

completa precipitação. O pó precipitado se lave com agua quente tantas vezes, que fique insipido, e posto em cima de filtro se seque, e guarde.

ESPIRITO DE ALECRIM;

(ou Agua de Rainha d' Hungria.)

R. das summidades floridas de Alecrim
duas libras e meia,

Espirito de vinho aquoso *dez libras.*

Estejão em maceração por doze horas, e depois se destillem cinco libras.

ESPIRITO DE ALFAZEMA.

R. das summidades floridas de Alfazema
libra e meia,

Espirito de vinho aquoso *dez libras.*

Macerem-se por doze horas, e destillem-se cinco libras.

Da mesma maneira se obtem

| | | | |
|-------------|---|---------------|--------------|
| Espirito de | { | HERVA CIDREI- | } das folhas |
| | | RA, | |
| | { | HORTELÃ API- | } das folhas |
| | | MENTADA, | |
| | { | ----- VULGAR, | |
| | { | POEJOS. | |

ESPIRITO DE ALFAZEMA COM-
POSTO, vej. *Tintura de Alfazema com-
posta.*

ESPIRITO DE AMMONIACO COM-
POSTO;

(ou Espirito volatil aromatico, ou Es-
pirito oleoso aromatico de Sylvio.)

R. de Alkali volatil fluido *duas libras*,
Oleo essencial de casca de Limão, e
————— de Nóz moschada,
ana *duas oitavas.*

Misturem-se.

ESPIRITO DE AMMONIACO
COM ALAMBRE;
(ou Agua de Luce.)

R. de Alcool *huma onça*,
Alkali volatil fluido *quatro onças*,
Oleo de Alambre rectificado *hum
escropulo*,

Sabão duro d' Hespanha *dez grãos.*
Macere-se o sabão, e o oleo no al-
cool, até que se dissolvão: ajunte-se de-
pois o alcali, e se misturem, agitando-se
em vaso tapado.

ESPIRITO DE CANELLA;
(ou Agua de Canella espirituosa.)

R. de Canella fina machucada *huma libra*,
Agua ardente *dez libras*.

Macerem-se por dous dias em vaso tapado, ajuntem-se-lhes *quatro libras* de agua da fonte, e se destillem *dez libras*.

ESPIRITO DE COCHLEARIA.

R. de folhas recentes de Cochlearia *seis libras*,

Alcool *tres libras*,

Macerem-se por doze horas, e se destillem *tres libras*.

ESPIRITO DE HERVA CIDREIRA
COMPOSTO;

(ou Agua de Melissa.)

R. de folhas recentes d'Herva Cidreira
duas libras,

Amarello de casca de Limão *quatro onças*,

Canella fina em pó *duas onças*,

Nóz moschada ralada *huma onça*,

Cravo da India pizado *duas oitavas*,

Espirito de vinho *dez libras*.

Ma-

Macerem-se em vaso tapado por tres dias, e depois se destillem cinco libras.

ESPIRITO DE MINDERER, vej. *Liquor ammoniacal com vinagre.*

ESPIRITO DE NITRO DOCE, vej. *Acido Nitroso alcoolizado.*

ESPIRITO DE NITRO FUMANTE, vej. *Acido Nitroso.*

ESPIRITO DE NITRO TENUE, vej. *Acido Nitroso diluido.*

ESPIRITO OLEOSO AROMATICO, vej. *Espirito de ammoniaco composto.*

ESPIRITO DE SAL AMMONIACO, vej. *Alcali ammoniaco aquoso.*

ESPIRITO DE SAL AMMONIACO CAUSTICO, vej. *Alcali volatil fluido.*

ESPIRITO DE SAL MARINHO, vej. *Acido marinbo.*

ESPIRITO DE TEREBINTHINA, vej. *Oleo de Terebinthina.*

ESPIRITO DE VINHO ALCANFO-
RADO.

R. de Alcanfor *huma onça*,
Espirito de vinho *huma libra*.

M. triturando até que se dissolva.

N.) *Póde-se dissolver maior quantidade,*
se assim parecer conveniente.

ESPIRITO DE VINHO RECTIFI-
CADO, vej. *Alcool*.

ESPIRITO DE VITRIOLO, vej. *Acido*
Vitriolico diluido.

ESPIRITO DE VITRIOLO DOCE,
vej. *Acido Vitriolico alcoolizado*.

ESPIRITO VOLATIL AROMATI-
CO, vej. *Espirito de ammoniaco composto*.

ESPONJA ENCERADA;

(ou preparada.)

As Esponjas depois de lavadas, e li-
vres de pedrinhas, e pedacinhos de con-
chas, se cortem em tiras planas de tres
até quatro linhas de grossura. Enfopem-se
em cera branca, ou amarella derretida,
e se mettão na imprensa, e se apertem,
até

até que arrefeça a cera , e assim se guardem.

ESPONJA CALCINADA;
(ou queimada.)

Limpa das impuridades , e cortada em pedaços, se queime em vaso de ferro tapado, até que se faça negra, e quebradiça: então se faça em pó, e se guarde.

ESSENCIA ANTIMONIAL D'HUXHAM, vej. *Vinho de Antimonio.*

ESSENCIA ANTISEPTICA D'HUXHAM, vej. *Tintura de Quina composta.*

ETHER VITRIOLICO.

R. de Acido Vitriolico alcoolizado *duas libras,*

Alcali vegetal bem secco *huma onça.*

M. e a brando calor se destillem S. A. quatorze onças.

ÉTHIOPE ANTIMONIAL.

R. de Azougue purificado *onça e meia.*

Enxofre de Antimonio precipitado *huma onça.*

Tri-

Triturem-se em almofariz de vidro até
extinção dos globulos do azougue.

ETHIOPE MINERAL.

R. de Mercurio purificado,
Pó de Enxofre, ana *huma onça.*

Triturem-se em almofariz de vidro,
ou de pedra, até que desappareção os
globulos.

EXTRACTO DE ALCAÇUZ.

R. de raiz de Alcaçuz bem machucada
huma libra,

Agua commun *seis libras.*

Coza-se ; coe-se , espremendo forte-
mente , e deixe-se o liquido em descanso
para allentarem as fezes ; e decantado , se
evapore em banho de Maria até á confis-
tencia devida.

Fazem-se do mesmo modo os Extra-
ctos de

| | |
|------------------|-------------|
| ARNICA, | das flores. |
| CARDO SANTO, | das folhas. |
| GENCIANA, | da raiz. |
| HELLEBORO NEGRO, | da raiz. |
| LOSNA, | das folhas. |
| MARROIOS, | das folhas. |
| PAO DE QUASSIA. | |
| TARAXACO, | da raiz. |

EXTRACTO DE COLOQUINTI-
DAS COMPOSTO;

(ou Extracto cathartico.)

R. de Coloquintidas livres de sementes
seis oitavas,

Agua ardente *huma libra.*

Ponhão-se em digestão em vaso tapan-
do por dous dias, coem-se espremendo,
e se lhes ajunte de

Azevre Socotrino em pó *onça e
meia,*

Escamonêa em pó *meia onça.*

Evapore-se, mechendo continuamente
até devida consistencia, e quasi no fim se
ajunte de

Semente de Cardamomo menor em
pó *huma oitava.*

EXTRACTO DE JALAPPA.

R. de raiz de Jalappa em pó *huma libra,*
Alcool *quatro libras.*

Digiridos por quatro dias, se decante
o liquido claro: o residuo coza-se em dez
libras d'agua até ficar em duas libras.
Coe-se este cozimento, e evapore-se, e a
tintura destille-se, até que comecem a ad-
quirir consistencia de mel; e neste estado
se ajuntem, e se evaporem, mechendo

con-

continuamente até á devida consistencia de extracto duro.

Prepara-se do mesmo modo o

Extracto de GUAIAACO.

QUINA.

RUIBARBO.

EXTRACTO GOMMOSO D' OPIO.

R. de Opio em pó *quanto quizerem.*

Triturando em almofariz de pedra, se lhe lance pouco e pouco agua fria, até que fique bem tinta. Deixe-se em descanso, e depois de haver assentado, decante-se, e sobre o residuo se lance tantas vezes agua fria, e se decante pelo mesmo modo, até que saia sem côr. Misturem-se os liquidos todos, filtrem-se, e evaporem-se até consistencia devida.

Para os Extractos de

ACONITO,

CICUTA,

FUMARIA,

MEIMENDRO,

TARAXACO,

} vej. *Çumos espessos.*

EXTRACTO DE SATURNO, vej.

Vinagre de chumbo.

EXTRACTO THEBAICO , vej. *Opio*
purificado.

FERRO AMMONIACAL ;
(ou Flores de Sal ammoniaco marciaes.)

R. de Sal ammoniaco secco , e em pó
dezeséis onças ,
Limaduras de ferro limpas de fer-
rugem huma onça.

Misturem-se triturando , e se mettão
em garrafa sublimatoria cheia até ao meio ,
ou n'hum vaso de barro não vidrado , so-
bre o qual se ponha outro de igual dia-
metro voltado para baixo , e se lutem , co-
mo convem. Applique-se-lhe fogo tão for-
te , que o fundo do vaso se faça verme-
lho. Passadas cinco , ou seis horas se acha-
ráõ as flores sublimadas. Separem-se com
huma pluma de penna , e se guardem em
vaso tapado.

FERRO PREPARADO ;
(ou Açafrão de ferro , ou Ferrugem
de ferro.)

As limalhas de ferro se exponhão ao
ar , humedeção-se com agua , até que se
convertão de todo em ferrugem ; pizem-
se , peneirem-se , e guardem-se.

FER-

FERRO TARTARIZADO;
(ou Marte soluvel, ou Tartaro marcial
soluvel.)

R. de Limalhas de ferro livres de ferru-
gem *huma libra,*
Crystaes de Tartaro em pó *duas*
libras.

M. e se reduzão com agua destillada
a huma materia crassa, a qual em vaso
largo de barro se deixará exposta ao ar
por oito dias. Seque-se depois em banho
de areia, e se pize em pó subtil, e se
guarde.

FERRO VITRIOLADO;
(ou Sal de Marte, Sal de ferro, ou
Vitriolo de ferro.)

R. de Limalhas de ferro,
Oleo de Vitriolo, ana *oito onças,*
Agua destillada *tres libras.*

M. em vaso de vidro. Acabada a ef-
fervescencia, fique algum tempo sobre
areia quente; depois filtre-se, evapore-se,
cristallize-se S. A.

FERRUGEM DE FERRO, vej. *Ferro*
preparado.

FLORES DE SAL AMMONIACO
MARCIAES, vej. *Ferro ammoniacal.*

FLORES DE ZINCO, vej. *Cal de Zinco.*

GELEIA DE MUSGO ISLANDICO.

R. de Musgo Islandico *tres onças,*

Agua *quatro libras.*

Ferva até diminuir ametade, coe-se
espremendo, e se evapore até consistencia
de geleia.

GELEIA DE PONTA DE VEADO.

R. de raspas de Ponta de Veado lavadas
meia libra,

Agua da fonte *fete libras.*

Ferva-se a fogo brando em vaso tapa-
do, até que tiradas algumas gottas do li-
quor mostrem depois de frias a consisten-
cia de geleia. Coe-se em quanto quente
por coador conveniente, e se lhe ajunte
de

Assucar refinado em pó *duas onças,*

Vinho branco generoso,

Çumo de Limão azedo, ana *meia
onça.*

GELEIA DE SAGO.

R. de Sago em pó *huma oitava*,
Agua commum *oito onças.*

Ferva a fogo brando mechendo-se continuamente até consistencia propria de geleia, e adoce-se com q. b. de assucar.

GELEIA DE SALEP.

Faz-se do mesmo modo, que a precedente.

GOMMA AMMONIACO DEPURADA.

R. de Gomma ammoniaco *duas libras.*

Metta-se n'hum saquinho feito de panno ralo, e se amolleça em agua fervendo: dependure-se então dentro n'hum vaso de barro, ou de qualquer outra materia, de maneira que não toque no fundo. Tapado o vaso se deixe por bastante tempo em banho de Maria, para que a gomma derretida vá passando a través do coador, deixando nelle as impuridades.

Assim se purificação as GOMMAS-RESINAS todas.

INFUSÃO AMARGA , vej. *Infusão de Genciana composta.*

INFUSÃO FRIA DE QUINA.

R. de Quina amarella em pó *huma onça* ,
Agua da fonte *huma libra e meia.*

Macere-se por vinte e quatro horas dentro de huma garrafa , vascolejando-se de quando em quando , e depois filtre-se por papel.

INFUSÃO FRIA DE QUASSIA.

Faz-se como a precedente , lançando *huma libra* d'agua em *tres oitavas* de raspas de Quassia.

INFUSÃO DE GENCIANA COMPOSTA ;

(ou Infusão amarga.)

R. de raiz de Genciana machucada *meia onça* ,
Amarello da casca de Laranja *duas oitavas* ,
Agua fervendo *huma libra.*

Digirão-se por huma hora , depois coe-se o liquido.

INFUSÃO DE RUIBARBO.

R. de Ruibarbo em pó *meia onça*,
Agua fervendo *oito onças*.

Digira-se por duas horas ; coe-se , e
ajunte-se de

Espirito de Canella *huma onça*.

INFUSÃO DE SENNE SIMPLES.

R. de folhas de Senne *onça e meia*,
Anis estrellado em pó grosso *huma
oitava*,

Agua fervendo *dezeseis onças*.

Digira-se por huma hora em vaso ta-
pado , e depois de fria coe-se.

INFUSÃO DE SENNE TARTA-
RIZADA ;

(ou Agua Laxativa , ou Viennense.)

R. de folhas de Senne *tres oitavas*,
Cremor de Tartaro em pó *huma
oitava*,

Anis estrellado em pó *meia oitava*,

Agua fervendo *seis onças*.

Digira-se tudo por huma hora ; coe-
se , e ajunte-se de

Manná escolhido *duas onças*.

Feita a dissolução a calor brando , cla-
rifique-se , e torne-se a coar.

INFUSÃO DE TAMARINDOS
COMPOSTA;

(ou Limonada solutiva.)

R. de polpa de Tamarindos,
Manná escolhido, ana *onça e meia*,
Amarello de casca de Limão *duas*
oitavas,
Agua fervendo *oito onças*.

Mettido tudo n'hum garrafa se vaf-
coleje, até que se dissolva a polpa, e o
manná, e depois coe-se.

JULEPOS, vej. *Misturas*.

KERMES MINERAL, vej. *Enxofre pre-*
cipitado de Antimonio.

LAUDANO LIQUIDO, vej. *Tintura de*
Opio.

LAUDANO OPIADO, vej. *Opio purifi-*
cado.

LEITE DE AMENDOAS, vej. *Emul-*
são commum.

LEITE DE AMMONIACO.

R. de Gomma Ammoniacó depurada *duas*
oitavas,

Agua

Agua destillada *meia libra.*

○ Triturem-se exactamente , até que a gomma se desfaça.

LIMONADA SOLUTIVA , vej. *Infusão de Tamarindos composta.*

LINIMENTO DE ALCANFOR.

R. de Alcanfor *duas onças,*
Alcali ammoniaco aquoso *seis onças,*
Espirito de Alfazema *dezeseis onças.*
○ Misture-se o alcali com o espirito , e da mistura se destillem *dezeseis onças* a fogo brando , nas quaes se dissolva o alcanfor.

LINIMENTO AMMONIACO;
(ou Linimento volatil.)

R. de Alcali ammoniaco aquoso *meia onça,*
Oleo commum *onça e meia.*
○ Misturem-se em vaso tapado chocalejando.

LINIMENTO ANODYNO , vej. *Linimento de Sabão com Opio.*

LINIMENTO OPIADO , vej. *Linimento de Sabão com Opio.*

LINIMENTO DE SABÃO;

(ou Linimento saponaceo, ou Balsamo saponaceo.)

R. de Sabão de pedra *tres onças,*
Alcanfor *huma onça,*
Espírito de vinho *dezeses onças.*

Macere-se o sabão no espirito até que se dissolva, depois ajunte a canfora.

**LINIMENTO DE SABÃO
COM OPIO;**

(ou Linimento opiado, ou Linimento anodyno, ou Balsamo anodyno.)

Faz-se ajuntando ao Linimento de sabão dito *seis oitavas* de Opio purificado, e macerando-se juntamente com o sabão.

LINIMENTO VOLATIL; vej. *Lini-
mento ammoniac.*

**LIQUOR AMMONIACAL COM
VINAGRE;**

(ou Espírito de Minderer.)

R. de Alkali ammoniac volatil *huma onça,*
Vinagre *quanto baste,*
Para saturar o alcali S. A.

LIQUOR ANODYNO MINERAL ,
vej. *Acido vitriolico alcoolizado.*

LIQUOR DE MYRRHA ;
(ou Oleo de Myrrha por deliquio.)

R. de Myrrha em pó *duas oitavas* ,
Agua-mel *meia onça.*

Triturem-se exactamente , para se fazer a dissolução.

LIQUOR DE SAL DE TARTARO ,
vej. *Lixivia de Alkali vegetal.*

LIXIVIA DE ALCALI VEGETAL ;
(ou Liquor de Sal de Tartaro , ou Oleo de Tartaro por deliquio.)

R. de Alkali vegetal *huma onça* ,
Agua destillada *tres onças.*
Dissolvido , filtre-se.

LIXIVIA DE BARRILHA COM CAL ;
(ou Lixivia caustica , ou dos saboeiros.)

R. de Cal viva *duas libras* ,
Barrilha *quatro libras* ,
Agua *trinta e duas libras.*

Fervão algum tempo em vaso de barro não vidrado. Filtre-se por papel pardo ,

do, e exponha-se o liquido novamente ao fogo, e evapore-se até que a medida de huma onça de agua pura, sendo cheia, peze huma onça e tres oitavas desta lixivia.

N.) *Todos os instrumentos, que houverem de servir nesta preparação, não sejam de metal, mas de páo, barro, ou vidro.*

MAGNESIA ALVA;
(ou Magnesia d' Epsom.)

R. de Sal amargo,
Alcali vegetal, ana *duas libras.*

Cada hum dos faes se dissolva separadamente em dobrado pezo de agua quente. Coados os liquores se misturem, e se lhes ajuntem *dezeses libras* de agua common fervendo. Ferva-se ainda por algum tempo mechendo com espatula de páo. Retire-se do fogo, e se ponha em decanço, até que o calor diminua. Coe-se quente por panno de linho tapado; e a terra branca, que fica no coador, lave-se com agua quente, até que esta saia enfoça. Seque-se, e guarde-se.

MAGNESIA ALVA CALCINADA.

Mettida a Magnesia n'hum cadinho,
se

se ponha em fogo forte, e se conserve em braza por duas horas, e depois se guarde em vaso de vidro bem tapado.

MAGNESIA D'EPSOM, vej. *Magnesia alva.*

MANTEIGA DE ANTIMONIO, vej. *Antimonio muriato.*

MANTEIGA DE CACAO, vej. *Oleo espesso de Cacao.*

MARTE SOLUVEL, vej. *Ferro tartarizado.*

MASSA CAUSTICA, vej. *Cataplasma de Cantbaridas.*

MEL ROSADO.

R. de petalos seccos de Rosas vermelhas
meia libra,

Agua fervendo tres libras.

Macere-se por doze horas; coe-se, e ajunte-se de

Mel puro seis libras.

MER-

MERCURIO ACETATO;
(ou Sal de Mercurio acetoso.)

R. de Azougue purificado *huma libra*,
Acido nitroso diluido *duas libras.*

M. em vaso de vidro, e fiquem em digestão em banho de areia por vinte e quatro horas. Proceda-se á precipitação da cal do azougue por meio de *sufficiente quantidade* de lixivia de alcali vegetal. Lave-se com muita agua o precipitado, e seque-se a brando calor. Depois

R. desta Cal d'Azougue *huma libra*,
Vinagre de vinho *quanto baste*
para dissolver a cal.

Faça-se a mistura em vaso de vidro; e acabada a dissolução, coe-se por papel pardo. Evapore-se S. A. até á *pellicula*, e se deixe crySTALLIZAR; e os crystaes depois de separados, e seccos, se guardem em vaso tapado.

MERCURIO DOCE, vej. *Calomelanos.*

MERCURIO MURIATO;
(ou Solimão, ou Mercurio sublimado
corrosivo.)

R. de Mercurio purificado,
Oleo de vitriolo, ana *duas libras.*
Mis-

Misturem-se, e em banho de areia, e vaso conveniente de vidro fervão, até que a materia seque de todo. Misture-se então com *tres libras e meia* de sal marinho secco, e em pó em gral de vidro, e mettida a mistura n'hum garrafa sublimatoria foterrada em banho de areia, se faça sublimar, augmentando gradualmente o fogo. A materia sublimada separe-se das escorias, e se guarde.

MERCURIO MURIATO PRECIPITADO.

R. de Azougue puro *oito onças*, ou pouco mais,

Acido nitroso diluido *oito onças*.

Misturem-se em garrafa de colo alto, que se tapará froxamente, evitando-se os vapores. Huma hora depois se ponha a garrafa em banho de areia, augmentando-se gradualmente o calor por espaço de quatro horas, até que no fim dellas ferva ligeiramente por hum quarto d' hora, mechendo-se neste meio tempo o vaso algumas vezes. Lance-se ao depois a mistura em *oito libras* de agua fervente, na qual estejão dissolvidas *quatro onças e meia* de sal marinho, misturando-se tudo quanto mais depressa. Fique em descanso; em

tendo assentado, decante-se; e o pó, que resta, se lave tantas vezes com agua quente, que venha a ficar enfoço; e secco, guarde-se.

N.) *Para segurar a perfeita saturação do acido he conveniente ajuntar a porção do azougue hum pouco maior, do que he aquella, que o acido possa dissolver.*

MERCURIO NITRADO RUBRO;
(ou Precipitado rubro, ou Pós de Joannes, ou de Joannes de Vigo, ou Pós de Vigo.)

R. de Mercurio purificado,
Acido de Nitro, ana *huma libra,*
Acido muriatico *huma oitava.*

Misturem-se em vaso de vidro, e para se dissolver o azougue se ponha em banho de areia. Augmente-se a força do fogo até que a materia se converta em crystaes, ou escamas vermelhas brilhantes; e assim que adquirir esta côr, se aparte do fogo immediatamente, porque a maior demora lhe faz perder este lustre, pelo qual em parte se avalia a bondade da preparação.

MERCURIO PRECIPITADO AMARELLO, vej. *Cal de Mercurio vitriolada.*

MER-

MERCURIO PRECIPITADO
BRANCO; (ou Cal branca de Mercurio.)

R. de Mercurio muriato,
Sal ammoniaco, ana *meia libra*.

Dissolva-se primeiramente o sal ammoniaco, e depois delle o mercurio muriato em *quanto baste* de agua destillada; e feita a dissolução, se ajunte tanta porção de Lixivia de alcali vegetal, quanta for necessaria para se fazer total precipitação de hum pó branco, o qual se lavará em agua destillada até ficar insipido; e secco, se guarde.

MERCURIO PRECIPITADO RUBRO, vej. *Mercurio nitrado rubro*.

MERCURIO PURIFICADO.

Metta-se a quantidade, que se quizer de azougue dentro de huma retorta de ferro, ou de barro foterada até ao meio do seu bojo em banho de areia, com o bico mais de meio mergulhado n'hum recipiente cheio de agua. Faça-se destillar, até que não faia mais azougue.

MERCURIO SUBLIMADO COR-
ROSIVO, vej. *Mercurio muriato.*

MERCURIO SUBLIMADO DOCE,
vej. *Calomelanos.*

MISTURA DE ALCANFOR;

(ou Julepo de Canfora.)

R. de Alcanfor pulverizado com algumas
gottas de Alcool *huma oitava*,
Mucilagem de Gomma Arabia,
Assucar refinado, ana *meia onça.*

Triture-se tudo muito bem, e se lhe
ajunte depois de

Agua fervendo *dezeseis onças.*

MISTURA DE ALCANFOR
COM VINAGRE;

(ou Julepo de Canfora acetoso.)

Faz-se ajuntando á formula preceden-
te em vez da agua a mesma quantidade
de vinagre.

MISTURA DE ALMISCAR;

(ou Julepo moschado.)

R. de Almiscar *dous escropulos*,
Assucar refinado, e

Gom-

Gommã Arabia em pó , ana *huma oitava* ,
Agua destillada de Rosas *seis onças*.
Triture-se o almiscar com o assucar ,
depois com a gomma , e ultimamente se
lhes ajunte a agua pouco , e pouco.

MISTURA DE MERCURIO
GOMMOSA ;
(ou Solução de Mercurio gommosa
de *Plenck*.)

R. de Mercurio purificado *huma oitava* ,
Mucilagem de Alcatira *meia onça* ,
Xarope commum *huma onça* ,
Agua destillada *oito onças*.
Triture-se o mercurio com a mucila-
gem em almofariz de vidro , ou de pe-
dra , até que desappareção os globulos ;
ajunte-se depois o xarope , e por fim a
agua.

MISTURA SALINA SIMPLES.

R. de Alkali vegetal *huma oitava* ,
Çumo de Limão azedo *quanto baste*
para saturação perfeita ,
Agua da fonte *sinco onças* ,
Xarope simples *meia onça*.
M. F. S. A.

MIS-

MISTURA SALINA COMPOSTA;
(ou Mistura salina de *Macbride*.)

R. de çumo de Limão azedo *huma onça*,
Alcali vegetal *quanto baste* para fa-
turar,
Agua de Hortelã *sete onças*,
Antimonio tartarizado *hum grão*,
Xarope simples *meia onça*.

M. F. S. A.

MUCILAGEM DE ALCATIRA.

R. de Alcatira em pó *huma onça*.
Macere-se por vinte e quatro horas
em *oito onças* d'agua. Triture-se depois
muito bem, e se coe por panno de linho
forte, e ralo com espresão forte.

MUCILAGEM DE GOMMA ARABIA.

R. de Gomma Arabia em pó *quatro onças*.
Agua fervendo *seis onças*.
Triture-se, e coe-se espremendo.

**MUCILAGEM DE SEMENTE
DE MARMELLOS.**

R. de semente de Marmellos *duas oitavas*,
Agua *seis onças*.

Fer-

Ferva-se ligeiramente até que a agua appareça viscosa: coe-se então por panno de linho espremendo.

NITRO DE PRATA;

(ou Caustico Lunar; ou Pedra Infernal.)

R. de Prata pura em limadura *quatro onças,*

Acido nitroso diluido *oito onças,*

Agua destillada *quatro onças.*

Dentro de huma garrafa, e em brando calor se faça a dissolução. Evapore-se em vaso conveniente até seccar. A materia secca se derreta n'hum cadinho, e derretida se lance em fôrmas de ferro quentes, e untadas de sebo, e guarde-se depois em vasos de vidro bem tapados.

NITRO PURIFICADO.

R. de Nitro commum *duas libras.*

Dissolva-se em *quanto baste* d'agua; coe-se, e crystallize-se.

N.) *Da mesma fôrma se purificação os outros saes neutros.*

OLEO DE ALAMBRE.

R. de Alambre em pó,

Areia

Areia limpa , e bem lavada , ana
partes iguaes.

Misturados se mettão em retorta de vidro , que se encherá até ao meio do seu bojo. Applicado hum grande recipiente , se ponha a destillar em banho de areia ; augmentando gradualmente o fogo , que deve começar brando. Primeiramente destillará hum liquor acido , depois oleo , e ultimamente se sublimará sal tingido d'oleo.

Aproveitem-se o oleo , e o sal separados.

OLEO DE ALAMBRE RECTIFICADO.

R. de Oleo de Alambre *huma libra.*
Destille-se tres vezes.

OLEO ALCANFORADO.

R. de Oleo commum *duas onças,*
Alcanfor *meia onça.*
M. triturando.

OLEO DE ALFAZEMA , vej. *Oleo de*
Canella.

OLEO

OLEO DE AMENDOAS.

Tome-se a quantidade, que se quizer de amendoas não ardidas. Esfreguem-se dentro d'hum panno aspero para se alimparem do pó vermelho. Pizem-se em almofariz de ferro, ou de pedra, e a pasta se metta em panno de tecido mui forte, e mesmo fria se esprema em imprensa.

Faz-se do mesmo modo o

OLEO DE RICINO, OU MAMONA.

Tirando ás sementes do Ricino não fó a casca exterior, mas a téfinha branca immediata ao parenchyma.

OLEO DE BAGA DE LOURO, vej.

Oleo espesso de Cacáo.

OLEO DE BAGA DE ZIMBRO, vej.

Oleo de Canella.

OLEO DE CANELLA.

R. de Canella fina em pó *duas libras,*

Agua da fonte *quanta seja bastante,*
para que a Canella possa nadar
nella.

Macere-se por vinte e quatro horas:
destille-se, até que não saia mais oleo,
que se separará S. A.

Assim se destilla o

Oleo de { ALFAZEMA,
BAGA DE ZIMBRO,
CRAVO DA INDIA,
HORTELÃ,

E dos outros vegetaes, que dão oleo
essencial.

OLEO ESPESSO DE CACAO;

(ou Manteiga de Cacáo.)

Torre-se brandamente a quantidade de
Cacáo, que se quizer, para que se separem
as cascas mais facilmente. Os caroços,
ou amendoas se pizem em almofariz de
ferro com mão de ferro, tudo quente, até
se fazer em pasta molle. Ferva-se esta por
meia hora em oito partes do seu pezo
d'agua: e em havendo esfriado, se tire
com huma colhér a substancia oleosa, que
sobrenada. Segunda, até terceira vez se
repita a fervura do residuo em nova agua,
e faça-se a separação do oleo do mesmo
modo.

Para se purificar o oleo, e livrar-se da
humidade junta, derreta-se em banho de
Maria, e coe-se para huma garrafa com-
prida, e estreita, mergulhada em agua
quasi fervendo, para que ficando o oleo
por algum tempo liquido, dê lugar a que

as impuridades , e a humidade assentem no fundo. Depois de fria quebra-se a garrafa , e se guarda o oleo espesso puro separado do resto.

Da mesma fórma se faz o **OLEO DE BAGA DE LOURO**, sem preceder torrefação.

OLEO DE LINHAÇA.

R. de semente de Linho *duas libras.*

Pize-se em almofariz de pedra , até se fazer em pasta. Esta (já sobre o panno , em que ao depois ha de ser espremida ,) se ponha sobre hum pedaço , e se cubra com huma grande tigella , e tudo se ponha sobre outro vaso de igual diametro meio cheio de agua fervendo , a qual se conserve ainda em fogo brando por hum quarto d'hora , para que a pasta amolleça bem. O panno , em que ella está , se forme depois em sacco , e , mettido entre duas laminas de ferro moderadamente quentes , se esprema o oleo.

**OLEO DE MYRRHA POR DELI-
QUIO**, vej. *Liquor de Myrrha.*

OLEO DE NOZ MOSCHADA:

Faz-se do mesmo modo , que o Oleo de Linhaça , raspando-se a Nóz , antes que se pize.

**OLEO DE TARTARO POR DELI-
QUIO**, vej. *Lixivia de Alkali vegetal.*

OLEO DE TEREBINTHINA;
(ou Espirito de Terebinthina.)

R. de Terebinthina fina *sinco libras*,
Agua *seis libras.*

Destille-se : e separe-se o oleo depois de frio.

OPIO PURIFICADO;
(ou Extracto Thebaico, ou Laudano
Opiado.)

R. de Opio cortado em pequenos peda-
ços *huma libra*,
Espirito de vinho *doze libras.*

Digira-se em calor brando em vaso tapado, chocalejando-se de vez em quando , até que o opio se tenha dissolvido. Coe-se por papel , e destille-se a tintura , até devida consistencia de extracto.

N.) O Opio assim purificado deve ser hum-
em.

*em fôrma dura , facil de se reduzir a pó ; e
outro em fôrma molle , propria para pilulas.*

ORXATA LIQUIDA , vej. *Xarope de
Amendoas.*

OXYMEL SIMPLES.

R. de Mel escumado *duas libras* ,
Vinagre *huma libra*.

Fervão-se em vaso conveniente , até á
consistencia devida.

OXYMEL SCILLITICO , ou **SQUIL-
LITICO.**

R. de Vinagre Squillitico *duas libras* ,
Mel despumado *tres libras*.

Cozão-se , até consistencia de xarope ,
em vaso competente.

OXYMEL DE VERDETE ;

(ou Unguento Egypciaco.)

R. de Verdete em pó *huma onça* ,
Vinagre *sete onças*.

Dissolvidos coem-se por panno , e de-
pois ajunte-se de

Mel escumado *quatorze onças*.

Fervão , até á devida consistencia.

PE-

PEDRA CALAMINAR PREPARADA.

He o mesmo processo, que o do Antimonio preparado, calcinando-a primeiramente.

PEDRA DIVINA, vej. *Vitriolo alcanforado.*

PEDRA HUME QUEIMADA.

Mettida em panella de barro, ou de ferro, se queime, até que se faça esponjosa, e deixe de fazer escuma.

PEDRA INFERNAL, vej. *Nitro de prata.*

PEDRA OPHTALMICA, vej. *Vitriolo alcanforado.*

PILULAS ALOETICAS, vej. *Pilulas de Azevre.*

PILULAS ALTERANTES, vej. *Pilulas de Calomelanos antimoniaes.*

PILULAS DE AZEVRE.

R. de Azevre Succotrino em pó *huma onça*,
Extracto de Genciana *meia onça*,
Sabão de Hespanha *duas oitavas.*

Triture-se primeiramente o azevre com o sabão; ajunte-se depois o extracto, e
com

zij

com q. b. de xarope simples forme-se
massa para pilulas.

PILULAS AZUES, vej. *Pilulas de Cobre
ammoniaco.*

PILULAS DE CALOMELANOS
ANTIMONIAES;

(ou Pilulas alterantes de *Plummer.*)

R. de Calomelanos,
Enxofre precipitado de Antimonio,
ana seis oitavas,
Extracto de Alcaçuz meia onça.

O enxofre, e calomelanos se triturem
em gral de vidro, ou de pedra por mui-
to tempo, até se fazer pó subtilissimo. Ajun-
te-se depois o extracto, contunda-se de
modo, que se faça igual distribuição do
pó, e depois com q. b. de mucilagem de
gomma arabia forme-se massa.

PILULAS DE COBRE AMMO-
NIACO;

(ou Pilulas azues.)

R. de Cobre ammoniaco dezeseis grãos,
Miolo de pão quatro escropulos,
Alcali ammoniaco aquoso quanto
baste.

Fa-

gr. viij
Humor etc
suu pivo

Faça-se massa, que se divida em trinta e duas pilulas iguaes.

PILULAS COMMUNS;
(ou Pilulas de Ruffo.)

R. de Azevre Succotrino *duas onças,*
Myrrha, e
Açafrão, *ana hum a onça.*

Tudo pulverizado se misture, e com
q. b. de xarope simples forme-se massa.

PILULAS COQUIAS.

He o *Extracto de coloquintidas* composto, que se formará em pilulas, sendo assim pedido.

PILULAS ETHIOPICAS.

R. de Ethiope antimonial *hum a onça,*
Extracto de Guaiaco em pó *meia onça.*

Com q. b. de mel forme-se massa S.
A. para pilulas.

PILULAS DE FERRO COMPOSTAS.

R. de Ferro preparado *hum a onça,*
Myrrha em pó *meia onça,*

Pós

Ferropp — 25 drach
 Myrra em pó — 13 "
 Pos aromatico — 7 "
 Narope com — 9 A. B. Jager
 massa pilular que se dividirá em
 24 pilulas

Extracto mome de ...
 duas oitavas.

Triturem-se, até que desappareção os
 globulos, e depois se ajunte de
 Alcaçuz em pó *huma oitava.*
 Faça-se massa.

33

**PILULAS DE MERCURIO MU-
 RIATO;**
 (ou de Sublimado corrosivo.)

R. de Mercurio muriato,
 Sal ammoniaco purificado, ana *huma*
escropulo,
 Agua destillada *quanta baste* para
 dissolvellos,

*quatro
grãos.*

Tom. II. Bb Ra-

midas com-
 posto, que se formará em pilulas, sendo
 assim pedido.

33

PILULAS ETHIOPICAS.

R. de Ethiopie antimonial *huma onça,*
 Extracto de Guaiaco em pó *meia*
onça.

Com q. b. de mel forme-se massa S.
 A. para pilulas.

33

PILULAS DE FERRO COMPOSTAS.

R. de Ferro preparado *huma onça,*
 Myrrha em pó *meia onça,*

Pós

Handwritten scribbles at the bottom left corner.

Handwritten calculations at the top of the page, including numbers like 200, 1530, 32, 4, and 280.

Pós aromaticos *duas oitavas.*

Misturem-se , e com q. b. de xarope
commum forme-se massa S. A.

33

PILULAS GOMMOSAS.

R. de Assafetida ,
Galbano , e } ana *huma onça.*
Myrrha ,

Misturem-se , e com xarope simples
forme-se massa S. A.

3

PILULAS MERCURIAES.

R. de Azougue purificado ,
Extracto molle de Alcaçuz , ana
duas oitavas.

Triturem-se , até que desapareção os
globulos , e depois se ajunte de
Alcaçuz em pó *huma oitava.*

33

Faça-se massa.

PILULAS DE MERCURIO MU-
RIATO;

(ou de Sublimado corrosivo.)

R. de Mercurio muriato ,
Sal ammoniaco purificado , ana *hum*
escropulo ,
Agua destillada *quanta baste* para
dissolvellos ,

*quatro
grãos.*

Tom. II.

Bb

Ra-

Raiz de Malvaisco em pó *dezeses*
escropulos,

Mel *duas oitavas*.

M. e façã-se pilulas, cada huma das
quaes deve ter sômente o pezo de tres
grãos.

PILULAS DE RUFFO, vej. *Pilulas*
communis.

PILULAS SCILLITICAS, ou SQUIL-
LITICAS.

R. de Cebola albarrã em pó subtil,
Gomma Ammoniaco,
Cardamomo menor em pó, ana
meia onça.

M. e se faça massa S. A. com q. b.
de xarope simples.

PILULAS DE SUBLIMADO COR-
ROSIVO, vej. *Pilulas de Mercurio mu-*
riato.

POLPA DE AMEIXAS.

R. de Ameixas seccas a quantidade, que
quizerem.

Fervão-se em agua, até que se cozão.
Tirados os caroços se machuquem, e se
pas-

passem por sedaço de cabello : torne-se a passar por outro sedaço mais tapado: evapore-se S. A. em banho de Maria , até á consistencia de mel.

POMADA DE CANAFISTULA.

Faz-se como a precedente , havendo-se primeiramente batido as canas pelo seu comprimento sobre a costura , para mais facilmente se tirarem as sementes , e a polpa ; a qual se coará, sendo dissolvida em s. q. de agua quente , e se evaporará.

POLPA DE TAMARINDOS.

Faz-se como a precedente.

POMADA ALVISSIMA.

R. de Cera branca,
Spermaceti, ana *meia oitava*,
Oleo de amendoas doces *humã onça*.

Em vaso de barro vidrado, e em banho de Maria se derretão, (ou sobre muito brando calor de cinzas,) e assim derretidos se lancem em gral de pedra, remoendo continuamente com a mão de páo, para que se desfação bem quaesquer grumos. Estando bem igual, se ajuntem

Bb ii

seis

seis oitavas de agua destillada de rosas, e se triture tudo continuadamente tanto tempo, até que pareça creme de leite.

POMADA MERCURIAL, vej. *Unguento de Azougue.*

POMADA DE SATURNO, vej. *Ceroto de Chumbo.*

POS DE ALCATIRA COMPOSTOS.

R. de Alcatira,
Gomma Arabia,
Amido, ou Gomma de Trigo, ana
onça e meia,
Assucar refinado *tres onças.*
Tudo em pó se misture triturando.

311

POS DE ALVAIADE COMPOSTOS;
(ou Trociscos brancos de *Rhases.*)

R. de Alvaiade *sinco onças,*
Alcatira *duas onças e meia.*
Feitos em pó se misturem.

POS ANTIMONIAES;
(ou Pós de *James.*)

R. de Antimonio em pó grosso,

Raf-

Raspas de Ponta de veado , ana
duas libras.

Misturados se mettão n'hum vaso de ferro largo , e abrazeado : mechão-se continuamente , até que adquirão côr parda cinzenta. Deixe-se arrefecer a massa , pulverize-se , e se lance n'hum cadinho bem lutado ; e sobre este se ponha outro do mesmo tamanho , virado com a boca para baixo , e que tenha no fundo hum pequeno buraco , e lutem-se ambos. Pönhão-se ao fogo , que gradualmente se irá aumentando , até que os cadinhos se fação vermelhos , e assim se conservará o fogo por espaço de duas horas. A materia fria se reduza a pó subtil.

N.) *Estes pós sendo bem feitos , tem a côr branca.*

POS AROMATICOS.

R. de Pucherim ,
Semente de Cardamomo menor ,
ana *huma onça* ,
Canella fina *meia onça.*
Pulverizadas se misturem.

POS CORNACHINOS , vej. *Pós de Escamonea compostos.*

POS DE DOVER, vej. *Pós de Ipecacua-
nha com Opio.*

POS DE ESCAMONEA COMPOS-
TOS ;
(ou Pós Cornachinos *reformados.*)

R. de Escamonea,
Crystaes de Tartaro, ana *duas onças.*
M. triturando muito exactamente. 33

POS ESTITICOS, vej. *Pós de Pedra hu-
me com Kino.*

POS DE JAMES, vej. *Pós antimoniaes.*

POS DE JARRO COMPOSTOS.

R. de raiz de Jarro recentemente secca
duas oitavas,
———— Calamo aromatico *tres oi-
tavas,*
Alcali vegetal vitriolado *hum escro-
pulo.*
F. pós, e se misturem triturando. 34

POS DE JOANNES, vej. *Mercurio ni-
trado rubro.*

POS D'IPECACUANHA COM OPIO;
(ou Pós de *Dover*, ou sudoriferos.)

R. de Ipecacuanha,
Opio purificado duro, ana *hum* oi-
tava,

Alcali vegetal vitriolado *hum* onça.
Feitos separadamente em pó, se mistu-
rem, triturando-se muito cuidadosamente.

POS DE MYRRHA COMPOSTOS;
(ou Trociscos de Myrrha.)

R. de Myrrha,
Sabina, e } ana *hum* onça.
Ruda *seccas*, }
Castoreo, }
Feitas em pó, se misturem.

POS DE PEDRA HUME COM
KINO;
(ou Pós estiticos.)

R. de Pedra hume crua *onça e meia*,
Kino *tres oitavas*.
Misturem-se, triturando exactamente.

POS SUDORIFEROS, vej. Pós de Ipe-
cacuanha com Opio.

POS DE VIGO , vej. *Mercurio nitrado rubro.*

PRECIPITADO AMARELLO , vej. *Cal de Mercurio vitriolada.*

PRECIPITADO BRANCO , vej. *Mercurio precipitado branco.*

PRECIPITADO RUBRO , vej. *Mercurio nitrado rubro.*

RESINA DE JALAPPA.

R. de raiz de Jalappa em pó *uma libra*,
Alcool *quanto baste* para cobrir o pó.
Macere-se por tres dias em garrafa ta-
pada. Coe-se por papel , e no residuo se
lance nova porção de alcool , macere-se,
e coe-se , e se repita este processo em
quanto o alcool apparecer tinto. As tin-
turas misturadas se destillem até diminuir
ametade. No resto lance-se agua fria para
precipitar a resina , que depois de secca
se guarde.

RUIBARBO TORRADO.

A raiz do Ruibarbo pulverizada , em
vaso de barro não vidrado , chato , e lar-
go ;

go ; ou sobre huma lamina de ferro , se torre em calor brando , mechendo-se continuamente , até que se faça de côr parda.

SABÃO ACIDO.

R. de azeite puro *quatro onças* ,
 Oleo de Vitriolo *duas onças e meia*.

Em almofariz de vidro se lance o acido pouco , e pouco sobre o azeite ; e , decançando hum pouco depois de cada adição do acido , se mecha continuamente com mão de vidro. Acabada assim a mistura , fique em digestão por vinte e quatro horas , para se fazer a combinação mais perfeita.

N.) *O excesso do acido póde moderar-se , ou destruir-se de dous modos : 1.º expondo o Sabão ao ar humido , para que o acido se resolva n'hum liquor claro , que nada sobre o Sabão : ou 2.º lançando-se-lhe em cima agua destillada fervendo , para que o Sabão se derreta , e venha ao de cima da agua : então decante-se o liquido em tendo arrefecido ; e se houver no Sabão excesso de acido , repita-se segunda vez a mesma operação.*

SABÃO ALCALINO;
(ou Sabão d' Hespanha.)

R. de Lixivia de Barrilha com cal *huma*
libra,

Azeite puro, ou de Oleo de Amendoas *duas libras.*

Misturem-se em vaso conveniente, e com espatula de páo se agite, até ficar branca, a mistura. Deixe-se em quietação por oito dias, para se combinar mais perfeitamente.

SAL DE ALAMBRE, vej. *Oleo de Alambre.*

SAL AMMONIACO PURIFICADO,
vej. *Nitro purificado.*

SAL CATHARTICO, vej. *Alcali mineral vitriolado.*

SAL DE CHUMBO;
(ou Sal de Saturno, ou Assucar de Saturno.)

R. de Alvaiade *huma libra,*

Vinagre destillado *quinze libras.*

Fervão-se, até que o vinagre fique doce. Coe-se por papel, evapore-se, e ponha-se em quietação para se crystallizar.

SAL.

SAL DIURETICO , vej. *Alcali vegetal com vinagre.*

SAL DE FERRO, vej. *Ferro vitriolado.*

SAL DE FERRO TARTARIZADO, vej. *Ferro tartarizado.*

SAL DE GLAUBER, vej. *Alcali mineral vitriolado.*

SAL DE MARTE, vej. *Ferro vitriolado.*

SAL DE MERCURIO ACETOSO, vej. *Mercurio acetato.*

SAL POLYCHRESTO , vej. *Alcali vegetal vitriolado.*

SAL DE SATURNO, vej. *Sal de Chumbo.*

SAL DE TARTARO, vej. *Alcali vegetal.*

SAL VOLATIL DE SAL AMMONIACO, vej. *Alcali ammoniaco volatil.*

SEBO PREPARADO.

O Sebo cortado em pedaços se derreta a fogo brando ; coe-se , para que se separe das membranas.

N.) *Affim se preparão as outras gorduras, ou untos dos animaes.*

SOLIMÃO, vej. *Mercurio muriato.*

SOLUÇÃO DE MERCURIO GOMMOZA, vej. *Mistura &c.*

SORO DE LEITE ALUMINOSO, vej. *Soro de Leite com Pedra hume.*

SORO DE LEITE CLARIFICADO.

R. de Leite de Cabras, ou de Vaccas
duas libras.

Em vaso de prata, ou de barro não vidrado se faça aquecer sobre cinzas quentes: ajuntem-se-lhes depois *dezoito grãos* de coalho de vitella desfeitos em *duas onças* de agua, e mecha-se com espatula de marfim, para bem se misturar. Em apparecendo o leite coalhado, coe-se; e a *quatro onças* deste soro coado se ajunte depois de frio de

Cremor de Tartaro *quinze grãos,*
Clara d'ovo *n.º huma.*

Depois de bem batidos se misturem ao resto, e ferva-se tudo até se coalhar a clara, e depois se coe por panno tapado.

SO-

(205)

SORO DE LEITE COM MOSTARDA.

R. de Leite de Cabra, ou de Vacca *duas libras,*
Semente de Mostarda pizada *uma onça.*
Ferva-se, até que se coalhe, e coe-se.

SORO DE LEITE COM PEDRA HUME;
(ou Soro aluminoso.)

R. de Leite de Cabras, ou de Vaccas *duas libras,*
Pedra hume crua em pó *meia onça.*
Ferva-se, para que se coalhe o leite, e coe-se.

SORO DE LEITE VINHOSO.

R. de Soro de Leite clarificado *duas libras,*
Vinho branco generoso *meia libra.*
M.

TARTARO ANTIMONIAL, {
----- EMETICO, { vej. Antimonio tartarizado.

TARTARO MARCIAL SOLUVEL,
vej. Ferro tartarizado.

TAR-

TARTARO REGENERADO, vej. *Alcali vegetal com vinagre.*

TARTARO SOLUVEL, vej. *Alcali vegetal tartarizado.*

TARTARO STIBIADO, vej. *Antimonio tartarizado.*

TARTARO TARTARIZADO, vej. *Alcali vegetal tartarizado.*

TARTARO VITRIOLADO, vej. *Alcali vegetal vitriolado.*

TERRA FOLIADA DE TARTARO, vej. *Alcali vegetal com vinagre.*

THERIAGA, vej. *Elektuario opiado.*

TINTURA DE ALFAZEMA COMPOSTA;

(ou Espirito de Alfazema composto.)

R. de Espirito de Alfazema simples *quatro libras,*

Canella fina em pó *onça e meia,*

Noz moschada ralada *meia onça.*

Esteja em maceração por oito dias, e coe-se.

TIN-

TINTURA AMARGA, vej. *Tintura de Genciana composta.*

TINTURA AROMATICA;
(ou *Tintura de Canella composta.*)

R. de Pós aromaticos *onça e meia*,
Raiz de Angelica *meia onça*,
Pimenta de Jamaica *duas oitavas*,
Espírito de vinho *duas libras e meia.*

Macere-se por oito dias, e coe-se.

zij ate
zij

TINTURA DE AZEVRE COM-
POSTA;
(ou *Elixir proprietatis.*)

R. de *Tintura de Myrrha duas libras*,
Açafrão, e
Azevre Succotrino, *ana tres onças.*

Macere-se por oito dias, e coe-se.

zij

TINTURA DE BALSAMO PERU-
VIANO.

R. de Balsamo Peruviano *quatro onças*,
Alcool *huma libra.*

Macere-se, até que se dissolva o bal-
famo.

zij

TIN-

TINTURA DE BEIJOIM COM-
POSTA;

(ou Balsamo Catholico, traumatico, ou
vulnerario.)

R. de Beijoim *tres onças*,
Balsamo Peruviano *duas onças*,
Azevre Succotrino *meia onça*,
Alcool *duas libras e meia*.
Macere-se por oito dias, e coe-se.

TINTURA DE CALUMBA.

R. de raiz de Calumba em pó *duas onças*
e meia,
Espirito de vinho *duas libras e meia*.
Macere-se por oito dias, e coe-se.

TINTURA DE CANELLA COMPOS-
TA, vej. *Tintura aromatica*.

TINTURA DE CANTHARIDAS.

R. de Cantharidas em pó *tres oitavas*,
Espirito de vinho *duas libras*.
Macere-se por tres dias, e coe-se.

TINTURA DE CASTOREO.

R. de Castoreo *huma onça*,

Ef-

Espirito de vinho *dezes seis onças.*
Macere-se por oito dias, e coe-se. *3/3*

TINTURA DE CASTOREO COM-
POSTA;
(ou Tintura fetida.)

R. de Castoreo *huma onça,*
Assafetida *meia onça,*
Alcali volatil fluido *tres onças,*
Alcool *nove onças.*

Macere-se por seis dias, e coe-se. *3/3*

TINTURA FETIDA, vej. *Tintura de*
Castoreo composta.

TINTURA DE GENCIANA COM-
POSTA;
(ou Tintura amarga, ou Elixir stomachico.)

R. de raiz de Genciana em pó *duas onças,*
Pós aromaticos *huma onça,*
Espirito de vinho *duas libras e meia.*

Macere-se por quatro dias, e coe-se. *3/3*

TINTURA GINGIVAL BALSAMI-
CA, vej. *Tintura de Myrrha composta.*

TINTURA DE GUAIACO;
(ou Elixir Guaiacino.)

R. de Extracto de Guaiaco *huma libra,*
Alcool *duas libras e meia.*
Macere-se por oito dias, e coe-se.

TINTURA DE GUAIACO AMMO-
NIACAL;
(ou Elixir Guaiacino volatil.)

R. de Extracto de Guaiaco *quatro onças,*
Espirito de ammoniaco composto
duas libras,
Macere-se por tres dias, e coe-se.

TINTURA DE HELLEBORO
NEGRO.

R. de raiz d'Helleboro negro *quatro onças,*
Espirito de vinho *duas libras e meia.*
Macere-se por oito dias, e coe-se.

TINTURA DE JALAPPA.

R. de raiz de Jalappa em pó *quatro onças,*
Espirito de vinho *huma libra.*
Macere-se por oito dias, e coe-se.

TINTURA DE KINO.

R. de Kino em pó *duas onças*,
Espirito de vinho *humalibra e meia.*
Macere-se por oito dias, e coe-se.

TINTURA DE LACCA COMPOSTA.

R. de Lacca em pó *humal onça*,
Myrrha *tres oitavas*,
Espirito de Cochlearia *duas libras.*
Macere-se por oito dias, e coe-se.

TINTURA DE MYRRHA.

R. de Myrrha *tres onças*,
Espirito de vinho *duas libras.*
Macere-se por oito dias, e coe-se.

**TINTURA DE MYRRHA COM-
POSTA;**

(ou Tintura gingival balsamica.)

R. (de Myrrha,
Cato, ana *humal onça*,
Tintura de Balsamo Peruviano *hu-
ma oitava*,
Espirito de Cochlearia,
Alcool, ana *quatro onças.*
Macere-se por quatro dias, e coe-se.

TINTURA DE OPIO;

(ou Tintura Thebaica, ou Laudano
liquido.)

R. de Opio purificado *huma oitava*,
Alcool *huma libra*,
Agua destillada *duas libras*.

Macere-se, até que o opio esteja
dissolvido; e filtre-se por papel pardo.

TINTURA DE OPIO ALCANFO-
RADA;

(ou Elixir paregorico.)

R. de Opio purificado em pó *huma oitava*,
Alcanfor *dous escropulos*,
Espirito de ammoniaco composto
quatro onças,
Alcool *huma libra*.

Macere-se por quatro dias em garrafa
tapada, e coe-se.

TINTURA DE QUINA COMPOSTA;

(ou Essencia antiseptica d'Huxham.)

R. de Quina vermelha em pó *duas onças*,
Casca amarella, e secca de Laran-
ja *onça e meia*,
Raiz de Serpentaria Virginiana *duas
oitavas*,

Es-

Espirito de vinho *vinte onças.*
Macere-se por seis dias, e coe-se.

TINTURA DE RUIBARBO.

R. de Ruibarbo *duas onças,*
Semente de Cardamomo menor
meia onça,
Espirito de vinho *duas libras e meia.*
Macere-se por oito dias, e coe-se.

**TINTURA DE RUIBARBO COM-
POSTA ;**

(ou Tintura de Ruibarbo amarga.)

R. de Tintura de Ruibarbo *libra e meia,*
Tintura de Genciana composta *meia*
libra.
Misturem-se.

TINTURA SACRA, vej. *Vinho de Aze-*
vre.

TINTURA DE SENNE COMPOSTA ;
(ou Elixir de faude.)

R. de folhas de Senne *duas onças,*
Raiz de Jalappa *huma onça,*
Anis estrellado *duas oitavas,*
Espirito de vinho *tres libras e meia.*
Ma-

Macere-se por oito dias , coc-se , e
ajunte-se de

Affucar refinado em pó *quatro onças.*

TINTURA THEBAICA , vej. *Tintura
de Opio.*

TINTURA DE VALERIANA VO-
LATIL.

R. de raiz de Valeriana sylvestre *quatro
onças,*

Espirito de ammoniaco composto
duas libras e meia.

Macere-se por oito dias em garrafa
tapada , e coc-se.

TROCISCOS DE ALCAÇUZ;
(ou Trociscos bequicos negros.)

R. de Extracto de Alcaçuz,
Gomma Arabia , ana *quatro onças,*
Affucar refinado em pó *oito onças.*

; Dissolvão-se em *quanto baste* de agua
quente ; coc-se a dissolução , e evapore-se
em brando calor , até que a massa seja ca-
paz de ser formada em trociscos.

TRO-

TROCISCOS DE ALCAÇUZ
COM OPIO.

R. de Opio purificado *duas oitavas*,
Tintura de Balsamo Peruviano *meia
onça.*

M. triturando, até que o opio se dis-
solva. Depois ajunte-se de

Xarope commum *oito onças*,
Extracto de Alcaçuz amollecido
com agua quente *sinco onças.*

Continuando a triturar cuidadolamen-
te, se vão ajuntando pouco, e pouco *sinco
onças* de Gomma Arabia em pó; e feitos
trociscos de dez grãos cada hum, se se-
quem.

TROCISCOS BEQUICOS BRAN-
COS, vej. *Pós de Alcatira compostos.*

TROCISCOS BEQUICOS NEGROS,
vej. *Trociscos de Alcaçuz.*

TROCISCOS BRANCOS DE RHA-
SES, vej. *Pós de Alvaiade compostos.*

TROCISCOS DE MAGNESIA.

R. de Magnesia alva calcinada *seis onças*,
Açúcar refinado *tres onças*,

Pu-

Pucherim *meia oitava.*

Tudo em pó se formem trociscos com q. b. de mucilagem de alcatira.

TROCISCOS DE MYRRHA, vej. *Pós de Myrrha compostos.*

N.) *Os Trociscos, cuja formula he em Pós, se reduzem á fórma propria; (querendo-se,) por meio de excipiente proprio, como he dito no Tomo I. P. III. Cap. IX. pag. 187.*

TUTIA PREPARADA, vej. *Antimonio preparado.*

TURBITH MINERAL, vej. *Cal de Mercurio vitriolada.*

VIDRO DE ANTIMONIO, vej. *Antimonio vitrificado.*

VINAGRE DE ALFAZEMA.

R. de flores de Alfazema secca de pouco tempo *huma libra,*

Vinagre commum seis libras.

Macere-se por seis dias, coe-se, e ajunte-se de

Espirito de vinho meia libra.

M.

Pe-

Pelo mesmo modo se faz o
Vinagre de ARRUDA, --- folhas.
COLCHICO, --- raiz.
ROSAS, --- petalos.
SABUGUEIRO, --- flores.
SQUILLITICO, --- raiz.

VINAGRE ANTISEPTICO, vej. *Vinagre aromatico.*

VINAGRE AROMATICO;
(ou Vinagre dos quatro ladrões, ou Vinagre antiseptico.)

R. de summidades de Alecrim,
Folhas de Salva, ana *quatro onças*,
Flor de Alfazema *duas onças*,
Cravo da India *duas oitavas*,
Vinagre de vinho *oito libras*.

Macere-se por quatro dias. Coe-se espremendo, e depois filtre-se por papel pardo, e guarde-se em vaso tapado.

VINAGRE DE CHUMBO;
(ou Vinagre de Saturno, ou Extracto de Saturno.)

R. de Fezes d'ouro *quatro onças*,
Vinagre *duas libras*.

Ferva-se até ficar em libra e meia em

Tom. II.

Ee

va-

vaso de barro, mechendo-se continuamente. Fique algum tempo em quietação, e depois decante-se, ou coe-se.

VINAGRE DOS QUATRO LADRÕES, vej. *Vinagre aromatico.*

VINAGRE DE SATURNO, vej. *Vinagre de Chumbo.*

VINHO AMARGO, vej. *Vinho de Quina composto.*

VINHO DE ANTIMONIO;
(ou Essencia antimonial d' *Huxham*, ou Vinho emetico.)

R. de Antimonio vitrificado em pó *hum*
onça,
Vinho branco generoso *duas libras.*
Macere-se por doze dias, e coe-se.

VINHO D'ANTIMONIO TARTARIZADO.

R. de Antimonio tartarizado *dous escropu-*
los,
Agua destillada fervendo *duas on-*
ças,
Vinho branco generoso *dez onças.*
Dif-

Diffolva-se o antimonio n'agua, e depois ajunte-se o vinho.

VINHO DE AZEVRE;

(ou Tintura sacra.)

R. de Azevre Succotrino em pó *quatro onças,*

Canella fina em pó *meia onça,*

Vinho branco generoso *quatro libras,*

Espirito de vinho *dezeseis onças.*

Macere-se por dez dias, vascolejando-se por vezes, e depois coe-se.

VINHO CHALYBEADO, vej. *Vinho de Ferro.*

VINHO DE DEDALEIRA.

R. de folhas de Dedaleira seccas *huma onça,*

Vinho branco generoso *duas libras.*

Macere-se por quatro dias, e coe-se.

VINHO EMETICO, vej. *Vinho d'Antimonio.*

VINHO DE FERRO;

(ou Chalybeado.)

R. de Limalhas de Ferro *duas onças,*

Et ii

Vi-

Vinho branco generoso *tres libras.*
Macere-se por quinze dias, vascole-
jando-se a miudo, e depois coe-se.

VINHO DE HERVA SANTA;
(ou de Nicociana, ou de Tabaco.)

R. de folhas de Herva santa seccas *huma*
onça,

Vinho branco generoso *huma libra.*
Macere-se por quatro dias, e coe-se.

VINHO DE IPECACUANHA.

R. de raiz d'Ipecacuanha *duas onças,*
Vinho branco generoso *duas libras*
e meia.

Macere-se por seis dias, e filtre-se.

VINHO DE NICOCIANA, vej. *Vinho*
de Herva santa.

VINHO DE QUINA COMPOSTO;
(ou Vinho amargo.)

R. de Quina vermelha em pó *duas onças,*
Raiz de Genciana *huma onça,*
Amarello da casca de Laranja sec-
co *duas oitavas,*
Vinho branco generoso *duas libras,*
Ef-

Espirito de vinho *quatro onças.*
Macere-se por oito dias, e filtre-se.

VINHO DE RUIBARBO.

R. de Ruibarbo *duas onças,*
Canella fina *huma oitava,*
Vinho branco generoso *huma libra*
e meia.

Macere-se por oito dias, e coe-se.

**VINHO SCILLITICO, ou SQUILLI-
TICO.**

Faz-se como o *Vinho de Dedaleira.*

VITRIOLO ALCANFORADO;
(ou Pedra Divina, ou Ophtalmica.)

R. de Vitriolo de Cobre,
Nitro,
Pedra hume crua, ana *quatro onças,*
Alcanfor em pó *huma oitava.*

Derretão-se os saes pulverizados em
vaso de barro não vidrado; e em estando
derretidos, se ajunte o alcanfor, e se der-
rame a massa sobre pedra fria; e em ten-
do esfriado, guarde-se.

VITRIOLO DE FERRO , vej. *Ferro vitriolado.*

UNGUENTO DE ALVAIADE;
(ou Unguento branco.)

R. de Alvaiade,
Cera branca, ana *nove onças*,
Azeite *tres libras.*

Derreta-se a cera no azeite a fogo brando, e fóra do lume se lhe ajunte pouco e pouco o alvaiade, mechendo continuamente até esfriar.

UNGUENTO DE ALVAIADE
ALCANFORADO;

Faz-se ajuntando a cada onça do unguento de alvaiade *meio escropulo* de alcanfor desfeito em algumas gottas de azeite.

UNGUENTO DE AZOUGUE;
(ou Unguento, ou Pomada mercurial.)

R. de Azougue,
Sebo preparado, ana *huma onça*,
Unto de porco sem sal *tres onças.*

Triturem-se em gral de pedra com mão de páo, até se desvanecerem os globulos do azougue.

UN-

UNGUENTO BASILICÃO AMARELLO , vej. *Unguento de resina amarella.*

UNGUENTO BRANCO , vej. *Unguento de Alvaiade.*

UNGUENTO BRANCO ALCANFORADO , vej. *Unguento de Alvaiade alcanforado.*

UNGUENTO DE CANTHARIDAS.

R. de Cantharidas em pó *duas onças* ,
Agua *oito onças*.

Macere-se por doze horas; então coe-se espremendo , e ao liquido coado ajunte-se de

Unguento de resina amarella *oito onças*.

Evapore-se mechendo sempre até consumir a humidade.

UNGUENTO DE CERA , vej. *Ceroto de Spermaceti.*

UNGUENTO EGYPCIACO , vej. *Oxymel de Verdete.*

UNGUENTO DE ELEMI;
(ou Balsamo de Arceu.)

R. de Resina Elemi *huma libra,*
Terebinthina *dez onças,*
Sebo preparado *duas libras,*
Azeite *duas onças.*

M. e derretidos coem-se, e se deixem
esfriar.

UNGUENTO DE ENXOFRE.

R. de Unguento rosado *meia libra,*
Enxofre em pó fino *quatro onças.*
Misturem-se.

UNGUENTO MERCURIAL, vej. Un-
guento de Azougue.

UNGUENTO MUNDIFICATIVO,
vej. Unguento rosado composto.

UNGUENTO NERVINO.

R. de Sebo preparado *oito onças,*
Oleo de baga de Louro *huma libra,*
----- de Terebinthina *onça e meia.*

Derretido o sebo, se affaste do fogo,
e se lhe ajuntem os oleos, e se misturem,
até se esfriar.

UN-

UNGUENTO DE PEDRA CALAMINAR, vej. *Ceroto.*

UNGUENTO DE RESINA AMARELLA;

(ou Unguento basilicão amarello.)

R. de Resina amarella,
Cera amarella,
Azeite, ana *huma libra.*

Derreta-se tudo a fogo brando, coe-se, e deixe-se esfriar.

UNGUENTO ROSADO.

R. de Unto de porco preparado *dúas libras,*
Agua rosada *tres onças.*

Triturem-se em almofariz de pedra, para que se misturem. Derreta-se depois a fogo brandissimo, para que a agua se separe, assentando no fundo do vaso.

UNGUENTO ROSADO COM-
POSTO;

(ou Unguento mundificativo.)

R. de Unguento rosado *huma onça,*
Mercurio precipitado branco *huma*
oitava,

IMA. Oleo de Alfazema *hum escropulo.*
Misturem-se.

UNGUENTO DE SATURNO, vej.
Ceroto de Chumbo.

UNGUENTO DE SPERMACETI,
vej. *Ceroto.*

UNGUENTO DE TUTIA.

R. de Unto de porco preparado *quatro*
onças,
Cera branca *huma oitava,*
Tutia preparada *huma onça.*

Derretida a cera, e unto a fogo bran-
do, se lhes ajunte, affastando-se do fogo,
a tutia, e se mechão continuamente até
arrefecer.

XAROPE DE ALHOS.

R. de Alhos recentes cortados *huma libra,*
Agua fervendo *duas libras.*

Macere-se em vaso tapado por huma
hora: coe-se, e ajunte-se de

Affucar refinado em pó *duas libras.*

XAROPE DE ALTHEIA, vej. *Xarope*
de Malvaisco.

XAROPE DE AMENDOAS;

(ou Orxata liquida.)

R. de Amendoas doces sem pelle *huma*
libra,
amargosas *duas oitavas.*

Pizem-se em gral de pedra com mão
de páo , até que fiquem em massa fina.
Pouco e pouco se lhe ajunte de
Cozimento de Cevada *duas libras.*

Coe-se espremendo fortemente, e de-
pois se misture huma sufficiente quantida-
de de assucar refinado em pó , para ficar
na devida consistencia de xarope.

XAROPE BALSAMICO, vej. *Xarope de*
Balsamo Peruviano.

**XAROPE DE BALSAMO PERU-
VIANO;**
(ou Xarope balsamico.)

R. de Tintura de Balsamo Peruviano *hu-*
ma onça,
Xarope commum tepido *duas libras.*
Misturem-se pouco e pouco, e em ba-
nho de Maria se evapore o espirito.

XAROPE DE CASCA DE } CIDRA,
 } LARANJA,
 } LIMÃO.

R. do amarello da casca v. g. de Laranja
recente *meia libra*,

Agua fervendo *tres libras*.

Digira-se em vaso tapado por vinte e
quatro horas ; e depois de coada a infu-
são, se lhe ajunte tanta quantidade de af-
fucar refinado em pó, que fique em con-
sistencia devida.

XAROPE DE COLCHICO.

R. de Vinagre de Colchico *dezeseis onças*,
Affucar refinado *vinte e seis onças*.

Depois de bem misturado ferva por
hum pouco em vaso de barro não vidra-
do, até consistencia propria.

XAROPE COMMUM;

(ou Simples.)

Dissolva-se do affucar purificado em
agua quanto seja bastante para ficar em
consistencia de xarope.

XAROPE DE DIACODIO, vej. - - -

XA-

XAROPE DE DORMIDEIRAS ;
(ou de Diacodio, ou de Meconio, ou de
Papoilas brancas.)

R. de cabeças de Dormideiras brancas
sem sementes *duas libras* ,

Agua fervendo *vinte e quatro libras*.

Macerem-se por doze horas , depois
fervão-se , até ficar sómente a terça parte
do liquido : coc-se , espremendo fortemen-
te , estando ainda bem quente ; torne-se a
ferver , até diminuir ametade , e torne-se
a coar do mesmo modo. Então se ajunte
de

Assucar purissimo *quatro libras*.

M. e ferva-se até á devida consistencia.

XAROPE DE ESPINHA CERVINA.

R. de çumo das bagas da Espinha cervi-
na maduras , e recentes depu-
rado por subsidencia *quatro li-
bras* ,

Assucar puro *duas libras*.

Coza-se até consistencia devida.

XAROPE DE GINGIBRE.

R. de Gingibre em pó *quatro onças* ,
Agua fervendo *quatro libras*.

Macere-se por seis horas ; coe-se , e ajunte-se tanto de assucar purificado em pó , quanto baste para fazer xarope.

XAROPE DE LIMÃO AZEDO.

R. de çumo de Limão azedo depurado
duas libras ,
Assucar puro em pó *sincoenta onças.*
M. e faça-se xarope.

XAROPE DE MALVAISCO ;

(ou de Altheia.)

R. raiz de Malvaisco machucada , e cor-
tada miudamente *buma libra ,*
Agua dez libras e meia.

Ferva-se até diminuir ametade : coe-se espremendo , e fique em quietação , até as-
sentarem as fezes ; decante-se então , e se ajunte de

Assucar purificado quatro libras.

Ferva-se até devida consistencia.

XAROPE DE MECONIO , vej. *Xarope de Dormideiras.*

XAROPE DE PAPOILAS BRANCAS ,
vej. *Xarope de Dormideiras.*

XAROPE DE RUIBARBO.

R. de infusão de Ruibarbo *huma libra*,
Assucar purificado *duas libras*.

M.

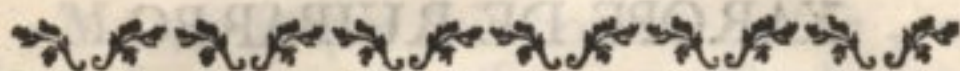
XAROPE SIMPLES , vej. *Xarope com-
mum*.

XAROPE DE VINAGRE.

R. de Vinagre bom *duas libras*,
Assucar purificado em pó *quatro li-
bras*.

Misturem-se em vaso de vidro a levif-
simo calor.





LISTA DOS NOMES MUDADOS

De algumas preparações, e composições, que vão
descriptas nesta Pharmacopeia.

A

NOMES ANTIGOS.

NOMES NOVOS.

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>A Çafrão de Ferro, Agua aluminosa, — de Canella espirituosa, — de Cevada, — Estitica, — forte, — laxativa, — de luce, — de Melissa, — Phagedenica, — de Rainha d'Hungria, — Sapphirina, — Vegeto-mineral, — Viennense, — Vitriolica azul, Amendoada, Antimonio diaphoretico, Assucar de Saturno,</p> | <p>F Erro preparado. Agua de Pedra bume composta. Espirito de Canella. Cozimento de Cevada. Agua de Pedra bume composta. Acido de Nitro diluido. Infusão de Senne tartarizada. Espirito de ammoniaco com alambre. Espirito d' Herva Cidreira composto. Agua de Solimão. Espirito de Alecrim. Agua de Cobre ammoniaco. — Saturnina. Infusão de Senne tartarizada. Agua de Cobre ammoniaco. Emulsão commum. Cal de Antimonio. Sal de Chumbo.</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Bal-

B

NOMES ANTIGOS.

Balsamo anodyno,
 _____ de Arceu,
 _____ Catholico,
 _____ Saponaceo,
 _____ Traumatico,
 _____ Vulnerario, }

NOMES NOVOS.

Linimento de Sabão com Opio.
Unguento d' Elemi.
Tintura de Beijoim composta.
Linimento de Sabão.
Tintura de Beijoim composta.

C

Cataplasma emolliente,
 _____ maturativa,
 _____ resolvente,
 _____ vesicatoria,
 Caustico antimonial,
 _____ lunar,
 Ceroto branco,
 Confeição cordeal,
 _____ Japonica,
 Cozimento antifebril,
 _____ branco,
 _____ dos Lenhos,

Cataplasma de miolo de pão de Linbaça com Galbano.
 _____ de miolo de pão com Cicuta.
 _____ de Cantharidas.
Antimonio muriato.
Nitro de prata.
Ceroto de Spermaceti.
Electuario aromatico.
 _____ de Cato.
Cozimento de Quina composto.
 _____ de Ponta de veado.
 _____ de Guaiaco composto.

E

Electuario lenitivo,
 Elixir acido de vitriolo,
 _____ guaiacino,
 _____ guaiacino volatil,

Electuario de Senne.
Acido vitriolico aromatico.
Tintura de Guaiaco.
 _____ de Guaiaco ammoniacal.

| NOMES ANTIGOS. | NOMES NOVOS. |
|-------------------------------|-----------------------------------------|
| Elixir pategorico, | <i>Tintura de Opio alcanforada.</i> |
| — proprietatis, | — <i>de Azevre composta.</i> |
| — de faude, | — <i>de Senne composta.</i> |
| — stomachico, | — <i>de Genciana composta.</i> |
| Emplastro adhesivo, | <i>Emplastro commum com resina.</i> |
| — diaquiláo menor, | — <i>commum.</i> |
| — diaquiláo gommado, | — <i>commum gommado.</i> |
| — stomachico, | — <i>de Ladano.</i> |
| — vesicatorio, | — <i>de Cantharidas.</i> |
| Enxofre dourado d'Antimonio, | <i>Enxofre d'Antimonio precipitado.</i> |
| Espirito d'Alfazema composto, | <i>Tintura d'Alfazema composta.</i> |
| — de Minderer, | <i>Liquor ammoniacal com vinagre.</i> |
| — de Nitro doce, | <i>Acido nitroso alcoolizado.</i> |
| — de Nitro fumante, | <i>Acido nitroso.</i> |
| — de Nitro tenue, | <i>Acido nitroso diluido.</i> |
| — oleoso aromatico, | <i>Espirito d'ammoniaco composto.</i> |
| — de Sal ammoniaco, | <i>Alcali ammoniaco aquoso.</i> |
| — de Sal ammoniaco caustico, | <i>Alcali volatil fluido.</i> |
| — de Sal marinho, | <i>Acido marinho.</i> |
| — de Terebinthina, | <i>Olco de Terebinthina.</i> |
| — de Vinho rectificado, | <i>Alcool.</i> |
| — de Vitriolo, | <i>Acido vitriolico diluido.</i> |
| — de Vitriolo doce, | — <i>vitriolico alcoolizado.</i> |
| — volatil aromatico, | <i>Espirito d'ammoniaco composto.</i> |
| Essencia antimonial d'Huxham, | <i>Vinho antimonial.</i> |

NOMES ANTIGOS.

NOMES NOVOS.

Essencia antiseptica d'Hux-

ham,

Extracção de Aconito,

—— Cathartico,

—— Cicuta,

—— Fumaria,

—— Meimendro,

—— Taraxaco,

—— de Saturno,

*Tintura de Quina composta.**Cumo d'Aconito espesso.**Extracção de Colequintidas
composto.**Cumo espesso de . . .**Vinagre de Chumbo.*

F

Ferrugem de ferro,

Flores de Sal ammoniaco
marciaes,

—— de Zinco,

Ferro preparado.—— *amoniacal.**Cal de Zinco.*

I

Infusão amarga,

Julepo de Alcanfor,

—— de Canfora aceto-
fo,

—— moschado,

*Infusão de Genciana com-
posta.**Mistura d'Alcanfor.*—— *d'Alcanfor com
vinagre.*—— *de Almiscar.*

K

Kermes mineral,

*Enxofre d'Antimonio pre-
cipitado.*

L

Laudano liquido,

—— opiado,

Leite de Amendoas,

Limonada solutiva,

*Tintura d'Opio.**Opio purificado.**Emulsão commum.**Infusão de Tamarindos com-
posta.*

NOMES ANTIGOS.

NOMES NOVOS.

| | |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Linimento anodyno, } _____ opiado, } | <i>Linimento de Sabão com Opio.</i> |
| _____ saponaceo, | _____ <i>de Sabão.</i> |
| _____ volatil, | _____ <i>ammoniaco.</i> |
| Liquor anodyno mineral, | <i>Acido vitriolico alcooliza-</i> <i>do.</i> |
| Lixivia caustica, ou dos saboeiros, | <i>Lixivia de Barrilha com</i> <i>Cal.</i> |

M

| | |
|-----------------------------|------------------------------------|
| Magnesia d' Epsom, | <i>Magnesia alva.</i> |
| Manteiga d' Antimonio, | <i>Antimonio muriato.</i> |
| _____ de Cacão, | <i>Oleo espesso de Cacão.</i> |
| Marte solúvel, | <i>Ferro tartarizado.</i> |
| Massa caustica, | <i>Cataplasma de Cantharidas.</i> |
| Mercurio doce, | <i>Calomelanos.</i> |
| _____ precipitado ama- | <i>Cal de Mercurio vitriolada.</i> |
| _____ rello, | |
| _____ precipitado bran- | <i>Cal branca de Mercurio.</i> |
| _____ co, | |
| _____ precipitado ru- | <i>Mercurio nitrado rubro.</i> |
| _____ bro, | <i>_____ muriato, ou So-</i> |
| _____ sublimado cor- | <i>limão.</i> |
| _____ rosivo, | <i>Calomelanos.</i> |
| _____ sublimado doce, | <i>Mistura salina composta.</i> |
| Mistura salina de Macbride. | |

O

| | |
|----------------------------|-----------------------------------|
| Oleo de Myrrha por de- | <i>Liquor de Myrrha.</i> |
| _____ liquio, | |
| _____ de Tartaro por deli- | <i>Lixivia de Alkali vegetal.</i> |
| _____ quio, | <i>Xarope de amendoas.</i> |
| Orxata liquida, | |

P

NOMES ANTIGOS.

Pedra Divina ,
 — Infernal ,
 — Ophthalmica ,
 Pilulas aloeticas ,
 — alterantes ,
 — azues ,
 — de Ruffo ,
 — de Sublimado cor-
 rosivo ,
 Pomada mercurial ,
 — de Saturno ,
 Pös cornachinos ,
 — de Dover ,
 — estiticos ,
 — de James ,
 — de Joannes ,
 — fudoriferos ,
 — de Vigo ,
 Precipitado amarello ,
 — branco ,
 — vermelho ,

NOMES NOVOS.

Vitriolo alcanforado.
Nitro de prata.
Vitriolo alcanforado.
Pilulas de Azevre.
 — de Calomelanos an-
 timoniaes.
 — de Cobre ammonia-
 co.
 — communs.
 — de mercurio muriato.
Unguento de Azougue.
Ceroto de Chumbo.
Pös d' Escamonea compos-
tos.
 — d' Ipecacuanha com
 Opio.
 — de Pedra lume com
 Kino.
 — Antimoniaes.
Mercurio nitrado rubro.
Pös de Ipecacuanha com
Opio.
Mercurio nitrado rubro.
Cal de Mercurio vitriola-
da.
Cal branca de Mercurio.
Mercurio nitrado rubro.

S

Sal cathartico ,
 — diuretico ,
 — de Ferro ,
 — de Ferro tartarizado ,

Alcali mineral vitriolado.
 — vegetal com vina-
 gre.
Ferro vitriolado.
 — tartarizado.

Sal

| NOMES ANTIGOS. | NOMES NOVOS. |
|------------------------------------|-------------------------------------------|
| Sal de Glauber , | <i>Alcali mineral vitriolado.</i> |
| — de Marte , | <i>Ferro vitriolado.</i> |
| — de Mercurio acetoso , | <i>Mercurio acetato.</i> |
| — polychresto , | <i>Alcali vegetal vitriolado.</i> |
| — Saturno , | <i>Sal de Chumbo.</i> |
| — de Tartaro , | <i>Alcali vegetal.</i> |
| — volatil de Sal ammo- niaco , | — <i>ammoniaco volatil.</i> |
| Solução de Mercurio de Plenck , | <i>Mistura de Mercurio gom- mosa.</i> |
| Soro aluminoso , | <i>Soro com Pedra hume.</i> |

T

| | | |
|-----------------------------------|---|--------------------------------------------|
| Tartaro antimonial , | } | <i>Antimonio tartarizado.</i> |
| — emetico , | | <i>Ferro tartarizado.</i> |
| — marcial soluvel , | | <i>Alcali vegetal com vinagre.</i> |
| — regenerado , | | — <i>tartarizado.</i> |
| — soluvel , | | <i>Antimonio tartarizado.</i> |
| — stibiado , | | <i>Alcali vegetal tartarizado.</i> |
| — tartarizado , | | — <i>vitriolado.</i> |
| — vitriolado , | | — <i>com vinagre.</i> |
| Terra foliada de Tartaro , | | <i>Electuario opiado.</i> |
| Theriaga , | | <i>Tintura de Genciana com- posta.</i> |
| Tintura amarga , | | — <i>aromatica.</i> |
| — de Canella com- posta , | | — <i>de Castoreo com- posta.</i> |
| — fetida , | | — <i>de Myrrha com- posta.</i> |
| — gingival balsami- ca , | | — <i>de Ruibarbo com- posta.</i> |
| — de Ruibarbo a- marga , | | <i>Vinho de Azevre.</i> |
| — sacra , | | <i>Tintura d' Opio.</i> |
| — Thebaica , | | |
| Trociscos bequicos bran- cos , | | <i>Pós de Alcatira compostos.</i> |
| — bequicos negros , | | <i>Trociscos de Alcaçuz.</i> |

Tro-

| NOMES ANTIGOS. | NOMES NOVOS. |
|------------------------------|---------------------------------------|
| Trociscos bequicos com Opio, | <i>Trociscos de Alcaçuz com Opio.</i> |
| _____ brancos de Rha- | <i>Pós de Alvaiade compostos.</i> |
| _____ fes, | |
| _____ de Myrrha, | _____ <i>de Myrrha compostos.</i> |

V

| | |
|---------------------------|-----------------------------------|
| Vidro d'Antimonio, | <i>Antimonio vitrificado.</i> |
| Vinagre antiseptico, | } <i>Vinagre aromatico.</i> |
| _____ dos quatro ladroes, | |
| _____ de Saturno, | _____ <i>de Chumbo.</i> |
| Vinho amargo, | <i>Vinho de Quina composto.</i> |
| _____ chalybeado, | _____ <i>de Ferro.</i> |
| _____ emetico, | _____ <i>de Antimonio.</i> |
| _____ de Nicociana, | _____ <i>de Herva santa.</i> |
| Vitriolo de Ferro, | <i>Ferro viuriolado.</i> |
| Unguento branco, | <i>Unguento d'Alvaiade.</i> |
| _____ branco alcanfo- | _____ <i>d'Alvaiade al-</i> |
| _____ rado, | _____ <i>canforado.</i> |
| _____ basilicão ama- | _____ <i>de resina ama-</i> |
| _____ rello, | _____ <i>rella.</i> |
| _____ de cera, | <i>Ceroto de Spermaceti.</i> |
| _____ Egypciaco, | <i>Oxymel de Verdere.</i> |
| _____ mercurial, | <i>Unguento d'Azougue.</i> |
| _____ mundificativo, | _____ <i>rosado composto.</i> |
| _____ de Pedra cala- | |
| _____ minar, | <i>Ceroto de Pedra calaminar.</i> |
| _____ de Saturno, | _____ <i>de Chumbo.</i> |
| _____ de Spermaceti. | _____ <i>de Spermaceti.</i> |

X

| | |
|-------------------------|--------------------------------|
| Xarope de Altheia, | <i>Xarope de Malvaisco.</i> |
| _____ Balsamico, | _____ <i>de Balsamo Peru-</i> |
| | _____ <i>viano.</i> |
| _____ Diacodio, | } _____ <i>de Dormideiras.</i> |
| _____ de Meconio, | |
| _____ de Papoilas bran- | |
| _____ cas, | |
| _____ simples, | _____ <i>commum.</i> |

T A B O A

DAS DOSES DOS MEDICAMENTOS
preparados, e compostos para uso interno.

- gotas 6.* **A**cido marinho até sessenta gottas em
muita agua.
- Nitroso alcoolizado até huma oitava
e meia.
- Nitroso diluido até sincoenta gottas
em muita agua.
- Vitriolico alcoolizado até duas oi-
tavas.
- Vitriolico aromatico até quarenta
gottas, e mais.
- Vitriolico diluido até huma oitava
em muita agua.
- Agua de Cal até meia libra.
- composta até meia libra:
- com Quina até meia libra.
- de Canella até duas onças e meia.
- Alcali ammoniaco aquoso até vinte gottas
em muita agua.
- Ammoniaco volatil até meio escro-
pulo.
- Mineral vitriolado até onça e meia.
- Vegetal até hum escropulo.

Alcali vegetal tartarizado até duas oitavas,
ou tres.

— vegetal com vinagre até meia onça.

— vegetal vitriolado até duas oitavas,
ou meia onça.

— volatil fluido até quinze gottas em
muita agua.

Antimonio tartarizado até tres , ou quatro
grãos.

Cal de Antimonio até huma oitava.

— cinzenta de Mercurio até seis grãos.

— de Mercurio vitriolada até quatro grãos.

— de Zinco até dez grãos.

Calomelanos até quinze grãos.

Cobre ammoniaco até cinco grãos.

Conserva de Ameixas

— Canafistula } até duas onças.

— Tamarindos }

— Cynosbatos }

— Hortelã }

— casca de Laranja } até meia

— Rosas } onça.

— Trevo azedo }

Cozimento de Cato até quatro onças.

— Guaiaco composto até qua-
tro onças.

— Quina composto até quatro
onças.

— Salsaparrilha composto até
huma libra.

Cremor, ou Crystaes de Tartaro até meia onça, ou seis oitavas.

Çumo de Cicuta espesso até meia oitava gradualmente.

— de Aconito espesso de dous grãos triturados com duas oitavas de assucar, divididas depois em papelinbos de dez grãos cada hum, accrescentando (gradualmente) até seis grãos do çumo espesso para cada dose duas vezes ao dia.

— de Cochlearia composto até quatro onças.

— de Fumaria espesso até meia onça.

— de Meimendro espesso de hum grão até vinte.

— de Taraxaco espesso até meia onça.

Electuario aromatico até hum escropulo, ou meia oitava.

— de Canafistula até huma onça.

— de Cato até meia onça.

— Opiado em cada quatro escropulos ha perto d' hum grão de Opio.

— de Senne até huma onça.

Emulsão alcanforada até duas onças, ou tres repartidas.

— almiscarada o mesmo.

Enxofre de Antimonio precipitado até quatro grãos, ou pouco mais, gradualmente.

- Espirito de Alfazema, }
_____ Herva Cidreira, } até duas
_____ Hortelã apimentada, } oitavas.
_____ vulgar, }
_____ Poejos, }
_____ ammoniaco composto até sessenta
_____ gottas.
_____ Canella até duas oitavas.
_____ Cochlearia até duas oitavas e
_____ meia.
_____ Herva Cidreira composto até
_____ duas oitavas.
Ether vitriolico até vinte, ou trinta gottas.
Ethiope antimonial até hum escropulo.
_____ mineral até meia oitava.
Extracto de Alcaçuz até oitava e meia.
_____ de Arnica até seis grãos.
_____ de Cardo santo
_____ de Coloquintidas } até meia oitava.
_____ composto }
_____ de Genciana }
_____ de Guaiaco }
_____ de Helleboro negro até quinze
_____ grãos.
_____ de Jalappa até quinze grãos.
_____ de Lofna } até meia oitava.
_____ de Marroios }
_____ de Quassia }
_____ de Taraxaco até oitava e meia.

Extracto de Opio gommoso até vinte, trinta, e mais grãos.

———— de Quina até dous escropulos.

———— de Ruibarbo até huma oitava.

Ferro ammoniacal até vinte grãos.

———— preparado até trinta grãos.

———— tartarizado até meia oitava.

———— vitriolado até dez grãos.

Infusão de Ruibarbo até quatro onças.

———— de Senne até duas onças.

———— de Senne tartarizado até tres, ou quatro onças.

———— de Tamarindos composta até oito onças, e mais.

Leite de ammoniaco até duas onças de cada vez.

Liquor ammoniacal com vinagre até duas onças.

Magnesia alva } até meia onça.
———— alva calcinada }

Mercurio acetato até quinze grãos.

———— muriato até a quarta parte de hum grão.

Mistura de Alcanfor } até duas onças.
Dita — com vinagre }

———— de Almiscar até duas onças.

———— de Mercurio gommosa até duas onças.

———— salina simples até tres onças, ou quatro.

Mistura salina composta *buma onça até duas.*

Oleo de Alambre rectificado *até vinte gottas.*

— de Amendoas *até buma onça, e mais.*

— de baga de Zimbro *até dez gottas.*

— de Canella

— de Hortelã &c. } *até tres gottas em assucar.*

— de Linhaça *até quatro onças.*

— de Mamona *até duas onças, e mais.*

— de Terebinthina *até oito gottas.*

Opio purificado *até quatro grãos.*

Oxymel scillitico *até meia onça.*

Pilulas de Azevre *até dous escropulos.*

— de Calomelanos antimoniaes *até oito grãos.*

— de Cobre ammoniaco *buma até duas pilulas.*

— communs *até meia oitava.*

— coquias *até meia oitava.*

— Ethiopicas *até meio escropulo.*

— de Ferro compostas *até meia oitava.*

— gommofas *até hum escropulo.*

— Mercuriaes *até meia oitava, e mais.*

— de Mercurio muriato *até quatro pilulas.*

— Squilliticas *até dous escropulos.*

Polpa de Ameixas

— de Canafistula } *até duas onças.*

— de Tamarindos }

Pós

Pós de Alcatira compostos até duas oitavas, ou tres.

— Antimoniaes até dez grãos.

— aromaticos até meia oitava.

— de Escamonea compostos até trinta grãos, ou meia oitava.

— de Jarro compostos até huma oitava.

— de Ipecacuanha com Opio até hum escropulo gradualmente.

— de Myrrha compostos até meia oitava.

— de Pedra hume com Kino até vinte grãos.

Refina de Jalappa até meio escropulo.

Sabão acido até meio escropulo.

— alcalino até huma oitava.

Soro de Leite com mostarda até quatro onças.

— com Pedra hume até quatro onças.

Tintura de Alfazema composta até oitava e meia.

— aromatica até dous escropulos, ou huma oitava e meia.

— de Azevre composta até dous escropulos.

— de Balsamo Peruviano até dous escropulos.

— de Beijoim composta até trinta gottas.

— de Calumba até duas oitavas.

Tin-

- Tintura de Cantharidas até vinte gottas.
—— de Castoreo até huma oitava e meia.
—— de Castoreo composta até meia oitava.
—— de Genciana composta até meia onça.
—— de Guaiaco até meia onça.
—— de Guaiaco ammoniacal até duas oitavas.
—— de Jalappa até meia onça.
—— de Kino até huma oitava, ou oitava e meia.
—— de Lacca até duas oitavas.
—— de Myrrha até dous escropulos, ou huma oitava.
—— de Opio cada meia onça contém hum grão d' Opio.
—— de Opio alcanforada meia onça contém quasi hum grão d' Opio.
—— de Quina composta até duas oitavas e meia.
—— de Ruibarbo até huma onça e meia.
—— de Ruibarbo composta até huma onça e meia.
—— de Senne composta até duas onças.
—— de Valeriana volatil até huma oitava e meia.
Trociscos de é meia onça, e mais.
—— de Alcaçuz com Opio cada oitava

- tava contém hum grão , e hum terço de Opio , (pouco mais , ou menos.)*
- Trociscos de Magnesia até huma onça.
- Vinagre aromatico até huma onça e meia , ou duas onças.
- Vinho de Antimonio até sessenta gottas , como alterante ; até meia onça , como emetico.
- de Antimonio tartarizado cada meia onça contém hum grão de antimonio tartarizado.
- de Azevre até onça e meia como purgante.
- de Dedaleira até meia onça.
- de Ferro até huma onça.
- de Herva santa até huma oitava.
- de Ipecacuanha até huma onça , ou duas.
- de Quina composto até tres onças , ou quatro.
- de Ruibarbo até duas onças.
- Squillitico até meia onça.
- Xarope de Colchico até meia onça.
- de Dormideiras até onça e meia.
- de Espinha Cervina até duas onças.

compo

Faint, illegible handwriting in cursive script, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible handwriting in cursive script, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible handwriting in cursive script, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Don Antonio P^o
Ondar

Jose Gaspar

9

12

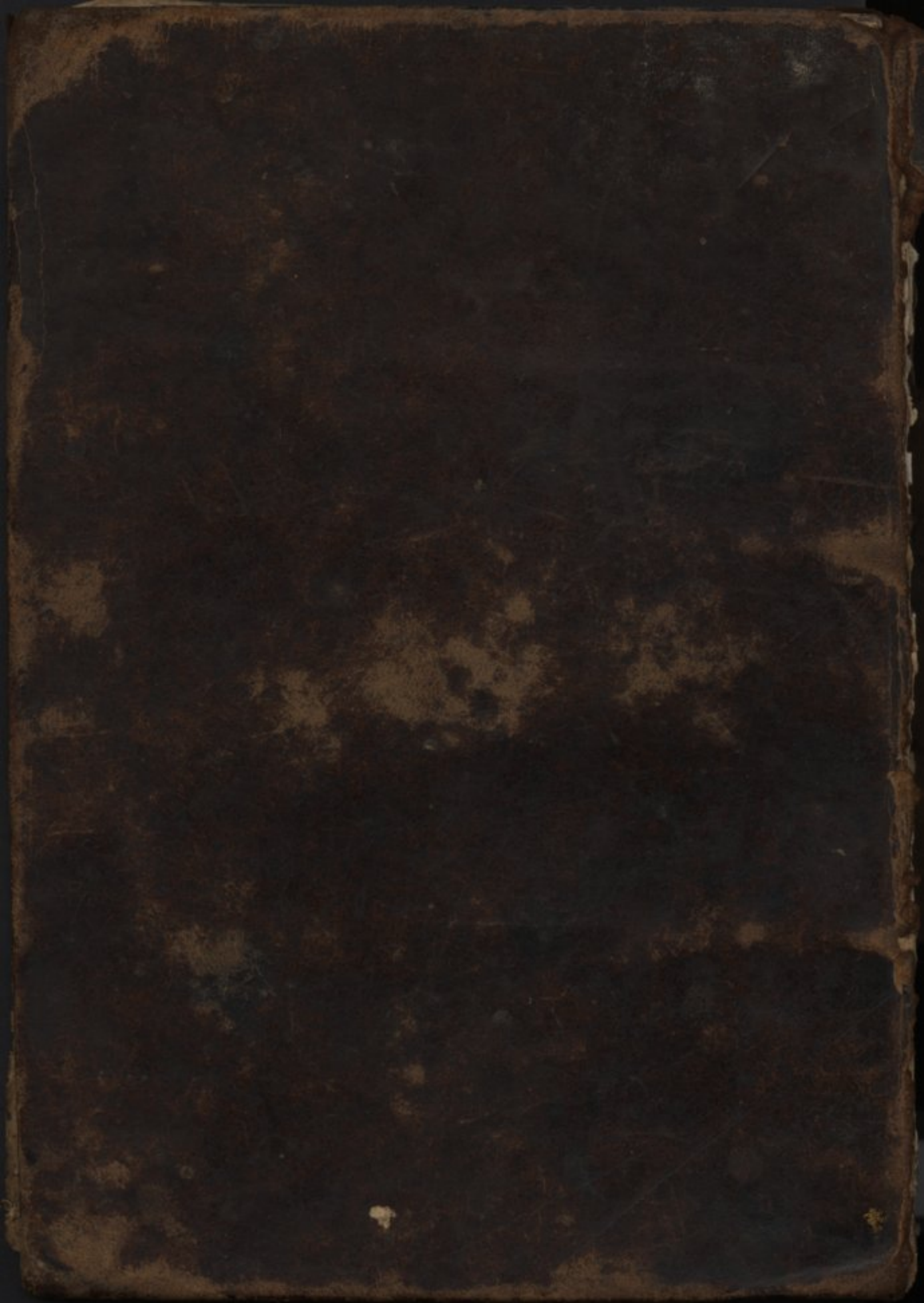
13

14

San Jo. Guato









10

C E A L

12

13

14

15

16

17