisper me minus iniuriae:
Chreme, meo gnato facere, dum siam miser:
Nec fas esse ulla me voluptate hic frui,
Nisi ubi ille huc salvos redierit meus particeps.
CH. Ingenio te esse in liberos leni puto, &
Illum obsequentem, si quis recte aut commode
Tractaret. verum neque tu illum sati' noveras,
Nec te ille; hoc ubi sit, ibi non vere vivitur.
Tu illum nunquam ostendisti, quanti penderes,
Nec ille credere tibi ausu' est, quae aequum est patri.
Quod si esset factum, haec nunquam evenissent tibi.
ME. Ita res est, fateor, peccatum a me maximum est,
C. Menedeme, at porro recte spero, illum tibi
Salvom adfuturum esse hic confido propediem.
M. Utinam di ita faxint: C. facient, nunc si commodum est,
Dionysia hic sunt: hodie apud me sis volo.
M. Non possum. C. cur non? quaeſo, tandem aliquantulum
Tibi parce: idem absens facere te hoc vult filius.
M. Non convenit, qui illum ad laborem impulerim,
Nunc me ipsum fugere. C. sicne est sententia?
M. Sic. C. bene vale. M. & tu. C. lacrumas excussit mihi
Miseretque me eiū. sed ut diei tempus est,
Monere oportet me hunc vicinum Phaniam,
Ad coenam ut veniat. ibo ut visam si domi est.
Nihil opu' fuit monitore: iam dudum domi
Apud me esse aiunt, egomet conviyas moror.
Ibo adeo hinc intro. sed quid crepuerunt fores?
Hinc a me quisnam egreditur? huc concessero.

Volute.) Cum legeretur prius *Voluptati*, atque ita suos numeros versus excederet, distiones illas duas ATENIM quibus nos versum hunc claudi voluimus, sequenti versui homines addiderant, non sentientes facere se septenarium ex eo qui senarius esse debuerat. Cum ergo prius *Voluptati* legeretur, nos *Volute* reposuimus, quia & versui ita consulebamus, & TERENTIVM ita videbamus loquutum *Hecyrae* act. v. sce. IV.

Homo sum humani. CICERO lib. Offi. primo, Est enim difficilis cura rerum alienarum: quanquam Terentianus ille Chremes humani & se nihil alienum putat.

Laboris.) Erumnae, cruciatus, miseriae. CICERO de finibus secundo, Dolorem illum mallem levares, quo optimum atque humanissimum virum Cn. Octavium M. F. familiarem meum confici vidi, nec vero semel nec ad breve tempus, sed & saepe plane & diu, nec vero miser esse, quia summum id malum non erat, tantummodo laboriosus videbatur.

ACT. I. SCENA II.

CLITIPHO *adolescens.* CHREMES.

Tribr. pro Lamb.
Senarius unus ad
distinguendos versus.
Octon. Lamb. Acatal.

Clement. Huic mihi
cum de legione. 2.
XII. apud. ad. 2.
et. Clemens. Cen-
sum et ab. et tua et
aere. 2.

Mercurius. Admetus.
Vita. 2. ad. 2.
famam primam.

Et hic *ditas* legen-
dum videtur.

NIHIL adhuc quod vereare Clinia: haud quaquam etiam cessant.
Et simul illam cum nuntio tibi hic ego adsuturam
Hodie scio. proin tu solitudinem istam falsam, quae te
Excruciat, omittas. CH. qui cum loquitur filius? CL. * pater
adest
Quem volui: adibo. Pater opportune advenis.
CH. Quid id est? CL. hunc Menedemum nostine vicinum nostrum?
CH. probe.
CL. Huic filium scis esse. CH. audivi, in Asia. CL. non est pa-
ter: apud
Nos est. CH. quid ai? CL. advenientem, e navi egredientem ad-
duxillico
Ad coenam: nam mihi cum eo semper iam inde usque a pueritia
Fuit familiaritas magna. CH. voluptatem magnam nuntias.
Quam vellem amplius Menedemum invitatum ut nobiscum esset
hodie,
Ut hanc laetitiam nec opinanti primus ei obiicerem domi.
Atque etiam nunc tempus est. CL. cave faxis, non est opus pater.
CH. Quapropter? CL. quia enim incertum est etiam quid se fa-
ciat: modo venit.
Timet omnia, patris iram, & animum amicae erga se ut sit suae.
Eam misere amat. propter eam haec evenit turba, atque abitio.
Nunc servolum ad eam in urbem misit, & ego nostrum una Syrum.
CH. Quid ille narrat? quid? se miserum. CH. miserum? quem
minu' credere est?
Quid reliqui est, quin habeat quae quidem in homine dicuntur
bona,
Parentis, patriam incolument, amicos, genu' cognatos, divitias?
Atque haec perinde sunt ut illius animu', qui ea possidet
Qui uti scit, ei bona, illi qui non utitur recte, mala.
CL. Immo ille senex importunus fuit semper: & nunc nil magis
Vereor, quam nequid in illum iratus plus satis faxit pater.
CH. Illene? sed reprimam me: nam in metu esse hunc, illi est
utile.
CL. Quid tute tecum? CH. dicam: ut ut erat, mansum tamen
oportuit.
Fortasse aliquanto iniquior erat, pater eius libidinem
Pateretur. nam quem ferret, si parentem non ferret suum?
Hunc cine erat aequum ex illius more, an illum ex huius vivere? &
Quod illum insimulat durum, id non est: nam parentum iniuriae
Vnius modi sunt ferme paulum qui est homo tolerabilis,
Scortari crebro nolunt: nolunt crebro convivarier.
Praebent exigue sumptum, & ea sunt tamen ad virtutem omnia.
Verum ubi animus semel se cupiditate devinxit mala,
Necessa est Clitipho consilia consequi consimilia. hoc
Scitum est, Periculum ex aliis facere, tibi quod ex usu fiet.
CLI. Ita credo. CH. ego ibo hinc intro, ut videam nobis quid
coenae fiet.
Tu ut tempus est diei, videsis ne quo hinc abeas longius.
CLIT. Quam iniqui sunt patres in omneis adolescentis iudices,
Qui aequum esse censem, nos iam a pueris illico nasci senes,
Neque illarum esse affines rerum, quas fert adolescentia. ex
Sua libidine moderantur, quae est nunc, non quae olim fuit.
Mihi si unquam filius erit, nae ille faciliter utetur patre:
Nam & cognoscendi, & ignoscendi dabitur peccati locus.
Non ut meus, qui mihi per alium ostendit suam sententiam.

Perii,

Perii, is mihi, ubi adbibit plus paulo, sua quae narrat facinora?
 Nunc ait: Periculum ex aliis facito, tibi quod ex usu siet.
 Astutus: nae ille haud scit, quam mihi nunc surdo narret fabulam.
 Magi' nunc me amicae dicta stimulant, Da mihi. atque adfer mihi.
 Cui quid respondeam nil habeo, neque me quisquam est miserius. 50
 Nam Clinia hic, etsi is suarum rerum fatagit, attamen
 Habet bene ac pudice eductam, ignaram artis meretriciae.
 Mea est potens, procax, magnifica, sumptuosa, nobilis:
 Tum quod dem ei, recte est: nam nihil esse mihi, religio est dicere.
 Hoc ego mali non pridem inveni, neque etiamdum scit pater. 55

ACT. II. SCENA I.

CLINIA. CLITIPHO.

Si mihi secundae res de amore meo essent, iam dudum scio
 Venissent; sed vereor, ne me absente mulier corrupta sit.
 Concurrunt multae opiniones, quae mihi animum exaugeant.
 Occasio, locus, aetas, mater, sub cuiu' imperio est, mala.
 Cui nil iam praeter pretium dulce est.

ACT. II. SCENA II.

CLITIPHO. CLINIA.

CLIT. Clinia. CLIN. hei misero mihi.
 CLIT. At iam cave ne videat forte hinc te a patre aliquis exiens.
 CLIN. Faciam, sed nescio quid profecto mihi animu' praesagitt
 mali.
 CLIT. Pergi' istuc priu' diiudicare, quam scis quid veri siet?
 CLIN. Si nil mali esset, iam hic adessent. CLIT. iam aderunt.
 CLIN. quando istuc erit?
 CLIT. Non cogitas hinc longiu' abesse? & nosti mores mulierum:
 Dum moliuntur, dum comuntur, annus est. CLIN. & Clitipho,
 Timeo. CLIT. respira. eccum Dromonem cum Syro una, adsunt
 tibi.

ACT. II. SCENA III.

SYRVS. DROMO *servi*. CLINIA. CLITIPHO.

Ain' tu? D. sic est. S. verum interea dum sermones caedimus, Troch. octon. catal.
 Illae sunt relictae. CLIT. mulier tibi adest, audin' Clinia?
 CLIN. Ego vero audio. nunc demum & video, & valeo Clitipho.
 CLIT. Minime mirum, adeo impeditae sunt, ancillarum gregem
 Ducunt secum. CLIN. perii: unde illi sunt ancillae? CLIN. men'
 rogas?
 S. Non oportuit relictas: portant quid rerum. CLIN. hei mihi. 5
 S. Aurum, vestem, & vesperascit. & non noverunt viam.
 Factum a nobis stulte: abi dum tu Dromo illis obviam.
 Propere; quid stas? CLIN. vae misero mihi, quanta de spe decidi?
 CLIT. Quid istuc? quae res te sollicitat autem? CLIN. rogitas O& Lamb.,
 quid siet?
 Viden' tu ancillas, aurum, vestem, quam cum una hic aucillula
 Ego reliqui: unde ea esse censes? CLIT. vah? nunc demum in-
 tellego.
 S. Dei boni quid turbae est? aedes nostrae vix capient, scio;
 Quid comedent? quid bibent? quid porro sene erit nostro miserius?

Sed eccos, quos volebam video. CLIN. ô Iuppiter ubi nam est fides?

Dum ego propter te errans patria careo demens, tu interea loci Conlocupletasti te Antiphila, & me in iis deseruisti malis.

Propter quam in summa infamia sum, & meo patri minu' sum obsequens.

Cuiu' pudet nunc me, & miseret: qui harum mores cantabat mihi, Monuisse frustra, neque potuisse ab hac unquam me expellere. Quod nunc faciam tamen: cum gratum mi esse potuit, nolui. Nemo est miserior me. S. hic de nostris verbis errat videlicet, Quae hic sumu' locuti. Clinia aliter tuum amorem, atque est, accipis.

Nam & vita est eadem, & animu' erga te idem, ac fuit, Quantum ex ipsa re coniecturam fecimus.

CLIN. Quid est obsecro? nam mihi nunc nil rerum omnium est Quod malim, quam me hoc falso suspicarier.

S. Hoc primum, ut nequid rerum huiu' ignores: anus Quae est dicta mater esse ei ante hac, non fuit.

Ea obiit mortem; hoc ipsa in itinere alterae

Dum narrat, forte audivi. CLIT. quae nam est altera?

S. Mane. hoc quod coepi primum enarrem Clitiphoo.

Post, istuc veniam. CLIT. propera. S. iam primum omnium Vbi ventum ad aedeis est, Dromo pultat fores.

Anu' quaedam prodit: haec ubi aperuit ostium, Continuo hic se coniecit intro: ego consequor.

Anu' foribus obdit pessulum: ad lanam redit.

Hic sciri potuit, haud usquam alibi, Clinia,

Quo studio vitam te absente suam exegerit,

Vbi de improviso est interventum mulieri,

Nam ea res dedit tum existimandi copiam,

Quotidianae vitae consuetudinem,

Quae cuiu' ingenium ut sit, declarat maxime:

Texentem telam studiose ipsam offendimus,

Mediocriter vestitam ueste lugubri,

Eiu' anuis caussa opinor, quae esset mortua:

Sine auro tum ornatam, ita uti quae ornantur sibi;

Nulla malam re esse expolitam muliebri:

Capillus passus, prolixus, circum caput

Reiectus neglegenter. pax. CLIN. Syre mi, obsecro

Ne me in laetitiam frustra coniicias. S. anus

Subtegmen nebat: praeterea una ancillula

Erat, ea una texebat pannis obsita,

Neglecta, immunda illuvie. CLIT. si haec sunt Clinia

Vera, ita uti credo, quis te est fortunatior?

Scin' tu hanc, quam dicit sordidatam & sordidam?

Magnum hoc quoque signum est dominam esse extra noxiā,

Cum eius tam negleguntur internuntii.

Nam disciplina est eisdem munerarier

Ancillas primum, ad dominas qui affectant viam.

CLIN. Perge obsecro te, & cave ne falsam gratiam

Studeas inire: quid ait, ubi me nominas?

S. Vbi dicimus redisse te, & rogare uti

Veniret ad te, mulier telam deserit

Continuo, & lacrymis opplet os totum sibi, ut

Facile scires desiderio id fieri tuo.

CLIN. Prae gaudio (ita me Dei ament) ubi sim nescio:

Ita timui. CLIT. at ego esse nihil scibam Clinia.

Agedum vicissim Syre, dic quae illa est altera.

S. Adducimu' tuam Bacchidem. CLIT. hem, quid Bacchidem?

Eho sceleste, quo illam adducis? S. quo illam ego? ad nos scilicet

CLIT.

CLIT. Ad patrem ne? S. ad eum ipsum. CLIT. ò hominis impudentem audaciam? S. heus *biup su illi mura* *1110*
 Tu, non sit sine periclo facinus magnum & memorabile.
 CLIT. Hoc vide: in mea vita tu tibi laudem is quae situm scelus,
 Vbi si paululum modo quid te fugerit, ego * perierim. *75 Tribra. pro Troch.*
 Quid nam illa facias? S. at enim. CLIT. quid enim? S. si fini', di-
 cam. CLIN. fine.
 CLIT. Sino. S. ita res est: haec nunc quasi cum. CLIT. quas
 malum ambages mihi
 Narrare occipis? CLIN. Syre, verum hic dicit: mitte, ad rem
 redi.
 S. Enimvero reticere nequeo. Multis modis iniurius
 Clitipho est, neque ferri potis est. CLIN. audiendum hercle est,
 tace. *80*
 S. Vis amare, vis potiri, vis quod des illi, effici:
 Tuum esse in potiundo periculum non vis: haud stulte sapis.
 Siquidem id sapere est, velle te id quod non potest contingere. aut
 Haec cum illis habenda sunt, aut cum iis illa amittenda sunt.
 Harum duarum conditionem nunc utram malis, vide: *1110*
 Etsi consilium quod cepi rectum esse & tutum scio. *85*
 Nam tua apud patrem amica tecum sine metu ut sit, copia est.
 Tum quod illi argentum es pollicitu', eadem hac inveniam via.
 Quod ut efficarem, orando surdas iam aures reddideras mihi.
 Quid aliud tibi vis? CLIT. siquidem hoc fit. S. siquidem, expe-
 riundo scies. *90*
 CLIT. Age age, cedo istuc tuum consilium quod id est? S. affi- *Odon. Iamb.*
 mulabimus
 Tuam amicam huius' esse amicam. CLIT. pulchre. cedo quid hic
 faciet sua?
 An ea quoque huius dicetur, si haec una dedecori est parum?
 S. Immo ad tuam matrem deducetur. CLIT. quid eo? S. longum
 est Clitipho,
 Tibi si narrem, quamobrem id faciam: vera causa est. CLIT.
 fabulae, *95*
 Nihil sati' firmi video, quamobrem accipere hunc mi expediat
 metum.
 S. Mane, habeo aliud, si istuc metuis, quod ambo confiteamini
 Sine periclo esse. CLIT. huiusmodi obsecro aliquid reperi. S.
 maxime.
 Ibo obviam, hinc dicam ut revertantur domum. CLIT. hem,
 Quid dixti? S. ademptum tibi iam faxo omnem metum, *100*
 In aurem utramvis, otiose ut dormias.
 CLIT. Quid nunc ago? CLIN. tune, quod boni est?
 CLIT. Syre dic modo
 Verum. S. age modo: hodie sero, ac nequid quam voles.
 CLIN. Datur: fruare dum licet; nam nescias, *105*
 Eju' potestas sit posthac, nunquam, tibi.
 CLIT. Syre inquam. S. perge porro, tamen istuc ago.
 CLIT. Verum hercle istuc est Syre, Syre inquam, heus heus Syre.
 S. Concaluit quid? CLIT. redi redi. S. adsum, dic, quid est?
 Iam hoc quoque negabis tibi placere. CLIT. immo Syre, *110*
 Et me, & meum amorem, & famam permitto tibi.
 Tu es iudex, nequid accusandus sis vide.
 S. Ridiculum est istuc me admonere Clitipho,
 Quasi istic mea res minor agatur, quam tua.
 Hic si quid nobis forte adversi evenerit, *1110*
 Tibi erunt parata verba: huic homini verbera.
 Quapropter neutiquam haec res neglectu est mihi:
 Sed istum exora, ut suam esse adsimulet. CLIN. scilicet
 Facturum me esse: in eum iam res rediit locum,

Vt sit necesse. CLIT. te merito amo Clinia.

120

CLIN. Verum illa ne quid titubet. S. perdocta est probe.

CLIT. At hoc demiror, qui tam facile potueris

Persuadere illi, quae solet quos spernere.

S. In tempore ad eam veni, quod rerum omnium est

Primum: nam misere quendam offendit ibi militem,

125

Eius noctem orantem: arte hac tractabat virum,

Vt illius animum cupidum inopia incenderet:

Eademque ut apud te esset ob hoc quam gratissima.

Sed heus tu, videsis, nequid imprudens ruas:

130

Patrem novisti ad has res quam sit perspicax:

Ego te autem novi quam esse soleas inpotens,

Inversa verba, eversas cervices tuas,

Gemitus, screatus, tussis, risus, abstine.

CLIT. Laudabis. S. videsis. CLIT. tu temet mirabere.

S. Sed quam cito sunt consecutae mulieres.

135

CLIT. Vbi sunt? cur retines? S. iam nunc haec non est tua.

CLI. Scio, apud patrem: at nunc interim. S. nihil magis:

CLIT. Sine. S. non sinam inquam. CLIT. quaeso paulisper. S. veto.

CLIT. Saltem salutare. S. abeas, si sapis. CLIT. eo. quid

Isthic? S. manebit. CLIT. o felicem hominem. S. ambulas. 140

Cuius.) Pro cuiuscunque, seu cuiusque, ita in hac eadem scena. Quae solet quos spernere, pro Quoscunque. CICERO lib. iv. epistolarum fam. epist. prima ad M. Marcellum, Qui si facile passurus esset te carentem patria & fortunis, quiete & libere vivere, cogitandum tibi tamen esset Romaene & domi tuae, cuiusmodi res esset, an Mytilenis aut Rhodi malles vivere; ubi cuiusmodi pro cutuscunque modi positum nemo non videt. CICERO ad Atticum epist. libri primi epist. cuius est initium, Quaeris ex me, Sed S. C. duo iam facta sunt odiosa quod in consulem facta putantur Catone & Domitio postulantibus: unum, ut apud magistratus inquiri liceret, alterum cuiusmodi divisores haberet, adversus rempublicam esse. Idem earundem epist. lib. xii. Quod velim mibi ignoscas cuiusmodi est. Idem iii. de finibus, His tamen omnibus eos antepono, cuiusmodi sunt, qui sumum bonum in animo atque in virtute posuerunt.

Scilicet.) Scire potes. On entend bien qu'il fault que le face. CICERO ad Gallum, Trapezophoron si te delestat habebis: sin autem sententiam mutasti: ego habeo scilicet.

Quos.) Quoscunque.

Quam cito.) Valde cito. Sic in Eunucbo. Labascit vietus uno verbo quam cito.

ACT. II. SCENA IV.

BACCHIS. ANTIPHILA. CLINIA. SYRVS.

O&I. Iamb.

AEDEPOL Antiphila mea laudo te, & fortunatam iudico,

Id cum studiisti, isti formae mores ut consimiles forent:

Minimeque (ita me Di ament) miror, si te sibi quisque expetit;

Nam mihi, quale ingenium haberes, fuit indicio oratio tua.

Et cum egomet nunc tecum in animo vitam tuam considero,

5

Adeoque vestrarum omnium, volgus quae abs se segregant:

Et vos esse istiusmodi, & nos non esse haud mirabile est.

Nam vobis expedit esse bonas: nos quibus cum res est, non sinunt:

Impulsi quippe forma nostra nos amatores colunt:

Haec ubi mutata est, illi suum animum alio conferunt: nisi

10

Prospectum interea nobis aliquid est, desertae vivimus.

Vobis cum uno simul quibus aetatem agere decretum est viro,

Cuius mos maxime est consimilis vostrum, ii se ad vos adiplicant:

Hoc beneficio ab utrisque utrique vero devincimini:

Vti nunquam ulla amori vestro incidere possit calamitas.

15

AN. Nescio alias: me scio quidem semper fecisse sedulo,

Vt ex illius commodo, meum compararem commodum. CL. ah.

Ergo mea Antiphila tu nunc sola reducem me in patriam facis.

Nam dum abs te abssum, omnes mibi labores fuere quos cepi, leves,

Praeter-

Nam vobis expedit.)
Vobis utile est, ut vestra commoda non comparetis cum dispendio amicorum.
Cum enim certum sit,
ab eis vos non deserum iri, eorum incommoda vestra erunt incommoda; & commoda item, vestra commoda.

Nescio alias.) Nescio quid faciant aliae,
vide act. v. sce. iv.

Praeterquam tui carendum quod erat. S. credo. CLIN. Syre, vix
subfero

20

Hoccine me miserum non licere meo modo ingenio frui?

Meo modo.) Meo arbitrio. Sic in Phor. sc. penultima. CICERO dicere solet meo arbitratu.

S. Immo ut patrem tuum vidi esse habitum, etiam diu duras dabit.

B.A. Quis nam hic adolescens, qui intuetur nos? AN. ah, retine
me obsecro.

B.A. Amabo, quid tibi est? AN. disperii. B.A. Perii misera, quid
stupes

Antiphila? AN. videon' Cliniam, an non? B.A. quem vides?

25

CL. Salve anime mi. A. ô salve, mi Clinia. C. ut vales?

AN. Salvum venisse gaudeo. CL. teneo ne te

Antiphila, maxime exoptata animo meo?

S. Ite intro: nam vos iam dudum expectat senex.

ACT. III. SCENA I.

CHREMES.

LVCESCIT: hoc iam cesso pultare ostium
Vicini, primum ex me ut sciat sibi filium
Redisce, etsi adolescentem hoc nolle intellego.
Verum cum videam miserum hunc tam excruciarier
Eiu' abitu: coelon' tam insperatum gaudium,
Cum illi nihil pericli ex indicio siet?

5

Haud faciam: nam quod potero, adiutabo senem:
Ita ut meum filium amico, atque aequali suo
Video inservire, & socium esse in negotiis:
Nos quoque senes est aequum senibus obsequi.

10

*Lucescit.) Dormiri in hac comoedia necesse est: nam quae ante acta sunt, sub vesperum
acta finguntur. Sic enim Syrus act. 1. sce. III. Non oportuit relictas: portant quid rerum
& advesperascit, Et Chremes sequenti scena, Relevi dolia omnia, omnes serias, omnes
babui sollicitos. Atque haec una nox. Syrusque scena abhinc tertia, Evidem te demiror
Chreme tam mane, qui heri tantum biberis. Quod ego ex arte fieri non puto. Conti-
nari nanque rei actum in Comoediis oportet,*

ACT. III. SCENA II.

MENEDEMVVS. CHREMES.

AVT. ego profecto ingenio egregie ad miseriam
Natus sum: aut illud falsum est quod volgo audio
Dici, Diem adimere aegritudinem hominibus.
Nam mihi quidem quotidie augescit magis
De filio aegritudo: & quanto diutius
Abest, tanto cupio magis, & desidero.

5

C. Ipsum foras egressum video: ibo, adloquar:
Menedeme salve: nuntium adporto tibi,
Cuius te fieri participem cupi' maxume.

M. Nunquid nam de gnato meo audisti Chreme?

10

C. Valet, atque vivit. M. quaeſo, ubi nam? C. apud me domi.
M. Meus gnatus? C. sic est. M. vivit? C. certe. M. Clinia

Meus venit? C. dixi. M. eamus, duc me ad eum obsecro.

C. Non volt te scire se redisse: etiam & tuum
Conspectum fugitat ob peccatum: tum hoc timeret,

15

Ne tua duritia illa antiqua, etiam adaucta sit:

M. Non tu ei dixisti ut essem? C. non. M. quamobrem Chreme?

C. Quia pessume istuc in te, atque in eum consulis,
Si te tam leni, & victo esse animo ostenderis.

M. Non possum, sati' iam, sati' pater durus fui. C. ah,
Vehemens in utranque partem Menedeme es nimis,

20

M m m m m m

Aut

Intertrimento.) Intertrimentum ut notat ASCONIVS; est partis utriusque detrimentum ac pernicies. Hic pro detrimendo ac pernicie sumitur.

Illos ibi esse.) Id agere. CICERO ad Q. Fratrem epist. III. In quo quia ipsi fuimus, patiamur illum ire nostris itineribus.

Aut largitate nimia, aut parsimonia.
In eandem fraudem ex hac re, atque ex illa, incidet.
Primum, olim potius commeare filium
Quam paterere ad mulierculam, quae paululo
Tum erat contenta, cuique erant grata omnia,
Proterruisti hinc: ea coacta ingratias
Post illa coepit viatum vulgo quererere.
Nunc cum sine magno intertrimento non potest
Haberi, quidvis dare cupis; nam ut tu scias,
Quam ea nunc instructa pulchre ad perniciem siet:
Primum, iam ancillas secum adduxit plus decem,
Oneratas veste, atque auro: Satrapes si siet,
Subferre amator nunquam eius sumptus queat,
Nedum tu possis. M. estne ea intus? C. sit rogas?
Sensi: nam ei unam coenam, atque eius comitibus
Dedi: quod si iterum mihi sit danda, actum siet.
Nam ut alia omittam, pitifando modo mihi
Quid uni absumpsit? sic dicens, hoc asperum
Pater est, hoc alio lenius, sodes vide.
Relevi dolia omnia, omnes serias,
Omnes habui sollicitos: atque haec una nox:
Quid te futurum censes, quem assidue exedent?
Ita me di amabunt, ut tuarum miseritum est
Menedeme fortunarum. M. Faciat quod libet.
Sumat, consumat, perdat, decretum est pati:
Dum illum modo habeam mecum. C. si certum est tibi
Sic facere, illud permagni referre arbitror,
Ut nescientem sentiat te id sibi dare.
M. Quid faciam? C. quidvis potius, quam quod cogitas,
Per alium quemvis ut des: falli te sinas
Technis per servulum: et si subsensi id quoque
Illos ibi esse, & id inter se agere clanculum.
Syru' cum illo vestro consurrit: conferunt,
Consultant adolescentes: & tibi perdere
Talentum hoc pacto satius est, quam illo minam.
Non de pecunia agitur nunc: sed quo modo
Minimo periculo id demus adolescentulo.
Nam si semel animum tuum intellexerit,
Priu' proditurum te tuam vitam, & prius
Pecuniam omnem, quam abs te amittas filium, hui,
Quantam fenestrarum ad nequitiam patefeceris?
Tibi autem porro ut non sit suave vivere.
Nam deteriores omnes sumu' licentia.
Quodcunque inciderit in mentem, volet: neque id
Putabit pravum siet, an rectum, quod petet.
Tu rem perire, & ipsum, non poteris pati.
Dare denegaris: ibit ad illud ilico,
Quo maxime apud te se valere sentiet.
Abiturum se abs te esse ilico minabitur.
M. Videre verum, atque ita uti res est, dicere.
C. Somnum hercle ego hac nocte oculis non vidi meis,
Dum id quaero, tibi qui filium restituarem.
M. Cedo dextram. porro idem te oro ut facias Chreme.
C. Paratus sum. M. Scin' quid nunc te facere volo?
C. Dic. M. quod sensisti illos me incipere fallere
Id ut maturent facere: cupio illi dare
Quod volt: cupio ipsum iam videre. C. operam dabo,
Syrus est prehendendus, atque adhortandus mihi.
A me nescio quis exit: concede hinc domum,
Ne nos illi inter nos congruere sentiant.

Paulum hoc negoti mi obstat, Simus, & Crito
 Vicini nostri hic ambigunt de finibus:
 Me cepere arbitrum: ibo ac dicam, ut dixeram
 Operam daturum me hodie, non esse his dare.
 Continuo hic adero. M. ita quaeso. Di vostram fidem,
 Ita comparatam esse hominum naturam omnium,
 Aliena melius ut videant, & iudicent,
 Quam sua? an eo fit, quia nostra in re, aut gaudio
 Sumu' praepediti nimio, aut aegritudine?
 Hic mihi quanto nunc plus sapit, quam egomet mihi?
 C. Dissolvi me ocyus, operam ut darem tibi.

85 *Esse.)* Alibi posse,
 sed illud malo. TER-
 ENTIVS in Adelphis.
Scire est liberum in-
genium atque ani-
mum. CICERO pro
Sextio. Nam quem
tum esset deprecari.
Sic Graeci ēst pro
ēgēti usurpant.

In fine primae huius scenae, neque ad sequentem facta est paraseeve, neque quid Menedemo fiat intelligimus: quod ego ex arte fieri non puto.

ACT. III. SCENA III.

SYRVS. CHREMES.

HAC illac circuncursa, inveniendum est tamēn
 Argentum: intendenda in senem fallacia. Senarii.
 C. Num me fesellit hosce id struere? videlicet
 Est Cliniae ille servus tardiusculus:
 Iccirco huic nostro tradita est provincia.
 S. Quis hic loquitur? perii, num nam audivit? C. Syre. S. hem? 5
 C. Quid tu istic? S. recte, equidem te demiror Chreme
 Tam mane, qui here tantum biberis. C. nihil nimis.
 S. Nil narras? visa vero est, quod dici solet,
 Aquilae senectus. C. eia. S. est mulier commoda, &
 Faceta haec meretrix. C. sane idem visa est mihi.
 S. Et forma hercle quidem luculenta. C. sic satis.
 S. Non ita quidem ut olim, sed uti nunc, sane bona:
 Minimeque miror, Clinia hanc si deperit.
 Sed habet patrem quendam avidum, miserum atque aridum.
 Vicinum hunc nostin'? at quasi is non divitiis 10
 Abundet, gnatu' eius profugit inopia.
 Scin' esse factum, ut dico? C. quid ego nesciam?
 Hominem pistrino dignum. S. quem? C. istum servulum
 Dico adolescentis. S. Syre tibi timui male.
 C. Qui passus est id fieri. S. quid faceret? C. rogas?
 Aliquid reperiret, fingeret fallacias,
 Vnde esset adolescenti amicae quod daret.
 Atque hunc difficilem invitum servaret senem.
 S. Garris. C. haec facta ab illo oportebant Syre. 15
 S. Eho quaeso, laudas qui heros fallunt? C. loco,
 Ego vero laudo. S. recte sane. C. quippe quod
 Magnarum saepe remedium id aegritudinum est.
 Iam huic mansisset unicus gnatus domi.
 S. loco ne, an ferio illaec dicat, nescio.
 Nisi mi quidem addit animum, quo libeat magis.
 C. At nunc quid exspectat Syre? an dum hic denuo 20
 Abeat, cum tolerare huius sumptus non queat?
 Nonne ad senem aliquam fabricam fingit? S. stolidus est.
 C. At te adiutare oporter adolescentuli
 Caussa. S. equidem facere facile possum, si iubes.
 Etenim quo pacto id fieri soleat calleo.
 C. Tanto hercle melior. S. non est mentiri meum.
 C. Fac ergo. S. at heus tu facito dum eadem haec memineris,
 Si usus quid simile forte aliquando venerit,
 Ut sunt humana, tuus ut faciat filius. 25

Et hic ditiis legen-
 dum videtur.

20

25

30

Nisi pro sed.

35

40

C. Non

C. Non usus veniet spero. S. spero hercle ego quoque.
Neque eo nunc dico quod quidquam illum senserim.

Sed siquid, ne quid. quae eius aetas sit, vides.

Et ne ego te (si usus veniat) magnifice Chreme,

Tractare possim. C. de istoc, cum usus venerit,

Videbimus quid opus sit: nunc istuc age.

S. Nunquam commodius unquam herum audivi loqui,

Ne cum malefacerem, mi impuniu' crederem

Licere. quisnam a nobis egreditur foras?

Ne pro non.

Videbimus.) Haec
abiens loquitur Chre-
mes.

O&A. Iamb. Vlt. syl.
initium est versus se-
quentis.

*Syl. ulti. initium se-
quentis versus.*

Dimeter.

ACT. III. SCENA IV.

CHREMES. CLITIPHO. SYRVS.

QVID istuc quaeſo? qui istic mos est Clitipho? itane fieri oportet?

CL. Quid ego feci? C. vidin' te ego modo manum in ſinum mere-
trici huic

Inſerere? S. res haec acta eſt, perii. CL. mene? C. iſſe oculis:
ne nega.

Facis adeo indigne iniuriam illi, qui non abstineas manum.

Nam contumelia istuc eſt quidem, hominem amicum recipere

Ad te, atque eius amicam subagitare. Vel here in convivio

Fuisti quam immodestus. S. actum. C. quam moleſtus. ita Dei

Me ament ut metui equidem, quid denique futurum eſſet: novi ego

Animos amantium: graviter advertunt quae non censeas.

CL. At mihi fides apud hunc eſt nil me iſtius facturum pater.

C. Esto: at certe concedas ab eorum ore aliquantisper aliquo,

Libido multa fert: ea facere tua prohibet praesentia.

De me ego coniecturam facio: amicūm nemo eſt hodie meūm

Apud quem expromere omnia mea occulta Clitipho audeam.

Apud illum prohibet dignitas, apud illum ipsiu' facti pudet,

Ne ineptus, ne protertos videar: quod facere illum credito.

Sed nostrum eſt intellegere, utcunque, atque ubicunque opu' ſit,

obſequi.

S. Quid istic narrat? CL. perii. S. & Clitipho, haec ego praeci-

pio tibi:

Hominis sum frugi & temperantis functus officium. CL. tace

Sodes. S. recte sane. CL. Syre pudet me. S. credo, nec iniuria.

Quin id mihi moleſtum eſt. CL. pergin' hercle? S. dico quod

videtur.

CL. Non ne accedam ad illos? C. echo quaeſo, una accedendi

via eſt.

S. Actum eſt: hic ſe indicarit priu', quam ego argento aufero.

Chreme,

Vis ne tu homini ſtulto mihi auſculare? C. quid faciam? S. iube

hunc

Abire aliquo hinc. CL. quo ego hinc abeam? S. quo lubet: illis

locum da, abi

Deambulatum. CL. Deambulatum? quo? S. vah, quaſi deſit

locus.

Abi iſtac ſane, iſtorſum, quo viſ. C. recte dicit, ceneo.

CL. Di te eradicent Syre, qui me iſtinc extrudi'. S. at tu pol tibi

Posthac comprimito iſtas manus.

Cenſen' vero? quid illum porro credis facturum Chreme,

Niſi eum, quantum Di dant opis tibi ſervas, caſtigas, mones?

C. Ego iſtuc curabo. S. atqui nunc here hic tibi aſſervandus eſt.

C. Fiet. S. ſi ſapias: nam mihi iam minus, minusque obtemperat.

C. Echo quid tu? ecquid de illo, quod dudum tecum egi, egilli

Syre? aut

Reperiſti tibi quod placeat, an nondum etiam? S. de fallacia?

In-

Inventa est: inveni nuper quandam. C. frugi es, cedo quid id est?
S. Dicam, verum ut aliud ex alio incidit. C. quidnam Syre? Sy.
pessima haec

Est meretrix. C. ita videtur. S. immo si scias.

Vah, video quod incepit facinus. Fuit quaedam anu' Corinthia
Hic, huic drachmarum haec argenti mille dederat mutuum. 40

C. Quid tum? S. ea mortua est; reliquit filiam adolescentulam:
Ea relicta huic arraboni est pro illo argento. C. intellego.

S. Hanc secum huc adduxit, ea quae est nunc ad uxorem tuam:

C. Quid tum? S. Clinia orat sibi uti nunc det illam: illi tamen
Post daturum mille nummum, poscit. C. & poscit quidem? S. hui, 45
Dubium id est? C. ego sic putavi: quid nunc facere cogitas?

S. Ego ne? ad Menedemum ibo: dicam hanc esse captam e Caria,
Ditem, & nobilem: si redimatur, magnum inesse in ea lucrum.

C. Erras Syre. S. quid ita? C. pro Menedemo nunc ego respondeo
Tibi, non emo: quid agis? S. optata loquere. C. atqui non est
opus.

S. Non est opu'? C. non hercle vero. S. qui istuc, miror. C. iam
scies:

Mane mane, quid est, quod tam a nobis crepuere graviter fores?

Trimeter ad distin-
guendos versus.
Troch. oct. catal.

ACT. III. SCENA V.

SOSTRATA. CHREMES. NVTRIX. SYRVS.

NISI me animu' fallit, hic profecto est annulus, quem ego suspicor: *Oñ, Iamb.*
Is, quicum exposita est gnata. C. quid volt sibi Syre haec oratio?

SO. Quid est? is ne tibi videtur? NV. dixi equidem ubi ostendisti,
illico,

Eum esse. SO. at ut sati' contemplata modo sis, mea nutrix. NV.
fatis.

SO. Abi nunc iam intro: atque illa si iam laverit, mihi nuntia: 5
Hic ego virum interea opperibor. SY. te volt, video quid velit:
Nescio quid tristis est. non temere est. metuo quid sit. C. quid siet?
Ne ista hercle magno iam conatu magnas nugas dixerit.

SO. Hem mi vir. C. hem mea uxor. SO. Te ipsum quaero. C.
loquere quid velis.

SO. Primum hoc te oro, nequid credas me adversum edictum
tuum

Facere ausam. C. vin tibi me istuc (etsi incredibile est) credere? 10 *Troch. cat.*
Credo. SY. nescio quid peccati portet haec purgatio.

SO. Meministi esse gravidam me, & magnopere interminatum te *Hypercat.*
mihi

Si puellam parerem, nolle tolli? C. scio quid feceris:

Sustulisti. SO. sic est factum. SY. domina, ergo heru' damno
auctus est.

SO. Minime, sed erat hic anus haud impura Corinthia: ei dedi
Exponendam. C. ô Iuppiter, tantam esse in animo inscitiam?

SO. Perii, quid ego feci? C. rogitas? SO. si peccavi mi Creme,
Insciens feci. S. id quidem ego, & si tu neges, certo scio,

Te inscientem, atque imprudentem dicere, ac facere omnia: 20
Tot peccata in hac re ostendis. nam iam primum, si meum

Imperium exequi voluisses, interemptam oportuit,
Non simulare mortem verbis, re ipsa spem vitae dare.

Atque id omitto: misericordia, animus maternus, fino.

Quam bene vero abs te prospectum est? quid voluisti, cogita. 25
Nempe anui illi prodita abs te filia est planissime,

Per te vel uti quaestum faceret, vel uti veniret palam.

Credo id cogitasti, quidvis satiu' est, dum vivat modo.

N n n n n n n

Quid

Quid cum illis agas, qui neque ius, neque bonum, atque aequum
sciunt?

Melius, peius, profit, obsit, nil vident, nisi quod lubet. 30
S O. Mi Chreme, peccavi fateor, vincor: te nunc obsecro,
Quanto tuus est animus natu gravior, ignoscentior,
Vt meae stultitiae iustitia tua sit aliquid praesidi.

C. Scilicet equidem istuc tibi factum ignoscam: verum Sostrata,
Male docet te mea facilitas multa: sed istuc, quidquid est, 35
Qua hoc occemptum est causa, loquere. S O. ut stultae & miseræ
omnes sumus

Religiosae: cum exponendam do illi, de digito annulum
Detraho: & eum dico ut una cum puella exponeret,
Si moreretur, ne, expers partis esset de nostris bonis.
C. Istuc recte: conservasti te, atque illam. S O. hic is est annulus. 40
C. Vnde habes? S O. quam Bacchis secum adduxit adolescentulam.
S Y. hem.

Tribr. pro Troch.

C. Quid ea narrat? S O. ea lavatum dum it, servandum * mihi dedit
Annulum: non advorti primo: at postquam aspexi illico
Cognovi: ad te exilui. C. quid nunc suspicare, aut invenis
De illa? S O. nescio, nisi ut ex ipsa quaeras, unde hunc * habuerit, 45
Si potis est reperiri. S Y. interii, plus spei video, quam volo:
Est nostra, si ita est. C. vivit ne illa, cui tu dederas? S O. nescio.

C. Quid renuntiavit olim fecisse? S O. id quod iusseram.
C. Nomen mulieris cedo quod sit, ut quaeratur. S O. Philttere.
S Y. Ipsa est: mirum, ni illa salva est, & ego perii. C. Sostrata 50
Sequere me intro hac. S O. ut praeter spem evenit: quam timui
male,

Ne nunc animo ita essem duro, ut olim in tollenda, Chreme.

C. Non licet hominem esse saepe ita ut vult, si res non finit:
Nunc ita tempus est mi, ut cupiam filiam; olim nil minus.

ACT. IV. SCENA I.

S Y R V S.

O& Lamb.
Nisi poster. producta.

NISI me fallit animu' haud multum a me aberit infortunium:
Ita hercle in angustum opido nunc meae coguntur copiae,
Nisi aliquid video, ne esse amicam hanc gnati resciscat senex:
Nam quod sperem de argento, aut posse postulem me fallere,
Nihil est: triumpho, si licet me latere, tecto abscedere. 5
Crucior bolum tantum mihi erectum tam subito e fauibus.
Quid agam? aut quid comminiscar? ratio de integro ineunda est
mihi.

Nihil tam difficile, quin quaerendo investigari queat.
Quid si hoc sic incipiam nunc? nihil est: si sic? tantundem egero:
At sic opinor: non potest: immo optime: euge optumam habeo. 10
Retraham hercle opinor ad me illud idem fugitivum argentum tamen.

ACT. IV. SCENA II.

C L I N I A. S Y R V S.

O& Lamb. catal.

NVLLA mihi res posthac potest iam intervenire tanta,
Quae mi aegritudinem afferat: tanta haec laetitia oborta est.
Dedo patri me iam nunc, ut frugalior sim quam volt.
S. Nil me fessellit: cognita est, quantum audio huius verba.
Istuc tibi ex sententia tua obtigisse laetor. 5
C. O mi Syre audistin' obsecro? S. quid ni, qui usque una affuerim?
C. Cui aequa audisti commodi quidquam evenisse? S. nulli.

C. At-

C. Atque ita me Dei ament, ut ego nunc non tam meapte causa
Laetor, quam illius: quam ego scio esse honore quovis dignam.
S. Ita credo: sed nunc Clinia age, da te mihi vicissim:
Nam amici quoque res est videnda, in tuto ut collocetur,
Nequid de amica nunc senex. C. ô Iuppiter. S. quiesce. 10
C. Mea Antiphila nubet mihi. S. sicne mihi interloquere?
C. Quid faciam Syre mi? gaudeo: ferme. S. fero hercle vero.
C. Deorum vitam sumu' adepti. S. frustra operam hanc opinor
sumo. 15
C. Loquere, audio. S. at iam hoc non ages? C. agam. S. viden-
dum est inquam,
Amici quoque res, Clinia, tui in tuto ut collocetur:
Nam si nunc a nobis abis, & Bacchidem hic relinquis,
Noster resciscet ilico esse amicam hanc Clitiphonis:
Si abduxeris, coelabitur itidem, ut celata adhuc est. 20
C. At enim istoc nihil est magi' Syre meis nuptiis advorsum:
Nam quo ore appellabo patrem? tenes quid dicam. S. quid ni?
C. Quid dicam? quam causam afferam? S. quin nolo mentiare.
Aperte, ita ut res sepe habet, narrato. C. quid ais? S. iubeo
Illam te amare, & velle uxorem hanc esse Clitiphonis. 25
C. Bonam, atque iustum rem oppido imperas, & factu facilem:
Et scilicet iam me hoc voles patrem exorare, ut coelet
Vostrum senem. S. imo ut recta via rem narret ordine omnem. C. *Imo* priore brevi-
hem,
Satin' sanus es, aut sobriu'? tu quidem illum plane prodis.
Nam qui ille poterit esse in tuto? dic mihi. 30 *Trimeter.*
S. Huic equidem consilio palmam do: hic me magnifice effero,
Qui vim tantam in me, & potestatem habeam tantae astutiae,
Vera dicendo ut eos ambos fallam: ut cum narret senex
Vester nostro, istam esse amicam gnati, non credat tamen.
C. At enim spem istoc paeto rursum nuptiarum omnem eripis. 35
Nam dum amicam hanc meam esse crebet, non committet filiam:
Tu fortasse quid me fiat parvi pendis, dum illi consulas.
S. Quid? (malum) me aetatem censes velle id adsimularier?
Vnus est dies, dum argentum eripio, pax, nihil amplius.
C. Tantum sat habes? quid tum quaeso, si hoc pater resciverit? 40
S. Quid si redeo ad illos, qui aiunt, Quid si nunc coelum rupat?
C. Metuo quid agam. S. metuis? quasi non ea potestas sit tua,
Quo velis in tempore ut te exolvas: rem facias palam.
C. Age, age, traducatur Bacchis. S. optume ipsa exit foras.

Palmam do.) In *Eunuchi* act. v. sce. iv. *Id vero est, quod ego mibi puto palmarium.*

ACT. IV. SCENA III.

BACCHIS. CLINIA. SYRVS. DROMO.

PHRYGIA ancilla.

SATI' pol proterve me Syri promissa huc induxerunt:
Decem minas, quas mihi dare pollicitus est: quod is si nunc me
Deceperit, saepe obsecrans me ut veniam, frustra veniet:
Aut cum venturam dixero, & constituero, cum is certo
Renuntiarit, Clitiphon cum spe pendebit animi. 5
Decipiam, ac non veniam: Syrus mihi tergo poenas pendet.
C. Sati' scite promittit tibi. S. atqui tu hanc iocari credis?
Faciet nisi cavero. B. dormiunt: ego pol istos commovebo.
Mea Phrygia, audisti homo iste modo quam villam demonstravit
Carini? PH. audivi. BA. proximam esse huic fundo ad dextram?
PH. memini. 10

N n n n n n n 2

BA.

Oda. Iamb. catal.

Hypercat.

Hypercat.

Hypercat.

*Quis me volt.) Haec
de domo loquitur
Dromo: neque sce-
nam facit, quemad-
modum neque in Eu-
nucbo Pythias, quae
de domo loquitur
cum Chremete act.
III. sc. III.*

B.A. Curriculo percurre: apud eum miles Dionysia agitat.
 S. Quid haec incepit? B.A. dic me hic oppido esse invitam, atque
 affervari.
 Verum aliquo pacto verba iis me daturam esse, & venturam.
 S. Perii hercle: Bacchis mane mane, quo mittis istanc quaeso?
 Iube maneat. B.A. abi. S. quin est paratum argentum. B.A. quin
 ego maneo.
 S. atqui iam dabitur. B.A. ut lubet, num ego insto? S. at scin'
 quid sodes?
 B. Quid? S. transeundum nunc tibi est ad Menedemum, & tua
 pompa
 Eo traducenda est. B.A. quam rem agi' scelus? S. ego ne? argen-
 tum cudo,
 Quod tibi dem? B.A. dignam me putas, quam inludas? S. non est
 temere.
 B. Etiamne tecum hic res mihi est? S. minime: tuum tibi reddo. 20
 B.A. Eatur. S. sequere hac. heus Dromo. D. quis me volt? S.
 Syru'. D. quid est rei?
 S. Ancillas omneis Bacchidis traduce hinc ad vos propere.
 D. Quamobrem? S. ne quaeras: & ferant quae secum hoc attu-
 lerunt:
 Sumptum sibi esse levatum sperabit senex harum abitu:
 Nae ille haud scit damni hoc paululum quantum adportet ei lucri: 25
 Tu nescis id quod scis Dromo, si sapies. D. mutum dices.

ACT. IV. SCENA IV.

CHREMES. SYRVS.

Senarit.

ITA me di amabunt, ut nunc Menedemi vicem
 Miseret me: tantum devenisse ad eum mali?
 Illancine mulierem alere cum illa familia?
 Etsi, scio, hosce aliquot dies non sentiet,
 (Ita magno desiderio fuit ei filius)
 Verum ubi videbit tantos sibi sumptus domi
 Quotidianos fieri, nec fieri modum,
 Optabit rursum ut abeat ab se filius:
 Syrum optime, eccum. S. adoriri hunc cesso? C. Syre. S. hem.
 C. quid est?
 S. Te ipsum mihi iamdudum exoptabam dari. 10
 C. Videre egisse iam nescio quid cum sene.
 S. De illo quod dudum? dictum, ac factum reddidi.
 C. Bonane fide? S. bona hercle. C. non possum pati
 Quin tibi caput demulceam: accede huc Syre:
 Faciam boni tibi aliquid pro ista re, ac lubens.
 S. At si scias quam scite in mentem venerit. 15
 C. Vah, gloriare evenisse ex Sententia?
 S. Non hercle vero, verum dico. C. dic, quid est?
 S. Tui Clitiphonis esse amicam hanc Bacchidem
 Menedemo dixit Clinia, & ea gratia
 Secum adduxisse, ne tu id persentisceres.
 C. probe. S. dic sodes. C. nimium inquam. S. immo sic satis:
 Sed porro ausculta quod superest fallacie.
 Sese ipse dicet tuam vidisse filiam:
 Sibi complacitam eius formam, postquam aspicerit,
 Hanc se cupere uxorem. C. modo quae inventa est? S. eam: &
 Quidem iubebit posci. C. quamobrem istuc Syre?
 Nam prorsus nihil intellego. S. vah, tardus es.
 C. Fortasse. S. argentum ei dabitur ad nuptias.

Aurum,

Aurum, atque vestem, qui? tenes ne? C. comparet? 30
 S. Id ipsum. C. at illi ego neque do, nec spondeo.
 S. Non, quamobrem? C. quamobrem? me rogas? homini. S.
 ut lubet.

Non in perpetuum dicebam, illam illi ut dares,
 Verum ut simulares. C. non mea est simulatio:
 Ita tu istaec tua misceto, ut ne me admisceas. 35
 Ego cui datus non sim, ut ei desponeam?
 S. Credebam. C. minime. S. scite fieri poterat: &
 Ego hoc, quia dudum tu tantopere iusseras,
 Eo cepi. C. credo. S. caeterum equidem istuc Chreme
 Aequi bonique facito. C. atqui tum maxime 40
 Volo te dare operam ut fiat, verum alia via.
 S. Fiat: quaeratur alia. sed illud quod tibi
 Dixi de argento, quod debetur Bacchidi,
 Id nunc reddendum est illi: neque tu scilicet
 Eo nunc confugies: quid mea? num mihi datum est? 45
 Num iussi? num illa oppignerare filiam
 Meam me invito potuit? verum illud Chreme
 Dicunt, Ius summum saepe summa malitia est.
 C. Haud faciam. S. immo, aliis si licet, tibi non licet:
 Omnes in lauta, te & parte bene aucta putant. 50
 C. Quin egomet iam ad eam deferam. S. immo, filium
 Iube potius. C. quamobrem? S. quia enim in eum suspectio est
 Translata amoris. C. quid tum? S. quia videbitur
 Magi' verisimile id esse, cum hic illi dabit:
 Simul & conficiam facilius ego quod volo. 55
 Ipse adeo adest, abi, effe argentum. C. effero.

ACT. IV. SCENA V.

CLITIPHO. SYRVS.

NVLLA est tam facilis res, quin difficilis siet, 5
 Quam invitus facias: vel me haec de ambulatio
 Quam non laboriosa, ad languorem dedit.
 Nec quidquam magi' nunc metuo, quam ne dentio
 Miser hinc aliquo extrudar, ne accedam ad Bacchidem.
 Ut te quidem Di, deaeque omnes quantum est Syre 10
 Cum istoc invento, cumque incepto perduint:
 Hui' modi mihi res semper comminiscere,
 Vbi me exearnufices. S. I tu hinc quo dignus es,
 Quam pene tua me perdidit protervitas: 15
 C. Vellem hercle factum: ita meritu'. S. meritu'? quo modo?
 Nae me istuc ex te prius audisse gaudeo,
 Quam argentum haberes, quod datus iam fui.
 C. Quid igitur vis tibi dicam? abiisti, mihi
 Amicam adduxti, quam non liceat tangere. 20
 S. Iam non sum iratus: sed scin' ubi nunc sit tibi
 Bacchis? C. apud nos. S. non. C. ubi igitur? S. apud Cliniam.
 C. Perii. S. bono animo es: iam argentum ad eam deferes,
 Quod ei pollicitus. C. garris: unde? S. a patre tuo.
 C. Ludis fortasse me. S. ipsa re experibere.
 C. Nae ego fortunatu' homo sum: deamo te Syre. 25
 Qua caussa id fiat, cave quidquam admiratu' sis.
 S. Sed pater egreditur. obsecundato in loco:
 Quod imperabit, facito: loquitor paucula.

ACT. IV. SCENA VI.

CHREMES. CLITIPHO. SYRVS.

Senarii.

VBI Clitipho nunc est? S. eccum me, inque. CLI. eccum hic tibi.

C. Quid rei esset, dixti huic? S. dixi plaeraque omnia.

C. Cape hoc argentum, ac defer. S. hei, quid stas lapis? Quin accipis? CLI. cedo sane. S. sequere hac me ocyus.

Tu hic nos dum eximus interea operibere:

Nam nihil est, illic quod moremur diutius.

C. Minas quidem iam decem habet a me filia,

Quas pro alimenti' esse nunc duco datas:

Hasce ornamenti consequentur alterae.

Porro haec talenta dotis apposcent duo.

Quam multa iniusta, ac prava fiunt moribus?

Mihi nunc relicts omnibus, inveniendus est

Aliquis, labore inventa mea cui dem bona.

Meo alibi.

ACT. IV. SCENA VII.

MENEDEMV S. CHREMES.

MVLTO omnium nunc me fortunatissimum

Factum puto esse gnate, cum te intellego

Resipisse. C. ut errat? M. te ipsum quaerebam Chreme:

Serva quod in te est, filium, & me & familiam.

C. Cedo, quid vis faciam? M. invenisti hodie filiam.

C. Quid tum. M. hanc sibi uxorem dari volt Clinia.

C. Quaeso quid tu hominis es? M. quid? C. iam ne oblitus es

Inter nos quid sit dictum de fallacia,

Vt ea via abs te argentum auferretur? M. scio.

C. Ea ipsa res nunc agitur. M. quid dixti Chreme?

Erravi? C. sic res est. M. quanta spe decidi?

C. Et haec quidem, quae apud te est, Clitiphonis est

Amica. M. ita aiunt? C. & tu, credis? M. omnia. C. &

Illum aiunt velle uxorem, ut cum desponderim,

Des qui aurum, ac vestem, atque alia, quae opu' sunt, comparet.

M. id est profecto: id amicae dabitur. C. scilicet

Daturum. M. vah, frustra igitur gavisus miser.

Quidvis tamen iam malo, quam hunc amittere.

Quid nunc renuntiem abs te responsum Chreme,

Ne sentiat me sensisse, atque aegre ferat?

C. Aegre? nimium illi Menedeme indulges. M. sine:

Incepsum est: perfice hoc mihi perpetuo Chreme.

C. Dic convenisse, egisse te de nuptiis.

M. Dicam: quid deinde? C. me facturum esse omnia:

Generum placere, postremo etiam si voles,

Desponsam esse quoque dico. M. hem, istuc volueram.

C. Tanto ocyus te ut poscat, & tu id quod cupis,

Quam ocyssime ut des. M. cupio. C. nae, tu propediem

(Vt istam rem video) istius obsaturabere.

Sed haec ut ut sunt, cautim & paulatim dabis,

Si sapies. M. faciam. C. abi intro, vide quid postulent.

Ego domi ero, si quid me voles. M. sane volo:

Nam te sciente faciam quidquid egero.

Ego me non tam astutum, neque ita perspicacem esse, id scio:

Sed hic adiutor meus, & monitor, & praemonstrator Chremes,

Hoc

Troch. octon. catal.

Hoc mihi praestat: in me quidvis omnium horum convenit,
Quae sunt dicta in stultum, caudex, stipes, asinus, plumbeus, in
Illum nil potest: nam exuperat eius stultitia, omnia haec.

ACT. V. SCENA I.

CHREMES. MENEDEMV.

O HE, iam desine deos uxor gratulando obtundere,
Tuam esse inventam gnatam: ni illos ex ingenio iudicas
Tuo, ut nil credas intellegere, nisi idem dictum est centies.
Sed interim quid iam dudum illic gnatus cessat cum Syro?
M. Quos ais homines Chreme cessare? C. ehem. Menedeme ad-

O& Lamb.

venis?

5

Dic mihi, Cliniae quae dixi nuntiasti ne? M. omnia.

C. Quid ait? M. gaudere adeo occipit, quasi qui cupiunt nuptias.

C. Ha, ha, hae. M. quid risisti? C. servi venere in mentem Syri
Calliditates. M. itane? C. voltus quoque hominum fingit scelus.M. Gnatus quod se assimulat laetum, id dicis? C. id. M. id idem
istuc mihi

10

Venit in mentem. C. veterator. M. magi', si magi' noris, putas
Ita rem esse. C. ain' tu? M. quin tu ausulta. C. mane, priu' haec
scire expetoQuid perdidieris: nam ubi desponsam nuntiasti filio,
Continuo iniecisse verba tibi Dromonem scilicet,
Sponsae vestem, aurum, ancillas opus esse, argentum uti dares. 15M. Non. C. Quid non? M. non inquam. C. neque gnatu' ipse?
M. nihil prorsus Chreme.

Magis unum etiam instare, ut hodie conficerentur nuptiae.

C. Mira narras: quid Syrus meus? ne is quidem quidquam? M.
nihil.C. Quamobrem? M. nescio equidem: sed te miror, qui alia tam *Hypercat.*
plane scias:Sed tuus ille quoque Syrus idem mire finxit filium,
Vt ne paulum suboleat quidem esse amicam hanc Cliniae. 20

C. Quid ais? M. mitto iam osculari, atque amplexari: id nil puto.

CH. Quid, quod amplius simuletur? M. vah. C. quid est? M.
audi modo:

Est mihi ultimis conclave in aedibus quoddam retro:

Huc est intro latus lectus, vestimentis stratus est.

C. Quid postquam hoc est factum? M. dictum, factum: huc abiit
Clitipho.

25

C. Solus? M. solus. C. timeo. M. Bacchis consecuta est illico.

C. Sola? M. sola. C. perii. M. ubi abiere intro, operuere ostium.
C. hem,

Clinia haec fieri videbat? M. quid ni? mecum una simul.

C. Filii est amica Bacchis. Menedeme, occidi.

M. Quamobrem? C. decem dierum vix mi est familia.

M. Quid hoc times, quod is operam amico dat suo?

C. Immo quod amicae. M. si dat? C. an dubium id tibi est?

Quenquam animo tam communi esse aut leni putas,

Qui se vidente amicam patiatur suam? M. ha, ha, hae.

Quidni, quo verba facilius dentur mihi?

C. Derides? merito mihi nunc ego succenseo:

Quot res dedere. ubi possem persentiscere,

Ni essem lapis, quae vidi? vae misero mihi.

At nae illud haud inultum (si vivo) ferent,

Nam iam. M. non tu te cohibus? non te respicis?

Non tibi ego exempli sati' sum? C. prae iracundia

30 *Senarii.**Decem dierum.) Familia mihi est quam
vix decem diebus ale-
re possim.*35 *Ha, ha, bae.) Terti-
a interiectio est ex-
tra versum. Sed ri-
dentibus tres omnino
sunt necessariae, five
eas versus recipiat,
five non.*

40

Menedeme, non sum apud me. M. tene istuc loqui?
 Nonne id flagitium est, te aliis consilium dare,
 Foris sapere, tibi non posse auxiliarier? 45
 C. Quid faciam? M. id quod me fecisse aiebas parum:
 Fac te esse patrem sentiat: fac ut audeat
 Tibi credere omnia, abs te petere, & poscere,
 Ne quam aliam quaerat copiam, ac te deserat.
 C. Immo abeat potius multo quovis gentium,
 Quam hic per flagitium ad inopiam redigat patrem. 50
 Nam si illi pergam suppeditare sumptibus
 Menedeme, mihi illaec vere ad rastros res reddit.
 M. Quot in hac re incommoditates capies, nisi caves?
 Difficilem ostendis te esse, & ignoscas tamen
 Post, & id ingratum. C. ah, nescis quam doleam. M. ut lubet. 55
 Quid quod rogo, ut illa nubat nostro? nisi quid est
 Quod mavis. C. immo & gener, & affines placent.
 M. Quid dotis dicam te dixisse filio?
 Quid obticuisti? C. dotis? M. ita dico. C. ah. M. Chreme,
 Nequid vereare si est minu', nil dos nos movet. 60
 C. Duo talenta pro re nostra ego esse decrevi satis:
 Sed ita dictu opus est, si me vis salvum esse, & rem, & filium,
 Me mea omnia bona doti dixisse illi. M. quam rem agis?
 C. Id mirari te simulato, & illum rogitate simul, 65
 Quamobrem id faciam. M. quin ego vero quamobrem id facias,
 nescio.
 C. Egone? ut eius animum, qui nunc luxuria, & lascivia
 Diffilit, retundam, redigam, ut quo se vortat nesciat.
 M. Quid agis? C. mitte, ac sine me in hac re gerere mihi morem.
 M. sino.
 Itane vis? C. ita. M. fiat. C. age iam ut uxorem arcersat. paret. 70
 Hic, ita ut liberos est aequum, dictis confutabitur,
 Sed Syrum. M. quid eum? C. egone: si vivo, adeo exornatum
 dabo,
 Adeo depexum, ut dum vivat, meminerit semper mei:
 Qui sibi me pro rediculo, ac delectamento putat.
 Non (ita me di ament) auderet facere haec viduae mulieri, 75
 In me quae facit.

ACT. V. SCENA II.

CLITIPHO. MENEDEMVS. CHREMES. SYRVS.

Finis superioris ver-
sus.

Oa. Iamb.

Ita ne tandem quaeso Menedeme, ut pater
 Tam in brevi spatio omnem de me eiecerit animum patris?
 Quod nam ob facinus? quod ego tantum sceleris admisi miser?
 Volgo id faciunt. M. scio tibi esse hoc gravius multo, ac durius
 Cui fit: verum ego haud minus aegre patior id, quae nescio: 5
 Nec rationem capio, nisi quod tibi bene ex animo volo.
CLIT. Hic patrem astare aiebas? M. eccum. CH. quid me incusas
 Clitipho?
 Quidquid ego huius feci, tibi prospexi, & stultitiae tuae:
 Vbi te vidi animo esse omisso, & suavia in praesentia
 Quae essent, habere prima, neque consulere in longitudinem: 10
 Cepi rationem, ut neque egeres tu, neque ut haec posses perdere.
 Vbi, cui decuit primo, tibi non licuit per te mihi dare,
 Ad proximos, tibi qui erant abii, eis commisi, & credidi:
 Ibi tuae stultitiae semper erit praesidium Clitipho:
 Victus, vestitus, intectum quo te receptes. **CLI.** hei mihi 15
 CH. Satius id est, quam te ipso haerede haec possidere Bacchidem.
 S. Di-

Quid eum?) Haec
 Menedemus abiens.
 Scena enim sequenti
 cum Clitiphone exit.
 Alter Clitiphoni nar-
 rasse non potuit, pa-
 trem ab eo animo
 esse abalienato.
 Versus finitur initio
 sequen. sce.

S. Disperii scelestus, quantas turbas concivi insciens?
C. I. Emori cupio. **C. H.** priu' quaeſo diſce quid ſit vivere:
 Vbi ſcies, ſi diſplicebit vita, tum iſtoc utitor.
 S. Here licet ne? **C. H.** loquere. S. at tuto? **C. H.** loquere. S. quae
 iſta eſt pravitas,
 Quaeve eſt amēntia, quod peccavi ego, id obeffe huic? **C. H.** ilicit,
 Ne te admifce: nemo te accuſat Syre, nec tu aram tibi
 Neque precatorem pararis. S. quid aſi? **C. H.** nil ſuccenſeo
 Nec tibi, nec huic: nec vos eſt aequum quod facio, mihi.
 S. Abit, ac rogaſſe vellem. **C. I.** quid Syre? **S.** unde mihi pete- *O. Lamb.*
 rem cibum:
 Ita nos abalienavit: tibi iam eſſe ad ſororem intellego.
 C. Adeon' rem rediſſe, ut periculum etiam fame mihi ſit Syre?
 S. Liceat modo vivere, ſpes eſt. **C. I.** quae? **S.** nos eſurituros
 fatis.
C. I. Irrides in re tanta, neque me quidquam conſilio adiuvas?
 S. Immo, & ibi nunc ſum, & uſque dudum id egi, dum loquitur
 pater;
 Et, quantum ego intellegere poſſum. **C. I.** quid? **S.** longiu' non
 abierit.
C. I. Quid id ergo? **S.** ſic eſt, non arbitror horum te eſſe. **C. I.**
 quid iſtuc Syre?
 Satin' ſanus eſt? **S.** ego dicam quae mihi in mentem: tu iudica.
 Dum iſtis fuisti ſolus, dum nulla alia delectatio,
 Quae propior eſſet te, indulgebant tibi, dabant: nunc filia
 Postquam eſt inventa vera, inventa eſt cauſa, qua te expellerent.
C. I. Eſt veriſimile. **S.** an tu ob peccatum hoc eſſe illum iratum
 putas?
C. I. Non arbitror. **S.** nunc aliud ſpecta. matres omnes, filii
 In peccato adiutrices, auxilio in paterna iniuria
 Solent eſſe: id non fit. **C. I.** verum: quid ergo nunc faciam Syre? *40*
 Suspensionem quaere ex illis iſtam rem profer palam.
 Si non eſt verum, ad misericordiam ambos adduces cito, aut
 Scibis cuius ſis. **C. I.** recte ſuades, faciam. **S.** Sat recte hoc mihi
 In mentem venit: nanque adoleſcens quum minima in ſpe ſitus erit,
 Facillime tum patris pacem in leges conficiet ſuas.
 Et iam haud ſcio an ne uxorem ducat, ac Syro nil gratiae. *45*
 Quid hoc? ſenex exit foras: ego fugio, quod factum eſt adhuc,
 Miror non iuſſiſſe illico arripi. Ad Menedemum hinc pergam: eum
 Precaſorem mihi paro: ſeni noſtro fidei nihil habeo.

Troch. oī. catal.

Longius non abierit.)
Cito ab hoc ſcrupulo
liberaberis. Sic enim
polt paulo, Si non
eſt verum, ad miſe-
ricordiam ambos ad-
duces cito. Aut ſci-
bis cuius ſis. Antea
legebatur Aberit:
ego Abierit reposui,
Dicunt Galli, Cecy-
nyra pas plus loing.
Hispani, Esto noſtra
mas adelante.

ACT. V. SCENA III.

SOSTRATA. CHREMES.

PROFECTO niſi caves tu homo, aliquid gnato conficies mali:
 Idque adeo miror, qui tam ineptum quidquam potuerit tibi
 Venire in mentem, mi vir. **C. oh,** pergiñ' mulier eſſe? ullam ego
 Rem unquam volui, quin tu in ea re adverſatrix fueris Soſtrata? at
 Si rogitem iam, quid eſt quod peccem, aut quamobrem hoc faciam,
 nescias,
 In qua re nunc tam confidenter restas ſtulta. **S.** ego nescio?
C. Imo ſcis, potiu' quidem, quam redeat ad integrum haec oratio.
S. Oh, iniquus eſt, qui me tacere de re tanta poſtules.
C. Non poſtulo: iam loquere: nihilo minus ego hoc faciam tamen.
S. Facies? **C.** verum. **S.** non vides quantum mali ex ea re excites? *10* *Troch. oī. catal.*
 Subditum ſe uſpicatur. **C.** ain' tu? **S.** certe inquam Chreme.
C. Confitere tuum non eſſe. **S.** ah, obſecro te, iſtuc noſtris ſiet
 Inimici': egone conſitear non eſſe meum, qui ſit meus?

P p p p p p p

O. Lamb. *C. Quid?*

C. Quid? metuis ne, cum velis, illum non convincas tuum?

S. Inventa quod est filia? C. non, sed quo magi' credundum id siet,

Troch. dimeter cat.

Relictum.) Relicta ea dicuntur vitia quae a magistro auferri non potuerunt, qualia sunt haereditaria.

Quod consimili' est moribus,
Convinces facile ex te natum: nam tui simili' est probe.

Nam illi nil vitii est relictum quin id itidem sit tibi.

Tum praeterea talem, nisi tu, nulla pareret filium.

Ipse egreditur, quam severus, rem cum videas, censeas.

15

20

ACT. V. SCENA IV.

CLITIPHO. SOSTRATA. CHREMES.

Troch. oct. cat.

Si unquam ullum fuit tempus mater, cum ego voluptati tibi

Fuerim, dictus filiu' tua voluntate, obsecro

Eius ut memineris, atque inopis nunc te miserescat mei,

Quod peto, & volo, parentes meos ut commonstres mihi.

S. Obsecro mi gnate, ne istuc in animum inducas tuum,

Alienum esse te. CL. sum. S. miseram me, hocene quaesisti obsecro?

Ita mi, atque huic nunc sis superstes, ut ex me, atque ex hoc natus es.

Et cave posthac (si me amas) unquam istuc verbum ex te audiam.

C. at

Ego (si me metuis) mores cave in te esse istos sentiam.

CL. Quos? C. si scire vis, ego dicam: gerro, iners, fraus, heluo,

Ganeo, damnosus. mihi crede, & nostrum te esse credito.

CL. Non sunt haec iam dicta parentis. C. non, si ex capite sis meo

Natus, item ut aiunt Minervam esse ex Iove: ea caussa magis Patiar Clitipho flagitiis me infamem fieri tuis.

S. Di istaec. C. nescio deos: ego quod potero, enitar sedulo.

Quaeris, id quod habes, parentes: quod abest, non quaeris, patri

Quomodo obsequare, & serves quod labore invenerit.

Non mihi per fallacias adducere ante oculos. pudet

Dicere praesente hac verbum turpe: at te illud nullo modo

Facere piguit. CL. eheu quam ego nunc totus displiceo mihi.

Quam pudet: neque quod principium incipiam ad placandum, scio.

ACT. V. SCENA V.

MENEDEMVS. CHREMES. CLITIPHO. SOSTRATA.

Troch. oct. cat.

ENIMVERO Chremes nimi' graviter cruciat adolescentulum, Nimi' que inhumane. exeo ergo, ut pacem conciliem. optume Ipsos video. CH. ehem, Menedeme cur non arceri iubes Filiam, & quod dixi dotis, firmas? S. mi vir te obsecro Ne facias. CL. pater obsecro mihi ignoscas. M. da veniam Chreme. 5 Sine te exoret. CH. ego mea bona ut dem Bacchidi dono sciens? Non faciam. M. at nos non sinemus. CL. si me vivum vis pater, Ignosce. S. age Chreme mi. M. age quaeso, ne tam obsirma te Chreme.

CH. Quid? video istuc non licere, ut ceperam, pertendere.

M. Facias ut te decet. C. ea lege hoc adeo faciam, si * faciat id 10 Quod ego hunc aequum censeo. CL. pater omnia faciam: impera.

CH. Vxorem ut ducas. CL. pater. CH. nihil audio. M. ad me * recipio,

Tribrach. pro Troch.

Tribrach. pro Troch.

Fa.

Faciet. CH. nil etiam audio ipsum. CL. perii. S. an dubitas Clitipho?

CH. Immo, utrum vult. M. faciet omnia. S. haec dum incipias * *Tribrach.* pro *Troch.*
gravia sunt,

Dumque ignores: ubi cognoris, facilia. CL. faciam pater. 15

S. Nate mi, ego pol dabo puellam lepidam, quam tu * facile ames, *Tribrach.* pro *Troch.*

Filiam Phanocratae. nostin? CL. rufam ne illam virginem:

Caesiam, sparso ore, adunco naso? non possum pater.

CH. Eia, ut elegans est, credas animum ibi esse? S. aliam dabo.

CL. Quid nam istuc? quandoquidem est ducenda, egomet habeo * *Tribrach.* pro *Troch.*
propemodum, 20

Quam volo. S. nunc laudo gnate. CL. Archonidis filiam volo.

S. Per placet. CL. pater hoc nunc restat. CHR. quid? CL. Syro ignoscas volo,

Quae mea causa fecit. CH. fiat, vos valete, & plaudite.

*Ad me recipio.) Galli, Je le prens sur moy. Itali, Io lo piglio sopra di me. Hispani,
sobre my.*

*Eia ut elegans est.) An inquit putas filii nostri, qui tam elegans est, animum in tam de-
formi esse virgine? Rebus iam compositis iocatur Chremes cum filio ut in Andria cum
Pamphilo Simo.*

F I N I S.

CALLIOPIVS RECENS VI.

GOVEANVS RECENS VI.



A D E L P H I T E R E N T I I
A B
A N T O N I O G O V E A N O
*DENVO CASTIGATA, LOCIS DIFFICILIORIBVS
EXPLICATA, ACTIBVS, SCENIS, VERSI-
BVSQVE DISTINCTA.*

T E R E N T I I A Δ E Λ Φ Ω N
A R G U M E N T U M
P E R
A N T O N I V M G O V E A N V M.

DVOS cum haberet filios Demea Atticus civis Aeschinum, & Ctesiphonem, Aeschinum Mitioni fratri, qui uxorem nunquam duxerat, adoptandum dedit. Qui cum a patre esset indulgentissime educatus, ubi ex ephebis excessit, nullum erat flagitii, nullum stupri, nullum decoris, nullum libidinis atque incontinentiae genus in quo non volatur: eoque tandem cupiditatis prolapsus est, ut, cum omnes iam in Astu meretrices amavisset, ne a civibus quidem ipsis temperarit. Cum igitur virginis cuidam Atticae, quae sub matris imperio erat, vitium obtulisset, verereturque ne id ad patris aures perveniret, virginis matrem orat, ne rem faciat palam, adiurat is sanctissime eius se filiam ducturum uxorem. Creditum est, Ignotum est, tacitum est. Amabat forte eius frater Ctesipho quandam citharistram: ea Laenoni serviebat impurissimo: cui cum praeter quaestum & pretium dulce nihil esset, muliere non poterat Ctesipho suo modo frui: nec enim erat unde emeret, neque eripere audebat. Fratris igitur famae ut consuleret Aeschinus, & eius amorem coelaret, luce palam Laenoni mulierem eripit. Quod ubi ad matrem virginis quam vitiarat, allatum est, credens mulier se & filiam proditas, & in alio amore esse Aeschinum occupatum, rem omnem Hegioni veteri amico aperit, orans ut sibi & filiae auxilio esse velit. Mitio ubi rem ut acta erat, ab Hegione didicit, filio statim virginem despondet. Demea ubi Aeschinum non sibi sed fratri citharistram rapuisse comperit, ardore primum dolore & iracundia. Sed se ipse paulo post revocans, cum monendo, iurgando, corrigendo, nihil se proficere videret, unumque id modo assequi, ut suis omnibus invitus esset, se totum ad facilitatem & festivitatem traducit, blande servos appellat, pollicetur, manumittit, amicis agros donat, filio permittit ut in citharistria finem faciat, ipsum denique Fratrem Mitionem qui ut semper voluntate, ita etiam aetate a nuptiis abhorrebat, eo adducit ut virginis eius quam ducebat Aeschinus, matrem uxorem ducat.

F A B V L A E I N T E R L O C V T O R E S.

MITIO *senex.*
DEMEA *senex.*
SANNIO *leno.*
AESCHINVS *adolescens.*
SYRVS *servus.*
CTESIPHO *adolescens.*

SOSTRATA *matrona.*
CANTHARA *nutrix.*
GETA *servus.*
HEGIO *senex.*
DROMO *servus.*
PAMPHILA *nurus.*

ADEL-

A D E L P H I T E R E N T I I A C T A L V D I S F V N E B R I B V S

L. AEMYLII PAVLI Q. FAB. MAX. P. CORNELIO AFRI-
CANO AEDILIBVS CVRVLIBVS. EGERE L. ATTILIVS
PRAENESTINVS. L. NVMIDIUS POSTHVMIVS. MODOS
FECIT CL. FLACCVS, CL. FIL. TIBIIS DEXTRIS. FACTA
LATINA EST E GRAECA MENANDRV, L. ANITO GAL-
LO, M. CORNELIO CETHEGO COSS.

P R O L O G V S.

Postquam Poëta sensit scripturam suam
Ab inquis observari, & adversarios
Rapere in peiores partem, quam acturi sumus:
De se ipse indicio erit: vos eritis iudices,
Laudi ne an vitio duci factum oporteat.
Synapothescontes DIPHILI comoedia est:
Eam commorientes PLAVTVS fecit fabulam.
In Graeca adolescens est, qui lenoni eripit
Meretricem. in prima fabula eum PLAVTVS locum
Resiquit integrum. eum hic locum sumpsit sibi,
In Adelphos, verbum de verbo expressum extulit.
Eam nos acturi sumus novam. pernoscite,
Furtumne factum existimetis, an locum
Reprehensum, qui praeteritus negligentia est.
Nam quod dicunt malevoli isti, homines nobiles
Eum adiutare assidueque una scribere,
Quod illi malèdictum vehemens existimant,
Eam laudem hic dicit maximam, cum illis placet
Qui vobis universis, & populo placent,
Quorum opera in bello, in otio, in negotio,
Suo quisque tempore usu' est sine superbia.
Dehinc, ne expectetis argumentum fabulae.
Senes qui primi venient, hi partem aperient,
In agendo partem ostendent. facite, aequanimitas
Vestra Poëtae ad scribendum augeat industriam.

5

15

20

25

10

Aut

*In prima fabula.) In
Graeca DIPHILI; non
ut interpres in prima
fabulae parte.*

A C T . I . S C E N A I .

M I T I O *senex.*

STORAX, non rediit hac nocte a coena Aeschinus,
Neque servulorum quisquam qui adversus ierant?
Profecto hoc vere dicunt, si absis uspiam, aut
Vbi si cesses, evenire ea satiu' est,
Quae in te uxor dicit, & quae in animo cogitat
Irata, quam illa, quae parentes propitii.
Vxor, si cesses, aut te amare cogitat,
Aut tete amari, aut potare, aut animo obsequi:
Et tibi bene esse soli, cum sibi sit male.
Ego, quia non rediit filiu' quae cogito, &
Quibus nunc solicitor rebus? ne aut ille alserit,

Q q q q q q q

Qui adversus ierant)
Servi qui dominis foris a caena redeuntibus adversum ibant,
5 adversores vocabantur. *Adversitor a PLAVTO in Mustelaria introducitur.*

Aut uspiam ceciderit, ac persfregerit
 Aliquid. vah, quemquam ne hominem in animo instituere, aut
 Parare quod sit carius, quam ipse est, sibi?
 Atqui ex me hic non natu' est, sed ex fratre. is adeo 15
 Dissimili studio est, iam inde ab adolescentia.
 Ego hanc clementem vitam urbanam, atque otium
 Secutus sum: & quod fortunatum isti putant,
 Vxorem nunquam habui. ille contra, haec omnia:
 Ruri agere vitam, semper parce, ac duriter,
 Se habere: uxorem duxit: nati filii 20
 Duo: inde ego hunc maiorem adoptavi mihi.
 Edixi, a parvulo habui: amavi pro meo.
 In eo me oblecto: solum id est carum mihi.
 Ille ut item contra me habeat, facio sedulo.
 Do, praetermitto, non necesse habeo omnia 25
 Pro meo iure agere. postremo alii clanculum
 Patres quae faciunt, quae fert adolescentia,
 Ea ne me coelet, consuefeci filium.
 Nam qui mentiri, aut fallere insuerit patrem, aut
 Audebit, tanto magis audebit caeteros. 30
 Pudore & liberalitate liberos
 Retinere satius esse credo, quam metu.
 Haec fratri mecum non convenient, neque placent.
 Venit ad me saepe clamans, Quid agis Mitio?
 Cur perdis adolescentem nobis? cur amat?
 Cur potat? cur tu his rebus sumptus suggeris?
 Vestitu nimio indulges? nimium ineptus es.
 Nimium ipse duru' est, praeter aequumque, & bonum;
 Et errat longe, mea quidem sententia,
 Qui imperium credit gravius esse, aut stabilius
 Vi quod sit, quam illud, quod amicitia adiungitur.
 Mea est sic ratio, & sic animum induco meum:
 Malo coactus qui suum officium facit,
 Dum id rescitum iri credit, tantisper cavet: 45
 Si sperat fore clam, rursum ad ingenium reddit.
 Quem beneficio adiungas, ille ex animo facit:
 Referre studet par, praesens, absensque idem erit.
 Hoc patrium est, potius consufacere filium
 Sua sponte recte facere, quam alieno metu.
 Hoc pater ac dominus interest. hoc qui nequit,
 Fateatur nescire imperare liberis.
 Sed est ne hic ipsus, de quo agebam? is aecere est.
 Nescio quid tristem video. credo, iam (ut solet)
 Iurgabit. salvum te advenire Demea,
 Gaudemus. 50
 55

ACT. I. SCENA II.

D E M E A. M I T I O *senex.*

Finis versus praecedentis.
 Genarii.

H E M, oportune. te ipsum quaerito,
 MIT. Quid tristis es? DEM. rogita me, ubi nobis Aeschinus
 Siet, non quid tristi' ego sim. M. dixi ne hoc fore?
 Quid is fecit? D. quid fecerit is, quem neque pudet
 Quidquam: nec metuit quenquam, neque legem putat
 Tenere se ullam? nam illa, quae antehac facta sunt,
 Omitto: modo quid designavit? M. quidnam id est?
 D. Fores effregit, atque in aedeis irruit
 Alienas: ipsum dominum, atque omnem familiam
 Multavit usque ad mortem: eripuit mulierem

Quam

Quam amabat: clamant omnes, indignissime
 Factum esse. hoc advenienti quot mihi Mitio
 Dixere? in ore est omni populo. denique
 Si conferendum exemplum est, non fratrem videtur olo
 Rei dare operam, ruri esse parcum ac sobrium?
 Nullum huius simile factum. haec cum illi Mitio
 Dico, tibi dico: tu illum corrupti finis.
 M. Homine imperito nunquam quicquam iniustius,
 Qui, nisi quod ipse fecit, nil rectum putat.
 D. Quorsum istuc? M. quia tu Demea haec male iudicas.
 Non est flagitium (mihi crede) adolescentulum
 Scortari, neque potare, non est, neque fores
 Effringere. haec si neque ego, neque tu fecimus,
 Non sivit egestas facere nos. tu nunc tibi
 Id laudi ducas, quod tum fecisti inopia.
 Iniurium est. nam si esset unde fieret id,
 Faceremus: & tu illum tuum, si essem homo,
 Sineres nunc facere, dum per aetatem licet,
 Potius quam, ubi te expectatum eieceret foras,
 Alieniore aetate, post ficeret tamen.
 D. Pro Iuppiter. adiges tu me homo ad insaniam.
 Non est flagitium facere haec adolescentulum? M. ah,
 Ausculta, ne me obtundas de hac re saepius.
 Tuum filium dedisti adoptandum mihi.
 Is meus est factus: si quid peccat Demea,
 Mihi peccat: ego illi maxumam partem feram.
 Obsonat, potat, olet unguenta de meo.
 Amat, dabitur a me argentum, ubi erit commodum:
 Vbi non erit, fortasse excludetur foras.
 Fores effregit? restituuntur, discidit
 Vessel? resarcietur: est (Dis gratia)
 Et unde haec sunt, & adhuc non molesta sunt.
 Postremo, aut desine: aut cedo quemvis arbitrum:
 Te plura in hac re peccare ostendam. D. hei mihi
 Pater esse disce ab aliis, qui vere sciunt.
 M. Natura tu illi pater es, consiliis ego.
 D. Tun' consulis quidquam? M. ah, si pergis, abiero.
 D. Siccine agis? M. an ego toties de eadem re audiam?
 D. Curae est mihi. M. & mihi curae est. verum Demea
 Curemus aequam uterque partem, tu alterum,
 Ego item alterum. nam ambos curare, propemodum
 Reposcere illum est, quem dedisti. D. ah, Mitio.
 M. Mihi sic videtur istuc. D. tibi si istuc placet,
 Profundat, perdat, pereat, nihil ad me attinet.
 Iam si verbum unum posthac. M. sursum Demea
 Irascere? D. an non credis? repeto ne quem dedi?
 Aegre est, alienus non sum. si obsto, hem defino.
 Vnum vis eurem, euro: & est Dis gratia,
 Cum ita ut volo est: iste tuus, ipse sentiet
 Posterius. nolo in illum gravius dicere.
 M. Nec nil, neque omnia haec sunt: quae dicit. tamen
 Non nil molesta haec sunt mihi. sed ostendere
 Me aegre pati illi volui. nam ita est homo,
 Placo, cum adversor sedulo, & deterreo,
 Vix tamen humane patitur: verum si augeam,
 Aut etiam adiutor sim eius iracundiae,
 Infaniam profecto cum illo. Etsi Aeschinus
 Non nullam in hac re nobis facit iniuriam.
 Quam hic non amavit meretricem? aut cui non dedit?
 Aliquid? postremo nuper (credo iam omnium

Nisi pro sed.

Taedebat) dixit velle uxorem ducere.
Sperabam iam deservisse adolescentiam:
Gaudebam ecce autem deintegro. nisi quidquid est,
Volo scire, atque hominem eonvenire, si apud forum est.

Illi dico.) Pro, de illo dico; sic in Phormione, Pergin hero absenti male loqui impurissime. ac eodem loco post, absenti tibi. Te indignas, seque dignas contumelias. Nunquam cessavit dicere bodie.

Expectatum.) Expectatus is dicitur, cuius mors expectatur. QUINTILIANVS lib. IX.
Cum Proculeius, inquit, quaereretur de filio quod is mortem suam expectaret, & ille disseret se vero non expectare, imo inquit, rogo expedites.

Eieciſſet foras.) Extulisset.

Vbi erit commodum.) ASCONIVS in illud CICERONIS aut eum iudicem; quem commodum erat, sic scribit, vetusſe posuit pro eo quem libebat. Sic TERENTIVS, Amat, dabitur a me argentum; ubi erit commodum, nam meretrici dare quando est commodum? sed est positum pro eo, Cum libuerit.

ACT. II. SCENA I.

SANNIO leno. AESCHINVS adolescens.

O&R. Iamb. catal.

OBSECRO, populares ferte misero, atque innocentia auxilium:
Subvenite inopi. AE. odioſe, nunc iam illico hic consiste:
Quid respectas? nihil pericli eſt: nunquam, dum ego adero, hic te
Tanget. S. ego iſtam inviti omnibus.

AE. Quanquam eſt scelestus, non committet hodie unquam iterum
ut vapulet.

S. Audi Aeschine, ne ignarum fuſſe te dicas morum meūm
Ego leno sum. E. ſcio. S. at ita, ut usquam fuit fide quisquam
optima.

Tu quod te posterius purges nolle hanc iniuriam mihi
Factam eſſe, huius non faciam. crede hoc, ego meum ius perſequar.
Neque tu verbis solves unquam, mihi quod re maleficeris. 10
Ego vefra haec novi, nollem factum, iufurandum dabitus, eſſe te
Indignum iniuria hac, indignis cum egomet ſim acceptus modis.

AE. Abi praefrenue ac fore aperi. S. caeterum, hoc nihili facis.

AE. I iam nunc intro. S. at non enim ſinam. AE. accede illuc
Parmeno,

Iſtoc nimium abiifiſti: hic propter hunc affiſte. hem, ſic volo. 15
Cave nunc iam oculos a meis oculis quoquam demoveas tuos.

Ne mora fit, ſi innuerim, quin pugnus continuo in mala haereat.

S. Iſtuc volo ergo iſpum experiri. AE. hem ſerva: omitte mulierem.

S. O facinu' indignum. AE. geminabit niſi caves. S. hei misero
mihi.

AE. Non innnueram. verum in partem iſtam potius peceato tamen. 20
I nunc iam. S. quid rei hoc eſt? regnum ne Aeschine hic tu poſſides?

AE. Si poſſiderem, ornatus eſſes ex tuis virtutibus.

S. Quid tibi rei mecum eſt? AE. nil. S. quid? noſtin qui ſim?
AE. non deſidero.

S. Tetigint tui quidquam? AE. ſi attigiffes, ferres infortunium.

S. Qui tibi magis licet meam habere, pro qua ego argentum dedi? 25
Responde. AE. hinc ante aedes non feciſſe meliu' erit, convitium.

Nam ſi moleſtus pergiſſe eſſe, iam intro arripiere, atque ibi

Vſque ad necem operiere loris. SAN. loris liber? AE. ſic erit.

S. O hominem impurum. hicine libertatem aiunt aequam eſſe omni-
bus?

AE. Si ſatis iam bacchatus es leno, audi ſi viſ nunc iam.

SA. Ego ne autem baccatu' in te, an tu in me? AE. mitte iſta,
atque ad rem redi.

S. Quam rem? quo redeam? AE. iam ne me viſ dicere, quod ad
te attinet?

SA:

S A. Cupio: modo aequi aliquid. AE. vah, leno iniqua me non
volt loqui.

S. Leno sum, fateor, pernicies communis adolescentium,
Periurus, pestis, tibi tamen a me nulla est orta iniuria. 35

AE. Nam hercle etiam id restat. SAN. illuc quaeso redi quo coe-
pisti Aeschine.

AE. Minis vigniti tu illam emisti (quae res tibi vertat male)

Argenti tantum dabitur. SAN. quid, si ego illam nolo vendere?

Coges me? AE. minime. S. nanque id metui. AE. neque ven-
dundam censeo,

Quae libera est: nam ego illam liberali assero causa manu. 40

Nunc vide utrum vis argentum accipere, an causam meditari tuam.

Delibera hoc, dum ego redeo leno. SAN. pro supreme Iupiter.

Minime miror, qui insanire occipiunt ex iniuria:

Domo me eripuit: verberavit: me invito abduxit meam.

Ob malefacta haec tantidem emptam postulat sibi tradier. 45

Homini misero plus quingentos colaphos infregit mihi.

Verum enim quando bene promeruit: fiat. suum ius postulat.

Age iam cupio, modo si argentum reddat. sed hoc ego * ariolor, Tribra. pro Troch.

Vbi me dixero dare tanti, testeis faciet illico

Vendidisse me, de argento somnium, mox, cras redi. 50

Id quoque possum ferre si modo reddat, quanquam iniurium est.

Verum cogito id quod res est, quando eum quaestum occuperis,

Accipiunda, & mussitanda iniuria adolescentium est.

Sed nemo dabit: frustra egomet mecum has rationes deputo:

Praestrenue.) Celerrime CICERO ad Terentiam, Exeuntibus nobis de navi Acastus
praefeo fuit cum literis uno & vicesimo die: sane strenue. Idem ad Qu. Fratrem. Domus
utriusque nostrum aedificabatur strenue.

Tetigin.) Vide quod notavimus; in Eunu. sc. VII. ad. III.

Liberali causa.) Quia libera est: & liberam esse aio. CICERO pro Flacco, Atque huic
eldem nuper tres equites Romani honesti & graves, cum in causa liberali eum qui affere-
batur cognatum suum esse diceret, non crediderunt. Ingenui autem saepe pro servis habe-
bantur, quos asserere licebat.

An causam meditari tuam.) CICERO ad Atticum. Meditare adversus Brutum cau-
sam meam.

Misero.) Innocenti.

Bene promeruit.) Benefecit: fecit quod ab adolescenti & amatore laenoni fieri decebat,
nisi ironiam esse malis. Mereor pro facio saepe in hoc autore reperimus. Vide Phorm.
act. II. sce. primam.

Domo me eripuit, verberavit, me invito abduxit meam. Domo me, anapestus esse
videtur: alioquin non constabit Trochaicus. Ablativos esse, primo, vero, cito, sedulo,
mutuo, crebro, sero, ultimisque correptis dici interim, nemo nescit. Ad. V. Sce. VIII.
animo extremam corripere adnotavimus. Caeterum neminem domo sua eripere licebat.
M. TVLLIVS in Vatinium, Miseric ne viatorem, qui M. Bibulum in domo extraberet?
ut quod in privatis semper est servatum, id te Trib. Pl. consuli domus exilium esse non
posset. Itaque PAVLVS ff. de reg. iuris. Nemo ait, de domo sua invititus extrabi debet.

ACT. II. SCENA II.

SYRVS servus. SANNIO.

TACE, egomet conveniam iam ipsum: cupide accipiat faxo, atque Odo. Lamb.
* etiam

Trib. pro Lamb.

Bene dicat secum actum esse. quid istuc Sannio est quod te audio

Cum hero nescio quid concertasse? SAN. nunquam vidi iniquius

Certationem comparatam, quam quae hodie inter nos fuit.

Ego vapulando, is verberando, usque ambo defessi sumus. 5

S. Tua culpa. SA. quid agerem? S. adolescenti morem gestum
oportuit.

SA. Qui potuit melius, qui hodie os usque praebui? S. age sis quid
loquar,

Pecuniam in loco neglegere, maximum interdum est lucrum. SA.
hui.

S. Metuisti, si nunc de iure tuo concessisses paululum,

Rrrrrrr

Atque

*Abi posteriore cor-
repta,*

Senarit.

Iamb. Odon.

Atque adolescenti esses morigeratus, hominum homo stultissime, 10
 Ne non tibi istuc foeneraret. S. ego spem pretio non emo.
 S. Nunquam rem facies: abi, nescis inescare homines Sannio.
 S. Credo istuc melius esse: verum ego numquam adeo astutus fui,
 Quin quidquid possem, mallem auferre potius in praesentia.
 S. Age, novi tuum animum, quasi quidquam tibi sint vinginti
 minae, 15
 Dum huic obsequare, praeterea autem te aiunt proficiisci Cyprum.
 S.A. hem.
 S. Coëmisse, hinc quae illuc veheres, multa: navem conductam,
 hoc scio,
 Animus tibi pendet: ubi illinc spero redieris, tum hoc ages.
 S.A. Nusquam pedem. perii hercle, hac illi spe hoc inceperunt. S.
 timet, 20
 Inieci scrupulum homini. S.A. o scelera, illuc vide
 Ut in ipso articulo oppressit: emptae mulieres
 Complures, & item hinc alia, quae porto Cyprum.
 Nisi eo ad mercatum veniam, damnum maximum est.
 Nunc si hoc omittam, agam actum, ubi illinc rediero:
 Nihil est. refixerit res, nunc demum venis? 25
 Cur passus? ubi eras? ut sit satius perdere,
 Quam aut nunc manere hic tam diu, aut tum persequi?
 S. Iam enumerasti, quod ad te redditum putas?
 S.A. Hocine dignum est illo? hocine incipere Aeschinum?
 Mihi per oppressionem eripere hanc postulet? 30
 S. Labascit. unum hoc habeo: vide, si sati' placet,
 Potius, quam venias in periculum Sannio,
 Serves ne, an perdas totum, dividuum face:
 Minas decem corradet alicunde. S.A. hei mihi',
 Etiam de sorte nunc venio in dubium miser. 35
 Pudet nihil, omnes dentes labefecit mihi.
 Praeterea colaphis tuber est totum caput.
 Etiam insuper defraudet? nusquam abeo. S. ut lubet,
 Nunquid vis, quin abeam? S.A. immo hercle hoc quaeso Syre,
 Ut ut haec sunt facta, potius, quam lites sequar, 40
 Meam mihi reddat: saltem quanti empta est, Syre.
 Scio non te usum antehac amicitia mea:
 Memorem me dices esse, & gratum. S. sedulo
 Faciam. sed Ctesiphonem video. laetus est
 De amica. S. quid quod te oro? S. paulisper mane. 45

ACT. II. SCENA III.

CTESIPHO *adolescens.* SYRVS.

Abs quivis homine, cum est opu', beneficium accipere gaudeas:
 Verum id demum iuvat, si, quem est aequum benefacere, is facit.
 O frater frater, quid ego nunc te laudem? sati' certe scio,
 Nunquam ita magnifice quidquam dicam, id virtus quin superet tua.
 Itaque unam hanc rem me habere praeter alias praeципuam arbitror, 5
 Fratrem homini nemini esse primarum artium magi' principem.
 S. O Ctesiphon. C. o Syre, Aeschinus ubi est? S. ellum, te expectat
 domi. C. hem.
 S. Quid est? C. quid? illiu' opera Syre nunc vivo: festivum caput,
 Omnia sibi qui post putarit esse praemio commodo,
 Maledicta, famam, meum amorem, & peccatum in se ipse trans- 10
 stulit.
 Nil pote supra. sed quidnam fori' crepuit? S. mane, ipse exit foras.

ACT.

ACT. II. SCENA IV.

AESCHINVS. SANNIO. CTESIPHO. SYRVS.

Vbi est ille sacrilegus? SA. men' quaerit? nunquid nam effert? Odon. Iamb.
occidi:

Nil video. AE. ehem opportune. te ipsum quaerito: quid sit Ctesiphon?

In tuto est omnis res. omitte vero tristitiam tuam.

C. Ego illam facile vero omitto, qui quidem te fratrem: * habeam. Tribr. pto Iambo.
O mi germane: ah vereor coram in os te laudare amplius,

Ne id assentandi magi' quam quod gratum habeam, facere existimes.

AE. Age inepte, quasi nunc non norimus nos inter nos Ctesiphon.

Sed hoc dolet, nos pene sero scissè, & pene in eum locum

Rediisse, ut si omnes cuperent, nil tibi possent auxiliarier.

C. Pudebat. AE. ah, stultitia est istaec, non pudor, tam ob par-

volum

10

Rem pene ex patria turpe dictu: deos quaeso istaec prohibeant.

C. Peccavit. AE. quid ait tandem nobis Sannio? S. iam mitis est.

AE. Ego ad forum ibo, ut hunc absolvam: tu intro ad illam Ctesiphon.

SA. Syre insta. S. eamus nanque hic properat in Cyprum. SA. ne
tam quidem:

Quamvis etiam maneo otiosus hic, S. reddetur, ne time.

15

SA. At ut omne reddat. S. omne reddet, tace modo, ac sequere
hac. SA. sequor:

C. Heus heus Syre. S. hem, quid est? C. obsecro hercle hominem
istum impurissimum

Quamprimum absolvitote, ne si magis irritatus fiet,

Aliqua ad patrem hoc permanet, atque ego tunc perpetuo perierim.

S. Non fiet, bono animo esto, tu cum illa te intu' oblecta in-

terim,

20

Et lectulos iube sterni nobis, & parari caetera.

Ego iam transacta re convertam me domum cum obsonio.

C. Ita quaeso: quando hoc bene successit, hilarum hunc sumamus
diem.

ACT. III. SCENA I.

SOSTRATA matrona. CANTHARA nutrix.

OBSECRO mea tu nutrix, quid nunc fiet? C. quid fiet rogas?

Odon. Iamb.

Recte aedepol spero. S. modo dolores mea tu occipiunt primulum.

C. Iam nunc times quasi nunquam adfueris, nunquam tute pepereris.

S. Miseram me, neminem habeo: solae sumu' Geta autem hic non
adest:

Nec habeo quem ad obstetricem mittam, nec qui arcersat Aeschi-

num.

5

C. Pol is quidem iam hic aderit: nam nunquam unum intermittit Pol is quidem.) Pa-

dier,

rasceve ad scenam
sequentem.

Quin semper veniat. S. solus mearum miseriarum est remedium.

C. E re Natae fieri melius haud potuit, quam factum est hera:

Oblatum quando vitium est, quod ad illum attinet potissimum,

Talem, genere tali, tali animo, natum ex tanta familia.

10

S. Ita pol est, ut dicis: salvus nobis, deos quaeso, ut fiet.

ACT. III. SCENA II.

GETA servus. SOSTRATA. CANTHARA.

Odon. Iamb.

NVNC illud est, quod si omnes omnia sua consilia conferant,
 Atque huic malo salutem quaerant, auxiliū nihil afferant,
 Quod mihi, heraeque, filiaeque herili est: vae misero mihi,
 Tot res repente circunvallant, unde emergi non potest,
 Egestas, iniustitia, solitudo, vis, infamia.
 Est hocine seclum? ô scelerā, ô genera sacrilega, ô hominem impium.

S. Me miseram, quidnam est, quod sic video timidum, & proprantem Getam?

G. Neque fides, neque iusurandum, neque illum misericordia
 Repressit, neque reflexit: neque quod partus instabat prope:
 Cui miserae indigne per vim vitium obtulerat. S. non intellego
 Sati', quae loquatur. C. proprius obsecro accedamus Sostrata. G. ah,
 Me miserum, vix sum compos animi: ita ardeo iracundia.
 Nihil est, quod malim, quam illam totam famliam mihi obviam
 Dari, ut iram hanc in eos evomam omnem, dum aegritudo haec et
 recens.

Satis mihi id habeam supplicii, dum illos ulciscar modo.
 Seni animam primum extinguerem ipsi, qui illud produxit scelus:
 Tum autem Syrum impulforem, vah, quibus illum lacerarem modis.
 Sublimem medium arriperem, & capite primum in terram statuerem.
 Ut cerebro dispergat viam:

Adolescenti ipsi oculos eriperem: post haec praecipitem darem.
 Tum caeteros ruerem, tunderem, agerem, raperem, & prosternerem.

Sed cesso heram hoc malo impertire propere? S. revocemus: Geta.

G. hem

Quisquis es sine me. S. Ego sum Sostrata. G. ubi ea est? te ipsum
 quaerito,

Te expesto: oppido opportune te obtulisti mi obviam
 Hera. S. quid est? quid trepidas? G. hei mihi. S. quid festinas mi
 Geta?

Animum recipe. G. prorsu'. S. quid istuc prorsus ergo est? G.
 * periimus,

Actum est. S. eloquere obsecro quid siet. G. iam. S. quid iam Geta?

G. Aeschinus. S. quid ergo is? G. alienu' est a nostra * familia.
S. hem,

Perii: quare? G. amare ceperit aliam. S. vae miserae mihi.

G. Neque id occulte fert: a lenone ipsus eripuit palam.
 S. Satin' hoc certo? G. certo, hisce oculis egomet vidi Sostrata.

S. ah,

Me miseram: quid credas iam? aut cui credas? nostrum ne Aeschi-
 num,

Omnium nostrum vitam, in quo nostrae spes, omnesque opes,
 Qui sine hac iurabat se unum nunquam victurum diem,
 Qui in suo gremio positurum puerum dicebat, patrem ita
 Obsecraturum, ut liceret hanc uxorem ducere.

G. Hera, lacrumas mitte, ac potius quod ad rem hanc opus est,
 porro consule:

Patiamur ne, an narremus cuiquam? C. hau, hau mi homo sanu'
 es? an

Hoc proferendum usquam tibi videtur? G. mihi quidem non placet.
 Iam primum illum alieno animo a nobis esse res ipsa indicat:
 Nunc si hoc palam proferimus, ille inficias ibit, sat scio.

Tua fama, & gnatae vita in dubium veniet: tum si maxime

*Produxit.) Vendidit.
Sic in Heaut. Omnes
produxi aut vendidi.**Quaternarius.**Troch. oct. catal.**Tribra. pro Troch.**Tribra. pro Troch.**Iamb. oct.*

Fateatur, cum amet aliam iam, non est utile hanc illi dari.
Quapropter quoquo pacto coelato opus. S. ah, minime gentium.
Non faciam. G. quid agis? S. proferam. G. hem, mea Sostrata
vide quam rem agas.

45

S. Peiore res esse loco non potest, quam in quo nunc est sita.
Primum intotata est: tum praeterea quae secunda ei dos erat,
Periit: pro virginе dari nuptum non potest: hoc reliquum est.
Si inficias ibit, testis tecum est annulus, quem amiserat:

Postremo quando ego conscia mi sum, a me culpam hanc procul
esse, nec

50

Pretium, neque rem ullam intercesserat illa aut me indignam, experiar
Geta.

G. Quid istue? accedo ut melius dicas. S. tu quantum potes, abi,
Atque Hegioni cognato huius, rem omnem narrato ordine.

*Quid istuc? Delli-
berantis est & cogi-
tantis secum an pro-
ferri res debeat pa-
lam. Tum mora ali-
qua interposita, Acc-
edo inquit tuae sen-
tentiae, melius esse ut
rem dicas, quam ut
taceas.*

Nam is nostro Simulo fuit summus, & nos coluit maxime.

G. Nam hercle alias nemo respicit nos. S. propera: tu mea Can-
hara

55

Curre: obstetricem arcessere, ut cum opu' sit, ne in mora nobis siet.

ACT. III. SCENA III.

DEMEA. SYRVS.

DISPERII: Ctesiphonem audivi filium

Senariis.

Vna adfuisse in rapzione cum Aeschino.

Id misero restat mihi mali, si illum potest

5

Qui alicuius rei est, etiam eum ad nequitiam abducere.

Vbi ego illum quaeram? credo abductum in ganeum

Aliquo: persuasit ille impurus, sat scio.

Sed eccum, ire Syrum video: hinc scibo iam ubi siet:

Atque hercle hic de grege illo est: si me senserit

Eum quaeritare, nunquam dicet carnufex:

10

Non ostendam me id velle. S. omnem rem modo seni

Quo pacto haberet enarramus ordine:

Nil quidquam vidi laetus. D. pro Iuppiter

15

Hominis stultitiam. S. conlaudavit filium:

Mibi, qui dedissem consilium, egit gratias.

D. Disrumpor. S. argentum adnumeravit illico:

15

Dedit practerea in sumptum dimidium minae:

Id distributum sane est ex sententia. D. hem,

Huic mandes, si quid recte curatum velis.

S. Hem Demea, haud aspiceram te: quid agitur?

D. Quid agatur? vostram nequeo mirari satis

20

Rationem. S. est hercle inepta, ne dicam dolo, atque

*Extrema syllaba ab
initio versus sequen-
tis absuntur.*

Absurda: pisceis caeteros purga Dromo:

Congrum istum maximum in aqua finito ludere

Paulisper: ubi ego venero, exossabitur:

25

Priu' nolo. D. haec flagitia? S. mihi quidem non placent.

Et clamo saepe. Salsamenta haec Stephanio

Fac macerentur pulchre. D. Di vostram fidem,

30

Vtrum studio ne id sibi habet, an laudi putat

Fore, si perdiderit gnatum? vae misero mihi,

Videre videor iam diem illum, cum hinc egens

Profugiet aliquo militatum. S. o Demea

30

Istuc est sapere, non quod ante pedes modo est

Videre, sed etiam illa, quae futura sunt,

Prospicere. D. quid? isthaec iam penes vos psaltria est?

S. Est iam intus. D. echo, an domi est habiturus? S. credo ut est

Dementia. D. haec sine fieri? S. inepta lenitas

35

*Ades praesens.) cetero pro Domosua
ad pontifices, Adeſt
praesens vir singula-
ri virtute, conſan-
tia, gravitate, pree-
ditus M. Bibulus.*

*Postremo.) Ad pauca
ut veniam,*

Patris, & facilitas prava. D. fratriſ me quidem
Pudet, pigetque. S. nimium inter vos Demea, ac
Non quia ades praesens hoc dico, nimium interest:
Tu quantus quantus es, nil niſi sapientia es:
Ille futili', ſomnium: ſineres illum tuum
Facere haec? D. ſinerem illum? an non ſex totis mensibus
Prius olfecifsem, quam ille quidquam cooperet?
S. Vigilantiam tuam tu mihi narras? D. ſic ſiet
Modo, ut nunc eſt quaeſo. S. ut quiſque ſuum volt, ita eſt.
D. Quid eum? viđiſtine hodie? S. tuum ne filium?
Abigam hunc rus. iam dudum aliquid ruri agere arbitror.
D. Sati' ſcis ibi eum eſſe? S. oh, qui egomet produxi. D. optume eſt.
Metui, ne haereret hic. S. atque iratum admodum.
D. Quid autem? S. adortus fratrem iurgio apud forum
De psaltria iſtac. D. ain' vero? S. vah, nil reticuit:
Nam ut numerabatur forte argentum, intervenit
Homo de improviso: coepit clamare, Aefchine
Haecine flagitia facere te? haec te admittere
Indigna genere noſtro? D. oh, oh, lacrumo gaudio
S. Non tu hoc argentum perdis, ſed vitam tuam.
D. Salvos ſit: ſpero, eſt ſimilis maiorum ſuūm. S. hui.
D. Syre praceptorum plenus iſtorum ille. S. Phi.
Domi habuit unde diſceret. D. fit ſedulo:
Nil praetermitto, confueſacio: denique
Inſpicere, tanquam in ſpeculum, in vitas omnium
Iubeo, atque ex aliis ſumere exemplum ſibi,
Hoc facito. S. recte ſane. D. hoc fugito. S. callide.
D. Hoc laudi eſt. S. iſtaec res eſt. D. hoc vitio datur.
S. Probiſſime. D. porro autem. S. non hercle otium eſt
Nunc mi auſcultandi: piſceis ex ſententia
Nactus ſum: hi mihi ne corrumpantur, cautio eſt.
Nam id nobis tam flagitiū eſt, quam illa Demea
Non facere vobis, quae modo dixti: & quod queo,
Conservis ad eundem illis praecipio modum.
Hoc ſalfum eſt, hoc aduſtum eſt, hoc lautum eſt parum,
Illud recte: iterum ſic memento: ſedulo
Moneo, quae poſſum pro mea ſapientia.
Postremo tanquam in ſpeculum, in patinas Demea
Inſpicere iubeo: & moneo quid facto uſu' ſit.
Inepta haec eſſe, nos quae facimus, ſentio:
Verum quid facias? ut homo eſt, ita morem geras.
Nunquid vis? D. mentem vobis meliorem dari.
S. Tu rus abis hinc. D. recte. S. nam quid tu hic agas,
Vbi ſi quid bene praecipias, nemo optemperat?
D. Ego vero hinc abeo, quando is, quamobrem huc veneram,
Rus abiit. illum curo unum: ille ad me attinet:
Quando ita volt frater, de iſtoc ipſe viderit.
Quis illic eſt procul, quem video? eſt ne Hegio
Tribulis noſter? ſi ſati cerno, is aecere eſt.
Vah homo amicus nobis iam inde a puero. Di boni,
Nae illiu' modi iam nobis magna civium
Penuria eſt, antiqua homo virtute, ac fide:
Haud cito mali quid ortum ex hoc ſit publice.
Quam gaudeo, ubi etiam huius generis reliquias
Reſtare video? vah, etiam nunc vivere libet.
Opperior hominem hic, ut ſalutem, & conlequar.

ACT. III. SCENA IV.

HEGIO. GETA. DEMEA. PAMPHILA.

PRO Di immortales, facinus indignum Geta
 Quod narras. G. sic est factum. H. ex illan' familia
 Tam illiberale facin' esse ortum? o Aeschine
 Pol haud paternum istuc dedisti. D. videlicet
 De psaltria hac audivit: id illi nunc dolet
 Alieno: pater id nihili pendit: hei mihi
 Vtinam hic prope adesset alicubi, atque audiret haec.
 H. Ni facient quae illos aequum est, haud sic auferent.
 G. In te spes omnis Hegio nobis sita est.
 Te solum habemus: tu es patronus: tu pater:
 Ille tibi moriens nos commendavit senex.
 Si deseris tu, periimus. H. cave dixeris.
 Nec faciam: neque me sati' ple posse arbitror.
 D. Adibo: salvere Hegenem plurimum
 Iubeo. H. te quaerebam ipsum: salve Demea.
 D. Quid autem? H. maior filius tuus Aeschinus,
 Quem fratri adoptandum dedisti, neque boni
 Neque liberalis functus officium est viri.
 D. Quid istuc? H. nostrum amicum noras Simulum, * atque
 Aequalem? D. quid ni? H. filiam eius virginem
 Vitiavit. D. hem? H. mane, nondum audisti Demea
 Quod est gravissimum. D. an quidquam est etiam amplius?
 H. Vero ampliu': nam hoc quidem ferendum aliquo modo est:
 Persuasit nox, amor, vinum, adolescentia:
 Humanum est. Vbi sic factum, ad matrem virginis
 Venit ipius ultro lacrumans, orans, obsecrans,
 Fidem dans, iurans se illam ducturum domum.
 Ignotum est, tacitum est, creditum est: virgo ex eo
 Compressu' grava facta est: mensis, hic decimus est.
 Ille bonus vir nobis paravit psaltriam,
 Quicum vivat (si dis placet) illam deserat.
 D. Pro certon tu istaec dicis? H. mater virginis
 In medio est, ipsa virgo, res ipsa, hic Geta
 Praeterea, ut captu' est servorum, non malus,
 Neque iners: alit illas, solus omnem familiam
 Sustentat: hunc abduce: vinci: quaere rem.
 H. Imo hercle extorque, nisi ita factum est Demea.
 Postremo non negabit: coram ipsum cedo.
 D. Pudet: nec quid agam, neque quid huic respondeam
 Scio. PAMP. miseram me, differor doloribus:
 Iuno Lucina fer opem: serva me obsecro. H. hem,
 Num nam illa quaeso parturit? G. certe Hegio. H. hem,
 Illaec fidem nunc vestram implorat Demea.
 Quod vos ius cogit, id voluntate impetrat.
 Haec primum ut fiant, deos quaeso, ut vobis decet.
 Sin aliter animus vester est, ego Demea
 Hanc summa vi defendam. atque illum mortuum.
 Cognatus mihi erat: una a pueris parvuli
 Sumus educiti: una semper militiae, & domi
 Fuimus: paupertatem una pertulimus gravein.
 Quapropter nitar, faciam, experiar: denique
 Animam relinquam potius, quam illas deseram.
 Quid mihi respondes? D. fratrem conveniam Hegio.
 Is quod mihi de hac re dederit consilium, id sequar.
 H. Sed Demea hoc tu facito tecum cogites:

S s s s s s 2

Senarit.

Dediſti.) Fecisti; sic
 5 in Eunucha, Eunu-
 chus quem misisti no-
 bis, quas turbas de-
 dit. Vnde dare dam-
 num aut malum.

10

15

Syllaba extrema ab
 20 initio sequentis ver-
 sus ab sumitur,

25

30

35

40

45

50

55

Iuno Lucina.) Vide
 quae in Andriæ Act.
 III. Scena 1. notavi-
 mus de eadem hac
 invocatione,

Quam

Quam vos facillime agitis, quam estis maxume
Potentes, dites, fortunati, nobiles,
Tam maxume vos aequo animo aequa noscere
Oportet: si vos vultis perhiberi probos.

D. Redito: fient, quae fieri aequum est, omnia.

H. Decet te facere. Geta duc me intro ad Sostratam.

D. Non me indicente haec fiunt. utinam hoc sit modo

Defectum. verum nimia illaec licentia

Profecto evadet in aliquod magnum malum.

Ibo, ac requiram fratrem, ut in eum haec evomam.

60

65

ACT. III. SCENA V.

HEGO.

Senarii.

Bono animo fac sis Sostrata, & istam, quod potes,
Solare. ego Mitionem, si est apud forum,
Conveniam, atque ut res gesta est, narrabo ordine.
Si est, facturu' ut sit officium suum,
Faciat: sin aliter de hac re eiū' est sententia,
Respondeat mi, ut quid agam quamprimum sciam.

5

ACT. IV. SCENA I.

CTESIPHON. SYRVS.

Otto. Iamb.

Ain' patrem hinc abisse rus? S. iam dudum. C. dic sodes. S. apud
Villam est: nunc eum maxume operi' aliquid facere credo. C. uti-
nam quidem.

Quod cum salute eius fiat, se ita defatigarit velim,
Ut triduo hoc perpetuo prorsu' e lecto nequeat surgere.

S. Ita fiat, & istoc si quid potis est rectius. C. ita: nam hunc diem 5
Misere nimi' cupio, perpetuum ut coepi in laetitia degere.

Et illud rus nulla alia causa tam male odi, nisi quia est

Prope: quod si abesset longius,

Prius nox oppressisset illic, quam huc reverti posset iterum.

Nunc ubi me illic non videbit, iam huc recurret sat scio.

10

Rogabit me, ubi fuerim. quem ego hodie toto non vidi die.

Quid dicam? S. nil ne in mente est? C. nunquam quidquam. S.
tanto nequior.

Cliens, amicus, hospes nemo est vobis? CTE. sunt. quid postea?

S. Iisce opera ut data sit. C. quae non data sit? non potest fieri. S.
potest.

C. Interdiu: sed si hic pernocto, causae quid dicam Syre?

15

S. Vah, quam vellem etiam noctu amicis operam mos esset dari.

Quin tu otiosus es: ego illius sensum pulchre calleo.

Cum fervit maxume, tam placidum, quasi ovem reddo. C. quo
modo?

S. Laudarier te audit libenter: facio te apud illum Deum.

Virtutes narro. C. meas? S. tuas: hominis illico lacruae cadunt 20
Quasi puer, gaudio: hem tibi autem. C. quidnam est? S. lupus
in fabula.

C. Pater est? S. ipsu' est. C. Syre quid agimus? S. fuge intro mo-
do, ego video.

C. Siquid rogabit, nusquam tu me: audistin? S. potin' ut desinas?

Puero dissyllabum.

ACT.

ACT. IV. SCENA II.

DEMEA. CTESIPHON. SYRVS.

NAE ego homo infelix. primum fratrem nusquam invenio gentium. *Troch. oct. cat.*
Praeterea autem dum illum quaero, a villa mercenarium

Vidi: is filium negat esse ruri, nec quid agam scio.

C. Syre? S. quid ais? C. men' quaerit? S. Verum. C. perii. S. quin
tu animo bono es.

D. Quid (malum) infelicitati' hoc? nequeo sati' decernere.

Nisi me credo huic esse natum rei, ferundis * miseriis.

5 *Nisi pro sed.*

Tribra. pro Troch.

Primus sentio mala nostra: primus rescisco omnia.

Primus porro obnuntio: aegrē solus, si quid fit, fero.

S. Rideo hunc primum: ait se scrie. is solus nescit omnia.

D. Nunc redeo, ut si forte frater redierit visam. C. Syre

10

Obsecro, vide ne ille huc prorsus se irruat. S. etiam taces?

Ego cavebo. C. nunquam hercle hodie ego istuc committam tibi.

Nam me in cellam aliquam cum illa concludam, id est tutissimum.

S. Age, tamen ego hunc amovebo. D. sed eccum sceleratum
Syrum.

S. Non hercle hic quidem durare quisquam si sic fit, potest.

15

Scire equidem volo, quot mihi sint domini. quae haec est * miseria? *Tribra. pro Troch,*

D. quid

Ille gannit? quid volt? quid ais bone vir? est frater domi?

S. Quid (malum) bone vir mihi narras? equidem perii. D. quid
tibi est?

S. Rogitas? Ctesiphon me pugnis miserum, & istam psaltriam
Vsque occidit. D. hem, quid narras? S. hem, vide, discidit la-
brum.

20

D. Quamobrem? S. me impulsore hanc emptam esse ait. D. non
tu eum rus hinc modo

Produce aiebas? S. factum, verum post venit insaniens.

Nil pepercit: non puduisse verberare hominem senem,

Quem ego modo puerum tantillum in manibus gestavi meis?

D. Laudo Ctesiphon: patrissas: abi, virum te iudico.

25

S. Laudas? nae ille continebit posthac, si sapiet, manus.

D. Fortiter. S. perquam: quia miseram mulierem & me servolum,

Qui referire non audebam, vicit, hui, perfotiter.

D. Non potuit melius: idem sensit quod ego, te esse huic rei caput.

Est ne intus frater? S. non est. D. ubi illum quaeram, cogito.

30

S. Scio ubi sit, verum hodie nunquam monstrabo. D. hem, quid
* ais? S. ita.

Tribra. pro Troch,

D. Diminuetur tibi quidem iam cerebrum. S. at nomen nescio

Illiū hominis, sed locum novi ubi sit. D. dic ergo locum.

S. Nostin' porticum apud macellum hanc deorsum? D. quidni no-
verim?

S. Praeterito hac recta platea sursum: ubi eo veneris,

35

Clivos deorsum sursum est: hac te praecipitato: postea

Est ad hanc manum facellum ibi angiportum propter est.

D. Quonam? S. illic ubi etiam caprificus magna est: nostin'? D.
novi. S. hac pergit.

D. Id quidem angiportum non est pervium. S. verum hercle, vah,

Censem' hominem me esse? erravi: in porticum rursum redi.

40

Sane hac multo proprius ibis, & minor est erratio.

Scin' Cratini ditis huiu' aedes? D. scio. S. ubi eas praeterieris,

Tribra. pro Troch.

Ad sinistram hac recta platea: ubi ad Dianaे veneris,

Ito ad dextram, priu', quam ad portam venias: apud ipsum lacum

Est Pistrilla, & ex adversum est fabrica: ibi est. D. quid ibi facit?

45

S. Lectulos in sole iligneis pedibus faciundos dedit.

Vbi potetis vos. D. sene bene: sed cesso ad eum pergere?

T t t t t t

S. I. Sane,

S. I sane, ego te exercebo hodie, ut dignus es silicernium:
 Aeschinus odiose cessat: prandium corruptitur:
 Ctesiphon autem in amore est totus: ego iam prospiciam mihi. 50
 Nam iam adibo, atque unum quodque, quod quidem erit bellissimum
 Carpam, & cyathos sorbillans paulatim hunc producam diem.

Quoniam? SY. illic ubi, &c. Versum hunc Denarium Catalecticum Trochaicum faciunt, quos nullos scripsit TERENTIVS. Alibi *Quidnam?* SY. illuc, &c. Ego legendum putarim, *ubinam?* SY. ubi etiam, &c. ut sit Troch. Oct. Hypercat. *Quoniam*, non videtur sententia postulare: *Illic DONATVS* non legit.

ACT. IV. SCENA III.

MITIO. HEGIO.

Oto. Iamb.

Ego in hac re nil reperio, quamobrem lauder tantopere Hegio:
 Meum officium facio: quod peccatum a nobis ortum est corrigo:
 Nisi si me in illo credidisti esse hominum numero, qui ita putant
 Iniuriam fieri sibi si, quam fecere ipsi, expostulant,
 Et accusant ulro: id quia non est a me factum, agi' gratias. 5
 H. Ah, minime: nunquam te aliter, atque es, in animum induxi
 meum.

Sed quaeso, ut una mecum ad matrem virginis eas Mitio:
 Atque istaec eadem, quae mihi dixti, tute dicas mulieri:
 Suspicionem hanc propter fratrem eius esse, & illam psaltriam.
 M. Si ita aequum censes, aut si ita opus est facto, eamus. H. bene
 facis: 10

Namque illi & animum iam relevabis, quae dolore, ac miseria
 Tabescit, & tuo officio fueris functus: sed si aliter putas,
 Egomet narrabo, quae mihi dixti. M. immo ego ibo. H. bene facis:
 Omnes quibus res sunt minu' secundae, magi' sunt nescio quo modo
 Suspectiosi, ad contumeliam omnia accipiunt magis, 15
 Propter suam impotentiam se semper credunt neglegi.
 Quapropter te ipsum purgare ipsis coram placabilius est.
 M. Et recte, & verum dicis. H. sequere me ergo hac intro. M.
 maxume.

Impotentiam.) Pau-
pertatem, potens,
dives est.

ACT. IV. SCENA IV.

AESCHINVS.

Oton. Iamb.

DISCRVCIOR animi: hocine de improviso mali mihi obici
 Tantum, ut neque quid me faciam, neque quid agam, certum siet?
 Membra metu debilia sunt: animu' timore obstupuit, pectore
 Consistere nihil consilii quid. vah, me ex hac quonam modo
 Expediam turba? tanta nunc suspectio de me incidit, 5
 Neque ea immerito. Sostrata credit mihi me emisse hanc psaltriam.
 Anus iudicium id fecit mihi.

Nam ut hinc forte ea ad obstetricem missa erat, ubi eam vidi, illico
 Adcedo, rogito, Pamphila quid agat: iam partus adsiet:
 Eo ne obstetricem arcessat: illa exclamat, Abi, abi, iam Aeschine 10
 Sati' diu verba dedisti nobis: tua adhuc frustrata est fides:
 Hem, obsecro quid istuc, inquam, est? valeas; habeas illam, quae
 placet.

Sensi illico id illas suspicari, sed me repressi tamen,
 Nequid de fratre garrulae illi dicerem, ac fieret palam.
 Nunc quid faciam? dicam esse fratris hanc, id quod minime est
 opus 15
 Vsquam efferri? age, omitto, fieri potis est, uti ne qua exeat:
 Ipsum

Quaternarius.

Ipsum id metuo, uti credant: tot concurrunt verisimilia:
 Egomet rapui, ipse egomet solvi argentum: ad me abducta est domum.
 Haec adeo mea culpa fateor fieri, non me hanc rem patri ut ut
 Erat gesta indicasse: exorassem ut eam ducerem domum. 20
 Cessatum usque est adhuc. nunc iam porro Aeschine expurgiscere.
 Nunc hoc primum est, ad illas ibo ut purgem me. adcedam ad fores.
 Perii, horresco hercle semper, ubi pultare hasce occipio fores.
 Heüs, heüs, Aeschinus ego sum, aperite aliquis actutum ostium.
 Prodit nescio quis: concedam hoc.

25 *Trochaicus hic Odon.*
Catal. finitur scenae
sequentis initio.

ACT. IV. SCENA V.

MITIO. AESCHINVS.

ITA uti dixi Sostrata
 Finis superioris,
 Facite: ego Aeschinum conveniam, ut quomodo acta haec sint, Troch.
 sciat.
 Sed quis ostium hoc pultavit? AE. pater hercle est: perii. M.
 Aeschine.
 AE. Quid huic hic negotii est? MIT. tun' pepulisti has fores?
 tacet.
 Cur hunc non aliquantisper ludo? melius est,
 Quandoquidem hoc nunquam mi ipse voluit credere: 5 *Senarii.*
 Nil mihi responde? AE. non equidem istas, quod sciam.
 M. Itane? nam mirabar quid hic negoti esset tibi.
 Erubuit, salva res est. AE. dic fodes pater,
 Tibi vero quid istic rei est, M. nil mihi quidem:
 Amicus quidam me a foro abduxit modo
 Huc advacatum sibi. AE. quid? M. ego dicam tibi.
 Habitant hic quaedam mulieres pauperculae,
 Opinor has non nosse te, at & certo scio.
 Neque enim huc diu immigrarunt. AE. quid tum postea? 15
 M. Virgo est cum matre. AE. perge. M. haec virgo orba est patre.
 Hic meus amicus illi genere est proximus:
 Huic leges cogunt nubere hanc. AE. perii. M. quid est?
 AE. Nihil recte: perge. M. is venit, ut secum avehat:
 Nam habitat Milet. AE. hem, virginem ut secum avehat? 20
 M. Sic est. AE. Miletum usque obsecro? M. ita. AE. animo ma-
 le est:
 Quid ipsae? quid aiunt? M. quid censes, nihil enim.
 Commenta mater est, esse ex alio viro
 Nescio quo puerum natum, neque eum nominat:
 Priorem esse illum, non oportere huic dari.
 AE. Echo nonne haec iusta tibi videntur postea? 25
 M. Non. AE, obsecro non? an illam hinc abducet pater?
 M. Quid ni illam abducatur? AE. factum a vobis duriter,
 Immisericorditerque: atque etiam, si est pater
 Dicendum magis aperte, inliberaliter.
 M. Quamobrem? AE. rogas? quid illi tandem creditis
 Fore animi misero, qui cum illa consueverit
 Priu', qui infelix haud scio an illam nunc misere amat,
 Cum hanc sibi videbit praesens praesenti eripi,
 Abduci ab oculis? facinus indignum pater.
 M. Qua ratione istuc? quis despont? quis dedit? 35
 Cui? quando nupsit? autor is rebus quis est?
 Cur duxit alienam? AE. an sedere oportuit
 Domi virginem tam grandem, dum, cognatus hinc
 Illinc veniret, expectantem? haec mi pater
 Te dicere aequum fuit, & id defendere.

Quis despont?) Fi-
 lii familiarum fine pa-
 rentum autoritate nu-
 ptias contrahere non
 poterant.

M. Ridicule, advorsum ne illum caussam dicerem,
Cui veneram advocatus? sed quid Aeschine
Nostra, aut quid nobis cum illis? abeamus: quid est?
Quid lacrumas? AE. pater obsecro, ausulta. M. Aeschine audivi
omnia, 45
Et scio: nam amo te: quo magis quae agi' curae sunt mihi.
AE. Ita velim me promerentem ames, dum vivas, mi pater,
Vt me hoc delictum admisisse in me id mihi vehementer dolet,
Et me tui pudet. M. Credo hercle: nam ingenium novi tuum
Liberale: sed vereor ne indiliges nimium sies: 50
In qua civitate tandem te arbitrare vivere?
Virginem virtasti, quam te ius non fuerat tangere:
Iam id peccatum primum magnum, at peccatum humanum tamen:
Fecere alii saepe: item boni: at postquam evenit, cedo,
Nunquid circunspecti? aut nunquid tute prospexti tibi 55
Quid fieret? qua fieret? si te ipsum mihi puduit dicere,
Quare resciscerem? haec dum dubitas, mentes abierunt decem.
Prodidisti te, atque illam miseram, & gnaram, quod in te erat.
Quid credebas? dormienti haec tibi conjecturos deos?
Et sine tua opera illam in cubiculum iri deductum domum? 60
Nolim caeterarum rerum te socordem eodem modo.
Bono animo es, duces uxorem hanc. AE. hem. M. bono animo
es, inquam. AE. pater
Obsecro non ludis tu nunc me? M. ego te? quamobrem? AE.
nescio,
Nisi quia hoc tam misere esse cupio verum, eo vereor magis.
M. Abi domum, ac deos comprecare, ut uxorem arceras: abi. 65
AE. Quid? iamne uxorem. M. iam. AE. iam? M. iam quantum
pote. AE. Di me pater
Omnes oderint, ni magi' te, quam oculos nunc amo meos.
M. Quid? quam illam? AE. aequa. M. perbenigne. AE. quid,
Milesius ille ubi est?
Abiit: periit: ascendit navem: sed cur cessas? AE. abi pater,
Tu potius deos comprecare: nam tibi eos certe scio, 70
Quo vir melior multo es, quam ego sum, obtemperaturos magis.
M. Ego eo intro, ut quae opu' parentur: tu fac ut dixi, si sapis.
AE. Quid hoc negoti est? hoc est patrem esse, aut hoc filium esse?
Si frater, aut sodalis esset, qui magi' morem gereret?
Hic non amandus? hicine non gestandus in sinu est? hem,
Itaque adeo magnam mi iniecit sua commoditate curam, 75
Ne forte imprudens faciam, quod nolit: sciens cavebo.
Sed cesso ire intro, ne mora meis nuptiis egomet sim?

ACT. IV. SCENA VI.

DEMEA.

DEFESSVS sum ambulando. Vt Syre te cum tua *
Monstratione magnus perdat Iuppiter.
Perreptavi usque omne oppidum, ad portam, ad lacum.
Quo non? neque illic fabrica ulla, neque fratrem homo
Vidisse aiebat quisquam: nunc vero domi
Certum obsidere est usque, donec redierit. 5

ACT. IV. SCENA VII.

MITIO. DEMEA.

Ibo, illis dicam nullam esse in nobis moram,
D. Eccum, ipsum te iam dudum quaero Mitio.

M. Quid

Abi posteriore cor-
tepta.

Iamb. Odu. cutul.

Sua commoditate.)
Quia mihi se tam
commodum & facilem
praebet. Est quod in
Andria Pamphilus,
Tum patris pudor,
qui me tam leni pas-
sus est animo usque
ad huc, Quae meo
eumque animo libi-
sum est facere; ei ne
ego ut aduerser?
* Senarii.

Senarii.

M. Quid nam? D. fero alia flagitia ad te ingentia
 Boni illius adolescentis. M. ecce autem. D. nova.
 Capitalia. M. ohe, iam. D. nescis qui vir sit. M. scio. 5
 D. Ah, stulte tu de psaltria me somnias
 Agere? hoc peccatum in virginem est civem. M. scio.
 D. Eho, scis, & patere? M. quid ni patiar? D. dic mihi,
 Non clamas? non insanis? M. non malini quidem.
 D. Puer est natus. M. Di bene vortant. D. virgo nihil * habet. 10 *Tribr. pro Iamb.*
 M. Audivi. D. & ducenda indotata est? M. scilicet.
 D. Quid nunc futurum est? M. id enim, quod res ipsa fert.
 Illinc hue transferetur virgo. D. o Iuppiter,
 Istocine pacto oportet? M. quid faciam amplius?
 D. Quid facias? si non re ipsa istuc dolet tibi, 15
 Simulare certe est hominis. M. quin iam virginem
 Despondi: res composita est. sicut nuptiae.
 Dempsi meum omnem. haec magi' sunt hominis. D. caeterum.
 Placet tibi factum Mitio? M. non, si queam
 Mutare. Nunc, cum non queo, aequo animo fero. 20
 Ita vita est hominum, quasi cum ludas tesseris.
 Si illud, quod est maxime opus iactu, non cadit:
 Illud, quod cecidit forte, id arte ut corrigas.
 D. Corrector. nempe tua arte viginti minae
 Pro psaltria perierte, quae, quantum potest, 25
 Aliquo abiicienda est, si non pretio, gratiis.
 M. Neque est, neque illam sane studio vendere.
 D. Quid igitur facies? M. domi erit. D. Pro divum fidem,
 Meretrix, & materfamilias una in domo?
 M. Cur non? D. sanum te credis esse? M. equidem arbitror. 30
 D. Ita me Di ament (ut video ego tuam ineptiam.)
 Facturum credo, ut habeas quicum cantites.
 M. Cur non? D. & nova nupta eadem haec disset? M. scilicet.
 D. Tu inter eas restim ductans saltabis. M. probe.
 Et tu nobiscum una si opus siet. D. hei mihi, 35
 Non te haec pudent? M. iam vero omitte Demea
 Tuam istanc iracundiam, atque ita uti decet,
 Hilarum, ac lubentem fac te in nati nuptiis.
 Ego hos convenientiam post huc redeo. D. o Iuppiter,
 Hancine vitam? hoscine mores? hanc dementiam?
 Vxor sine dote veniet intus: psaltria est. 40
 Domu' sumptuosa: adolescens luxu perditus.
 Senex delirans: ipsa si cupiat Salus,
 Servare prorsus non potest hanc familiam.

ACT. IV. SCENA VIII.

SYRVS. DEMEA.

AEDEPOL Syrisce te curasti molliter,
 Lautaque munus administrasti tuum.
 Abi: sed postquam sum intus omnium rerum satur,
 Prodeambulare hue libitum est. D. illud sis vide
 Exemplum disciplinae. S. ecce autem adest senex
 Noster: quid fit? quid tu es tristis? D. ohe scelus.
 S. Eho iam tu verba fundis hic, sapientia?
 D. Tun' si meus es? S. dis quidem es Demea,
 Ac tuam rem constabilles. D. exemplum omnibus
 Curarem ut es? S. quamobrem, quid feci? D. rogas?
 In ipsa turba, atque in peccato maximo,

Senarii.
 Legendum aepol hoc
 quoque loco.

5

Vvvvvvv
Quod

10

Alibi, potastis.

Quod vix sedatum satis est, potasti scelus,
Quasi re bene gesta. S. sane nolle huc exitum.

Aedepol.) Cum in proscenio remanserit Demea, non hinc fuit actus sumendum principium.
Abi.) Exultantis est.

ACT. IV. SCENA IX.

D R O M O. S Y R V S. D E M E A.

Senar. iii.

Trib. pro Iambo.
Et hic aepol scriptum
fuisse videtur.

He vs Syre, rogat te Ctesiphon ut redeas. S. abi.
D. Quid Ctesiphonem hic narrat? S. nihil. D. echo carnufex,
Est Ctesiphon intus? S. non est. D. cur hic nominat?
S. Est alius quidam parasita parvulus.
Nostine? D. iam scibo. S. quid agi? quo abi? D E M. mitte me. 5
S. Noli inquam. D. non manum abstines mastigia?
An tibi mavis cerebrum dispergi hic? S. * abiit.
Aedepol comediatorem haud sane commodum,
Praesertim Ctesiphoni. quid ego nunc agam?
Nisi dum hae filescunt turbae, interea in angulum
Aliquo abeam, & edormiscam hoc villi? sic agam.

ACT. V. SCENA I.

M I T I O. D E M E A.

Senar. iii.

PARATA a nobis sunt, ut dixi, Sostrata
Vbi vis: quis nam a me pepulit tam graviter fores?
D. Hei mihi, quid faciam? quid clamem, aut querar?
O coelum, o terra, o maria Neptuni. M. hem tibi.
Rescivit omnem rem: id nunc clamat scilicet.
Paratae lites, succurrentum est. D. eccum, adest.
Communis corruptela nostrum liberum.
M. Tandem reprime iracundiam, atque ad te redi.
D. Repressi, redii, mitto maledicta omnia:
Rem ipsam putemus. dictum inter nos hoc fuit,
(Ex te adeo est ortum) ne tu curares meum,
Neve ego tuum, responde. M. factum est, non nego.
D. Cur nunc apud te potat? cur recipis meum?
Cur emis amicam Mitio? nam qui minus
Ius est idem esse aequum mihi, quod aequum est tibi?
Quando ego tuum non curo, ne cura meum.
M. Non aequum dicis, non. nam vetu' verbum hoc quidem est,
Communia esse amicorum inter se omnia.
D. Facete. nunc demum istaec nata oratio est.
M. Ausculta paucis, nisi molestum est Demea:
Principio si id te mordet, sumptum filii
Quem faciunt, quaeso facito haec tecum cogites:
Tu illos duos pro re olim tollebas tua,
Quod sati' putabas tua bona ambobus fore,
Et me tum uxorem credidisti scilicet
Ducturum: eandem illam rationem antiquam obtine:
Conserva, quaere, parce, fac quamplurimum
Illis relinquas, gloriam tu istam obtine.
Mea, quae praeter spem evenere, utantur sine:
Summae nil decedet: quod huic accesserit,
Id de lucro esse putato: haec omnia si voles
In animo vere cogitare Demea,
Et mi, & tibi, & illis dempseris molestiam.
D. Mitto rem: consuetudinem ipsorum. M. mane.
Scio: istuc ibam. multa in homine Demea

10

10

15

15

25

30

35

Signa