

Argumentum odes. XXV.

f Nlydiam meretricem rapacem scribitur: que quondam a iuuenibus adibatur frequentissim. Nec autem rarius quia vetula Vtq; ipa forme fastu mechus olim spreuerat: ita facta anus vicissim de spicietur: flebitq; etiam quotiens libidinoso amore torquebitur: non sine questu: quod iuuenes gaudent puellis magis spernantq; vetulam. Hoc dicit.'



Ode. XXV. Ad lydiam de superbia ipsius

a PARCVS iuc. Amarissima insultatio & felle plena. Fuerat enim hec dum flore etatis & forma insigne. & superbissima in amatores nam est apud Quidiu factus inest pulchris. sequitq; superbia formam nunc vero iminente grauiori etate in qua pulchritudo corporea deflo scit. nam est apud Salustiu. Forte dignitas aut etate aut morbo deflo recessit. Iam viles cere apud omnes ceperat. nec iam amplius illa vrebant amantes. hoc igit nunc amarissime illi exprobavit poeta. Sensus autem est iuuenes qui olim frequentius tuas senestras lapidibus incessebant ut excitata somno ianuas aperires. iam te negligere incipiunt & idcirco hoc rarius faciunt.

b SOMNOS adimunt. Nam qui nocte tota te excitabat ut admittere tur. nunc non excitat. Est autem hoc in iuicem mechus anus arrogantes deserto q nullius ponderis opus eos sis

c IANVA. ptimus ingressus ad interiora domus sic dicta a Iano deo cui antiqui oia feru initia cose crarunt. Nam fores dicuntur quetras aperiuntur.

d LIMEN. dicit quod extraser

modellus cunctos concusse
clausas

p Arcius iunctas quatiant fenestras
f. lapidum frequentibus in modesti
ictibus crebris iuuenes proterui
litde auferunt nou recedit a limine

Nectibi somnos adimunt. amatq;

Ianua limen
fanus iuncta ne resonaret
Que prius multum facilis mouebat
Cardines audis minus & minus iam
verba erant olim amatorum

Me tuo longas pereunte noctes

Lydia dormis
sigillatum amatores superbos
Inuicem mechus anus arrogantes
deserto q nullius ponderis opus eos sis

Flebis in solo leuis angiportu
furente

Thracio bachante magis sub inter

Lunia vento
litde feruens endio diste. amor libidinoso.
Cum tibi flagrans amor & libido

flagrante amor insanire

Que solet matres furiare equorum]

so in ianua sit ha limu transuersu dicimus. Hinc Teren. limis oculis.

e CARDINES. Cardo dicit quod foras libramentu habent ad se commouendas. ut sit cardo q. cor ipsarum na ut animata motu a cor defusciunt ita foras a cardine.

f INVICEM mechos. Ordo est leuis an flebis arrogates mechos inuicem in angipotu magis subiter lunia thracio vento bachante.

g ANGIPORTU vicu flexuofu ab anguis flexibus appellatur. Varro dicit angiportu qua nihil agi possit.

h INTERLVNIA. metri causa diuisit dictione. Est autem interlunia id spatiu temporis in quo nec amplius luna noua appet. neq; adhuc noua videat. quia radiis solaribus operata sit.

i QVE solet. Maximu argume-
tu. Nam non solu erit libidinosus amor tuus. sed etiam talis libido qua lis erit iu equa. Virg. li. iii. g. ait scilicet aii oes furor est insignis equorum Et mente venus ipsa dedit. Postea inquit illas ducit amor trans garga ra. transq; sonante Ascaniu. superrant montes & flumina tranant. Plinius li. viii. scribit. q. equarum libido extinguitur iuba tonsa.

D iii

Liber Primus

k VLCEROSVM. Ac si dixis-
set flagrantissimū. nam vlcera in
ex calore nascuntur. vel vttrito
proverbio dicunt ostendit ex amo
re iecor iam marcescere.

l LETA quod .q allegoriā hoc
signat iuniores mulierculas iuu-
culas. querere pullum autem myr-

euroiem inducer corruptum
omoris sedes l:

Seuiet circa iecur vlcerosum

querela
Non sine questu
fuerentur

Leta quod pubes hedera virenti

.i. neocula.

Gaudet pulla magis atq; myrto:

hoc est vetulas .i. fndo ut hiemis tempore

m Aridas frondes hiemys sodali

reputet hebo

cie flauo

Dedicet hebro.

tum sub crescentem ac per hoc no-
uellum intelligendum.

m ARIDAS frōdes: cōuenies su-
periori allegorię pro vetulis mulie-
ribus posuit.

Argumentum odes. XXVI.

o Stendit amicum musis hoc est doctum virum & perfectum vacare tristitia solitudine & metu.
Hinc ipse ventis permittit auferrea se talia: quo vacet leticie & voluptati. Itaq; musam orat la-
mie suo flores nectat & coronam. sui namq; honores absq; ea nil profundt. Hoc dicit.



Ode. XXVI. Ad musas deaelio lamio

a MVSIS amicus. Ordo est ego
musis tradam proteruis vēris por-
tae ē in mare creticum tristiciam et
metus securus quis rex gelidę ore
sub arcto metuatur.

b IN mare creticū. Quod creta
isula terminat ab occasu mari adria-
tico. a Septentrione pelago cretenſi
a meridie punico. Ab oriente car-
pathio. Auctor est ptolomeo li. iii.

c SVB arcto. i. sub vrsa. id enim
gręce significat arctos: est enim illa
in celo imago que arcturus & vr-
sa appellatur.

ego q̄ sūt due maxime perturbatōs

oīa p̄terrentibus

m V̄lis amicus tristiciam & metus

b species p̄ ḡne

Tradam proteruis i mare creticū

re p̄sonat p̄ quibus

Portare ventis: quis sub arcto

frigide regonis

Rex ge'ide metuatur ore:

d terret singulatim

Quid tyridaten terrebat vnicē

semotus a cura partis.

Securus. o que fontibus integris

pulchros con-

Gaudes apricas necte flores

e con actio

Necte meo lamię coronam

d TyRIDATEM. armenię res
gem aut persicę.

e NECTE. m. l. c. i. pone coronam
quā nectendo flores feceris. singū
enim poetę poetas a musis corona-
donari aut alio munere. Sic Virg.
Vt litus hec illi diuino carmine pa-
stor floribus at apio crines ornas-
tus amaro. Dixerit hos tibi dant
calamas en accipe unusq.

f. PIPEA. Scribit enim Festus quod pipeides musæ a pipeo fonte macedonig dicitur sūt. propter li quoris eius vnicam subtilitatem.

g. NIL sine te. Sententia platonica. Ille enim de furorib⁹ diuinis loquens censet inanem euasurū poetā & sua poesim qui sine musarum instinctu poetas ad fores accedit. quoniam furor poeticus a musa

musa quia nil suauius musis
f. *6*
Piplea dulcis. nil sine te mei
Prosunt honores hunc fidibus nouis
b. *1. chordis*
Hunc les bio sacrare plectro
o piplea hoc est alias musas
Tec⁹ tuasq⁹ decet sorores.

sī sit ergo quicquid honoris tenet interre lamie poeta sine musarum fauore oē illud euanesceret.
h. HVNClesbio. Ordo est decet tētuasq⁹ sorores hunc sacrare nouis fidibus.

i. SACRARE. quia poetæ musarū sacerdotes sunt. Vir. Me vero pri mū dulces ante omnia musæ. Quia sī sacra fero ingēti pculsus amore

Argumentum. XXVII. odes

f. Odales hortat̄ ne vino rixent̄: vt thraces agunt̄: verū benigne & hilare cōniua celebrent. Ondit postea poeta meretricio amore illigatum maxime laborare vixq⁹ dissoluī posse re vlla. Hoc dicit



Ode. XXVII. Słd sodales devini modestia

a. NATIS. Huius ode sensus sūptus est ab Anacreonte in li. iii. Ordo est pugnare sciphi natis invī leticie est thracum.

c. TNRACVM. Thraces enī nī mio vino truces fiunt deis etiam Ode xviii. lacus dictum est.

d. LVCERNIS. quibus in cōui uis vrebantur. Vir. li. i. de didonis conuiuio. dependent lichni laque, aribus aureis incensi. & noctem flammis funeralia vincunt.

e. ACYNACIS. Hoc vocabulū periculum est. & gladium apud illos significat.

f. IMMANE quatum. Admirā do dicit. i. valde discrepat. hoc est non cōuenit. nec est aptus leticie vi ni barbarus animus.

n. Ātis in vsum leticie scyphis
hoīm effatorū setum
c. *remouere*
Pugnare iheracū est tollite barbarū
consuetudinē q̄ verecundum est
Morem: verecundumq⁹ bachum
sanguinem puocantibus
Sanguineis prohibete rixis
a cōuiuio q̄ in cōuiuio ponebantur

Vīno & lucernis medijs acynacis
crudeliter differe

f. Immane quantum discrepat. impium
mitigate

Lenite clamorem sodales

ne insurge

g. Et cubito remanete presso'

o focu

b. veruisti

Vultis seueri me quoq⁹ sumere

vint

f. nobis

t. sic recta a loco

Partem falerni dicat opuntie

g. PRESSO .i. demissio in metu sa. non eleuato ad pugnam.

h. VVLTIS. Vel interrogantis est. vel subintelligenda si. vt sit setus si vultis me quoq⁹ sumere partem steueri falerni.

i. DICAT opuntie. Ex suis verbis ostendit cōuiuū oportere esse hilare. & festivo aspersum sermone sed cui etiā non nihil assitutī litatis ad vitā & mores emendandos. nam ipse iocunde interrogat de amore. & noti sine commiseratione amantē. ab auara meretrice abducere tenet. Intereret autē cōuiuio frater Megelling que pulchritudine nota erat. vnde fratrem ab illa denominat.

D. iiii

Liber Primus

BEAVS. nec sine rō edixit
Etūs. Nā bōs seputat amantes cū
perditissime amāt si tē amātā frui
possunt. Ergo amatorie de amore
locut⁹ est poeta. & ex amātiū more
nā & bōs seipso nūcupat & iū
se perire conqueruntur.

ICESSAT. Recusat ille dicere ad
duct⁹ pudoreno quod amaret sed
quod indignā amari amaret. nāvt
est apud ouidisi Turpis adulterio
pe⁹ adulter erit at horati⁹ cū cōtra
putaret. spahat nō mediocritē se vo
luptatē capturū. si suū ille fōlicem
amorē sibi narraret. Itaq; dolet seil
la voluptate catere. neq; adduci
posse. vt bibat alia mercede.

m NON eru. Hoc dicit quia pu
tabat illā esse modestā liberalēq;
mulierem non autē auaram.
n DEPONE. Futilis hois esse
vidē & vani suū amorē alii ma
nifestare nisi fideli & taciturno. qua
pter duo verba selegit. Primū de
pone. nā rem depositim⁹ quā ea ra
tione credimus vt integra cōseruet
vñ est depositū. Deinde dixit tutis
auribus. i. quibus tute & sine perī
culo committere possis.

o AH miser. Iā tē harrauerat
adolenscens. perceptaq; poeta lon
ge aliter rem se habere quam credi
derat. cū illius amicā. & crudelissi
mam & auarissimam intelligeret.
Itaq; ex commiseratione exdamat
optime autem comparat rapacissi
mam mulierem clāribdi. nam vt
hec saxa cauernosa in furente g̃stu
nauigia trahunt tractaq; lacerant.
sic auara meretrix amantem allicit
allectumq; voratur. cum neq; cox
pori illius. neq; pecunie parcat.

p CARIBDIS autem & scylla
duo monstra sunt in freto siculo.
de quibus Maro. Dextrū scylla la
tus leuū iplacata carybdis obsides

p.n. cōtine

feliz

Frater megylle; quo beatus
amore

Vulnere qua pereat sagitta.
dicere obvegar

Cessat voluntas; non alia bibam
condicōne thematis iugo subiecte omici

Mercede; quę te cunc; domat venus
in turpibus

Non erubescendis adurit

amoribus libero nobili
Ignibus; ingenuoq; semper

Amore peccas. quicquid hahes age
i. tē que sit amicūs
secretis

Depone tutis auribus; ah miser

i. quem rupacissima meretrix locorū

Quanta laboras charybdi
honestore amore

Digne puer meliore flamma;

i. venefico liberare efficacissimo

Que saga; quis te soluere thessalīs

habeo liberare
Magus venenis; vix poterit deus

vinctum
Vix illigatum te trifomi

liberabit i. meretrix doles

Pegasus expediet chimera.

q SAGA. Sage inquit Nonius
dicuntur scamine ad libidinem vi
rorum indagatrices. vnde sagaces
canes dicuntur ferarum vel anima
lium quēsitos. Acron dicit quod
saga est incātrix et malefica dicta
quod satis agat. Fest⁹ ait. saga quo
q; mulier factorum. & veri sapiēs
Ordo autem est. que saga thessalīs
poterit te soluere venenis.

r THESSALIS. Nam ē regio
nem veneficis mulieribus abūdas,
se & Lucanus &c. multi alii poete
testantur.

s MAGVS. Hoc verbum ligua
persica sapientē significat vnde illi
eos magos appellat quos greci phi
losophos quos babylonī chaldeos
q; Indi gymnosopistas. q; egypti
sacerdotes. Et quoniam ipsi hui⁹
artis inuentores cultoresq; haben
tur. precipue autē zoroaster. iccir⁹
co qui in arte petiti sunt magi ap
pellantur & ipsa ars magica que
romanorum legibus exerceri pro
hibet. Cuius rei non ignarus. Vir.
ipsam sed idoneam exclusantem his
verbis. Testor carā deos & te ger
mana tuūm; dulce caput magis
cas inuitam accingit attas.

t TRIFORMI chimera. Si
cut superius meretice mari. ita hic
chimera cōparauit. q. multiformi
beluq;. que leonis draconis et capre
capitibus eminet flammis arma
ta. sic meretrix dolis & incitamen
tis libidinum multiformem autē
hac comparatioe intelligi voluit
omnibus partibus esse turpem.

v PEGASVS. Bellorophontis
equus. cuius celeritate chimera dici
tur interempia. vnde alias habuisse
dicitur. Vir. Alipedumq; fugi cur
sum tentauit equorum. Oui. li. iiii;
met. ex meduse cuore pegasum
matum scribit.

Argumentū XXVIII. odes

○ Stendit mortem cōmūnem omnibus alloquens autem philosophū Architam dicit nī pros
fuisse mortuo sibi geometriam astrologiamq; nosse. Ille autem respondere inducit omnib⁹
moriendum esse doctis pariter & indectis; vario fāmen casu: se vero illyricis vndis fuisse obtutū. Itaq;
nautes pretereunte orat puluerem sibi ipsi inycere pigeat minime. Hoc dicit.



Ode. XXVIII. O stēdit mortē cōmūnē oībūs p Architā

a TE maris. Hec ode de p̄sopō/
p̄cia forma est. induc̄t enim corp̄
naūfragi Architē Tarentini in lit-
tus expulsum conqueri de iniuria
sua & petere a preterēūtibus sepul-
turā. Hic aut̄ Archytas pythagori-
cus fuit. qui merito genmetrię peri-
tus dicit. quia pythagorici omnia
constare numeris credunt.

b MATINVM Matinus mōs
apull iuxta quē archytas sepul̄ ist̄
c AEREAS domos. quia astro-
logiē sc̄ientissimus fuit ergo domos
aereas. i. celum & sidera. Vir. Panz-
dit interea dom̄ oipotētis olimpi.
d OCCIDIT. Respōdet pro Ar-
chytas. Sen tentiaēt cōmūnis omni-
bus nec sunt soli docti qui moriā-
tur. sed etiam magni reges & qui
multū laboris. vt imperium obti-
nerent suscepunt. non esse recus-
sandos laboresvt doctrina acqrae-
cum ipsa dignior sit quā imperiū.

e PELOPIS. Tantalus pelopis
pater epularū scelere deorum cōui-
uia. a quibus pro funestis filii dapi-
bus poena perculsus est. Vir. in sex-
to lucent genialibus altis aurea ful-
tra thoris. epuleq; ante ora paratę
regifico luxu furiarum maxima iu-
xta accubat. & manibus phibent
contingere mensas.

f THITONVSQVE. Thitonū
laomedontis filium: aurore mari-
tum in auras receptū dicit. De quo
superius ode. vi.

geometrię intelligit oris metrię intelligit

t E maris et terre numero carētis arene
cūm q̄ metitur.

Mensorem cohibet archytas

ibi incipit ordo

Pulueris exigui p̄pē littus p̄ua matinū
paruū sepulchruū nihil tibi p̄mit ad mortale cōditionē

Munera: nec quicquam tibi prodest
celum & sidera cognitione tua

Aereas tentasse domos: atq; rotunduū
accidit q. d. nō fuerat rancopere la-
borandū si tibi nihilomin⁹ erat moriendū

Decturisse polum morituro.

mōtus est hoc est tantalus fuit h̄ospes deorum

Occidit et pelopis geitor cōuiua deorū
i. a temis in auras obire.

Thitonusq; remotus in auras.

secretis p. n. viii qui fuit

Et fotti arcānis mīnos admissus. h̄ntq;
infērno p̄thageram infērno

Tartara panthoiden / iterum orco
deūsum missum tpe troiani bellū

Demissus: quāuis clypeo troiana refixo

Tempora testatus / nihil vltra

i. vitra corpus quia solis corpora penente endet
animus cūr immortalis manserat

Neruos atq; cutē morti cōcesserat atq;
l ignobilis.

Iudice te non sordidus auctor

g ET iouis arcanis. Aut quod
minos se predicabat cum Iouē col-
loqui & ex consilio eius cūcta age-
re aut Iouis arcanis. plutōis a quo
institutus est iudex pro recordatio-
ne iustitiae Vir. in sexto Quesitor mi-
nos yrnam mouet.

h PANTHOIDEN. Nunc py-
thagorā significat qui predicauit se
apud troiam euphorbum pāthoi
filium fuisse. qui imperfectus a me-
naloa iterum reuixit factus pytha-
goras. idq; eum cognouisse agni-
to clipeo quem tēplo euphorbus
fixerat h̄c ante. & in humerum dī-
citur renatus. postea in pauone po-
strem iam enīma poetē. & dicit
cum neruis atq; cute mortuū. ani-
ma diu vixisse iterū quia sepe mor-
tuus est trāscat animā eius in alios

i ORCO. Pluto etiam dicitur or-
cus ait enim Cice. in verrinis vt al-
ter orcus venisse ḡnam & nō pro-
serpinam sed ipsam cererem rapa-
isse videatur.

k TEMPORA testatus. Ordo
est testatus troiana tpa refixo clipeo

l NON sordidus auctor Cicerō
in natura deorum scribit de pytha-
goris: quod sanctum opinio precie
dicata poterat. Ut etiam sine ratio-
ne valeret auctoritas Nam pytha-
gori si quid affirmabant in dispu-
tando querereturq; qua reiā esset
respondebant ipse dixit. ipse autē
erat pythagoras.

Liber Primus

m SED omnes. Quidam in met.
Serius aut cicus sedem properas
mus ad vna. MORS oia mordet
ut diuus Aurelius inquit hanc he-
ctoris fortitudo non vitauit. nec de-
xeritas Achillis effugit. nec hercu-
lis robur. nec phalaridis mine. nec
Ganimedis aut helene pulchritu-
do. nec castitas hippoliti aut diane
nec doctrina Socratis aut platonis
nec prudentia Catonis. nec contin-
entia Scipionis. nec iusticia Aristi-
dis. nec carmen homeri aut maro-
nis. nec oratio demosthenis. aut
Tullii. nec quisque in hoc orbe vel
splendor fuit lucillo. vel ditioni mi-
da. vel maior aio quocumque iulio:
potuit haec mortis rabiem gustare.

n DANT alios. Ordo est funes-
ra dat alios spectacula toruo mar-
ti. i. multi furore ductis ut ludi mar-
ti. pugnando enim pereunt.

o PROSERPINA. Filia Iouis
ex cerere fuit que dum in Sicilia Horae
legeret. a plutone ad inferos rapta.
& in coniuge assumpta est.

p DEUXXI orionis. In deuexo
celo positi. dividit enim eum equis
noctialis circulus cum tauro decer-
tantem collocatum ut scribit higinius.
de orione multa idem higinus & na-
so li. v. fasto. de quo ait creuerat
immensum. comitem sibi delia-
fecit. Ille deo custos ille satelles erat.
deum relatus inter sidera stellas ha-
bet decem & septem. Huius sideris
incertam tempestatem dicunt. nam
sua magnitudine pluribus diebus
oritur hinc ait Vir. li. j. an. Cest subi-
to assurgens fluctu nimbofus ori-
in yada ceca tulit.

q ILLYRICIS vndis. Illyris adri-
atici maris latus occupat teste me-
la et dionisio. Et plinius li. iii. inquit
Que pars ad mare adriaticum spe-
ciat appellatur Dalmatia & illy-
ricum.

r AT tu nauta. Hic quasi archy-

naturalis veritatis
z scientie
m Naturæ veriq; s; oes vna manet mors
intenda
esperare
iter mortis.

Et calcanda semel via leti
nducunt furores bellati ludos ipse
cruelti
Dant alios furie toruo spectacula marti
dadi

Exitio est audum mare nautis
Mixta seniūt iuueniūt desant furea: nullū
con motus
prologue est. nullum caput fugit proserpina

Seua caput proserpina fugit.
arditatem velox

p Me quoque deuexi rapidus comes orionis
p. n. venit submergit

q Illiricis notus obruit vndis
i. tanq; malignus

r At tu nauta vase ne pce malign? areng
corpori
i. n. sepulcro.

Ossibus & capiti inhumato

Particulâ dare: sic qdctq; minabit eum
i. italo mari italicis species p. genere

Fluctibus hesperijs venus in
officiantur incolunt
Plectant silue te hospite: m. l. r. q; merces
q. d. vnde siq; est occasio p. genere benigno

Vnde potest tibi deflurat equo
nam neptunu sa torrentis cultus fuis
vel habebat incusus dia tarentum

Ab ioue: neptunoq; sacri custode taretti
g. n. facis q. nocebi
Negligis immeritis nocitiram
filii scias

Post mō te natis fraudē committere: fors &
conditio mortis

Debita iura vicesq; superbe
expectare p. p. c. s. m. c. s. f. c. t. v. t. o. e. m. h. u. i. u. s. ret.

Temaneat ipm: precibus non linq; i. v. l. b.
expiationes liberabunt

Tecq; piacula nulla resoluent
ad termini
vel paetiam

Quāquā festinas non ē mora lōga licebit
super corpore meo

Iniecto ter puluere curas.

tām ponit precari nautā. ne remanserat insepultus. sed etiam arenam
iniciat. Ordo est. at tu nauta ne parce malignus dare particulam vage
arenæ ossibus & inhumato capiti
Sic plectantur venus sine silue quod
cumq; minabitur eurus hesperis
fluctibus &c.

f EVRVS. IS ventus est veniens
ab oriente equinoctiali. a romanis
nauticis subsolanus cognominat.

Auctor est Gellius li. ii. c. xxii.
t FLVCTIBVS hesperis. Hespe-
ria italia dicta est. qd' occasui subie-
cta sit ab hespero stella. vt seferit
Macro. li. i. sat.

v VENVSINE. Venusia colo-
nia fuit inter lucaniam & Apuliam.
x AB Ioue. Nec temere nautan-
tibus placare cupit Iouem et neptu-
num nam iupiter aer est a quo sunt
tempestates siue tranquille. neptu-
nus vero potest mare nauigantibus
tranquillum prestare.

y TARENTI. Tarentum est cas-
tabrie, ppinqua. & maritima urba
extrema italie & brundusium. de
quo multa Strabo. li. v.

z NEGLIGIS immeritis. Orgo-
do est modo negligis committere
scilicet in me fraudem post te nocti-
turam natis immeritis. q. d. negligi
gentia ductus committis fraudem
i. defraudas me sepultura. quā hu-
manitatis officio prestare teneris.
sicq; committis scelus nocturum
tuis posteris. quamvis immeritis.

a TEQVE piacula. i. nullo mo-
do expiabis hoc scelus quod in me
admittis.

b QVAM QVAM festinas. per
suaferat ab honesto. & vili nunc
etiam a facilis.

c INIECTO ter puluere. Nā &
hoc genus est sepulture Virg. Aut
tu mihi terram iniice. namq; potes
portusq; require velinos. Ter. qui
ter manes vocabat. Vir. Et magna
manes ter voce vocauit.

Argumentum odes. XXVIII.

i Ccū allogtū dices eū avaritie causa militiā parare p̄this ac medis. Verū q̄s neget flumia in fontes redire posse: hocē cōtraria fieri / cū olim studiosus philosophie illa relicta militiā subeat. H.d.



Ode xxviii. ad Iccū militarē relicto philoso. studio

a ARABVM. Arabia inter assyriam & egyptum eius pars ad orientē spectans nabatea dicitur. Oui. curus ad auroram nabatheaq; regna recessit. Regio preiosa est & penuria aque laborat & pueri qui sunt de industria ab incolis occultatur. ne irruentibus hostibus potius prebeant que vero ad meridiē versit ea feracissima est omnium aros matum. et felix appellatur arabia.

b GAZIS. Gazam per se gratiū vocant ut scribit Mela.

c SABEE regibus. Saba regio est turisera. arabie spectans ortus. solis estiuit docet Plinius li. xii. Et Scabio li. xvi. scribit quod sabei felicem arabiam incolunt supellectilem ex argento & auro multā habent. Vasae lectos. tripodas crateras cum operculis domosq; sumptuosas. nam & porte & parietes & tecta ex ebore auro argento laspidibusq; incrustatis sūt distincta.

d QVI tubivirginum. Ordo est que virginum necato sponso tibi seruier.

e DOCTVS resposio est.

f SERICAS sagittas. Seres ut scribit Pli. li. vi. c. xvii. regionem inha-

ci vulgus feliciter
in euītis collocat

i. emularis

i Ec beatis nunc arabum inuides
diuītis duram

b Gazis: & acram militiam paras

ja romanis
Non ante deuītis sabee
datius est forti de medis legiro oda
se cunda. li. pum

Regibus horribilisq; medo
fabicas

i. que virgo.

Nectis cathenās: que tibi virginū

q. e. non sine tuo
pericolo fieri

Sponso necato (barbara) seruier

q. d. ponamus q̄ rapta puerū regū qui sic tibi pincernū

puta ne hoc tanti ut philosophiam deserat

Puer quis ex aula capillis

pecula tua penetur vnguentis

At ciathum statuetur vñctis

puer

panthicas.

Doctus sagittas tendere sericas

arcu paterno: quis neget at sis

declivis rursus ascendere

Pronos relabi posse riuos

illū fluvius ad originē suam

Montibus: & tyberim reuerti.

h iei ex oibus locis

Cum tu coemptos vndiq; nobiles

hoc est philosophiam

i. secram.

Libros paneti socraticam domum

l. hispanicas

Mutare loricis iberis

hoc ad illud tendit. necre cothenas

l. secundia con

Pollicitus meliora tendis,

bitant que spectat estiūtum orientē
Januatio filiarum nobiles atlatus
li. ii. g. Virgil.

g QVIS neget. Sensus est. Quis
neget contraria fieri posse. cum tu
olim philosophiae deditus militiā
subeas relicta illa. Simili est illud
virgilianum. Iungentur iam gryphes equis &c.

h CVM tu. Ordo est omnia in
contrarium mutabuntur. cum tu
velis mutare libros paneti nobis
les & ceptos vndiq; & domūlos
craticam loricis iberis.

i PANETI. Panetius stoicis &
preceptor scipionis aphricani. &
Ielii gener rhodius ut porphirio scribit.
eundem vero Cicero imitatus
est in officiis.

k LORICIS. dicitur autem lori
ca quia loris alligata sit: & per lori
cas hic militiam intelligit.

l POLLICITVS meliora. Me
liora autem absoluere dictum aut
studia subaudiendum studia poesia
secundum suam pinione phis
lophiā vult intelligi.

Liber Primus

Argumentum. xxx odes

h Ortatur veterem ut relicta cypro se in aedem Glicere transferat (de qua superius ait ut me Glicere nitor) Secumque ducat gratias & nymphas iuuentam atque mercurium. Hoc dicit.



a O VENVS dicarat glycera sa
cellum veneri. Poeta autem scribit
tanquam epigramma illi facello in quo
venerem orat. ut relicta papho. gny
do & cypro in eadem glycere sibi
dedicata migrat.

b GNIDI. Gnydus in caria urba
que portus duos habuit.

c PAPHIQVE. Paphos cypri
urbs portu habebat & tēpla opti
mestructa ut Strabo scribit li. xv.

d AEDEM. Aedis dicta ab adis
tu qd piano pede adibant. vt Var
io docet. Aedem autē numero sin
gulari de templo tatum dicimus
plurali vero & de domibus & de
templo. Scruius in li:ii.ān.

xxx. ode ad Venerē

o Venus regina gnydi: paphicq
tūmitte tibi dedicaram teq̄ odi. i. 7. vi.
Sperne dilectā cypron: & vocantis
p. amicē. tibi venēti

Ture te multo glycere decoram
migrā

Transfer in aedem

qz amor flams
mas imitie
Feruidus tecum puer & solutis
de qbus odi qm̄ festinētē ad edē glycere
cīngulū

Gratia zonis: properentq; nymphe
qz sine venustate nulla est comitas

Et parum comis sine te iuuentas

de hec vide plura

ode. f. g

Mercuriusq;

e NyMPHE. hanc plura sunt
genera. Nam que maris sunt neris
ne appellantur que fontium Naia
des que montium oreades appell
iantur. Sunt itē driades siluae & nym
phes sunt hamadriades que cum
arboribus & oriuntur et occidunt
Sunt napae florū.

f ET parum comis. hoc est mi
nus elegans iuuentas sine venusta
te hoc est sine te. Scindū est tamen
venerem non tantum concubitus
sed etiam omnium elegantiarum
esse dominā sic alibi ipse ordinis
hec virtus erit & venus.

g MERCVRIVSQVE. p Mer
curium questum vult accipi tanquam
sine venustate nec lucrum sit.

Argumentum. xxxi. odes

r Cribit poeta ab Appolline nuperime dedicato se minime petiturū que ad avaritiam attinente
Vt feraces segetes: armenta: aurum ebur: rura & similia: erat enim paruo contentus & iam pa
ratis. petit autem corporis valitudinem cū sana mente usq; ad senectusē lyrico studio nō cariturā. h. d



Ode XXXI. ad apollī. narrat. n. qd ipē poe. ab illo petat

a QVID dedicatū. Appollinis templū augustus in palatio dedicauit ergo dedicatum non a sedicit poeta. sed quod alioquin dedicatū est ipsum autem ait dedicatū apollinem pro templo eius.

b NON opime segetes feraces negat se poeta ab Apolline ea petat que ad auaritiam spectant.

c SARDINIE. Hec insula est in mari tyrrheno. Et in parte mōtuos so atq; sterilis. Magna tamen eius pars agrum habet rebus omnibus felicem precipue tritico. Vnde horū romani populi olim habebat.

d INDICVM ebur. Quia ex in dia veniunt maiores dentes et plures quia in india & plures sunt & maiores elephanti quam in mauritanie. Virgi. India mitit ebur molles sua thura fabeat.

e LYRIS Fluuius cōmanie est interfluens urbem minturnēsium Virgi. Et vmbroſe lynis per regna manice

vel quem ipse domi vel augustus
in palatio dedicauit
q VID dedicatum poscit appollinē
de se tāq; de tereis g̃ona loquitur
vates calice
Vates, quod orat de patera nouū
effundens vīni fertilis

Fundens līquorem: non opime
egres abundans vī fertiles

Sardinie segetes feraces

pp̃ter magnos regio opta pecori
calores

Non estuose grata calabrig
pecori polas

Armenta: non autū aut ebur indicum
egres

Non tuta que lyris quieta
circundat lenis fluvius

Mordet aqua taciturnus amnis
fallit. amputent

Premant calena falce quibus dedit

Fortuna vitēm: diues & aureis
ebibat pecoris

Mercator exiccat cululis
emp̃to vel murato

Vina syra reparata merce
mercator sepius

Dīs claris ipsis: quippe ter & quater
pp̃ter lucrum q.d. remotissimum

Anno reuisenſ equor atlanticum

f CALEN A. Cales opidum est in agro Sidicino vbi optima vīna ut Falerna nascunt̃. vide etiā ode. xx

g DIVES & aureis. Ordo est &
diues mercator car̃ ipsis diis quip
pe ter & quater anno impunie reu
sens atlanticū mare exiccat vīna
aureis culullis reparata syra merce.

h CVLVLLIS Proprie autem
cululli calices dicuntur fictiles: qui
bus pontifices virginesq; vestales
vtebantur.

i VINA syra reparata merce. q.
commutata vīna syra merce. Sy
ram autem mercem preciosissimā
accipe que s. in pūrpura & pipere
& vnguentis aliisq; similibus esse
solet.

k EQVOR atlanticum. Ocea
nus atlanticus dicit a mōte atlāre
de quo poeta li. iiii en. ait oceanicq;
finem iuxta solemq; cadentem. vi
timus ethiopum locus est. vbi ceſt
fer Atlas axē humero torquet stel
lis ardentibus aptum.

E

liber primus

VII
IMPVNE. Cum admiratione
dictum quod sue stulticie et auarij
tig seuentij mari poenas non det.

CyCHOREA. Herba multis
& tenuibus radicibus. quas in
tyba nomiauit in. iiii. geor. Strimo
nigq; grues et amaris i tyba fibris.

MALVE. Malua maluq; dicitur
quedam herba. & dicit a molli
lio mollis quia ventrem molliat.

non petet esse aurus cui
tam tenuis virtus satis sit

Impune me pascunt oлиue

pascit labrice

Me cychorea leuesq; maluq;

Frui paratis & valido mihi

hypoebe p sed. i sana

Latoe, dones; at precor integra

deforamen

Cum mente nec turpem senectam
deducere alyrco studio.

Degere; nec cythara carentem;

FRVI paratis. Aut iis que ego
paraui. Aut parata sunt. i. in prom
ptu sunt omnibus. Ordo est & la
toe precor dones mihi valido frui
paratis. ac cum integra mente nec
turpem senectam nec carere cytha
ravt sit mens sana in corpore lano.

INTEGR A cum mente. Iuue
nalis etiam sat. x. inquit orandū est
vt sit mens sana in corpore sano.

Argumentum. xxxii. Ode.

a Barbyto. i. sua cythara poscit: vt quicquid secum luserit diutius viuat. Hortaur que dicat lati
num carmen: & canere perseveret. eius deinde laudes enumerat: dicit enim alcum barbyto ceci
nisse liberum: musas venerem: cupidinem: & lyceum puerum sibi dilectum. Dicit etiam esse phœbi
ecus & gratum summi iouis dapibus: dulceq; sis, laborum lenimen. H.d.



Dde. xxxii. Ad barbyton De carminibus suis

a POSCIMVS. Ordo esto Barbyte si quid nos vacui sub umbra iusimus tecum poscimus. quod et viuat hunc in annū et plures. Age dic latinum carmen o modulate primum lesbio. cuius poscimus. poscere secundum donatum. est in periode rogare: petere est cum preci bus. postulare est iure obsecrare est per sacra rogare. Flagitare maioris est vehementie quam poscere.

b LVSIMVS. Est enim poeta rum ludus scribere carmina: vere cundet sua carmina lusus vocat ludere. Ludere deniq; dicitur versibus scribere.

c QVI ferox bello. Alceum dicit hic autem euam res bellicas aduersos tyrannos gessit.

d SIVE iactatam religarat. Hoc ideo dicitur quia in navigationibus hic poeta cum bellicas res ageret sepe tempestatis vexatus est.

e LIBERVM & musas. ferunt Dionisium semele natum delitiis deditum molli corpore. at p̄cetris decoro. voluptatibus insuper veneris indulgentem. In exercitum mulierum copiam circum duxisse armatam hastam thyro inuox

p Oscimus si quid vacui sub umbra
sc̄p̄t̄m̄s. cūs locūs poētē
ac̄commodatūs eius finēs

Lusimus tecū qđ & hūc in annū
f. annos

Viuat & plures: age dic latīnum

vide ode. i. sc̄p̄t̄m̄s non
o lyp̄t̄ moritūs

Barbyte carmē

j. alceo. quē hora
mus imitatus est

decorante

Lesbio primum modulate ciui.

audax nam si etiam armis res leutores teneat poēta
admiscur. nō dabatur mihi victo. si id faciat

Qui ferox bello tamen inter arma

stū. cello gerret. siue in portu quiesceret

madido

Sive iactatam religarat humido

bachom deam amors

et

Liberum & musas; veneremq; & illi
cupidinem

Semper herentem puerum canebat

p. n. puer quē alcēus dilexit

Et lycum niḡis oculis; nigroq;

b lycum dicit

pulchrum

O decus phœbi: & dapibus supremi

b Grata testudo iouis: o laborum

malorū enim lenimen est cithare cantus

Dulce lenimen mihi cūc; salue

m apto loco & tempore

m Rite vocanti.

Rite vocanti.

lutis. Tradunt & musas vīrgines cum eo profectas apprime eruditas. iis tum propter cantus suauitatem. tum quia doctes saltare bonis; q; artibus erudite erāt deus ille oblectabat. Scribit ea diodorus li. v.

f HERENTEM puerum. Qui nusquam ab eo discebat. nam semper amabat.

g NIHRI oculis. Nigredo puillarum in oculis laudatur.

h O DECUS. Exaltatur enī phœbus in cithara. que illi rectori & moderatori reliquorum luminū Propter celestem harmoniā datur.

i DAPIEVIS. Recte autem dixit dapes. nam volunt dapes deorū & principū. epulas priuatorū Sensus autem est. non solum hominum sed etiam deorum conuiūvia illa exhilarantur.

k TESTVDO. Hoc est cithara quia prima in formam huius anni malis facta est.

l O LABORVM. Ordo est salue o dulce laborum lenimen mihi cumq; i. quando cithare rite vocanti.

m RITE vocanti. q. d. etiam si te digno carmine vocauerō.

E ii

Liber Primus

Argumentum odes.XXXIII.

a Libium Tybullū hortatur ne doleat: quod ab immitti Glicera spernitur: sic enim veneri visum: Cui quidem placet & formas & animos impares sub iuga mittere: cum suo ioco: hinc pulchra licoris cyrū adamans ab illo spernit. Ille vero ab aspera pholoe. Sibimet etiā accidisse ait idem. nam cū a pulcherrima appeteretur. Potius libertine myrtle inhelsit. que certe acerrima erat. Aliorū itaq; exemplo Albium amīce despectum solari contendit. Hoc dicit.



Ode.XXXIII.ad Albium Tybillum.

a MISERABILES elegos proprielegiorū versus aptissimi sunt flentibus.

b CVR tibi iunior. Quereris emī vndesit quod dii illi quanto peristi. ditor est tanto maiorem tribuant pulchritudinē cum contraria mēreamur.

c PRENITEAT. tibi. i. magis teniteat ac placeat glicere.

d INSIGNEM tenui fronte ly. Argumentatio nibus e grauiorib; philosophiq; locis eductis ad leuis

a Libine doleas: plus nimio memor crudelis a. uue fribiles p.n.mereticis

Immitis glycere: neu miserabiles qbus de illa conqris b adolescentios

Decantes elegos cur tibi iunior quia gfidia exiterat amator

Lesa pñiteat fide.

pulchram parva accusatiuus grecus p.n.

Insignem tenui fronte lycordia cresce p.n. auuenis quiddam

Cyri torret amor: cyrus in asperam

propensus est p.n.mereticis

Declinat pholoen: sed prius apulis

i. peius lupi cōcum bent cum capris

Iungentur capree lupis

quod

Quam turpi pholoe peccet adultero: placeat

Sic visum veneri: cui placet impares

simas! amatorias res probandas vtitur. s. non esse recusanda que nobis accident cum multis communia q; probat exemplo lycoridis. que cum pulchra sit & vehemens ter cyrum amet. tamen ab eo nota amatur. cyrus autem declinat in asperam pholoen que in illū aspera immitisq; sit.

e APVLIS lupis. Sic Vir. mopsos nysa daf quid non speremus amates. Iungentur iam gryphes equis quoq; sequenti. Cum canibns timidi venient ad pocula damę.

f SIC visum. Quotienscumq; ratio non appetit sic visum interponitur ut Vir. Postq; res asiepriam q; euertere gentem immeritam vium superis.

AENEĀ Autem hic est qua
drifyllabum vtibi in li. i. metr. Ter
tia post illas successit ahenea pros
les & propterea interponenda est
inter a & e littora h.

IPSVM me. Dicit se amore
amicę ab uxoriis coniunctione res
uocatum. cuius ita litibus vel ama
ritudine vexetur quemadmodum
calabrii littora maris adriatici tem
pestibus.

GRATA. Non quia illa sibīvi
ces in amore reddat, sed grata. i. io
cunda, nam & si ab ea durius tra
ctaret tamen non poterat non
amare. neq; poterat non letari illa
seruitute.

impareo
Formas atq; animos sub iuga gne
crudi
Sequo mittere cum ioco
horiatum dignior amica
Ipsum me melior cum peteret vénus
i. locuenda vincere amans p. n. amice
Grata detinuit compede myrtle
elibus cōtinuit
Libertina: fretis acrior hadrię
engensis p. n. amio estu flucus
Curuantis calabros sinus

KOMPEDE. Compedem si
gulari numero contraveterum po
sunt consuetudinem.

LIBERTINA. Hec est conditi
onis distinctio vt hominum alii
liberi dicantur. alii serui. & libero
rum rursus alii ingenui sunt alii li
berti alii libertini. de quibus habes
multos ti. apud iuris consultos.

HADRIE. Mare tyrrhenum
quum iam ad sapigiam usq; redi
nat. atq; inde boream versus dila
tate se. hadriatici confestim nomē
sortitur. Auctor est Dyonisius.



Argumentum odes. XXXIII.

f Cribit quod dum sectaretur Epicureā sectam parcus & infrequens deorū cultor euaserat. Nūc
vero se cogi ait relicta repetere. Deus enim mutare pōt ima sumis. insignem attenuare. obscurū
ducere proptereaq; fortunam hunc eleuare: illum deprimere. Hoc dicit.

Ode. XXXIII. De dei potentia. sed seipsum

a PARCVS deorum. Est autē
ordo. Ego parcus et infrequens de
orum cultor dum consultus insa
nientis sapientię erro.

b INFREQVENS. Nam cum
putarent deos Epicurei humana
non curare. necq; irasci hominibus
aliquo scelere. necq; moueri illa vir
tute volebat ipsos propter has res
non esse colendos sed propter earū
excellentiam. idq; non nisi paruo
raroq; sacrificio. & illud facit pro
declaratione totius ode.

c NVNC retrorsum. Metapho
ra est a navigatione eo quod con
tempta epicureorum disputatione

p Arcus deorū cultor & infrequēs
epicuree secte philosophie

Insanientis dum sapientię
peritus

Consultus erro. nūc retrorsum

ppositum repere primū
religionis & sapientie

Vela dare: atq; iterare cursus

sup̄ter

Cogor relictos. nāq; diesper

a. fulmine solitus truidere

Igni corusconubila diuidens

scenum

Plerumq; per purum tonantis

fulmina mobilē

Egit equos: volvcrem q; currum

reuersti se ad credendum afferat de
os curare mortalia.

d DIEPER. Olim iupiter dicitur
est vt diei pater scribit Mac. li. i. sat.
Meminit & Gellius.

e IGNI corusco. Si in nube lucte
tur vapor aut flatus tonitra edū
tur. Si erumpat ardens fulmina. Si
longiore tractum tatur fulgetra. illis
sinditur nubes. illis prerumpitur
Plinius auctor li. ii.

f VOLVCREM Q; currum
Ex vulgi opinione plerūq; sensus
poētē concipiunt ut hic dē currib
dictum pro olimpi stiepitu.

E iii

Liber Primus

TENARVS Enim laconie p
montorum est aduersum aphrice
ripa erecta est sacram neptuni qdē
constructā continens in luco pro
pinquaq; spelunca est per quā cer
berum ab inferis superius reductū
ab hercule fabule canunt id Solis
nus scribit. & Strabo li. viii. scribit
utem latius Seneca in hercule.

ione sine sensu tarda quod
tegre epitheton est
Quo bruta tellus & vaga flumina
palus inferna

Quo stix & inuisi horrida tenari
intans in occidente est orphias mons
de quo odc. xx. 1.

Sedes atlantheusq; finis

Concutitur: valet imma summis
deuare eos qui depresso sunt

Mutare. & insignem attenuat deus
humilia eleuana

Obscura promes hinc apicem rapax
lamentarōne

Fortuna cum stridore acuto

Sustulit. hic posuisse gaudet

HINC apicem Ordo est fortis
na rapax cum acuto strido e sustu
lit hinc apicem hic posuisse gaudet
id est summos infimos reddit et cō
tra fortuna enim immeritos auget
honoribus.

GAVDET. Quia letari putat
fortuna calamitatibus hominum

Argumentum in odes. xxxv

f Ortune potentia scribit: illāq; timeri a cūctis oñdit. Augustū deinde cesarē in britannos eunt
eidem cōmendat. orat enim ut illum cum toto exercitu seruet deuictis hostibus. Hoc dicit



Ode. xxxv. ad fortunam

a ODIVA. Contraria superiori
videtur quam nunc scribit ode in
illa enim omnia fortune ademerat
& diuine prudentie attribuerat. In
hac tanquam illi reconciliatus sit
omnia reddit.

b ANCIVM. Vrbs latii vbi re
ligiosissime fortuna colebatur.

c IMO tollere gra. Sic iuuenialis
Si fortuna volet fies de rhetore con
sul. Si volet hec eadem fies de con

fortuna **virtem**
d Dira gratum que regis antium

propterea **intima** **extollere ad honorem**

c **et virtus**

Presens vel imo tollere gradu

homuntonem

Mortale corpus. vel superbos

parata es cedibus

Vertere funeribus triumphos

metuit fortuna

Te pauper ambit sollicita prece

agenela

Ruris colonus. te dominam equoris

sulerheto.

d VEL superbos. Mira ergo po
tentia si & eos in quibus nullavir
tus est. ad summum gradum sub
uehit & eos qui suis preclaris vira
tibus iam summa imperia tene
bant deicit.

e TE dominam equoris. Fortu
na enim & equoni dominatur: ut
vt a nauigantibus inuocetur.

f BITLINA carina. Spes pro genere. vt in natat alnus missa pa/ do. Bit hīni autē asie populi iuxta phryges & myrios vt Stra. ait li. xi

g CARPATHIŪM pēla. Carpathos insula excelsa a qua pelago quoq; nomē inditum est vt scribit Strabo li. xi.

h DACVS asper. Diuiduntur Daci a germanis Danubio. vt scribit Tacitus de eisdem latius Strabo li. vii.

i PROFVGIS scythē. i partī. nā si fuerunt scytharum exules. quod etiam ipsorum vocabulo manifestatur scythico enim sermone exiles partī dicuntur. Auctor est Iustinus li. xli.

k LACIVM ferox. Vnde anchise ymbra dormienti anegli v. ait. Gens dura atq; aspera cultu de bellanda tibi latio est.

l REGVMQVE ma. Proprieti mere filiis mattum est.

m PVRPVREI. Purpuratum ornatum purpura. purpureum ve/ ro quod rotum fit ex purpura.

n STANTE M columnā. Metaphora est. intelligit enim regni robur. Cuius præsidia vt iquit Salustius non exercitus neq; thesaurivē sum amici.

o CONCITET. Vt iunius brutus egit. contra tarquinios vt item M. Brutus contra iulium cœlarem p. TE semper. q. d. quod placuit fortunę id inequabile & necessarium est. vt necessitas fortunę subiecta dici possit.

q CLAVOS traba. Sēsus quod omnes cruciatus fortuna feci tra/ hat. Clavos trabales idest ingentes et longos vt trabes hec autem omnia tormentorum genera.

r CVNEOS. Intelligit ferrea stu/ stula quibus constringuntur com/ pedes & manice.

s VNCVS. Curuum ferrū quo rei & infelices trahebantur. Vnde Iuuenalis satyra. x. ait Scianus du/ citur vncō spectandus.

mota instigas
Quicunq; bithyna laceſſit

Carpathium pelagus carina

Tedacus asper. te profugi scythe

Vrbes gentesq; & latium ferox

Regumq; matres barbarorum. &

Purpurei metuunt tyranni.

Iniurioso ne pede proruas

Stantem columnā. ne pupulus frēqns:

Ad arma cessantes ad arma

Concitet. imperiumq; frangat

Te semper anteit sequa necessitas

Clavos trabales. & cuneos manus

Gestans ahena nec severus

Vncus abest. liquidumue plumbum

Velata panno: nec comitem abnegat

At vulgus infidū. & meretrix retro

Per iura cedit diffugiuntq; cadis

Cum fecerit siccatis. amici

Ferre iugum pariter dolosi

t LIQVIDVMVĒ plumbum. Nocentes enim liquefacto plūbo quandoq; plectebantur.

v TE spes. Que sola sperādo mea hora durat. Vir. Spem vultu similitudinē premis altum corde dolorem.

x RARA fides. Bono epithito rāram fidem appellat. quia a paucis colitur.

y PAMO albo. Posset videri forāde dixisse pamō nisi vellet hac conceptione intelligi a pauperibus magis colī fidem. Albo autem dicit propter honestatem fidelitatis.

z NEC comitem. ab. Non spernit inquit o fortuna fides cum linquis potenterum limina. vel cum relinquis diuities. per hoc autem videtur significare eos qui ex dignitate honoris aut diuinitarum cecidissent. nec fidem apud eos remanere idest fidem quoq; amittere iuvet. Quantum quisq; sua numorum seruat in arca. Tantum habet & fig dei. Ordo est. nec abnegat comitem. vt cumq; liquis potentes doinos mutata veste.

a AT vulgus. Ostendit superius fides sequi fortunam quocumq; mutata erit vulgus autem & meretrix & infidi amici mutatam fortunam diffugint. Vnde Ovidius inquit li. ii. de ponto. Turpe quidē dictu. sed si in odo vera fatemur. Vulgus amicitias utilitate probat. Et in. i. li. tristium Donec eris felix multos numerabis amicos.

b ET meretrix. Nota contra meretrices hunc textum. Meretrix est que pecunia ei non amore corpus suum vulgarat.

c DIFFVGIVNT cadis. Ordo est amici dolosi ferre iugum pariter. i. amici quidolo & fraude destruant ferre calamitates vna cum amico confugiant idest relinquunt amicum.

d CADIS idest vasis quibus vina conduntur. Virgi. Vina bonus que deinde cadis onerarat acceſtos.

E iii

Liber Primus

e SERVES iterum. Longum est hyperbaton. tendit enim illuc usq; o diua gratū que regis antiū &c.

f IN ultimos bri. Britannia ante romanis incognita primū a Julio cesare in gallos bellum gerente vi cta est quamvis nihil huiusmodi mādāte senatu. Qua propter cense bat Cato nō modo triumpho honestandū sed potius pena afficiendū cēsare. qui immunes barba ros non sine reipub. periculo irri tasset. Defecit tamē britannia post mortem Iulli quam cēsar recupe rauit. Ergo de partibus populis oī enī libibus. & de britannis triūpha uit. Hinc Vir. Et duo rapia manu diuerso ex hoste throphea . Bisq; triumphatas vtroq; a liuore gētes.

g EXAMEN. Metaphora enī est ab apibus. quarū filii relinquē tes aliueos examen colligūt. & alio se conferunt.

h EOIS partibus. Orientalibus populis ut medis : parthis : persis : arabibus: indis.

i OCEANOQUE rubro. Ex mari eoo vndesol oritur quod in dicum vocant. quod rubrum ma resiue æthiopicum appellat ad astrum versus effunditur. ex ea maxime parte qua vasta quedam soli tudo & inhabibilis plaga terre cōspicit. ardentibus semper calorib; bus exusta Auctor est Dyonisius

dīna cunctū augustinū

e Serues iturum cēsarem in ultimos.

Orbis britannos. & iuuenum recens militans agmen

g h Examen eoīs timendum

a. minori rubro.

i Partibus. oceanōq; rubro

quae bella ciuita dederant

l Heu cicatricum. & sceleris pudet

hoc est ciuitū q.d. nihil

ferre

l Fratrumq; quid nos dura refugimus

nefarii scelerati

Aetas: quid intactum nefasti

s quo templo q.d. a nullo

l Linquimus. vnde manum iuuentus

Metu deorum. continet quibus

m Pepercit aris. ovitām noua

q.r. felicissima repercutsum

formata in fortuna

a. resicias

Incide diffingas retusum in

populi

n Messagetas arabasque ferrum;

k HEV cicatricum. Detestat po ta bella ciuita. quibus quidē om̄ne nefas commiserant. spredo deorum meū : suorumq; pietate. charitateq; patrię que omnibus maxi ma esse debet quod & Cicerō me minit.

l QVID nos dura refugimus: Per appositionem. q.d. nullum ste lus pretermisimus quemā sumus dura etas id est crudelis etas : nam durum crudelē dicimus quoniā nulla humanitate mollescit. vel dura .i. ferrea poterū enim per metallā etates diuiserunt : primamq; quoniam iustissima esset auream dixe re. Qui. in. i. meth. Aurea prima sa ta est etas que vindice nullo sponte sua sine lege fidem rectumq; cole bat. Secundum quia paulo deterior fuit sed non multum deprivata dixerunt a gentem Tertiam eram Quartam ferream.

m OVTINAM. Optat ut arma malo omniē fabricata quoniā in ciues conuersa sunt. nunc meliorib; auspiciis reabribentur ut vertantur in messagetas & arabes.

n MESSAGETAS. Messagetas populi sunt thracie. De quibus mentionem multa herodotus libro. iii. Ec Strabo li. xi.

Argumentum odes XXXVI.

r Cribit sacrificandum et ē dīscq; gratias agendas: obseruatū ab eis pomponiū Numidiam nū per enim ex hispania sospes redierat. Hortatur inde ut diem leti & hilares celebrent: genio operā tribuentes. Hoc dicit.



**Ode. XXXVI. leticie vacādū scribit ob numide redditū
ex hyspania.**

a ET ture. Parat sacrificium pro redditu pomponii numide quod voverat si in columis redisset.

b QVI nunc hespe. Ordo est qui sospes reuersus ab vltima hesperia diuidit multa oscula charis sodalibus. nulli tamen plura diuidit quā dulci lamiē memor simul mutat e toge.

c HESPERIA. Dicta italia ab hespero rege. dicitur etiam hesperia hyspania ab hespero stella occidentalī.

d DIVIDIT oscula. que consuetudo est amicorum dum de longinquo tardius reuertuntur.

e REGE. Pro rectore. Sic iuue. Optima siluarum interea pelagiq; vorabit Rex horum.

f PVERCIE. Dixit metri causa ut stare solus dactilus.

g MVTATE simul toge. Nam cum ad adultam eratem deuenient deposita puerili pretexta viride togam summebant. i. memor toge quam mutata pretexta summebant. Simul ergo erant coganei.

e a T thure & fidibus iuuat
nam du placantur cum vota
eis pseuius

Placare & vituli sanguine debito

qui custodiunt pomponii
Custodes numide deos

hispania salius.

b c Qui nunc hesperia sospes ab vltima
ducas socijs

Charis multa sodalibus

comunicat.

d Nulli plura tamen diuidit oscula

de aelio lamia dicte de q

& supra in odc. xxvi

Quam dulci lamiē memor

patrono

e f Acte non alio rege puerie

g Mutateq; simul toge

cretensi

felicitate

h Cressaq; ne careat pulchra dies nota

scz sit g quod socios horratur

& bibendum

Nec prompte modus amphore

affine salutationes & leticie

i Nec morem in salium sit requies pedū

p. n. amice .i. vini hoc est coniota

l Nec multi damalis meri

illium virum

porando

m Bassum threicia vincat amyotide

h CRESSA nota. i. albo lapillo
Erat enim de consuetudine apud cretenses vt quot dies sibi feliciter euenirent tot albos lapillos in vasculum conicerent. nigros autem in his qui infeliciter euenisset, atque clapsi anno enumerabant albos totidem se dies vixisse dicebant. per sius hunc macrine diem numera meliore lapillo. qui tibi labetes apponat candidus annos.

f NEC morem. Ordo est. Neu sit requies pedum salium more.

k SALIVM. Salii enim martis sacerdotes erant a numine rege instituti. & proprie salii a saliendo dicti sunt.

l NEC multi. Sensus est, nec das malis que multi meri est. i. ebriosus non vincat bassum in potando.

m AMYSTIDE. Amystis vt quida putat potionis genus apud thracas. ideo amystis dicta quod clausis oculis potabatur uno ductu. Alii amystim gemmam volunt que presenti ysu amatystus dicitur.

Liber Primus

n ROSE. Valerius li. ii. de ciuitate spartana loquens scribit primos ionas vngenti coronaruntq; in cō uiuio dandarum & secundē mē se ponēde consuetudinem haud parua luxurie irritamēta reperiisse.

n non ^{dapibus} Neu sint epulis rose
nam multo pene anni tge viriditatem dicit. dicāt et hanc herba si manducetur ebria etiam tollere

Neu viuax apium: neu breue liliū
sc̄ cū sint ebri ^{vino languidos}
Omnes in damalim putres
suā pulchritudinē iſpiciāt. p. p. n. amīce
Deponant oculos: nec damalis nouo
ſlab ipso numido g. nouū adulteriu
Diuelletur adultero
q. ludentes vagē ^{magis ambienſ suis lacertis}
Lasciuis hederis ambitiosior

o VIIIA X apium. inquit quo-
niā diu virescit nec arerit multæ
aliæ herbe.
p NEC damalis. Sensus est nec
nouus adulter. i. amator damali
auellet a pristino suo amatore.

Argumentum odes. XXXVII.

f Odales hortatur ad leticiam & voluptatem ob victoriam quidē ab Augusto habitam cōtra An-
tonium & cleopatram: que ruinas & furias romano imperio parabat. Hoc dicit



Ode. XXXVII. de Augusti victoria

a NVNC est bibendū. Hac ode leticiam profitetur poeta suam ob victoriam aetiacam augusti. qua M. Anthonium apud aetium promontorium nauali prelio superauit. ac deinde alexandriam coepit. Historia autem talis est. post imperium romanū a triū viris diuisum adeo amore cleopatré alexandriensis reginę exarsit Antonius ut deinde tantus dux in mulierculę arbitriū cōcedens cūcta illius nutu gereret. Itaq; tandem diuortiū cum octauia Augusti sorore suaq; vxore fecit. & bellū contra octauianū mouit. potuissetq; victoria potiri si celeritate v̄lus fuisset. Erāt n. et milites et oēs italie ciuitates octauiano ppter acerba tributa infense. Sed cū Antonius vniuersā greciā lentius lustrat & varia spectacula ac ludos cleopatre parat fuit spatū Octauiano vt etiā italos sibi recōciliaret. et exercitū instrueret. obuiāq; in epyrū hosti veniret. erāt Antonio robustiores copie pedestres quam nauales. Cōtra autē Octauiano cōtigerat. et tamen qm sic placuit cleopatre maluit naualia prelio decertare. Ac paulo

n ^a Vinc est bibendū nunc pede libero ^b penitus secura
in ipsa salutōne ^c copioſis

Pulsanda tellus: nunc saliaribus

Ornare puluinar deorum

Tempus erit dapibus sodales

Ante hoc nefas depromere cecubum

Cellis auritis: dum capitolio

Regina dementes ruinas

Funus & imperio parabat

post omnino adhuc victoria cum fugientem cleopatram videret suos egregie certantes relinquens mulierē in egyptum securus est. Aduo lauit et illīc octauianus. qua ppter coactū ē Antoniū ne in manū hostiū veniret sibi mortē cōsciscere. Cleopatra ad octauianū viua deducta est. Nā cupiebat cesar illā i triumphū ducere quod mulier vt effugeret. veneno se ipam p didit. siue qd̄ fistulas inter capillos gerebat. siue iter fūcū ab agricola porrectas aspides accepit q̄s mamillis suis admouit b S Aliarib⁹. saliares sacerdotales cene erāt q̄s salii faciebāt dicūt amplissimi appat⁹ fuisse. Ordo est nūc est tps ornare puluinar deorū saliaq; c PVLVI in puluī (rib⁹) dapib⁹ naria dicebāt aut lecti deorū aut tabulata. in quib⁹ stabāt numina. vt eminentiora viderentur.

d CELLIS auritis vt noteū vetustas vini i qua laus summa est
e DVM capitolio. ordo ē dū regina ipotes speraret quod libet et ebria dulci fortuna parabat funus et demētes ruinas capitolio et iperio cū grege turpū viroꝝ cōamiatō morbo.

f. CONTAMINATO cū grege. Duplex indignatio et quod mulier hoc tetauerit quod ne maximi quidē viri ausi essent & quod nō fortib⁹ viris sed in bellib⁹ enuchis.

g. GREGE. in quo vilitas quedam est vnde egregium excellentē virū dicimus. quia nō sit in grege.
h. TVRPIVM. tum propter enuchos. tum propter ceteros qui luxuriosi essent.

i. FORTVNAQVE dulcī. Trāf latio ab ebriis qui vt auditate sua, uis vini ebrii redduntur. sic qui felici fortuna effertuntur, nesciunt se continere. quin supra suā conditio multa sperent. ergo alusa fortunē successu. & ob hoc improvidā & inconsulta vt ebrii solent.

k. VIX vna so. na. aut nauis qua fugit cleopatra. aut per allegoriam ostendit cleopatrā Prīmū Iulū cęfarem corporis sui illecebris coepisse. Secundū antoniu. Augustū deinde tentasse. sed cū eius cōplexus vitasse. ideo vna fōspes nauis ab 1. LYMPHATAM. (ignibus. mente i commotā insanīa & vesnam. Varro enī scribit quod in grēcia commota mēre quos lympholentos appellant. lymphatos dixerunt nostri.

m. MAREOTICO. A mareotī depalude egyp̄i vbi optimum vi num. Hinc ait Virgil. l. ii. g. Sunt thasiqvites. sunt et mareoides albe.

n. CESAR ab italia. Ordo est. cęsar adurgens remis. idest celeri nauigatione illam volantem ab italia. velut accipiter vrget molles columbas. ac velut citus venator ad urget leporem in campis niualis aemone.

o. VOLANTEM. vt illud virgilianum pedibus timor addidit alas. vel nauigantem. nam mareve liuolum dixerunt. quia velis per illud voletur & Virgi. Pelagoq; volamus.

p. ACCIPITER. Avis rapax est. ab accipiendo. i. rapiēdo minores. dicta grē dicitur hierax.

- f. corrupto s. sc̄ spadonam
Contaminato cum giege turpium
castrati valde potens
- Morbo virorum quodlibit impotens
successu fortunē
- Sperare: fortunaq; dulci
inconsulta
- Ebria: sed minuit furorem
incolumis
- Vix vna fōspes nauis ab ignibus
cleopatre cbteratē in sonam f. vino
Mentemq; lymphatam mareotico
restituit t. non fatus
- Redegit in veros timores
augustē cleopatra m
n. o. fugitēm
- Cęsar ab italia volantem
i. nauigio p̄sequens cumparano. sicut
f. vrgēt lcpus. q. lcep̄es velox
- Molles columbas; ac leporem citus
f. vrgēt niuosa
- Venator in campis niualis
tessalicē i. vt in vincula cōceret
- Aemone) daret vt cathenis
peritū cleopatrā dicit i. maiore. quā sexus
cōgebāt aio sitate
- Fatale monstrum: que generosius
mori
- Perire querens nec muliebriter
timuit i. intimas
- Exauit ensim. nec latentis
velox reficit regiones
- Classe cīta reparauit oras
f. cleopatra terrā n. ac mestom alexandriam
- Ausa & iacentem visere regiam
constantē habebat ex desperato ne virtutem.
- Vultu sereno: fortis & asperas
f. cleopatra noxum.
- Tractare serpentes: vt atrum
- Corpore combiberet venenum
statura p̄mpior sc̄ ad mortem.
- Deliberata morte ferocior
fortib⁹ augusto
- Seuis liburnis: scilicet inuidens
sc̄ regno subirahi glorioſo
- Priuata deduci superbo
sed superba
- Non humiliis mulier triumpho

q. AEMONIE. Aemonia dicitur ab amore monte quem nū a ſiem merito appellavit quia eſt frigidissimus.

r. MONSTRVM. Nam res mōtrouſa fuit quod mulier Cęsar in dictorem prius. deinde Marcum Anthonium tantes duces ita demollisſet & in suam pene ditionē adduxisset. & ad tantum periculū romanum imperium impulisset. Fuit etiam & pro monstrovt mulier omni luxui ſemper dedita. tam men magnam in morte fortitudis nem oſtenderet.

s. NEC MVliebriter expauit enī ſem. non tanquam enī ſe periret cleopatra. ſed signat eam prestantem animi fuſſeyt enī quoq; timuerit.

t. HEClatentis oras. hoc eſt n. fugit latentē idest intimas egyp̄i regiones vt vires inde reperat.

v. IACENTEM regiam. Quia iam occupatum erat regnum ab octauiano. ipſa tamen diſſimulat dolorem. & ſimulabat ſpem. vt perſuaderet octauiano consiliū de morte ſibi conſcenda penitus abieciſſe. nam ſic illo nil tale ſuſpiſe cōmodius rē peragere potuit.

x. TRACTARE. q. initiae vt asperiores in ſe eſſent Vir. nec dum etiā gemios a tergo respicit angues.

y. ATRVM. Nam que veneno pereunt turgescant & nigrefcant Cicero. Si tumore & liuore decoſratū corpus eſt mortui ſignificat eum veneno necatum.

z. SEVIS liburnis. Apianus l. ii. ſcribit Illyriorum gentem liburnos eſſe de quib⁹ multa in primo epodo. liburni autem vt etiam poſphirio ſcribit dicuntur ad mortem paratiſſimi.

a. SCILICET inuidens. Ordo eſt ſc̄licer non humiliis mulier inuidē priuata deduci ſupbo triūpho.

b. INVIDENS. Cęſari augusto ne captiuitas ſua illi ſpeciorem faceret triūphum. Nam & Liuſus refert Cleopatram cū denduſtria ab augusto capta indulgentius tractaretur diceſe ſolitam non triūphabor.

Liber Primus Carninum

Argumentum odes. XXXVIII.

p Verum suū alloquitur & elegante ministrū quē sibi mediocria iubet parare: negans ad voluptatem op̄ esse magnifico apparatu & op̄imo. Perse aut̄ ob nimias diuitias in sumptuosissimis deitatis degere dicuntur.



Ode. XXXVIII. Ad puerum suum de parsimonia

c PERSICOS. Nimiū luxuriosos & delitosos ut perse consueunt. Quod & in multis locis .sed maxime in vita Alexandri ostenditur . qui quidem vehementer milites suos ostendit quod omissa se ueritate macedonica persarum lus cui se dedit.

e ego serue pompas
c Erisicos odi puer apparatus
non placere hoc est displicent corone
openosius facie

d Displacent nexe philyra corone
diligenter sequi loco

e Mitte sectari rosa quo locorum

f cul nihil aliud ad fungitur
terda moris rhabae
vitre alias
Sera moretur

f Symplici imyrito, nihil ad labores
q. sine dole familiarem

Sedulus curio: neq; te ministrum

nam cā modica re delectetur
dominus. idem coneniet seruo
i. pūpinis dentis
et umbrosa

g Dedeceat myrtus: neque me sub arcta

Vite bibentes;

Finit Primus liber Odarum:

Argumentum Prime odes Secundi Voluminis

P Rima ode secundi voluminis hortatur poeta Asiniū pollionē tragediarum scriptorē : dū ciuilis bellorū Cesaris & magni historiam cōficit: sevē tragedię musam quiescere sinat. Ordinatis. n. publicis rebus poterit tragedię munus repetere. Laudat inde Asinium ipm a pietate / a prudentia / a dignitate & honore / ab eloquentię virib⁹. Ostendit postea bellorū ciuilium calamitatem. Dicit enim romano sanguine totum penē terrarum orbem repletum : postremo eius musam hortatur ut relicto lugubri cantu secū leuiora querat / qualia sane lyrics versus decuerint. Hoc dicit.



Prima Ode ad Pollionem

m MOTVM ex metello. Ordo est oppolio appositio insigne presidium mestis reis et consulenti cūrie. cui laurus triumpho dalmati⁹ eo peperit eternos honores. tractas motum ciuicū ex metello consule belliq⁹ causas &c. Motum autē ciuicū intellige pro cōmotione ciuili. cum scilicet Quinto metellolucio A frātio consulis bus nimia pompei potēta ciuib⁹ immouit inuidiam ita ut pompeium detractarent: presertim metellus ob minutū crete triumphū. et cathe qui adue sus potentes sp obliquus: detractabant pompeii. actusq⁹ ob strepabant. hinc dolor pō

m Otum ex metello consule ciuicū eo q̄ cesari negatus triumphus bellum fecerūt
Belliq⁹ causas: & vitia et modos

peium ad presidia dignitati parati da impulit. quare orbis imperium societate trium principum occupatum est. Nā galliam Cesar invasit Crassus asiam. Pompeius hispaniam quod dominatio decem annos traxity lat⁹. L. flori⁹ edocuit i BELLI causas. Que fuerint cause belli ciuilis vide ad longum. L. flori⁹ & Apianum li. ii. Et plutarchum in cesare.
k ET vitia. Cesar enī nec ferebat parem. Nec pompeius superiorē vt flori⁹ scribit.
l Et modos. i. qb⁹ modis bellū gesū dū iter cesare et pompeii.

F

Liber Secundus

m ARMA vincta. Solent enim arma vngi finito bello ad fugadum eruginem per id autem ostendit bellum ciuilium non penitus exhaustum.

n INCEDIS per ignes. Versatur poeta in genere deliberatiuo. cuius finis est vtilitas. que dividitur in tum & honestum. Quia propter a tuto arguit ut abstineat ab histo ria belli ciuilis ne ambulet per ignes cineri testos et allegorice hoc dixit sicut ignem in cinere opertum. ita adhuc odia belli ciuilium sub specie pacis latere. Nec tum esse ea scribere. cum offendimus amicos qui ea gesserint. Item ab honesto. cum honestum sit non iugicare vulnera belli iam preteriti. Non enim renouada discordiarum memoria sed penitus delenda est.

o SEVERE tragedie. quia & se uerissime res in tragedia tractantur & severus in illis stilius adhibetur infra in arte latius dicetur.

p CECROPIO cothurno. A ce crope rege atheniensi qui primu[m] tra gedias scripsit ostendit horatius infra in arte.

q INSIGNE mestis. Sententia est posse pollionem sua eloquentia: et in foro amicos defendere & in se natu optimum consilium in dicens sententis dare. Ergo publice & priuatem prodest. Erit ergo or do o pollio insigne presidium reis & curie tu tractas motum ciuicu[m] & reliqua.

r CVI laurus. Quo pacto trium phantes romani duces lauro coro narentur aurato curru per urbem veherentur. latissime video in epo do nono.

queludib[us] habet
res humanas

neg[ra]to

Ludumque fortune: grauesque
celans & pompa

Principum amicitias: & arma
purgatis

Nondum experiat[ur] vincta cruoribus
periculum infensans

Periculose plenum opus aleae

Tractas: & incedis per ignes
testos

dat sensum rei infensatae

Suppositos cineri doloso
mitis

Paulum seuerem musa tragedie
fieret

Desit theatris. mox vbi publicas
a. vbi historias que probat nam grandia co
licet res continent tiner tragedia

Res ordinariis: grande munus
athenienst celeritatem peditis est.

Cecropio repetes cothurno
excellens nam caudicis fuit

Insigne mestis presidium reis
.i. consilii patenti

Et consulenti pollio curie:
.i. victoria que lauru[m] meruit

Cui laurus eternos honores

Dalmatico peperit triumpho;
graui

Iam nunc minaci murmure cornuum
obtundis nestras personane

Perstringis aures: iam litui strepunt
veloces

Iam fulgor armorum fugaces
vt eni[m] homines et terres
fulgor exercitus

Terret equos. equitumque vultus

Audire magnos iam video duces
nam deco: si est vicitibus cum aut puluere.
aut cruce decti sunt

Non indecoro puluere sordidos
cesare

Et cuncta terrarum subacta
.i. constantem rigidum p.n.

Preter atrocem animum Cathonis
quicunque fuerit

Iuno & deorum quisquis amitor
quam vici non potuit a
conq[ue]sta vita discesserat

Afris multa cesserat impotens
romanorum pestis

Tellure: vitorum nepotes

f DALMATIOOO triumpho: Asinus pollo orator fuit & consularis. qui de dalmatis triumphauit. lxxxvij: etatis sue anno in villa tusculana obiit ut tradit[ur] Eusebius.

t PERTRINGIS aures. vt eni[m] oculi nimia luce perstringuntur.

sic aures nimio sonitu.

v IAM litui strepunt. quomodo

differat lituum a tuba vide super-

z ius ode prima.

x AUDIRE video. Magna p[ro]fecto laus scripto ris. qui ita anios legentium moueat. vt sibi pugne interesse & victores duces audire videatur qui clamore suo & com militonibus audatiam & hostib[us] terrorem iniiciat. Nam vt teste ho[mo] ostendunt qui de re militari scribunt non parua laus est in duce ut in prelio magna voce.

y ATROCEM animum. potius enim catho apud vitcam degit potius interire quam in hostium potestatem incidere. de cuius more dictum est ode xii.

z IVNO & deorum. Sensus est Iuno & quicunque alii dei carthaginiensibus fauerant vitionem vixit aphrica ex posteris eorum qui eam vastarunt Ordo autem est Iuno quisque deorum amicior afri imo potens cesserat.

a IMPOTENS. Quia redacta non potuit.

b MEPOTES vitorum. id est milites romanis nuper cesos in aphrica qui posteri sunt eorum qui superauerunt hannibalem.

Carmínū

XXXII

e INFERIAS. Sunt enī inferie
tra que exhibentur defunctis. Erat
autē hoc de more apud antiquos ut
si dux in acie cēsus esset qui capti es-
sent ex hostibus ad illius tumulū tā
quā hostię mactarentur.

d IVGVRTHE. idest hanibali.
nā nomē pnoie sēpe ponūt poetē.

e PINGVIOR. Nam pinguescēt
terra humanis cadaueribus quis
ergo campus non est pinguior san-
guine nostro. q. omnis campus est
pinguior. Vir. Nec fuit indignum
superis bis sanguine nostro aemā-
thiam & latos hemi pinguescere
campos.

f AVDITVMQVE medis. De
superiore ostendit sic enim intelligi
gendum quis non campus sepul-
chris testatur impia prelia sonitus
q. hesperie &c.

g QVIS gorges. Omnis aquarū
congeries gorges est. & per tapino-
sim pro mari capit. Virgl. Appa-
rent rari nautae in gurgite vasta.

h DAVNIE. A dauno rege apu-
lia. Est autem daunia apulia. & po-
nitur hic pars pro totō. nam apu-
lia ponitur pro italia.

v. esse īferie
Retulit īferias iugurthę!
romano
Quis non latino sanguine pinguior
Campus sepulchrī īmpia prelia
q. v. extēmi orbis habitantibus
Testatur: auditumq; medis
Hesperie sonitum ruine.
Quis gorges: aut que flumina lugubris
tralit
Ignara belli. quod māre daunie
a proprio colore mutauere
Non decolauere cedes
regio sanguine romano
Que caret ora cruore nostro.
perulans
importuna
Sed ne relictis musa procax iocis
Ceç retractes munera nenię
cum me horatio locis voluptuosis
venereo
Mecum dyoneo sub antro
modulatōnes
Quere modos leuiore plectro

i SED nerictis. Horratur poē-
ta musam eius ut relicto lugubri
cantu secum leuota querat. Sēsus
est. cum lyrico carminī aptiores io-
ci sūt procaciter egeris o musa si lu-
gubria potius dioneo plectro mo-
dulara fueris quam venetia que le-
uoribus modulis aptātur. Ordo
est. Sed tu o musa procax idest pe-
tulans que fines egreddia tuos aliena
inuadis quere mecum modos leui
ore plectro idest carmina leuiori isti
lo facta sub antro dioneo sub an-
tro veneris idest rebus lasciviorib;
& non grandibus. ne tu retractes
munera nenię ceç relictis iocis.

k CEE. Ceä teste Pli. li. iiiii. insula
est in mari egeo. Strabo etiam scri-
bit unam esse e cycladibus.

l NENIA. Lugubre carmen est
quod in mortuos cantabatur Sy-
monides autē lyritus poeta ex ceä
insula adiunxit.

m PLECTRO. Peccinem lati-
ni dicunt Vir. iamq; cadem digitis
iam peccine pulsat eburno. & est
percussorium cythare.

Argumentum Odes Secunde

f Alustrium poeta a liberalitate & temperantia celebrat dicens latenti pecunie nullū esse splendō-
rem honoremue aliquē: nisi quis ea temperate vtatur. Affert ad id proculēj exemplū: qui erga
fratres fuit liberalissimus: Vnde dicit illū perpetua fama notū fore. asserit item late regnare illum solū q
cunc; cupiditates seq; ipsum domuerit. Facit deinceps comparationem ab hydropico ad auarū: sicut
enim hydrops bibendo plus sitit; ita nunq; satia habendi sitis. Postremo inquit q d' sapiēs nō appellat
būm illum qui dīues aut rex fuerit: sed qui sine rerum cupiditate & auaritia vixerit. Hoc dicit.



F ii

Liber Secundus

Secunda ode ad Salustum

n NVLLVS argento. Ordo est
O crisper salusti inimice lamne.nul-
lus color est argento abdito terris
auarus & nisi &c. Est autem Sen-
sus quod latenti pecunie nullus in-
est splendor et honor nisi tempera-
te & modeste in vsu fuerit.

o AVARIS terris. Auare terre
dicuntur quoniam bona multa in
eis latent & celantur. vt thesauri et
huiusmodi.

p LAMNE. & lamna & lami-
na indifferenter dicitur.lamne id est
latę masę argenteę que ipsa pecu-
nia est. Erat aut Salustius pecunie
inimicus quoniam non terris uti au-
ari solent celabat sed impēdebat po-
tius necessariis rebus et oportunitis
modeste quidem & temperate.

q TEMPERATO.philosophus
li.ii.ethicorum ait prodigum esse
qui in erogando exuperat in capie-
do deficit. At auarus in capiendo
exuperat.in erogando deficit.vnde
exuperatio & defectio ipsum bo-
num corrumpunt mediocritas ve-
ro conseruat.

r PROCVLEIVS. Cesarianus
miles duos habuit fratres qui par-
tes pompeianas secuti et hostes pu-
blici postvictoriam cesaris iudica-
ti omne patrimoniu amiserūt. pro-
culeius ergo suū illis patrimoniu
condonauit.sibi ea satis esse dicti-
tans que ex preda cōparasset:mox
suis intercessionibus vt illos cesar
restitueret. curauit.

s PATERNI animi. Ergo plus
quam fraterni. nam maior est pa-
tris in filium amor quam fratris
in fratrem.

t EAMA superstes. Hoc est fa-
ma illi proculio superiueret Super-
stites dicuntur qui aliquo morio
superfunt. De fama fide ad longū
Virgil. in.iii.an.

v LACIVS regnes. Sensus est:
Lanus regnes cupiditatem vincen-
do quam si pervniuersum orbem
possessiones extendas. Ex media
philosophia sumptum. Arguunt
enim presertim stoici illam solum
esse diuitiem cui nihil desit. At vero
auaro multa defunt. nunquā ergo
erit diues. contra vero qui animū
suum a cupiditatibus vendicauit
ei quecumq; assunt satis sunt. nam
natura paucis minimisq; contenta
est. ergo diues. omnis enim diues
est cui nihil deficit. nam vt ait Cicero
Animus hominis non archa di-
ues appellanda est. Hinc illud Stoicorum
paradoxon. omnes sapien-
tes diuites esse. Item solus sapiētes
liberos esse.

x GADIBVS. Gades opidum
est hispanie a poenis conditum.

y VTERQVE poen⁹. Ideo vnu
q; poen⁹ dixit locis diuisum quia
carthago et in hispania est quā spati-
aciam vocant.

a splendor
n Villus argento color est auaris.
recondito vocatiui casus:

b Abdito terris inimice lamne
non parco vel pdigo.

c Crisper salusti:nisi temperato
apparet
eterna fama p.n. eternitate
progato

d Splendeat vsu.

e Vivet extento proculeius quo
.nobilitatus sciptonem. et
murenam

f Notus in fratres animi paternis:
deduce per noticias omnium

g Illum aget penna metuente solui
que illi superiueret.

h Fama superstes:
cupidum cohibendo inter
rōnis terminos

i Latius regnes audium domando
antum distuncis ob ipsa
lybia

j Spirītum quam si libyam remotis
ram orientalis quā
occidentalis

k Gadibus iungas. & vterq; penus
tibi ipsi

l Seruiat vni.

m concededo est enim morborū fere
pessimus

n Crescit indulgens sibi dirus hydrops.
hydropsis

o Nec sicut pellit: nisi causa morbi
discellere pallido

p Fugerit venis & aquosus albo
morbus

q Corpore languor

r restituum regio sedi p.n.

s Reditum cyri solio phrahaten
dissentientis pectorum;

t Dissidens plebi numero beatum!
effere prudencia

u Eximit virtus : populumq; falsis
falsi ipso virtus
disuader

v Dedocet vti.
indicūs .i. regnum cuius instae
.i. regnum cuius instae
effe traditum securum

w Vocibus regnum & dyadema tutum
.i. soli sapienti
verperem

x Deferens vni. propriamq; laurum
magno non invident

y Quisquis ingentes oculo irretorto
prante cu
mules

z Spectat aceruos.

z CRESCT indulgens. Hic po-
eta noster facit comparationem ab
hydropico ad auarum. Namvtiu
uenialis inquit. Crescit amor nūmī
quantum ipsa pecunia crevit Oui
dius item lib.i. fasto. creuerunt &
opes. & opūm furiosa cupido. Es
cum possideant plurima plura pe-
tunt. Sic quibus intumuit suffusa
venter ab vnda. quo plus sunt po-
te plus sitiuntur aque.

a HYDROPS. Hydropis grec
cū verbū latine subcutaneus mor-
bus appellatur. quoniam sub cute
aqua sit. qua venter turgescit. sic &
ab aqua grecē denominat. nā hy-
dor aqua est.

b NEC sicut &c. Nam quemad
modum hydropico nūquā cessat
sitis potando. nisi pellatur e venis
causa que situm gignit. sic in nobis
non satiat auaritia nisi pellatur ex
animo infinita cupiditas habendi.

c LANGVOR aquosus. Ipse
morbis qui aquam inducit. vnde
fit languor corpore. Languor pro-
prie est defectio virium & succi na-
turalis in corpore. Hinc languore
dicuntur herbe. que arescere incipi-
unt. Sed & animi debilitatem defe-
ctumq; languorem dicimus.

d REDDITVM cyri. Ordo est
Virtus dissidens plebi eximit enu-
mero beatū id est beatorū phraha,
ten redditū cyri solio equo electus
fuerat. et dedo cet ipsa virtus pp'm
vti falsis vocibus deferens regnū et
diadema tutū & propriam laurū
vni soli. Quisquis oculo irretorto
spectat ingentes aceruos.

e CYRI. Cyrus persarū rex. qui
subegit asiā. & vniuersum orientē
in potestatē redigit. regnauit annis
xxx. continuo successu totius tpiis
admirabiliter insignis. cui tādē tru-
cidato ab hostibus scythis cū du-
centis milibus persarū. successit si-
lius cābises qui imperio patris legy
ptū adiecit scribit ea Iustinus li.i.

f PHRAHATEN. Phrahates
inquit qui in regnū psarū restitut⁹
est. nō in numero beatorū. sicut vul-
gus putat. nec enim regnum aut dē-
uitie beatos facit.

g POPVLVMQVE fal. id est
poplo disuader beatū dicere cū qui
diues est & nō sapiens. tunc igitur
falsis populus vti vocibus cū bea-
tos appellat diuites aut reges qui⁹
bus auaritia ītest spreta virtute. i.
temperantia & liberalitate.

h OCVLO irret. Id est sini
cupiditate & inuidia. Inuidus en-
nusquam recta acies spectat. nīvb
erumne fuerint tunc enim latatur
maxime. Vnde li.ii. meth. Naso ait
de inuidia pallor in ore sedet ma-
ties in corpore toto. Nusquam res-
cta acies. huius rubigine dētes. Risus
abest nisi quem yisi fecere dolores.

Argumentum Odes. III

d Elium horratur ad fortitudinem & temperantiam ut tu in aduersis tū prosperis sibi tēperet eadem q[uod] vultu & mente consistat. Hinc optime Seneca. Nemo desperet meliora lapsis. Nemo cōfidat nimiū secundis. Cūq[uod] moritur? sit ei cōsulit. vt letiori incumbat dū res & etas parceq[uod] etiā sinūt. Cedet enim relictis agris domo & villa. Nec aliquid interest diues ne ac nobilis an pauper & infimus natus fuerit omnes quippe serius aut citius Chatonis cymbam adibimus. Hoc dicit per totam Odam.



Tertia ode ad Deliū Detractionem & liberalitatem.

i AEQVAM memento. Aureū preceptum quo amicum monet. vtramq[ue] fortunā moderate ferat. Ordo est. Memento rebus in arduis seruare mentem eq̄uam idest immutabilem. Nō secus in bonis idest prosperis seruare ab insolenti leticia o deli moriture.

k AB insolenti leticia. Cicero. li. i. offi. docet. quomodo fortis animus & magnus maxime cernit. Si nulli nec homini nec perurbatione animi nec fortune succumbat. in temperantia quoq[uod] vt idem ait verecūdia & quasi quidam ornatus vite oīsq[uod] sedatio perturbationū animi & rerum modus cernitur. Et li. iii. tusc. inquit quemadmodum temperantia sedat appetitiones. efficit ut h[ab]e rationi pareant. Sic i[n] huic ini[m]ica intemperantia omnem animi statum inflamat conturbat incitat.

l SEV moestus. Sententia est siue in rebus arduis hoc est aduersis. siue in letis vixeris moriturus es proptereaq[uod] indulge genio. & a sententia quā graui stime proposita. paucatim in epicuream mollietē labit.

m BEATIS. Pro beaueris idest beatum fecens & secundū epicus

equalem difficultus.

a Equam memēto rebus in arduis
conseruare alter p[ro]sp[er]o Seruare mentē nō secus in bonis

b subito oneri Ab insolenti temperatam
i. cui sit omni p[ro]nalius ad no monendū quem scribit.

Leticia moriture deli

Seu moestus omni tempore vixeris
a frēquentia heim hoc est in filiis

Seu te in remoto grāmine per dies
r. supinum rambentem in

Festos reclinatum beatis

a. lagena in interiore parte posita
titulo vim

Interiore nota falerni

in & grāmine magna

Quo pīnus ingens; albaq[uod] populus
q[ui] notis grārum
p[ro]p[ter]a hospitū.

Vmbram hospitalem consociare amant
f[ac]tus

Ramis & obliquo laborat
aqua festinare

Lympha fugax trepidare riuo

Huc vīna & vīngenta. & nimiū breuis
dulcib[us]

Flores amene ferre iube rose

reorum dogma loquitur qui beatis
titudinem in voluptate corporis
reponunt.

n INTERIORE nota. Antiqui
ita vini in cellis condebant. vt que
essent preciosiora. & ad longius tē
pus duratura interius recondenter
reliqua magis ad manus expone[n]t.
Preterea dolium notabant titulo
quo & tēpus in quo conditū esset
& patriā vini describabant. vnde
Iuue. Cras bibet albanis aliquid de
mōribus aut de situis cuius patriā
titulumq[uod] senectus deleuit multa
veteris fuligine teste.

o PINVS. Arbor. matri deorū
consecrata est. At qui pīnus cam,
pos desiderat et populus fluuios.
Vnde Virg. Fraxinus in siluis pul
cherrima pīnus in hortis Poplus
in fluuiis abies in montibus altis.
p ALBAQ[UE] populus. Inte
riora enim populi folia alba sunt.
q FVGAX. Aque epitheton est
semper enim habitar.

r HVC vna. idest vbi hospitale
consociant pīnus et populi & vbi
lympha fugax obliquo laborat
trepidare riuo.

s BREVIS. Non ad corpus rose
magnus enim flos est. sed quod ad
tempus bieue duret.

Liber Secundus

DVM res & g̃tas hoc est dum
et & unde et dum per etatem hec
debet facere. et dum fata permittit
viuere. et filia atra sororum patiuntur
pro eo quod est dum ipse soror
res patiuntur hoc est parce quo iū
fili sunt atra.

FILL A atra. Propter mortē di-
xit atra. aliquando atra filia pro in-
foeli vita vt alba pro foeli. Iuuē.
& pelago postquā parce meliora
benigna Densa manu ducūt hilas
res. & staminis albe lanifice. quo/
niā aut̄ vita humana initū habet
progressum & finem. Hec tria per
tres paicas antiqui notarūt harū
noia sunt Clotho. Lachesis et Atro-
pos. Clotho colū cū penso gestat ut
sit ortus noster qui materia viuen-
di prebet. Lachesis autem filū ex
penso ducidit enim est tēpus illud
quod adiuēdū sortiti sumus. Ter-
tia vero filum iam a lachesi ductū
obtruncat. quia abrumpit vitam
& mortem afferit.

DIVES ne. Ordo est. nil interz
est an diues natus fueris a prisco in
acho an pauper et de gente infima
moreris id est habites sub dio id est
aere & sine domo victima scilicet
eris nihil miserantis orci.

IN ACHO. Inachum aut̄ pro
nobilitate generis posuit. Rex enī
argiuorum Inachus nobilissimus
fuit a quo & fluuius quia in ipso
mortuus est nomen accepit vnde
& Vir. pro nobilitate. Et torno si
prima domus repetatur origo ina-
chus acisiuq; pater.

- D**um res & g̃tas & sororum
familias. inuenit
Dum res & g̃tas & sororum
genitane migra
Fila tr̄um patiuntur atra
migrabis a sc̄ oib⁹ diuītis
rūis bonis
Cedes coemptis saltibus & domo
turbidus vide in l. i. o. d. ii.
Villaq; flauus quam tyberis lauit
cōpositus ut forte rapibus
Cedes & extuctis in altum
vector ergo nō tibi sed
ill̄i labores
Divitijs potierit h̄eres
nobili
Diues ne prisco natus ab inacho
differ humilis genere
Nil inter est an pauper: & infima
aere
De gente sub dyo moreris
eris implacabilis
Victima nil miserantis orci
compelluntur
Omnes eodem cogimur omnium
in cōclusis
Versatur vna serius ocios
p morte
Sors exitura. & nos in eternum
naut charontis
Exilium impositura cymbæ.

PAVPER duas fortune in
iurias ponit. quas vulgus maxi-
mas putat & quod pauper sit &
ignobilis.

VICTIMA. Veluti victimæ
que Plutoni mactetur. Seruus vi-
ctimam esse ait quedam pro hosti-
bus devictis sacrificabatur. hostiæ
autem que sacrificatur cum sit con-
tra hostes eundum. ergo victimæ
gratias referimus pro beneficio ac
cepto hostia vt illud accipiamus
preciam tamen Ouidius ait victi
ma quod dextra cecidit ut tricevo-
catur hostibus a domitis hostiæ
nomen habet.

VERSATyR vna. Ordo
est. Sors omniū exitura serius vel
ocius et nos impositura cymbæ et
delicet impositura est nos vt in g̃ter-
num dirigat exilium.

SERIVS vna. Poetice q. d. ex
vna forte educta moriantur hos-
mines. Erat romæ consuetudo pro-
pter infinitas pene causas vt omniū
litigantium nomina in vnam cō-
sicerent. & forte inde educerent. &
quibus primo fortis euenerent illi
prius audiebantur eorumq; lites
decidebantur Iuuē. Expectandus
erit qui lites inchoetannis hoc nūc
ad diuersa moriendi tempora reu-
lit. Horatius.

ETERNVM. Ultima syllaba
abundat. ergo cum sequenti dicti
one alterius versus scandetur.

Argumentum odes. III

Ratphoeco phillis ancilla: quā certe amore, p sequebatur ait poeta id sibi non esse dedecori: Achil-
les. n. Brisaida: Ajax Tegmessam: Agamennō Cassandra captiwas etiā & ancillas adamariū.
Probat inde phillida quoq; regium genus vti illas habuisse moribusq; & forma nobilem. que omnia
decori amatoribus potiusq; dedecori possunt accedere. Hoc dicit



Ode. iii. ad Phoceum de amore ancille.

e. Nesit ancille. Nesit res amatoria & argumentum comicum in quo probat exemplo achillis non oportere pudere xanthium amoris ancillaris.

f. ANCILLE. Ancilla serua. & teste Serui dicitur ex arci antiqua prepositione quod circum significat. & cilio moueo vnde & forcile quod illis in area fruges moueantur & oscilla quod ore cillantur. i. moueantur. sic ancille quia circa dominum ut illi administrent crebro moueantur. Festus tamen ancillas dictas vult ab aucto rege quod is in bello magno foeminarum numerum coepit. vel quod prisci ancillare dicebant ministrare. ex quo dii deegunt colli dicuntur. quibus ancili & ancule nomina sunt.

g. BRISEIS. ea quidē ab achille rapta fuit ex lymesso regia Myne, tis ex theba vero Eetionis patris andromaches capta fuit Christis que sane agamennoni contigit. Autem hec vrbes in eo campo erāt. qui postea thebanus campus est appellatus is propter fertilitatē prius a mysiis ac lydis postea a grecis in festatus est. Erat autem in cilia nā cilices in duos diuisi erant principatus alterum Eetionis alterū mynetis. Erantq; ista oppida lesbos opposita. quibus omnibus priamus iperabat quod achillis verba magis nesciē declarant ubi ait. Ante tuas noramus opes. spatiose regna que felix pariter lesbos complectitur & que comprehendit phrygie tellus. ac helleponus. Tunc quidē hec erant postea varia sunt mutationes consecutae. Tota autem ora sub troianis in nouem principatus diuisa erat. & sub priamo in bello troiano constituta. & Troia appellata hec omnia ex Strabonis li. xiii.

h. TEGMSE. De hac Ouidius lib. iii. de arte meminit his verbis. Odimus & moestas. Tegmessa diligat aiax nos hilarem populum feminam loeta capit.

i. TVRNE. pars pro toto posita est. Turma enim ex triginta equitibus siebat qui illis pricerat decurio appellabatur.

k. ET ademptus hector. Ordo est. Et hector adēptus tradidit per gama leuiora tolli a fessis graiis. Vnde & Vir. ait Decimum quos distulit hector in annum.

ignomina

n. Esit ancille tibi amor pudori p.m. illius ad quē scribit superbum xanthiq; phoceu prius insolentem p.b. digna amoris pulchritudine.

Serua briseis niuio colore

causa virū

Mouit achilles.

causa

Mouit aīacem thelamone natum
pulchritudo p.u. captiuus quoniam
Forma captiuus dominum tegmelle
i. agamennon.

Arsit atrides medio in triumpho

Virgine rapta

i. troiane.

Barbare postquam cecidere turme
achillem intelligit interficiens

Thessalo victore & ademptus hector

i. moree suo auctie imbecilliora

hoc commodi

Tradidit fessis leuiora tollit

menia troiana

grecis

Pergama graijs.

victores

Nescias ante generum beati

Phyllidis flaue decorant parentes
parentes regios.

Regium certe genus & penates

plorat

Maret iniquos

Crede non illam tibi de scelestā
amatam fidem seruantemPlebedilectam: neq; sic fidelem
abhorrentem pecuniam

Sic lucro auersam potuisse nasci

turpissima.

Matre pudenda
illitus phyllidis nō crassusBrachia & vultum teretesq; suras
i. castus de me aliiquid maleInteger laudo: fuge suspicari
festinavitCuius octaurum trepidauit etas
finire q̄dрагесим⁹ annis

Claudere lustrū;

I. FESTIS. Decimali bello et gravibus preliis ab hectore editis.

m. NESCIAS ANTE. Potuisset phoceus respōdere poete non misum esse. quod Achilles Priusda. Tegmessa aiax. agamennon cas sandram captiuas & ancillas arsetint. ille enim regum filie fuerant. Suam vero phyllida humilē esse. Hinc ait poeta illā merere regium genus. moresq; generosos habere vt similem illis ostendat.

n. PENATES. Sunt omnes dī qui domi coluntur. vt Seruius ait li. ii. 21.

o. MOETET. Quod nihil ei profuerit. vt seruitutem vitaret tristis recordatione sui generis. vt Qualis populea moeret philomenā sub umbra.

p. INIQVOS' pentesa .i. deos in quorum custodia erat qui iniqui inquit illi sint quia in seruitute abducis permiserunt.

q. CREDE nō illā. Coniectura est eo quod solet esse nā que ex plebeisunt. non solent iis moribus esse quibus est phyllis. sed dicit eam poeta dilectam id est electam. neq; vere simile sit. quod ex matre pudenda id est ex matre impudica cuius filiam pudere deberet nata sit illa. et fidelis que fidem seruet in amore. & quod aduersa sit lucro & non pecunia corruptatur. Permulti enim refert quibus quisq; parentibus natus sit. & vbi educatus. vnde scilicet expectas vt traderet mater honestos animosq; a lios mores fuit vtile porro filiolā turpi vetule producere turpem.

r. SVRAS. SVRA est posterior pars curis. Est enim tubia os. Surā caro posterior. crus vero ex sura & tubia constet diciturq; crus. quia illo curramus. Est autē laus in muliere vt Surē minimeturgescant. sed teretes sint.

s. INTEGRALAUDO. Poeta removet de se suspicionem. ne videatur proferre suum iudicium de pulchritudine pueri corruptus eius amore. & vt ille omnem suspicionem amoueat non esset ibi de se suspicā dum. quia cum ante virtutes laudarit integer pulchritudinē laudat presertim cum iam quadragenarius sit in qua etate cupiditate iam rationi cedunt.

F. iiii

Liber Secundus

Argumentum odes.V.

f Ecclanti lalagen puellam pulcherrimāq; sed innubilem viroq; immaturā Horatius scribit: illam iuuence comparans nondū valenti thaurum sufferre. Cōsulit igit̄ illius citā adolescentiā expectare velit. tunc enim pterua impudentiāq; fronte virum vltro appetet. Crederē attamē sibi ipsi potius id dicere. Superius enim de lalage inquit quod vbi cūq; fuerit illam semper amabit. Hoc dicit



Ode. V. Non tentandas puellas innubiles

f NON dum subacta. Rem tutę
piuscū allegoria honesta admo-
netq; sodalem ne eam que adhuc
viri potens nō sit tangat. per com-
parationem iuuence que nondum
thaurum ferre queat.

v MVNIA. Munera. Munus
singularem numerum habet. & si-
gnificat donum vel officium. Mu-
nia autem officia solum & maxi-
me que publice prestantur hinc im-
munes dicunt qui vel etate vel alio
privilegio prestare munia non te-
nentur necq; singularem habet hoc
nomen necq; in plurali aliter cadit.

x CIRCA virētis. Ordo est. Nūc
est animus tue iuuence solātis gra-
uem estum fluuiis circavientes cā-
pos nūc est animus tue iuuence lu-
dere cum vitulis in vdo salicō.

y VDO. Quia salicta prata irri-
gua & flumini vicini adamant.

z SALICTO. Locum signifi-

n Ondum subacta ferre iugū valet
Ceruice nondum munia cōparis

pari effectu ferre vīngall.

Aequare nec tauri ruentis

In venerem tolerare pondus:

Circa virentis est animus tuę

Camps iuuence nunc fluuijs grauem

Solantis estum nunc in hudo

cum puctis.

Ludere cum vitulis salicō
desiderante

Pregetientis tolle cupidinēm

Immitis vīg: iam tibī liuidos

tiuidas variabiles.

Distinguet autumnus racemos

Purpureo varius colore

Iam te sequetur: curret enim ferox

Aetas: & illi quos tibī dempserit

supposita

all. p contiguo
tua ipsa in
uencio

officia venaria

viri sibi
adherentes.

cat salicibus consertum salices au-
tem dicuntur a saliendo. quia salis
unt ideē breui surgunt & crescunt
cum autē a queru dicamus quer-
etur. a pinu pinetum . ab esculo
esculetum sic a salice debet etā esse
salicetum . sed per syncopam saliz
etum proferimus.

a PREGETIENTIS. Vehemē-
ter cupientis. gestire enim est cum
rem adeo vehementer cupimus ut
corporis gestus id exprimentes cō-
tinere non valeamus.

b TOLLE cupidinem. Trans-
fit in allegoriam immaturae vīg. cō-
parans viriditatem adhuc puelle
virginitati.

c RACEMOS. Racemus botri-
onis pars vt Seruius docet.

d I AM te sequetur. Quę tenunc
acerbitate etatis refugit. paulo post
matura vltro petet te.

e PROTEVA fronte. In fronte dicunt esse pudorem. pudori frontem dedicatam se volunt. ergo proterua fronte id est petulanti ut ostendat illam iam pudorem abieciisse. eccl̄tra de didone. vir. tū breui ter dido vultum demissa profatur.

f PHOLOE. De hac li. i. ode vero. xxxii. etiam dixit cyrus in apes rā declinat pholoen sed prius apuis iungentur capre lupis. Quam turpi pholoe peccet adultero.

g VT pura. Comparatio per pulchritudinem. quemadmodum luna pura id est nulla nube impedita resplendet in mari nocturno id est ipsa nocturno tempore resplendet in mar-

Apponet annos; iam proterua
impudentia

Fronte petet lalage maritum
p. n amice
ab oībus tantum

Dilecta quantum non pholoe fugax
formole puelle nomen

Non cloris albo sīchumero nitens.
sicue resplendet

Vt pura nocturno renidet
exp. gnydo insula p. n. pueri pulcherrimi

Luna mari; gnydiusq; gyges
puerum ḡgen.

Quem si puellarum interfis choro
a. deciperet a. peregrinos q̄ibus ante
non cognitus esset

Mitte sagaces falleret hospites
a. incognita differentia inconcis.

Discrimen obscuram solutis
an sc̄ puelle an puer esset.

Crinibus ambiguos vultu

h. nam si in aqua limpida trāquilla
laq; lunam conspicias splendida
omnino apparet. possumus etiam
per hyppalogen proferre. mare res
nidet luna nocturna. nam ex eius
lumine repercussum. vehementer
splendet.

i QVEM si. Sensus est Si tu ad
misceas pueris aut canentibus: aut
saltantibus falleret non nos cutes
qui illum cognoscimus. sed hospis
qui quoniam peregrini sunt no
hactenus viderunt. nunc autem cū
tanta illi viginea facie similitudo cū
pueris sit poterit haberi sagax id est
solers & acutus ad inuestigādū sit.

Argumentum odes .VI.

f Optimio amicissimo suo poeta scribens: ait secum in ultimas etiam & asperrimas orbis oras itūrum esse quod sane maximam eius beniuolentiam arguit. Optat inde tib⁹ senecte sedes haberi possit. quod si parce non dederint petet inquit Tarentum cuius quidem regio sibi preter omnes arridet. Abundat enim melle. vino. oleo & temperie summa. Hortatur itaq; Septimium velit eo secum pergere. Vbi defuncto sibi valeat debitas emittere lachrimas. Hoc dicit.



Liber Secundus

Ode VI. ad Septimium de Tybure et Tharento

i GADES. Insule sunt hispanie
in ylma parte oceanii.

k CANTABRVM. Cantabri
populi sunt in hispania taroconen
si ad oceanum ut docet ptolemeus
li.ii. Eos autem & vicinas illis gen
tes que Iatrocinia retinebant Au
gustus oppresit. ut scribit Strabo
libro.iii.

l MAVRA vnda. Quia sunt in
mari mauritano.

m AESTVAT. Quia assidua
resolutione harenarum veluti fer
uens exundat.

n TIBVR argeo. Quod condic
dit tiburtus argius vi. supra ode.
ii. vi.li.

o SIT modus lasso. Ordo est.las
so mihi sit modus maris.viarum
& militie.

p GALEVS. Ut dixit Liuius
li.v.de secundo bello punico.calau
bre flumen.est tarento proximum
per quinq; milia passuum.Et Plinius
li.viii.scribit Tarentinas oues
sulvas esse.

q PHALANTO. Hoc duela
cones Tarentum appollinis oracu
lo considerunt de quo multa sua
bo li.vi.

f Optimus gades aditure mecum: &
adibis
mondu sunt assuetus imperio romano

g Cantabrum indoctu iuga ferre nra: &
inhabitabilis

Barbaras syrtes:vbi maura semper

^mAestuat vnda

vide ode.vii.ii.4 conditum

n Tybur argeo positum colono
romicium

Sit meq; sedes vtinam senecte
a.finis
navigacionis

Sit modus lasso maris & viarum

s quo tybure
de fatalco de qibus supra
in iij.ode.vi.ii.

Militie. Vnde si prohibent parce inique:

Dulce pellitis ouibus galesi

Flumen & regnata petam laconi

p.n.duo
Rura phalanto
sq angulos

tarentine
ciuitatis
Ille terrarum mihi preter omnis
in quo tarento

Angulus ridet,vbi non hymeto
procedere

Mella decedunt: viridiq; certat
olius

Bacca venafro

ta tarento sq
Ver vbi longum tepidasq; preber

Iuppiter brumas:& amicus aulon
optimis vnts

Fertilis bacho miuimumq; falernis

Inuidet vnis
steriles

Ille te mecum locus & beate
montes super crastum

Postulant arcus ibi tu calentem
a.merita & amicis

Debita sparges lachrima fauillam

Vatis amici

r HyMETVS. Mons est nobis
lis in attica qui mel gignit optimu
ut Strabo ait li.ix. Qui etiam li.vi.
scribit Tarentinam oram fructu
bonitate precellentem.nam & mel
ius & vellero vehementer laudan.

s VIRIDIQVE certat. Sententia
est: quod oliuē hui⁹ agri equipeari
possuntis que oriuntur invenaphro.

t VENAFRO viridi. id est oleo
venafano,nam laudes habet ole
totus venefranus ager. maxime
planis finitimus aruis. Auctor est
Strabo li.v.de campania loquens.

v Ver vbi longum.Ver non spa
cium trium mensium.sed dicit lon
gum.quia & in hyeme tale tempe
ramentum aeris est. quale solet esse
in vere.vnde addit tepidas hyemes

x Etamicus aulon.Ordo est.&
aulon fertilis amicus bacho.

y AVLON. Locus est contra ta
rentinam regionē ferax optimi vi
ni ut porphirio inquit.

z IBI tu calentem. Ordo est.ibi
spanges tu calentem fauillam vatis
amicū debita lachrima. Antiquo
rum enim mos erat mortuorum
cadavera concremare. ideo defun
cti fauillam dixit.

a FAVILLAM. Cinerem extin
ctum dicimus. scintillā accusatam.

Argumentum odes. VII.

a Dompilium varum scribit gaudens eius in patriam redditum: quem comissionem sibi in casis bruti & cassi fuisse commemorat: et belli ciuilis euasisse pericula Augusto victore: qua gratia liberius se conuiuum exhibere promittit. Hoc dicit.



Ode. VII. ad Pompilium sodalem & commilitonē

in vice metrum

b OSEPE. Est autem ordo. O pompei prime meorum sodalium sepe mecum in ultimum tempus deducto Bruto militie duce quis diis patris & italo celo redonauit te quiritem. cum quo sepe mero frigidiem morantem coronatus capillos nitentes sirio malobathro.

c CORONATVS capillos per synedochen. q.d. habens coronatos capillos. vt oculos suffusa nitentes.

d MALOBATHRO. Malobathrum vnguenti speciem esse sciimus.

e PHILIPPOS. Philippī campi thessalici sunt dicti: regio equis amica: et in his primo a cæsare et a pompeo. deinde ab ostianiano antonius atq; cleopatra. & a bruto & cassio pugnatum est. Vir. Ergo in

Sepe mecum tempus in ultimū
de illo duce late in li. i. odc. piij.

Deducte bruto militie duce
redire fecit eum romanum
Quis te redonauit quiritem

Dijs patrijs: italoq; celo

Pompili meorum prime sodalium
pompao estiūm vel longū hoc ē cōūm
Cum quo morantem sepe diem mero

consumpi splendentes
Fregi coronatus nitentes

Malobathro syrio capillos
plum in philippicis campis
repentinam.

Tecum philippos: & celerem fugam

Sensi relicta non bene parvula
bruti & cassi, & ceterorum

Cum fracta virtus & minaces turme
a. ceram barba & facie.
.c.d. oppetiere

Turpe solum tetigere mento:
horacum de quo odc. 5

Sed me per hostes mercurius celer
timentem velox
Denso pauentem sustulit aere
.i. nube

ter se se partibus concurrere telis
Romanas acies iterum videre philiippi:

f PARMVLA. Diminutiuum
a parma hecautem breue scutum
est quo pedes vtebantur. Virgil.
Parmaq; in glorius alba.

g MINACES. Propterea turpe
pro turpiter ceciderunt: quia minaces
erant. nam turpe est hominiviri
ci. cum minatus fuerit. vel dicam
turpe solum id est crux foedatu.

h SED me. Iuctu desse dixit a
Mercurio liberatum. vel quod fur
tim fugisset & celerem ostenderet
fugam. vel quod poetæ ad mercuri
um spectare dicuntur.

Liber Secundus

i TE rursus. Ordo est. Ter rursus
in bellum tulit vnda sorbens fretis
estuosis. i. mentis furor.

k LATVS. Totum corpus intel
ligit. sed defatigatio maxime in la
tere sentitur.

l Cadis vi. ode xxx. v. li. i.

m MASSICO. A monte canis
panie de quo. i. ode. li. i.

n CIBORIA. i. pocula nam pro
prie sunt folia colocasie. in quoniam
similitudinem pocula facta eadem
nomine appellantur. Auctor est
porphirio.

o CONCHIS. Piscium testis in
quibus vngenta seruabantur.

p VDO apio. i. vindi vel quod
in aquosis locis nascitur.

q VENVS. Talorum factum si
gnificat. Talus enim sex laterum erat
in quibus canis afferebat iactu
ram. erat enim unius punctum scri
bit pollux. Venus et senio lucrum.

**Te rursus in bellum resorbens
Vnda fretis tulit estuosis.**

Ergo obligatam redde ioui dapem

Longaq; fessum militia latus

Depone sub lauro mea : nec

Parce cadis tibi destinatis.

Obliuioso leuia massico

Ciboria exple : funde capacibus

Vngenta de conditis quis vdo

Deproperare aperio coronas

Curat ve myrto. quem venus arbitrium

Dicit bibendi. non ego sanius

Bachabor edonis recepto

Duce mihi furere est amico

Persius. Quid dexter sensu feret sci
te erat in voto damnsa canicula
quatum raderet. Augustus preter
ea scribit. Talis iactis ut quisque cas
hem aut senionem miserat in sin
gulos iacitos singulos denarios con
ferebat in medium. quos tollebat
vniuersos qui venerem iecerat. pro
pertius. Me quoque per talos venire
querente secundos semper damno
si subsiliere canes. Qui iactus sex
continebat senio dicebatur. Qui ve
ro vnum canis. Acron autem scri
bit quod veneris iactus in talis ha
bebat tricenarium numerum. Plau
tus in asinaria. hoc venereum est.
pueri plaudite & mihi obiectum
cantharo mulsum date.

r EDONIS. Edoni thraciē pos
puli sunt accolentes hebrū fluuiū
ut scribit plinius li. iiiii. Quod autē
thraces vino banchentur ode. xxvii
ostendit his verbis nam in vīum
Icticie scyphis pugnare thraecū est.

b Arynem meretricem periuram poeta alloquitur. non enim vota persoluerat nec pacta sibi serua
uerat. Dicit aut si poena aliquā vel etiā minima propter ipsa periuria afficeretur. crederet deos esse
vel illos curare mortalia. At ubi periurijs pulchrior efficitur. Maternos cineres & signa cum toto celo
deosq; ipsos expedit fallere. quippe periuria omnia Venus nymphie & cupido rident. Hinc & ei amato
rum numerus passim affluit. Hoc dicit.



Dodecā. Et Barinem meretricē De periurio.

f VLLA si iūnis. Scenicum principium in barinem meretricem. in telligitur enim per hanc inuestiōnem aliquos precessisse sermones quibus noctem sibi eadem barina iureurando pmiserit. dehinc post quam fefellit eum in hęc verba vel amantem erupisse.

t IRIS peierati. Peierare est iūsurandum rumpere. & fit ex per et iuro. sed. v. in .e. mutatur & subtrahitur in verbo. in nomine autem manet. nam dicimus per iurium. & non peierum.

v PVBLICA CVra. Publicus amor. nam omnes tuo amore ardēt. ostēdit autem in hoc loco naturam amantium. qui quanto insolitiores sibi res suam in amore & quanto magis decipiuntur. tanto sibi quā amant pulchrior videat.

x OPERTOS. Vrna conditos. Erat autē hoc apud priscos haud contemnendum iūsurandum. Vir. Per patrios cineres per spes surges tuis fuli.

y ET signata noc. More oratio tendit ad grauiora. Non enim solum fallit mortales scilicet matrē sed et celestia. quoniam ipsa sidera sed deniqz ipso immortales deos.

z SIGNA. Omēs imagines ex pluribus stellis configuratas signa appellant. precipue illa. xii. signa que in zodiaco sunt. Refert autem Plinius septuaginta duorum signo nū cognitionē habere astrologos in quibus sunt mille sexcenta stelle. Signa autem tacitura dixit ppter lunam & sydera interdiu latentia que noctis signa dicuntur. quoniam in ea apparent. interdū autem tace redicuntur cum nō appareant. unde & luna silens vel tacita dicitur cum non lucet. vel dicas tacitura signa noctis pro taciture noctis nox enim tacita dicitur. quia tunc penit omnia tacere solēt hinc Oui. li. i. tristum inquit. iamqz quiescebat vox hominumqz canumqz Lunaz nocturnos alia regebat equos. quod autem per sydera etiā iurarent li xii. an. Vng. ostendit his verbis hęc eadem anea terrā mare sydera iuro.

- v** Lla si iūris tibi peierati
Poena barine noctūsset vñquam
q.d. si minima parte corporis fieres turpior credere. 76.
Dente si nigro fieres vel vno
Turpior vngui
deos curare humana postquam tuouisti
Crederem: sed tū simul obligasti
ad vota reddenda quin potius splendes
Perfidum votis caput: enitescis
amatorum qz
Pulchrior multo: iuuenumqz prodis
omnes nec appetū
Publica cura
vile est
Expedit matris cineres opertos
i. luna et sydera
Fallere: & toto tacitura noctis
i. sydera ab effectu deos
Signacum celo: gelidaqz diuos
Morte carentes
officiorū que amantibus facilis est
Ridet hoc inquam venus ipsa rident
Simplices nymphæ ferus & cupido
Semper ardentes acuens sagittas
Cote cruentā.
Adde quod pubes tibi crescit omnis
turba seruorum
Seruitus crescit noua nec priores
quia perturbat
Impie tectum domine relinquunt
Sepe minaci.
meretricem ne vorere a meretricis adolentibus
barinem.
Te suis matres metuunt iuuencis
auari
Teseñes parcit: misereqz nuper
Virgines nupte: tua ne retardet
splendor

Aura maritos.

a FERVS & cupido. NVmeti cupidinis demonstrat immite et im placabile. & quod ignoscere nescire nisi voluntatem veneris & ius dicum sequetur. vt Virgil. Iam p ibat dicto patans et dēna cupido.

b SEMPER ardentes sagit. Pro pertius item de cupidine. Et merito hamatis manus est armata sagittis. & pharera ex humero gnosia utroqz facit Ante ferit quoniam tu ti'quā certim̄ hostem. Nec quisquam ex illo vultuē satius abit. Ardentes autem sagittas dixit poeta propter faces quas etiam cum sagittis habet nam ex immensa solli citudine amatorum corda ardore videntur.

c COTE cruenta. Id est sagittas cruentas acuit cote. vel dicit cruentā cotem. q. aspersam sanguine sagittarum que in ea acutuntur. Cotem autem speciem lapidis dicit in qua ferrum acutum. ipse alibi fungarī ce cotis acutum reddere que ferrū valet expers ipsa secandi.

d ADDE. Adiunge his que tibi creuerunt ex periurio.

e OMNIS. tibi crescit. q.d. omnes qui crescunt et crescendo in etate veniunt amori aptam tui futuri sunt. neqz exemplo eorum quos iusisti deterrentur.

f SEPE minaci. Ostendit quantum ab amatoribus diligatur. nā cum eis etiam minax est. & a per rima. auamen eam relinquere non poterant.

g TE suis ma. Exaggerat quantia sit amatorū turba. cum ipsa pertatur. & a tenellis qui adhuc in materna potius quā paterna potestate sint. idcirco appellat iuuēcos. q. quae adhuc matrem sequantur.
h TE senes parer. Metuebā ergo potissimum diuitiis suis.

i MISEREQUE nuper vir. Zetopia mouētur que maxime torqueat nouas nuptias. que nuper asueté amori perditē amant. & ob hoc misere.

G

Liber Secundus

Argumentum odes.IX:

○ Bierat valgio puer clarissim⁹: vñ plus eq̄ dolore afficiebat. Hinc Horati⁹ eū solari cupiēs p̄simi litudines: inq̄t nō sp̄ manare pluuias: nō semp in mari p̄cellas esse: nō semp esse in armenia glaciem: nō sp̄ aglonibus vexari silvas. hoc est nō semp in reb⁹ esse perturbatōes & aduersa: ip̄e tñ cōtinue sibi puerū ademptū lachrimabat nulla quiete habita: Et cū nestor Antilochū filiū apud troiā extinctū nō ois suę vitę ānos plorauerit. Nec etiā Troilū parentes sororesq; fleuerint sp̄. Debet etiā ip̄e multo magis abstinere a q̄relis. Augustiq; c̄esaris nouā medorū victoriā vna secū decantare. Hoc dicit.



Ode.IX.ad Valgium de fletu miste pueri

k NON semper. Demōstrat hac ode nō semper lugendum esse. sed omnium rerum fieri vicissitudinē non enī semper imbr̄cs &c.

l MARE caspiū. id ad mare septē trionem est vt Strabo docer lib. xi. qui etiam li.v. ait mare caspium a plenisq; vocari hīrcanum.

m PROCELLE iequales. quia vndarim irruunt. est autem procel la secundum Seruīum aqua vento admixta. Plinius autē dicit; esse res pentinos flatus. qui exhalantes eter ra gignunt ventos qui maiore illa; ti p̄dere incurvsc̄ si late sicca ruz perint nubem procellam gignunt que grecē cenephiās dicitur hic cez pit pro vehementiori vento.

n ARMENIIS in oris. Arme; nia maior est & minor. est autem ad sepe trionem. de qua legit pto lomeum. li.v. Et Strabo li.xi.

o AQVILONIBVS. Hic veni; tus a vehementissimo volatu in; star aquile appellatur.

p On sp̄ imbr̄es nubibus hispidos
psilunt nec semper species p̄
erumpunt genere

Manant in agros; aut mare caspiū

irruunt i.e. asperimi venti
& tempestates

Vexant inēquales procellē.
semper

q Vsq; nec armenijs in oris
hic inapit oīdo horre p̄nctes reddēs

Amice valgi stat glacies iners
species p̄ genere

Menses per omnes aut aquilonibus
loca querubua conserta vrgenēr

Querceta gargani labōrant
p̄manent speac̄ p̄ genere posuit

Et folijs viduantur orni
valgie fatigas i.e. lucuosis verbis

Tu semper vrges flebilibus modis
p̄. n. pueri mortuum

Mysten ademptum: nec tibi vespero
i. tu occasu recedunt apparente

Surgente deceidunt amores
i. mane ipso

Nec rapidum fugiente solem,

p GARGANI. Garganus pro montorum est prope apuliam ad stadia . ccc. protendens in pelagus orientem prospectans vt Strabo ait lib. vi.

q ORNI. Pro quibuscumq; assoribus posuit de ornis plura legi to ode. ix. li. p. i.

r VESPERO. plinius li. ii. c. viii. de venere ait. quod hec stella cum sole præcedit lucifer dicitur & ante ortum solis apparet in oriente cum subsequitur. hesper & vesper & hesperus vesperusq; appellatur videturq; in occasu statim postq; sol occidit. primusq; pithagoras ei dem esse stellā deprehendat hesperum & luciferum in lucifero colo re gaudentem. in hespero fulgentē videmus. nunquam a sole longius gradibus quadraginta sex discedit. Genitalis roscida prospera & salaris est.

AT non. Ostenderat fieri miserationē in rebus naturalibus. nūc idem probat hominum exemplis.

t **TER** etio fūnctus. Periphrasis est nestoris. qui apud Ouidium inquit. vixi annos bis centum. nunc tertia viuitur etas.

v **ANTILOCHVM**. Hic filius nestoris ex euridiō fuit ab hecōtō in prelio cēsus. Ouidius. i. li. episto. Siue quis antilochum narrabat ab hecōtō victum. Antilochus nostri causa timoris erat.

x **IMPVBEM**. Erat enim lugendus. & quia filius. & quia bonus filius. & quia adolescens. cum illa etas etiam externas lachrimas excutere possit. & tamen luctui imposuit modum. ergo & te idem facere decet. cum amiseris. nō filium sed seruum.

y **TROILVM**. Is priami filius qui puer adhuc ab achille i pugna cēsus est. Vir. Parte alia fugiēs amis̄is troilus armis. in foelix puer atq; impar congressus achilli.

z **DESINE** mollium que. idest a molib⁹ querelis cōstructio ḡeca. & poētis potius quam ceteris scriptoribus concessa.

a **ET** potius can. q. d. melius res moto luctu. cesaris facta cantem⁹

b **TROPHEA** augusti. Scribit Suetonius. quod partii quoq; au-

potius ergo magis volendum.

At non ter quo funētus amabilem
scuit

Plorauit omnes antiōchum senex
timberbam.

Annos; nec impubem parentes
cassandra polixena
& creusa v̄rōence

Troilum aut phrigie forores
nō ad virūlētūtū

Fleuere semper. define mollium
post diuturnū lucū

Tandem querelarum: & potius nouā
tr̄cīs cōminibus

Cantemus augusti trophea

Cesaris. & rigidum nyphaten

Mediumq; flumen gentibus additum
aqua

Victis: minores voluere vortices
constitutum remunum

Intraq; prescriptum gelonos

o cesareo eternatio.

Exiguis equitare campis,

gusto & armeniā vendicanti facile cesserūt & signa miliaria que M. Crasso. & M. antonio ademerant reposenti reddiderunt. obsidesq; insuper obtulerunt. Scythes quoq; pellexit ad amicūā suā populi romani vltro per legatos petendam

c **NYPHATEN**. nyphates mōs est in armeniā Masio mōti orientē versus iminens vt Strabo li. xi. do? cuit. Poete autē dant quodāmodo sensum fluminibus. vt se vītos fatentur. Virg. Euphrates ibat iam mollior vndis. & alibi. Pontem in dignarus ataxes.

d **MEDVMQVE** flumen. Eu phratē indorum amarem vult in telligi. Ordo autem est. cantemus medium flumen voluere minores vortices additum vītis gentibus.

e **VORTICES**. Vortex aqua in se retorta. vel quicquid similiter vertitur. inde propter flexum capillorum pars summa capit. id tābius li. viii. docet.

f **INTRAQVE** prescriptū. August⁹ enī fines gelonis statuit. quos vītū egredi non auderent. sed prescriptis limitibus tenerent. cū ante vbi libuisset excurrent.

g **GELONOS**. Geloni vt Solinus scribit populi sunt in scythia. qui de hostiū cutibus. & sibi in dumenta faciunt. & equis suis tegmina.

Argumentum odes Decimē

I. **ycinio** poēta scribit hortans eum ad temperantiam & mediocritatem. nam qui summa pertinet multis ac varijs casib⁹ opponuntur. & inde gratius decidūt. Qui vero infima tenent: ignavi semper habentur: & nullūs sunt precij. ad illud etiam exhortatur ne sc̄ desperet meliora lapsis. neve confidat nimium secundis. est enim omnium rerum vicissitudo vt & Therentius scribit. Hoc dicat.



Liber Secundus

Ode x. ad lycinum de mediocritate

h RECTIVS viues. Ordo est. o
lycini rectius viues neq; semper v
gendo altum. neq; nimirū premen
do littus iniquum. dū cautus hor/
rescis procellas.

i AVREAM MEdiocritatem.
Philosophus li. iiiii. politiorū scri
bit. quod in omni ciuitate sunt tres
species hominum. Diuites. paupe
res. & mediocres. inter quos optio
ni sunt mediocres. quia medium
semper est optimum.

k TTVVS. Philosophus idem
li. iiiii. politiorū scribit mediocres
ciues magis saluari quoniā nec
insidias patiuntur. nec fraudes fa
ciunt. vt alii qua propter sine perio
culo viuunt. ibidē quoq; ait. quan
tomagis aliquid accedit ad mediū
tanto melius quanto magis distat
a medio tanto peius. & li. ii. ethico
rum ait. quod exuperatio & defi
ctio bonum ipsum corrumpunt.
mediocritas vero cōseruat.

l SEPIVS VEntis. Metaphora
ab arboribus & edificiis tanquā
maiora & in alto posita periculis
semper subiacere & casibus vt lu
uenalis numerosa parabat excelse
turrī tabulata vnde altior esset ca
sus. & impulse preceps immane
ruine. Et alludit ad illud Ouidii.
Summa petunt liuor. perflant altissi
ma venti. Summa petunt dextra
fulmina missa iouis.

m SPERAT ifestis. Ostēdit
poda oportet animum sapientis

l Ectius viues lycini neq; altum
instanter petendo .i. pelagus

Semper vrgendo; ne dū procellas
qui cupis esse caurus

Cautus horrescis nimium premendo

Auream quisq; mediocritatem. .i. ppter vada & saga

.i. felicem & Littus iniquum nautis p: ricolosum

Diligit tatus caret obsoleti .i. sublimi ex q

pauperates .i. inuidia oritur.

Sordibus tecū: caret inuidenda

.i. securus Sobrius aula .i. regia

.i. pulcherrimam magnus.

Sepius ventis agitatur ingens

Pinus: & celse grauiore casu .i. perturba

Decidunt turres: feriuntq; summos

Fulgura mōtes

.i. eductis Sperat in festis metuit secundis .i. in&icutum!

.i. fortunā bonam & Alteram sortem bene preparatum .i. turpissimas tempestates. bono: si sit &

.i. sur malam malorū viae studines ostendit

Pectus informes hyemes reducit .i. ser

Jupiter idem .i. futurū

Submouet non si male nunc & olim .i. quando

Sic erit; quondam cithara tacentem

Suscitat musam neq; semper arcum .i. feras

Tendit apollo:

.i. difficibus plenus aīo. & fortitudine

Rebus angustis animosus atq; .i. obtempera.

Fortis appare: sapienter idem .i. p̄p̄o

Contrahes vento nimirū secundo .i. inflata

Turgida vela

ita se habere vī in mediocritate se cō
tinens. & rebus secundis aduersas
& aduersis secundas euenire posse
arbitratur. vt nihil illum incautū
improudumq; opprimat sed ad
uersus omnes suos ictus armatū
fortuna inueniat.

n SVBMOVET. dat diuinitas
tis exempla. & primo per imitatio
nes temporum per que sperare in
aduersis semper fortes esse debea
mus. quemadmodum enim Iupi
ter qui aer est non semper inducit
hyemes. sed post illas infert mitia
tempora. sic & appollo non semp
arcu ferit. sed illo positio demulce
tur lyra.

o REBVIS angu. Conclusio
aurea. & ex intima veraci phisolo
phia prompta. Nam foeciles nun
quam in vita erimus. nisi nature
que paruis minimisq; contenta est
obtemperemus. Deinde res angu
stas & difficiles forti et inuicto ani
mo perferamus. & secundis nullo
pacto efferamur neq; itumescam⁹;

p SAPIENTER idem con. vē
dicit si vela turgent nimirū secundo
vento contrahe. ne nimirū inflentur
Carmen omnino dignum tanto
poeta. in quo cum grauissima &
ad mores emendandos aprimevit
lia proferat. tamen suis methapho
ris atq; exemplis tristem grauitatē
multa iocunditate exhilarat.

Argumentum odes.XI.

q Vintum hirpini aliena q̄renda minime esse admonet. suadet etiā victus & gaze eū sollicitum esse non debere. Cū paucis natura cōtentia sit. Inuitat hinc illū ad lētiorem cōmodiorem q̄ vitas dum iuuensis est: superueniet namq̄ seneccus voluptatum immunis & exp̄s. Hoc dicit.



Ode XI. ad Quintum h̄ypinum de leta vita

a QVID bellicosus. Suadet h̄irpino. vt omitat futurorum curā. presertim earum rerum quē longa absunt. & vite breui indulget. & vt superior oda a stoica secta proſificiebatur. nunc contra epicureā redoler cupit enim volumen varieitate carminis distingueare atq; illus- strare.

b CANTHABER & scythes. de canthabris & scythis dictū est in superioribus. ode quinta. ii. lib. & ode xix. i. lib.

c HADRIA obiecto. Hic has- tria pro mari posuit masculino ge- nere. & non neutro vt quidā ait Lucanus lib. v. sonat ionio vagus hadria ponto. De mari vero adria tico sudeius dictum est.

d POSCENTIS pauca. Natu- ra enim paucis est contenta. Hinc Lucanus ait. Satis est populis fluius ut cereſq;.

e FVGIT re. le. ui. Ouidius etiam lib. iii. de arte inquit vtendum est gra- te cito pede labitur etas & c.

f ARILA canicie. Macrobi⁹ lib. vii. scribit. Caniciem ex nimio hu- more fieri. quod phlegmavocatur nam ideo albi sunt cani. quia calo- tem humoris quo nutriuntur imi- tan̄. Latus tamen videto ode. ix.

g VID bellicosus. cāthaber & scythes

p. n. ille ad quem scribit

Hirpine quinti cogite hadria

petiponas quiscaſas.

Ditūſus obiecto remittas

anxiū ſis

Querere: nec trepides in uſum

vite

Poscentis qui pauca: fugit retro

laſaua

pulchritudo

f ſicca

Leuis iuuentas & decortarida

fugante illa enim eos loſitum om̄inem excludit

Pellente laſciuos amores

ſenecte a. mitem & quietum.

Canitię facilem q̄ ſomnum:

pulchritudo.

Non ſemper idem floribus eſt honor

qui magne in vere naſcuntur

ſplendor

Vernis: neq; vno luna rubens nitet

a. qui nō eſt par ete- norum conſiliorum

Vultu: quid eternis minorem

maceras

Conſilijs animum fatigas

g FACILEMOVE ſomnū Nequeūt enim ſenes dormire proptei morborum molestiam. hinc ait iuuensis ſat x. circuſilit agricē factō morborum omne genus ille humero hic lumbis hic coxa debiliſ. ambos perdidit ille oculos. & lufcis inuidet. Huius pallida labra cibum capiunt dīgitis alienis. iuuēnibus autem facilis eſt ſomnus.

h NON ſemper. Comparat floribus adolescentiam. ac iuuentam. ſicut enim illi paruo tempore vi- gent. ſic iſpi iuuenes cito definunt ſenectutis aduentu.

i NEQVE luna. Sensus eſt neq; luna nitet vno vultu. ſic etiam iuuēnum vultus crescente erare murat. luna autē nunc pura videatur. nunc obscura & nigra nunc rubicunda pura ſerenitatem portendit. nigra pluias. Rubicunda ventos. auctor eſt Plinius. & poeta li. i. georgicorū

k QVID eternis. Ordo eſt. quidā fatigas animum minorem eternis conſilii idest qui non eſt par ete- norum conſiliorum. non enī ſemper ſubſtit in corpore non mino- rem animum ad conſilia. ſed ete- nis conſiliis mihiorem voluit intelli- ligi idest infinitis & diuturnis.

G lib

Liber Secundus

i CVR non sub alta. Ordo est.
cur dum licet non potamus sic te,
mēre iacentes sub alta vel platano.
vel hac pinu. et rosa odorati canos
capillos & vnceti assyria nardo.

m CANOS odo. capil. Absolu-
luta locutio canos capillos odora-
ti. pro habentes odoratos capillos
canos.

n ASSYRIAQUE. nardo. De
vnguento nardino seu foliato in-
teligit. de quo plura plinius libro
xiii. ca. i.

l Cur non sub alta vel platano vel hac
sub tali arbore
imprudenter
nullo ordine.

Pinu iacentes sic temere. & rosa
odoratos habens.

m Canos odorati capillos
ex iuuentute

Dum licet assyriacu nardo
collit bacchus

Potamus vnceti: dissipat euchiū
nam animis cruciant seruus cicus
& omnino

Curas edaces. quis puer oxyus
facientis calorē

Restinguet ardoris falernī
ne in ebrietate incidat aqua

Pocula pretereunt lymphā
merentem

p Quis deuium scortum elicit domo

Lyden eburna dic age cum lyra
festinae incompositum s. multens

Maturet incomptum lacene

More comam religata nodum;

o DISSIPAT euchiū. Ad idē
redit quod superius dixerat Nunc
vino pallite curas.

p SCORTVM. Festus ait Scort
ta appellari meretrices.

q EBVRNA dic. Ordo est age
dic cum eburna lyra matureret mo-
relacene religata nodū incomptū
appositio comam.

r LACENE. id est laconice mu-
lieris non enim de helena tantum
intelligit. vnde Vir. li. i. ait. Virgi-
nis os habitumq; gerens. & virgi-
nis arma spartanq; erant nāc spar-
tanq; venatrices.

Argumentum odes. XII.

h Ac de Mecenatem alloquitur ostendens lyricis versibus non conuenire bella tractare. ipse tñ
multo melius soluta oratione prelia cœsaris scriber: quam poeta lyricis. Itaq; dicit horatius sue pu-
elle laudes: cum osculis cuius etiam maxime Regum opes haud permutande essent. Hoc dicit.



Ode. XII. ad Obcoenatem de lycinie laudibus.

Carmínium

XL

r NOLIS longa. Ordo est. o me
coenas nolis aptari molibus mo-
discithare lōga bella fere numātie

f BELLA fere numantie. Nu-
mantia celtiberorum nobilissima
ciuitas erat. que in belo celtibero
quod aduersus populum roma-
num gestum est. virtutem propriā
ostentauit. quod. xx. perdurauit ad
annos complures enim exercitus
cum imperatoribus ad internitio-
nem detracti nouissime autē Nu-
mantini obsidione cincti diuturs
na patientia tolerarunt. Paucis dū
taxat exceptis qui cedentes mu-
rum dediderūt. Durias autem flui-
vius preter Numātiā currit. Au-
ctor in iis Strabo lib. iii. Multa etiā
scribit Liuius lib. iv. lvi. lvii.

e NEC durū ha. Qui annos. xvi
cōtra romanos pugnauit in italiā
vt scribit Liuius lib. xxx. Durauit
autem bellum ipsum punicum se-
cundum annis. xviii. vt scribit flo-
rus. Durum id ait. quia vt etiam
Liuius scribit hannibal nullo la-
bore aut corpus fatigari. aut animo
vinci poterat calor ac frigoris pa-
tentia par princeps preliū inibat
ultimo conserto prelio excedebat
Erat ei in humana crudelitas. nil
veri nil sancti. nullus dei metus.

v NEC sīculū mare. En. dulili
us seu Duellius consul in cicilia ad
uersus classem poenorum prospē
repugnauit. primusq; omniū ro-
manorum ducum naualis victo-
rię duxit triumphum ob quā cāu-
sam ei perpetuus honos habitus
est. vt reuerenti a cena tibicines ca-
nerent. et funale preferretur hec scri-
bit Liuius lib. xvii.

x NEC sequos laphytas. Cenau-
ronum pugnā intelligit in nuptiis
perithoi habitam cum laphytis de-
qua re latius legitio in ode. xviii. li. i.

y HyLEV M. centauri de quo
Virg. lib. viii. ait in hymno herculis.
Tu nubigenas inuictie bimembres
hileumq; polumq; manu. tu cres-
sia mactas prodigia &c.

z VNDE periculū. Ordo ē. vn-
de fulgens domus saturni veteris
contremuit periculum &c.

o mecenā senissime.

n Olis longa fere bella oumantie
laborū patiente

Nec durū hanniſalem: nec sīculū mare
aphricano rubrum lyrics
carthaginensi Poeno purpureū sanguine mollibus
cōuicuter iungit a. corninibus

Aptare cythare modis
nolis aptaria me superbū. vino

Nec sequos laphytas & nimis mero
subtingates fortis

Hileum: domitosq; herculea manu
terre elegantes a qbus sibi puenturum

Telluris iuuenes: unde periculum
q; stellarū timuit olympus siue celum

Fulgens contremit domus
mecenā infra .i. soluta orōne scriptio

Saturni veteris: tuq; pedestribus
discr̄ibes augusti

Dices historijs prelia cesarīs
ibi incipit ordo quam ego qui carmina scribo

Meccenas melius ductaq; per vias
q; subtingati sunt q; minaces erant

Regum colla minacium
horanum

Medulces domine musa lycinie

Cantus me voluit dicere lucidum
lucientes litante .i. volde inuicem re-
spondentibus

Fulgentes oculos & bene mutuis
fidele

Fidum pectus amoribus
licetiam mouere .i. bene tecum

Quam nec ferre pedem dedecuit choris
salibus dedecit

Nec certare ioco nec dare brachia
cum pulchris falso

Ludentem nitidis virginibus sacro
in quo deane sacra agerentur

Diane celebris die
regna p. n. regis perferum

Num tu que tenuit dites achemenes
b vivitas

Aut pinguis phrygie mygdonias opes
pulchritudine illius

Permutare velis crine lycinie
opulentas

Plenas aut arabum domos

a SATVRNI veteris. Is enī pri-
ma etate regnauit. dixerūtq; a filio
pulsum quod Macro. lib. i. Sat. in-
terpretatur nihil aliud esse. quā tem-
pora senescētia ab his que post sūt
nata de pelliis. autem est temporū
auctor. deorumq; princēps ut idē
ait Vir. itemli. vii. i. Inquit. Saturnus
q; senex taniq; bifrōtis imago. Et
lib. viii. Primus ab ethereō venit sa-
turnus olympo arma iouis fugiēs
& regnis exul ademptis.

b DVCTA QVĒ colla regum:
Nam victi reges ante currum ca-
thenis vincit in triumpho procede-
bant.

c LYCINIE. Non placet que me
coenatis sit vxor. cum veluti lasci-
uam illam laudet. sed potius poetę
amicę q; amore amantium domi-
nam vocat.

d FVLGENTES Oculos que
laus in oculis supremā est.

e QVAM nec. Laudauit hac te-
nus a bonis corporis. nunc laudat
a bouis animi. s. ab arte.

f NEC dedecuit. Liptote est. id est
bene decuit.

g NEC certare ioco. Laudat à
ioco. s. ab easpetie ioci que urbani
tas appellatur. in qua sunt facetie.
Ipotetes sales & dicta.

h SACRO die. In quo diane sa-
cra agerentur. Videtur autem ita a
ioco ludocq; illam ludare. vt ramē
lasciuie castitas nō desit. non in ve-
neris sed diane sacra cōmemorat.
de hoc ad plenum lib. i. ode. xxi. vbi
ait Diana tenere dicite virgines. &c.

i NVM tri. Ostendit licetis oscit-
lis & iocis. non permundandas re-
gum diuitias.

k MYGDONIAS opes. Myg-
donia iuncta est phrigie vt docet
Plinius lib. v. c. xxxiii. phrigia autē
vt ibidē inquit Troadi superfēta:
priamus vero iis regionibus im-
perauit unde Strabo lib. xiii. scribit
Achillis verba fuisse ad priamum
huiusmodi. Ante tuas noramus
opes spatioſaq; regna que pariter
lesbos complectitur & que com-
prehendit phrigie tellus ac helles-
ponius.

G. iii.

Liber Secundus

I AVT facili sequitia. artem mere
tricam designat cum velut irata
aut negat amatori oscula. aut inter

blentia vel ex amore ardentia

Cum fragantia detorquet ad oscula
rapere i leut oscula

dum vitro expetit. sic satis fatiens
indignanti. vt Therentius. nolis
cupiunt vitro.

Certicem: aut facilis sequitia negat

s. dum

extorquat

Que poscente magis gaudeat eripi
oscula .i. pueris rapere

Interdum rapere occupet.

Argumentum Odes.XIII

O Ppressus arbore decidente horatius que suo in pelago sabino fuerat detestatur hic eius consito-
rem. ostendit postea nunquam satis esse hoībus cautū ad evitanda pericula. mors enim improuisa
rapuit rapiētq; gentes. scribit inde se inferos pene radijsse vidiisseq; eacum iudicantem. Sapho quoq; et
alçum fidibus canentes que omnia maxime mirabantur vmbraq;. Hoc dicit.



Ode XIII. De arboris casu & inferis.

m ILLE & nefasto. Ordo est.
o arbos ille quicunq; primum te
produxit in neptotum perniciē op-
probriumq; pagi posuit. et nefasto
die & manu sacrilega.

nō fusto sed ab hominando

i Ille & nefasto te posuit die

i. sceleratissima
Quicunq; primū et sacrilega manu

plantauit hoc est posteriorum

Produxit arbos in nepotum

exstium infamiam ppter dñi

oppositionem ville

Perniciem opprobriumq; pagi

qui te plantauit.

Illum & parentis crediderim sui

caput

intencio domus dicun-

tur. ut docet scrivens

Fregisse ceruicem: & penetralia

sanguine

Sparsisse nocturno cruento

cercis pestilentialia

Hospitis ille venena colchica

illo loco

Et quicquid vsquam concipitur nefas

q. d. vehementissime agit

Tractauit agro qui statuit meo

terfecit sue domi. ergo sue se fidei
hospes commiserat. interfecit crux
deliter. quia fudit illius crux quo
penetralia sparsa sunt. q. repleta po-
suit ergo duo maxima scelera &
eius qui parentem. & eius qui ho-
spitem crudeliter necasset. Cū hor-
rendum scelus antiqui putaret pol-
luere iura hospitalitatis. quibus iu-
piter optimus maximus precesset
vnde vir. Iupiter hospitibus nam
se dare iura loquuntur.

p VENENA colchica. Versus
est hypermeter. scanditur igitur cū
sequēti. In ponto autem ubi colchi
sunt prouentus est malorum gra-
minum idemvero in epodo penul-
timo ait. cales venenis officina col-
chis.

Carmínūm

XLI

q IN domini ca im. Scelus erat
in quemcumq; caderet. sed maius
dominum maximum in dominū
immerentem.

r QVOD quisq;. Mirum poete
ingeniuū. vt ex occasione parue rei
magniinne etat. & que ad vitam
& mores maxime pertinent leuio/
ribus inserat. Ostendit enim quan-
ta sit humana inbecillitas; atq; mi-
teria ex ipsa iiscitia qua se penitit
menda timeamus. Cōtra vero nul-
lus sic metus ab his que summa cū
pernicie imminent.

s NAVITA. Pro nauta per rep-
thesim sic Virg. Nauita tum stellis
numeros & nomina fecit. Fit autē
epenthesis quotiens in dictione syl-
labam addimus vt Iuie. Qualis
tunc epulas ipsū glutissē putamus
induperatorem id est imperatorem

t BOSPHORVM. Duplex est
bosphorus thraciū & cimericus
est autem angustum mare quo io-
nū bouem mutata enatauit cōsilio
funonis inde sic appellatum. Dio-
nius & Mela scribunt.

v POENVS nauita. Est autem
sensus quod multi timent loca tan-
tum periculosa. quibus preteritis
putant se tutos. sed decipiuntur. fa-
ta enim obstant. & ubi non credūt
oppimuntur.

x AECVM. Fuit is iouis filius.
quem apud inferos honorum &
malorum iudicem fecunt fabule.

infelix
Tetriste lignum. te caducum
casuum

In domini caput immerentis.

Quod quisq; vitet. nunq; homini
g singulas horas.

Cautum est in horas. nauita bosphorū
aphricanus. species p genere.

Poenus perhorrescit. neq; vltra
occultos. cunctus
a. permixtum

Ceca rimet aliunde fata
romana
ab alio loco
repentinam.

Miles sagittam & celerem fugam
iratiorum

Parthi. cathenas parthus & italum
moris

Robur. sed improuisa leti
violenta

Vis rapit rapietq; gentes.

nigre
Quam pene furie regna proserpine
viro pluviante
de qua superius
nos horatius.

Et iudicantem vidimus aracum
separatas a penins
campum elisii.

Sedesq; discretas piorum
lesbijs
cordis

Aeolijs fidibus canentem
accusatiui casus
vulgaribus

Sapho puellis depopularibus
quam sapho.

Ette sonantem plenius aureo
p.n. poete
i. nautigenos

Alceg plectro dura nauis
i. apilij
quod gessit aduersus cyrenas.

Dura fuge mala. dura bellī.
i. cum religio se quidā attencōne

Vtrumq; sacro digna silentio
contare

Mirantur umbre dicere. sed magis
expulso

Pugnas. & exactos tyrannos
stipitiū ad audiendū pugnas
i. audire audire

Densum humeris bibit aure vulgus
q.d. nihil
admirans

Quid mirū. ubi illis carminibus stupēs
nigras

Demittit atras belua centiceps
cerberos

Aures et intorti capillis

Hinc ait Ouidi⁹ in ibin noxia mil-
le modis lacerabitur umbra tua⁹
q; in AEacus inge in poenas inge-
niosus erat.

y AEOLII fidibus. id est lesbii⁹
Nam vt scribit Dionisius AEolis
dum insularum rupes lesbēs est et
tenedos. Utq; Strabo docet li.xiii.
AEolica regio ingens erat. & troī
adiuncta.

z AVREO plectro id est excellē
ti stilo. Et non immerito Alceus au-
reo plectro donatur. qui tyrannos
insectatus. multum etiā moribus
confert. Auctor est Fabius li.x.

a VRVMQVE. Sententia est.
quod umbre virtutib⁹. Sapho et
alceum mirantur cum dicant res
que sunt audienda.

b SED magis. Ordo est. sed vul-
gus densum humeris magis bibit
aure pugnas et exactos tyrannos.

c QVID mirum. Sensus est. non
est mirandum si illum umbre libē-
ter audiunt cum Cerberus & an-
gues eumenidum stupeant admis-
ratione carmine illius.

d CELVA centiceps. Cerberum
intelligit. centiceps autem recte dis-
xit. propter multitudinem anguiū
qui ex eo manant.

Liber Secundus

EVMEMDV M. per antiphra
sim appellantur tre furie internales
Alecto Thesiphone. et Megera. mi
tes enim interpretantur.

f PROMETHEVS. De hoc la
telib. i. video ode. iii.

g PELOPIS parens. De hoc ad
plentū video superius ode. xxviii.
libro. i.

furorum delectantur

Eumenidum recreantur angues

insuper f talus

Quin & prometheus & pelopis parens

a. cecups a sono obliuiscitur labora

Dulci laborum decipitur sono

b talis venator

Nec curat orion leones

ventre

Aut timidas agitare lyncas.

h NEC aurat. Solit poete idem
studium apud inferos quoque que
sectari. Vnde Virg. li. vi. ait. que
gratia currum amorumque fuit vi
uis. que cura metetis pastere equos
eadem sequitur tellure repostos.

Argumentum odes. XIII.

o Stendit amico postumo iuuentam effugere : nec pietas aliqua future senecte : aut imminent
morti moram afferet: vnde & regibus & inopibus adeunda est charontis vnda. linquenda tell
domus & vxor: heresque inde optimo cecubo fruetur: & humi sparget pdigus q d' ipse tantopere serua
uerat: per quod inuit quidem poeta posthumum ipsum potius debere frui bonis suis : quam abutenda
heredibus relinquere. Hoc dicit.



Ode. XIII. ad Posthumum de morte ineuitabili

i FVGACES anni. Ouidius li.
iii. de arte etiam ait. Ludite enim anni
more fluentis aque. & dixit fugaces
ces quod plus est quam fugitiui. nam
huiusmodi verbalia abundantia rei
denotat. sic dicimus bibace et edace
k POTHUME. In hoc loco no
men proprium est ceterum is post
humus appellatur qui postuma
tu patre nascitur Virg. Silvius alba
nū nomine tua postuma proles. co
gemiat autem nomine. que cōgematio
occulta habet aut cōquestionē aut
iurgationē. Sic Therē. o thais thais
Sic Vir. o choridon choridon que
te dementia cepit.

l NEC pietas in. Oui. quoque de
morte tibulli li. iii. de amo. Viuet
moriere pī cole sacra. cole mors
grauius a tēplis incaua busta trahet
m PLVTONA. ad quē pīinet.
nā in tutela plutōis sūt mortui. nec
amplius i superiori custodia. hic vir.
nec iā cē. vi. debē. Pluto saturni. &
iouis neptuniq; frater. et cui in mū

h Eu fugaces postume postume
vdui aqua sine intermissione

Labuntur anni: nec pietas morā

imminenter
Rugis & instanti senecte
inexpugnabilis

Affert indomiteq; morti.

Non si trecentis quotquot eunt dies
.i. placare tenet.

Amice places illachrymabilem

pluto .i. tristem

Plutona taūris: qui ter amplum

p.n. 2

Geryonem tytoniq; tristi

.i. tylon pulchra sententia sequitur

Composita vnda. sc̄ omnibus

Quicunq; terre munere vescimur

di diuisione infera regna euenisse

n TER amplū geryonē fabulā.

Vir. li. vi. et forma tricornis vmbra

sinxere poete geryonē esse tricorp

re illiusq; vmbra apud inferos esse

Iustinus itē li. viiiimo scribit geryo

ne ipsum nō triplicis naturę vt fabu

lis. pdit fuisse. Sed tres fratres rante

cōcordie extitisse. vt uno aio oēs re

gi videret. nec bellū herculi sua spō

te indixerūt. sed cū armēta sua rapl

vidissent. amissa bello repetisse. Or

do autē est. q cōpescit ter amplū ge

ryonē & tition tristī vnda. oib⁹ ma

uigāda qcūq; vescimur muneretur

residue erimus reges. siue erimus in

o TITYONQUE (op̄escolemi.

de hoc ait Vir. li. vi. Nec nō & tityō

terre oīparētis alīmū cernere erat. q

tota nouē cui iugera corpū posse

geſ. roſtroq; imanis volē ad vncō.

imortale iecur tōdēs fecūdacy poe

nīs. viscera rimatq; epulis hitatq;

sub alto pectore. nec fibris requies

datur villa renatis.

p ENAVIGANDA. Respexit ad Fabulam qua Charon animas acherontem transuehit. Vir nauita sed tristis nunc hos nunc accipit illos &c.

q PRVSTR A cruento ostendit frustra nos abstinere a bellis. a navigatione frustra quoq; timere autem austrum pestiferum nam omnino inferos adire debemus omnes morti necessitate:

r RAVCI. id est sonori. vir. Tum rauca assiduo longe sale saxa soabant.

s AVSTRVM. Plinius li.ii. scribit quod humidus est austus pressus italiæ ac noxius. De autumno non autem ait Naso de arte. Quum modo frigoribus premimur. modo soluimur estu. Aere non certo corpora languor habet.

t DANAI genus infame. Belides intelligit fuerunt. l. ex diuersis uxoribus filie danai filii beli. unde dicti sunt belides. Aegistus frater danai cum parem numerum filiorum haberet. filii suis in matrimonium collocare volebat. Sed danaus oraculo responso exterritus. prorsus assentire nollebat. Nam responderat appollo Danaū ipsum manibus viuis ex filiis Aegisthi. quæ generum haberet occidendum esse sed pene ad matrimonia consicierat. da coactus. filias in hunc modum subornauit ut cum ad vitiorum thalamos accederent. abscessos gladios secum portarent. & viros suos ea prima nocte iterficeret. quos utiq; omnes excepta minore natura hipermetra interfecerunt. que lino viro suo misera pepercit. a quo tristius temporis Danaus ipse detruncatus fuit.

v DAMNATVS laboris. Sic dicitur damnatus capitis vel iniuriarum. ut placet Auctoribus.

Euaiganda, siue reges
pauperes agncole

Siue inopes erimus colon

Frustra cruento mare carebimus
villis tempestuosi

Fractisq; rauci fluctibus adrie
noxiis

Frustra per autumnos nocentem
estremus illum ventrum

Corporibus metuemus austrum
niger deformi

Visendus ater flumine languido
fluvius infernalis flexuosa

Cocytus errans. & danai genus
turpe perpetui

Infame; damnatusq; longi
p.n. colli filius

Syphus golides laboris
a monachis agnibus decoloris

Linquenda tellus & domus & placens
fores

Vxor. neq; harum quas colis arborum
vide ode. iij. i. ii.

Te preter iniisas cupressos
i. b. i. vita

Vlla breuem dominum sequetur
vi. ode. iii. ii. i.

Absumet heres cœcuba dignior
celata vine

Seruata centum clauibus: & mero
plus est quam sparge nobilis

Tinguet pavimentum superbo
i. meliore

Pontificum potiore cenis

x SyPHVS golides. De hoc in metha. legitur autem petis aut virges redditum syphesaxum. Et Sene ca in hercule furente. Ceruice sanguinem grandes syphesaxum iacet.

y ET placeus vxor. Non temere placet dixit. nam relinquere difficultatem et morosam vxorem pars non minima felicitatis videtur hac eadem ratione. Iuue scribit Rogus alpicenus amate coniugis et fratrum plenius sororibus virne.

z INVISAS cupressos. Nulla arbor sequitur te preter cupressum sed nec ea quidem delectaberis quoniam erit iudicium tui regi. Adhibebat autem funeribus. quoniam ut mortui non resurgent. sic ipsa cesa non pullulat ergo robus illa ornabat. Virg. Ingente struxere pyram cui frondibus atris intexunt latera & serales ante cupressos.

a ABSUMET heres. Hec cum inuictio dicuntur in eos qui nimia parsimonia conseruantque prodigi heredes absument. Iuue. Ut loquuntur moriatur egens.

b SERVATA centum clauibus. Summa stulticia ut tanquam anxietate teiparcens ea serues. que alter ita dissipabit ut non modo vtratur. sed etiam spargat. Ostendit autem quod vnu sepe evenit ut quanto maiore auaritia & paramus. et partis parcumus. tanto maiore prodigalitate heres spargat.

c PAVIMENTVM. solum dormitorum dicebantur. etiam paucimenta poenitentia. hoc est marmore numidico strata ut scribit Festus paupire vero ferire est ut idem ait.

d POCIORE cenis. id est vino quod datur in cenis pontificum. constat enim apud plures scriptores & maxime apud Macrobius pontificum cenas latissimas luxuriosissimasque fuisse.

Argumentum Odes. XV.

d Amnat hac oda edificiorum luxuriam: agri enim illis occupati minus pro necessaria suppeditabant: laudat inde maiorum parsimoniæ. Census enim priuatus olim breuissimus erat: res vero communis ingens. Hoc dicit.

Liber Secundus



Dde.xV. De rusticis edificijs & maiorū parsimōia

c IAM pauca. Sensus est. tanta libido est hoc tempore latius porrigitur edificia. ut breui de futuri sunt agri &c.

erare nostra .i.ad grandum

i AM pauca aratro iugera regie
divitium pretoria extensus.

Moles relinquunt: vndiq; latius

f IVGERA. QUINTilianus ait quod Iuger a iungendo boues discatur vultus tantum terre esse quam tum uno die boues iuncti arant.

g VNDIQUIVE latius. Ordo est vndiq; visentur stagna latius extensa id est ampliora lacu lucrino. priscinas enim intelligit.

h HVCRINO lacu. Contiguas baies lucrin? adest sinus intra quem auernus est inquit Strabo li. v. Plin. quoq; li. iii. Prope baies esse indicat lacum lucrinum & auernum.

i PLATANVSQVE celebs. Per metaphoram iunguntur enim platano vites quia ut scribit Plinius iucunda est umbra platani. quae crassa Celibem autem dictum existimant quod dignam celo vitam ducat ut scribit Festus.

k TVM violaria. Damnat luxū in hortis quos ultra modum propagabant et illis locum antea oleis arboribus fructuosis datum occupabant dāmnat autem eam spēcē hortorum qui solis floribus conseruntur.

Extenta visentur lucrino
viverio p.n. orbis sine viveribus

Stagna lacu platanusq; celebs
.i. motor est platanorum quam vlorum numerus futurus

Euincet vmos. tum violaria &
arbor veneti cōscrata .i. odorū

Myrtus & omnis copia narium
vbi fucine oliuera

Spargent oliuetis odorem

.i. q; fertilia fuerant .i. illi q; ante possidebat

Fertilibus domino priori
densa

Tum spissa ramis laurea feruīdos

i. solis p.n.

Excludet iustus: non ita romuli
preceptum est p.n. p.n.

Prescriptum & intonsi catonis
imperii & prisoriū. lege
potestate

Auspicijs: veterumq; norma:
priscis res p. na tenuis

Priuatus illis census erat breuis
res publica magna

Cōmune magnum. nulla decem pīdīs
mensurata vmbrosam

Metata priuatis opacam

l TVM spissa ramis lau. Infructuosa etiam laurus aut ad exclusandos umbra sua solis ardore posita.

m Non ita romuli. Ordo est Nō ita prescriptum auspiciis romuli cōtōsi cathonis. et veterū norma:

n NVLL A'decempedis. Sensus est nullus priuatus vir habebat porticum tantam ad septentrionē pro estiu sole vitando que etiam potuisse sufficere umbre solis vicini plage septentrionali tunc enim umbra sunt minime. quod iuuenialis fat. vii. innuit dicens parte alia longis numidarum fulcta columnis Surgat & algentem rapiat coenatio solem. Decempeda autem regula est. seu partica decem pedū quae fabricē mensura colligitur.

o METATA. q. magno spatio mensurata. nam metari castra que magna sunt dicebantur quod spatiū nunc luxū priuato dari con queritur.

Carmen

XLIII

p ARCTON opacam, id est
vmbiam solis vicinoris arcto,
vrsę boreali de arcto vi libro, t.
ode. xxvi.

q NEC fortuitū. Sensus & or-
do est. hic nec sinebat leges spes-
nere cespitē fortuitū id est nō lice-
bat irridere eū qui super stipula
recuberet aut dormiret. propter
quod significat simplicem aut si-
ne ambitione vitam veteribus
romanorum fuisse.

domus illa que p̄ficit soibus
verg. bat **p**
Porticus excipiebat arcton;
casu inuenit̄ quācō ibi sedent
aut starent
Nec fortuitum spernere cespitem
pmittat̄
Leges sinebat oppida publico

Sumptu iubentes & deorum
. extremo & aliunde inuecto

r LEGES. Quæ scilicet p̄rā-
moniam iubebat. Luxū quoq;
prohibentes.

s OPPIDA publico. Sensus
est. quod in publicum diuites ef-
fent & illis diuitiis aut oppida
edificabant. aut templo exorna-
bant.

Templa nouo decorare saxe.

Argumentum odes. XVI.

f Cribitur ode ad Grosphum: dicens otium multos temere optare a diis: Cum per se ipsos habere possint remota rerum prava cupiditate & auaritia. Vnde non diuitijs: non honoribus curēce-
dunt: sed sola mentis & animi quiete. qui paruo gaudet. Hic Horatius paruo gaudens lyricis vacat
otio fruens. Hoc dicit.



Ode. XVI. ad Grosphum de otio

t OCIVM diuos. Ordo est. o
grosphe simul atra nubes condi-
dit lunam neq; fulget nautis cer-
ta sidera prensus in patenti ēgeo
rogat ocium diuos. Ociūm au-
tem vacatio est a labore. cuius
contrarium est negocium.

v AEGEO. Huius matris cō/
fracti exitus sparsis insulis flu-
ctus adeo & ipsi plerumq; stri-
dent & fremunt. vt nullū aliud
mare esse credatur. quod maio-
res efferaat motus neq; periculo/
siores. portēditur autem vsc̄ ad
tenedon vbi ianquam tantē te-
deat amplitudinis in angusto m-
delabitur alueum scribit dionis-
suis. scribit & plura Plinius.

x CERTA sydera. syderę obser-
uationē in nauigando phoenices
inuenerunt vt scribit Pl. li. vii.

o Cium diuos rogat in patenti

deprehensus

man

Prensus ēgeo. simul atra nubes

abs

splendore

Condidit lunam neq; certa fulgent

enfona. lunam munera rego. I

Sydera nautis.

Ociūm bello furiosa thrace

p̄ partis pesuit

Otiūm medi pharetra decori

p̄tosis lapillis

Grosphe nō gēmis neq; purpuraue

est otium

Nale neq; auro.

y BELLO furiosa thrace. Thra-
ces enim bellicosí sunt. inde phil-
lis ait apud Ouidium Armis
feram thracē qui regat alter erit.
Vbi etiam Ouidius sicut hoc lo-
co horatius grēce variauit Thra-
ce thraces latine enī thracia dicit.

z VENALE. id propriè dici-
tur quod est venditioni exposi-
tum. Vendibile vero quod faci-
levendi potest. hic autem poea-
tus est themati figura.

H

Liber Secundus

a CONSULARIS lictor p
omni magistratu et imperio po
suit. que omnia oculum denegat.

b VIVITVR paruo bene. Se
tentia est. quod qui neq; timore
futorum malorum premunē
neq; nimia cupiditate inflam
tur. & presentibus tenuiter quis
dem & sine sordibus fruuntur
bene vivunt.

c CYPIDO sordid⁹. Praua
cupiditas idest auaritia sed preter
morem genere protulit masculi
no. Iuuena. Misera est magni cu
stodia census.

d QVID breui. q. d. Stultum
est in tam breui grata tam multa
concupiscere.

e ALIO sole calentes. Vir. item
li. ii. geor. atq; alio patriam que
runt sub sole iacentem.

f PATRIE quis exul. q. d. nō
nullus. nā quamuis voluntario
exilio patriam deseramus ituri
in alias regiones questus causa.
tamen non fugimus nosipos. i.
nostras curas.

g SCANDIT eratas. Ostendit
neq; mari neq; terra siue mis
litia posse cuemq; curas fugere
suas vel peccatum. Sensus autē
hic est si equo quis velit curas fu
gere non potest quia & ceruis.
& ipsis ventis sunt velotiores.

h VICTIOSA cura. Bene vitio
sa. nam potest esse cura cum vir
tute. quando mediocres & qua
tenus ratio patitur curas capi⁹

ample diuitie
Non enim gaze neq; consularis 
aufert passiones

Submouet lictor miseris tumultus
laqueibus omata

Mentis. & curas laqueata circum

Tecta volantes.
relicta a parte
Viuitur paruo bene. cui paternum 
tonq; aurū vel argentū p. quoque vale pos
sunt.

Splendet in mensa tenui salinum
facies auaritia

Nec leues somnos timor aut cupido
debet. e

Sordidus aufert.
appetitus etare

Quid breui fortes iaculamur euo

Multa quid terras alio calentes
auantie causa

Sole mutamus patrie quis exul

Se quoq; fugit.
nobiscum robustas
Scandit eratas vitiosa naues 
corruſo. ipsa cura

Cura. nec turmas equitum relinquit
que est

Otor ceruis. & agente nymbos
sc. cura mordax
a. velotior. tali vēto
Otyor euro.
res p̄nces non futuras

Letus in presens animus. quod vltra est
infornata

Oderit curare. & amara lento
mollificat nobilis senectus

Temperat risu: nihil est ab omni 

Parte beatum;
repentina p. n.

Abstulit clarum cīta mors achillem

Longa tithonum minuit senectus

Et mihi forsan tibi quod negarit

Porrigit hora;
de minoribus intellige
vt sunt oues

Te greges centum. siculeq; circum

mus. quenon' anxios sed eauros
& prouidos nos reddunt. & re
bus agendis quantum oportet
intertos.

i ET amara lento. philosophi
cum preceptum. Patientiam ex
hortans vt aduersa leticia tempe
retur. & non satis prosperis cre
datur maxime cum varietate vi
te nec pro voluntate ad omnia
felicitas constet. nec sint aduersa
continua.

k TEMPERAT risu. Simile
huic Virgil. Spem vultu simu
lat premit altum corde dolorē.

l ABS TVLIT clarum. Pro
bat per exempla nil esse beatum
ab omni parte Achilles enī quā
uis clarus esset & illustris & in
ditus tamē iuuenis obiit Titho
nus vero quamuis diutius vixē
rit tamen senecta oppressus est.
& versus in cicadā ante obitū.

m ET mihi forsan. Sensus est
Forisan & ego diutius te vixero
qui paruo fruor & letior. tendit
autem ad illud idem nil esse bea
tum ab omni parte. potest nāq;
ditior citius pauperi mori.

n TE greges c. Ostendit se par
uo gaudentem ocio frui. & lyri
cis operam tradere. quod diutin
gropho non accidit ob immi
nentes causas & curas. hinc ex
diuersis fortunis diuersa sunt in
genia. & nihil est ab omni parte
beatum.

o HINNITVM Hypermetr
est versus. hinnire est equorum.
mugire boum.

p APTA quadrigis. pluribus
modis auget dignitas. nam ostē
dit illum non solum abundare
gregibus sed armentis. & illa in
sicilia habere. vbi optima sunt
pascua neq; solum habere vacas
sed equas. & eas natura ita
veloces. vt sint apte quadrigis.
nam pydarus sepe huiusmodi
equas laudat.

q APHRO murice. id est tyria
purpura. nā tynia purpura opti-

erminta vaccarum

Mugfunt vacce: tibi tollit hinnitum;
i. certaminibus curribus

p Apta quadrigis equa. tebis aphro

Murice tintę.

heratio.

Vestiunt lanę. mihi parua rura &
ingentium tenuę grecę . i. muse grise est singularis.
Spiritum graie tenuem camene
immunitabilę. vultus. n. fataliter subi. hoc ingenii attributum
Parca non mendax dedit. & malignum

plausū vulgi
Spernere vulgus.

ma omniū perhibetur. Auctor
est Strabo li. xvi. Murex autem
est pisces firmiori purpura circū
datus e cuius sanguine lana tin
guitur de quo Plinius lib. ix. per
hoc autem quod dicit bis tintę
lanę intelligit dibapham purpu
ram. dibapha enim dicebatur que
bis tintę esse magno impendio
de quo Pli. li. ix.

r SPERNERE. Vulgus per
quod se minime ambitiosum
esse ostendit.

Argumentum odes. xvii.

d Vm mecōnas acriter egrotaret morbi seuītia querebat. quare Horti longe dolebat. hinc ait se
terreri & perīmī quodā mō qrelis illius. Sed nec dijs nec sibi gratū esse mecōnati horatiū mor
te preire. cū rerū suarū fuerit dec̄ atq; presidiū. Vñ iuratū se dicit nullo pacto velle mecōnati superesse
Narrat īnde amborū horoscopū cōuenire: cū eodē tēpore pene oppressi fuerint: vtiq; iouis tutela mor
tem mecōnati tardauerit: ita eū truncus substulisset nisi faunus dextra leuasset ictū. Hortatur demum
mecōnati vota psoluere votiuā. s. edem. ipse enim humilem agnam sacrificabit. Hoc dicit.



Ode. xvii. Ad mecenatem egrotantem.

f CVR me querelis. Quan
tū in aio bene īstituto. & bene
ficiorū memor possit vis amic
tie hōc carmine manifestat poe
ta. cum querelis tam vehemen
ter moueatū mecoenatis. quem
amabat & obseruabat. atq; etiā
admirabat. ostendit autem vehe
menter dolere verbōtū mecoena
tis. nā cum egrotaret et vota pro
eius salute essent facta. responde
bat amicis se fatis vixisse. at ho
ra. negat victurū nisi ille viuat.
ordo autem est. Mecōnas gran
de decus & columē mearum re
rum. cur me exanimas tuis que

quereratur enī. mecōnas morbi seuītia
permīta

a Vr me querelis exanimas tuis

gramm. sc̄ q̄ ego
obeam

Nec dijs amicum est: nec mihi te pri?

Obire mecōnas mearum

magnum presidium honořū & facultatū

Grande decus columē rerum.

Ah te meq; si partem anime rapit

reliſ. nec dijs nec mihi amicum
est te prius obire.

t AHTE. Sētentia est. Animā
sūa ita distributā. vt melior pars
sit in corpore mecoenatis quam
in suo. quod si ille mortu⁹ sit est
ablatus illā aie partē. negari se
moraturū diutius cū altera pars
te. sed pariter moriturum altera
parte qua viuit. nam illa neq; si
bi q̄ue grata est. vt pars que cū
mecōnate est. neq; illo mortuo
remanet integer. cum iam pars
que cū mecōnate est. perierit.

H ii

Zibet Secundus

y DIXI sacramētū. Innuīst
ſeſjuratum fuisse nolle mecoena/
ti ſuperelle. q.d. non ſum veluti
miles qui adactus ſacramento
transfuga efficitur perfidus. non
dixi ſacramētū. quod velim
frangere. nam hoc modo eſſem
perfidus. ſed feruabo. propterea
ibimus id est veniemus parati et
prompti tibi comites.

x ME nec chimere. q.d. Poeta
Nullorum obiectione mōſtruo
rum ſocietātē diſiungi poſſe que
nec mortis terrore ſeparatur.

y CHIMERE igneſ. id monſ
trum eraſtriceps. per ſingula au
tem capita ignem emittebat. La
tius iiii video in ode. xxvii. lib. i.

z CENTIMANVS gīgas. i.
briareus. Virgi. li. vi. Et centum
geminus briareus ac belua leon
ne. dixere enim poete eū habuiffe
centum manus & capita quin
quaginta. is idem ægeon quoq;
dicitur id est terrigena.

a SIC potēti. Reddit dupli
cērationē tam insolubilis vincu
li amicitie. primo enim oſtendit
hanc eſſe veram amicitiam quo
niā ſit ex lectione cum ipſe me
mor eorum que acceperat bene
ſiſtorum iudicari id poſcere iu
ſticiam iyr vitam. etiam ſi opus
eſſet illi impendat. Secundo idē
probat ex configuratione ſyde
rum. nā quamvis animi noſtri
liberi ſint arbitrii. tamen multū
credunt poſſe ad amicitias con
traſtrandas ipſa ſydera.

b SEV libra. Ordo eſt virum
q; noſtrum aſtrum conſentit in
credibleſi modo. ſeu aſpicit meli
bra ſeu formidolofus ſcorpius
pars violentior horē natalis. ſeu
aſpicit me capricornus tyranus
heſperie. vnde per geniture com
memorationē horoſcopos ſuoſ
ſimiles eſſe. & inter ſe aſſerit con
uenire in quibus viṭe finis appa
ret vnde dicit tēpore vno ille egre
tudine. hic caſu laboris periclitatio
nus ſit. Libra autem. ſeptimū eſt
in zodiaco ſignum etq; domi
ciliū venereſ.

c SCORPIVS formidolofus
id ſignum & aries mari ſtelle
que naturaliter deſiccant dantur.
ut ait ptolemeus.

monſtis violentia
Maturior vis. quid moror altera.
i.ego ipſa horatius al
tera pars ſunne mes.

Nec charus equę nec ſuperſteſ

Integer. ille dies vtramq;
nam tu quo tie obibis ego quoq; obibo
Ducet ruinam. non ego perfidum
ſacramētū

Dixi ſacramētū. ibimus ibimus!
vel cratē vel ſorte.

Vt cung; precedes: ſupremum.
ſimpere deliverat
Carpare iſer comites parati.

Me nec chimere ſpiritus igneſ
centus habens manus!

Nec ſi resurgat centimanus gygas

Diuellet vñquam. ſic potenti
de quibus eſcāli. li. ii. ſuppoſiſ

Iuſticie placitumq; parcis.
ſignū celeſte illud ſignū

Seu libra ſeu me ſcorpius aſpicio
i. timendus

Formidolofus. pars violentior
vicius eſt ſez aſpicio

Natalis hore. ſeu tyranus
i. heſperie & occidue. capricornus enī vñ
ſcribit higimus. ad occatum ſpectat.

Hesperie capricornus vnde
i. tunc & nunc

Vtrumq; noſtrum incredibili modo
conuertit ſ. incognitum

Consentit aſtrum: te iouis imperio

Tutela ſaturno refulgens

Eripuit volucresq; fati

Tardauit alas. cum populus frequens
cum crepitu emiſſe

Letum theatris ter crepuit ſonum.
horātum

Me truncus illapsus cerebro
eius ſiluetum

Sustulerat. niſi faunus iictum
.i. doctorum

Dextra leuasset mercurialium

i. tanq; cerebram deo exhibet
m

Cuſtos viſorum: reddere viſtimas
.i. templum ex voto pmiſſam.

Aedemq; votiuam memento.
.i. enī ſacrificium.

Nos humilem feriemus agnam.

d PARS violentior hoten:
id de ſcorpione ait quoniā ſcor
pius marti datur de quo mani
lius libro. iii.

e TyRANNVS Capricor
nus. id ſignum et aquarius dan
tur saturno ſtelle. que naturaliter
eſt frigida. caloriq; contraria ut
ſcribit ptolemeus. tyranus autē
dixit. qm̄ teste columella li. xii.
xv. kalen. Ianu. Sol in capricor
num tranſitum facit brumaleq;
ſolſtitium eſt ut hipparcho pla
cat. itaq; tempeſtatem ſepe facit.
Occidit autem capricornus. xv.
kalen Februarii quo die ſol in
aquarium tranſit.

f TE iouis impio. ordo eſt. Te
eripuit tutela iouis refulgens im
pio saturno. et tardauit volucris
alas fati. Iuppiter enim occultat
impio saturno. et cum fuerit cū
mercurio delebit iſfirmates moſ
dicaminibus vel per iuſtorū me
diorū medelas. Auctor eſt pto
lomeus:

g TARDAVIT. Nā mora
penit' tolli nō pōt ſed tardari po
tēt. alius enim alio ſerius maſ
trius moritur. ſic & fara tar
dan. Vir. nec facta yetabat &c.

h POPVLVS frequens. adeo
populo gratus erat mecoenas ve
cum grauiter egrotaffet. & inde
ſe ex improviſo in theatro oſte
diſſet ex ſubita leticia frequentiſſ
mus populus vehementer ſib; ap
plauferit. tunc autem in agro
ſuo horatius caſu arboris opp
preſſus eſt iniquit.

i TER. q.d. multociēs quia nu
merus ternarius perfectus eſt &
diuinis attribuitur. Virg. Nu
mo deus impare gaudeſt.

k SONVM. & non vocem:
quia ſtrepitū pocius et geſtu quā
ſermone applaudimust

l MERCVRIALIVM. Scru
bit enim ptolemeus. quod mer
curius habet ix homine locatio
nem deliſerationē memoriam la
guam fel atq; nares.

m REDDRE Viſtimas:
Oſtendit opulētos viros magna
et preclara dicere immortali deo
reddere. quoniā eius dono il
la aſſecuti ſunt. tenui autem caſ
puſillum ſat eſſe.

Argumentum odes XVIII

o Stendit hac oda se carere superba domo; carere etiam fastu; esse tamen fidei plenū & ingenio p̄ditum. Et quod diues eum pauperem adit. ipseq; nihil vltius a diis poscit contentus fabino as gello. prefert itaq; paupertatem suam diuitijs cunctis: in auarum inde inuehitur. qui cum deberet sibi potius sepulchrum parare oblit⁹ vite breuissime domos struebat amplissimas proximi agri terminos auellebat. vitum & vxorem clientes suos proprio rure pellebat deos & natos in sinu ferentes. mors tñ oībus equa cunctos attrahet diuites simul & pauperes nullo discrimine. Quid igitur multa prodest appettere relinquenda sane. Hoc dicit.



Ode. XVIII. de sua parsimonia aliorumq; auaritia

n NON ebur. Hac oda incontis nentiam carpit. per quam paupertatem suam prefert omnibus diuitiis. Ordo autem est. Non renitet mea domo eburneum necq; aureum lacunar.

o LACVN AR. Testudo que solet esse in camenis & domibus ar cuata & concavata instar lacun.

p HyMECIE trabes. Hymetus attice mons est nobilis. qui mel gi gnit optimum. effosioq; marmorum pulcherrimorum ex ora hymetia erat. vt Strabo docet li. ix.

q VLTIMA aphrica. Denum dia intelligit que pars est libie mai simisse clara nomine vt scribit Plinius li. v. in numidia autem lapis erat optimus ad columnas.

dens elephanticus

pouratum

n On ebur necq; aureum resplendet.

m Mea renitet in domo lacunar

i. lapide

Non trabes hyemetie

Premunt columnas vltima recisas

p. regam regis fuisse

Aphrica. necq; attali

Ignotus heres regiam occupauit.

ad deum decus et ornamentum

Neclaconicas mihi

tejunt vel vestes faciente

lanas infectas purpura

Trahunt honestae purpuratas dientes

sed p. ingenii p. apocope

At fides & ingeni

mutioz

Benigna vena est. pauperemq; diues

horarium vlt. r. nus

Me petit. nihil supra

prando fatigo

sc. i. pm mecenatens

Deos lacesco. nec potentem amicum

r NEQVE attali. Ostendere vult romanos nō iure factos Attali he redes de attalo vide ad plenum in ode. i. li. i. ibi agros attalicis condicōnibus &c.

s LACONICAS purpuratas. pli nius li. ix. cxxxv. ait in laconica pur puram fieri. ex purpuraq; fasces se cureiq; romane viam faciebant. Idemq; color pro maiestate in pueritia erat. distinguebat ab equitate curiam. diis aduocabatur placan dis omnemq; vestem illuminabat in triumphali miscebat auro.

t HONESTE clementes id est familiari mulieres auxiliantes magistris.

v PAVPEREM QVE diues. q. d. propter fidem et ingenium potiores meam expetunt amiciā.

Liber Secundus

k LARGIORA flagi. Ostendit
poeta suam modestiam & amici
copiam libertatem extollit. nam
dicit se nolle flagitare largiora.

y TRVDITVR dies die. In eos
inuenitur qui intelligunt tempus
vitae sue velociter currere. nihilomi-
nus tamen non desinunt edificia domo-
rum ingentia ac preciosa costruere.

z NOVEQVE pergunt. Nam
breui tempore fit plenilunium. &
pauporū ita decrescit. ut nusquam
apparet. & interesse videtur. per
hoc autem demonstrat velocitatem
& breuitatem temporis.

a TV secunda. Summa stultitia
est ut tu circa mortem tu pares edificare.
de secundis autem marmori-
bus vide Pli. li. xxxvi.

b MARISQVE baīs. Multi
enim non contenti prætoris et am-
plius domibus in terra manentibus
etiam in mari edificabant prope bas-
is asvoluptatum gratia. Baīe autem
contigue sunt lucrino sinu abvly-
sis socio nomine sic dicitur. erant ibi
calide aquæ. & ad voluptatem &
ad sanandos morbos accōmoda-
tissime quod scribit li. v. Strabo.

c VRGES submo. instas fabris
ut submoueant. id est ad vleriora
protendant.

d QVID quod vscq. Accedit nūc
inquit ad ambitionem tuam auar-
itie scelus. quod vicinos tuos per
impotentiam agns suis expellis.

e PELLITVR paternos. Ordo
est pellitur & vir & vxor ferens in
sinu paternos deos.

f PATERNOS deos. Per id 15
tempore eum agrum illius mis-
seri clientis & suorum parentum
suisse indicat.

ampliora **poeto**
Largiora flagito
diues **libri a mece. bono datis**

Satis beatus vnicis fabiniis,
impellitur

Truditur dies die
nove lunationes

Noueq pergunt interire lune
loquitur ad auarū

Tu secunda marmora
marmorarij **i. mortis**

Locas sub ipsum funus. & sepulchri-
obitus **edificas**

Immemor: struis domos
i. quod baīs suo sonitu obstrebit **instas**

Marisq baīs obstrepentis vrges
effusione diuitis culpe

Summouere littora

tu minus diues

Parum locuples continente ripa

Quid quod vscq proximos
auelendo terminos q. sunt inter te & viam tuum

Reuellis agri terminos: & vltra
terminos

Limites dientium

i. saltas **extruduntur**

Salis auarus: pellitur paternos

gremio

In sinu ferens deos

comus pauperum indicat

Et vxor & vir: sordidosq natos

b pulchra sententia

Nulla certior tamen

i. pluronis ad scapientes constituta

Rapacis orci fine destinata

domus **expedit**

Aula diuitem manet

dominum **equam se prebens**

Herum: quid vltra tendis equa tellus

aperitur

Pauperi recluditur:

reges p diuiti filii **charon portitor intelligitur**

bus posuit

Regumq pueris. nec satelles ordi-

providum **n.p. de q. odo. iij. h. i.**

Callidum promethea

stigia sc. nemba corruptus

resolutus

Reuixit auro captus. hic superbum

de q. vide ad plenum. odo. xxviii. l. 4.

Tantalum atq; tantali

Genus coercet: hic leuare functum

i. qui labiosam viram habuerit

monte enim pauper laboribus absoluatur

Pauperem laboribus

charon.

Vocatus atq; non vocatus audie.

g SORDIDOSQVE natos.
Acerbitatem facti euidenter expres-
sit. dum homines pauperes ac reli-
giosos sedibus suis violenter expul-
tos sacra deorum penatum secum
ferre. cum discedant & nihil ampli-
us quam filios suos demonstrat.
quos sordidos ad grauiorem pelle-
tum inuidiam dixit.

h NVLLA certior. Sensus est:
quamvis diues auarus multa pos-
siderat. & sine fine exoptet. attamen
ei nulla domus certior est pluto/
nia domo illic enim morabitur in
perpetuum.

i QVID ultra tendis. Quid plus
ra queris. quoniam tellus se equa
prebet & recluditur id est aperitur.
ita pauperi ut regibus.

k NEC satelles ordi. Antiphonis
sat id est tacite questioni satissimac.
Nam diceret quispiam. si diuinitis
ono vitari potest mors. poterunt
fortasse quia iam mortui sunt se ab
inferis suis diuinitis redimere. sed
hoc falsum est. cū nullo auro char-
on corruptus sit. vt quos hic no-
minat reuehere voluerit. Non ergo
fauet diuinitibus. qui cum faciliter
viuant ad vitam redire cupiunt. Sed
fauet pauperi qui cum vitam infe-
licem egerit. tandem ipsum morte
a tantis curis & laboribus liberat.
Satellites autem proprie sunt qui
ad alicuius regis custodiam ponu-
tur. hic vero charonē intellige qui
ingressum inferorum obseruan-
animas sua cymba transuehit. trā
suefasq nunquam reuehityt pos-
te singunt.

j HIC leuare. Ordo est hic charo-
nus vocatus atq; non vocatus audie
leuare pauperem functū laborib;

Argumentum odes. xix.

f Atetur Horatius in secessu vidisse bacum docentem carmina musas discentes : satyros quoq; attetos: in ipius bachi gesta & laudes celebrat. h. d. de libero aut et musis lati^o videto ode. xxxij. li.



Ode. xix. De Bacho & eius laudibus

m BACHVM in remotis. Ordo est vidi bacum docentem carmina in remotis rupibus. & vidi nymphas discentes & acutas aures capipedum satyrorum.

n CAPRIPEDVM. saty. De Satyris videli. i. ode. i.

o HEVHOE. Vocem sibi dat qua bachantes furore plene consueuerunt.

p PARCE graui. tanquam indignus fuerit vidisse numen. veniam orat.

q THYRSO. Hasta pampinis inuoluta tebantur in sacris bachi eamq; thyrsum nuncupabant.

r FAS peruvaces &c. Fas enim significat nec licet sed possibile est. probare enim vult se deo non indignum esse ministeriis eius. que ad sacra eius pertinente sufficere cantis.

s THIADES. Bachi sacerdotes dicuntur.

t VINIQUE fontem. Scribunt dionisiū myitis reportorem. viniq; conficiendi rationem. et fructuum longioriem usum seruandorum cum et modum docuisse Auctor

secreta, non exponit. Diodorus li. vi.

b Achū in remotis carmina rupibus
ego horatius mihi

Vidi docentem. credite posteri

i. musos

Nymphas discentes. & aures

capitarum pede levantes ad audiendum

Capipedum satyrorum acutas

religione

Heu hoe recenti mens trepidat metu

p turbide nam
mens trepidabat

Plenoq; bachi pectore turbidum

bache

Letatur; heu hoe parce liber

Parce grati metuende thyrso

i. peruvaces & vagantes

bachas

Fas peruvaces est mihi thyadas

s inuenio e v

Viniq; fontem; lactis & uberes

arboresbus.

Cantare riuos; atq; truncis

repente

Lapsa cauis iterare mella.

Fas & beate coniugis additum

Stellis honorem; tectaq; penthei

v LACTIS riuos. Scribit Acro in speluncis Dionisio vino melle et lacte olim sacrificari.

x TRVNCIS lapsa. flauaq; de viridi stillabant ilice mella inquit Ouidius.

y CONIVGIS honorem. Coronam Ariadnes intelligit. a libero patre inter sydera collocatam cum Ariadna libero nuberet. hanc primum muneri accepisse ab venere scribit higinus. cum omnes dii in eius nuptias dona conferrent. habet autem stellas nouem in rotundis dispositas. De corona etiā. vi. l. i. ge. ibi Gnosiacq; ardantis decebat stella corona.

z TECTAQUE penthei. Pentheus fuit teste Ouidio. n. iii. li. metha filius echionis ex agave coniuge filia Cadmi. qui cum liberi patris sacra aspernaretur ira numinis a matre & sotore in furiam versis laceratus fuit. Diodorus li. iv. scribit Dionisiū sustulisse omnes impios qui in orbe erant sed maxime penthem & ligurgum.

Liber Secundus

a THRACIS lycurgi. Is thracie rex aduertens vini caula in mores multa comiti. abscondi iussit vinea ta. atq; dionisii iracundia per furo rem sua crura amputauit ut Acrō sit. multa etiam scribit Diodorus

libro.i.

b TV flectis amnes. barbaros. sc̄ per quos terrarū popu os indi cat per mare autem insulas.

c BISTONIDVM. Bistonides idest thraces jcrinibus solutis an gues & in capite & manib⁹ ge stātes (vt porphirio scribit) hoc ig tur pacto intelligitur coerces crines nodo viperino. quod ille solutos crines in capite serpente circumda ta constringerent. Bistonides idest thraces mulieres. Bistonis enī thra cia dicta est. a bistone rege. vt scribit Lactatius li.ii.thebaidos.

d COHORS gigan. O sīris qui etiam dio dictus est. vt scribit Dio dorus li.i. Gigantes deuicit. cum io

destructa

grati

Dilecta non leui ruina
periculū fas est cantare

e Thracis & exitium lycurgi.

bache

b .i. domas

Tu flectis amnes tu mare barbarum.

sc̄monis

remous

madidus vīno

monribus

Tu seperatis vuīdus in iugis

f Nodo coērces viperino

.i. thracum

nocumento.

g Bistonidum sine fraude crines.

bache

iouta

Tu cum parentis regna per arduum

multudo

ascenderet

h Cohors gigantum scanderet impia

illum geganeem

viciſſi

Rethum retorsisti leonis

maxilla metuendus

i Virginibus horribiliq; mala

iocis in vici

bis rictur

Quamquam choreis aptior. & iocis

existimatus p. sati

ludoq; dictus. non sat idoneus

j Pugne ferebaris; sed idem

k Pacis eras mediusq; bellī

bachum

innocens ubi

l Te vidit insōns cerberus aureo

.i. suauiter paciens

m Cornu decorum leniter atterens

.i. cum ad superos

inde redires.

n Caudam. & recedentis trilingui

.i. cerberus.

o Ore pedes tetigitq; crura;

ui osiridi & diis bellum intulit sent leonis vnguib⁹ vt scribit Acrō e RETVMH enim gigantem in leonē conuersus occiderat bachus

p SEL IDem. Mira laus quod idem medi⁹ sit pacis & belli idest se vtricq; ei communē prebeat.

q TE vidit insōns. Liber inferos adiit. quoniam impetrarat ab Iosephue vt Semelē matrem inde reduceret quam & reduxit Auctor in hoc est higinus.

r h CORNV decorū. Bacho cornua nonnulli assignant. quoniam violentia proteruitatem & contumaciam consuevit augere.

s i LENITER atterens caudam. Leui⁹ motu caudā percutiēs quod faciunt canes cum nobis applau

dent.

t k ET recedentis. Ordo est. & tetigit pedes & crura recedentis.

Argumentum odes.XX.

o Stendit se verti in Cygnū auem canoram; suaq; carmina totum orbem aditura. Renuit itaq; nenia & funeris laudes Superuacuosq; sepulchri honores eius q̄nī carmina perpetuam sibi laudem & memoriam prebebunt; hinc immortalis erit. Hoc dicit



Ode.xx. De sua immortalitate.

I NON vſitata. Ordo eſt. Va-
tes ego biformis ferar per liqui-
dū ethera penna nō vſitata tenui
Nō vſitata penna dixit prius enī
non volauerat. per id autem eius
ſamam intelligit. vel non vſitata
ideſt lyricis verſibus quibus ad
huc latini non vſi fuerant yti &
ipſe.

m INVIDIA q̄ maior. Sem-
per quippe maioribus inuidet.
hinc inuidie minoris ſunt con-
ditionis.

n NON ego pauperū. oſte
diſ ſenſulo pacto mortalem fo-
re. Eſt autem ordo. Non obibo
ego ſanguis pauperum parentū
Non obibo ego. quem tu meco
nati vocas dilecte. potes & dile-
cte mecoenas dicere.

o MVTOR in alitē. ſe in ci-
gnum mutari dicit. non abre. bo-
nus enim poeta Cigno canoro
comparatur ſicut malus anſeri
obſtrepenti. Virg. Nam neq; ad
huc vario videor nec dicere ci-
gno. Digna fed argutos inſtrepe-
re anſer olores.

n On vſitata nec tenui ferar
quia haccenus homo iam agnus

Penna biformis per liquidum ethera
poeta tendit ad hoc q̄d diſperſat
per liquidum ethera

Vates. neq; in terris morabor,

d Longius. inuidiac; maior
quia relinquit humana;

z sequor divina
m Vrbes relinquam. non ego paupertum
genus p̄genies q.d. quem tu emas.

Sanguis parentum. non ego quem vocas
chara p.h. ad quem ſcribi
monar

Dilecte mecoenas obibo
infenſali coeſebos ut alijs quorū
nulla fama ſuperfetis

Nec stygia cohibebo runda;
hercſcunt quales agnorū ſunt

Iam iam residunt cruribus aſpere

e Pelles. & album mutor in alitem
epante ſuperiori epitheton penarū

q Superne: naſcunturq; leues
ſ manuū brachia penarū

Per digitos humerosq; plume:
per id indicar ſe non
caſurum ut carnas cedidit

Iam dedaleo ocyor icaro

f Visam gementis littora bosphori
inſonantia & frementia

Syrtisq; getulas canorus,
q̄gnus intelligitur

Ales hyperboreosq; campos

p SVPERNE. ideſt in parte
ſuperiori. ſicut enim crura ſic ma-
nus & humeri pennis velebanē
et autem periphrasis alarum.

q DEDALeo ocyor icaro. hic
nulla fit syna loepha. tradunt au-
tem fabule. Dedalum & icarū
fabricatis alis euolaffe. Icarum
tamen cecidiſſe ſolutis alis calo-
refolis. de quo lege Iuue. Saty. i.

r VISAM Inuit ſe totum oſ-
tem aditum ſuis carminibus

s LITTOR A bosphori. An-
gusti maris apud thraciam lege
latius ode. xiii. huius lib. Strab.
libro. xii. ſcribit Bophorū eſſe
apud Bizantū mare angustū.

t SIRTISq; getulas loca ſunt
periculofilimia in mari libyco
de quibus latius in epodo. ix. Ge-
tuli autem natio frequens et mul-
tiplex iuxta libyco mare eſt
ut docet Mela.

Liber Secundus

x COLCHVS. Colchica regio & iberia sibi coniuncte sunt in ponto prouincia ad septentrio nem de quibus ptolemeus li.vii

y MARSE cohortis. Marsi populi sunt italie. quos refert pli. a circes filio originem duxisse. etiam habere contra serpentem iactus.

z IBER peritus. Iberia & hispania eadem dicitur ut scribit Strabo li.iii. a priscis autem vocabatur iberia tractus yniuersus

hosatum. timent enim omnes isti populi romanos

Me colchus & qui dissimulat metum
a trali exercitus.

Mars cohortis dacus: & vltimi

de quibus ode. x. huius li.

Noscent geloni. me peritus
hispani & galli

Discet iber: rhodaniq; potor
nihil mortuo pfuturo

Absint inani funere nenię
fictus

Luctusq; turpes & querimonię
expolitio, est colo: rhetoricus. nam eadem sententia

Compescit clamorem ac sepulchri
inutilis

Mitte supereracuos honores.

extra rhodanum. Iustinus item li.vlti. scribit hispaniam veteres ab iberio amne iberiam primū postea ab hispalo hispaniam cognominasse. De iberia autem icta colchis multa Strabo li.xi.

a RHODANIQVE potor. Rhodanus: ingens fluuius est in gallia apud lugdunum mybi arat Rhodano commisetur. de quo multa Strabo libro. iii.

b NENIE. Nenī a cantus lycbris est. Latius dictum est superius ode. i. huius li. ii.

Argumentum odes. Príme

b Acōde edocet reges dñari alijs, regib⁹ vero louē. cuncti ergo hominēs metuūt illos reges. Isti numina. Ostendit postea varia esse hominū mīnisteria: variasq; fortunas & gradus: vnā tñ esse mortis conditōem. Ostendit item diuites non otio non somno frui. pauperes vero his omnib⁹ gaudere: in aquaros iñ inuehitur: qui nō cōtentī terrestribus edificij: in mari etiā edificabāt. Ait demū si dolor nō domib⁹ ornatissimis: nec purp⁹n eis vestibus tollitur: nō optimo vino: nō lodoribus sumis. Cur ipse velit talia exoptare. Cur itē sabinā vallē diuitijs maximis pmutare: vbi qđē securā vitā agebat.

Ode prima De hominum varijs
curis variaq; fortuna & equa morte.

c ODI. Egregiū atq; artificioz
fissimū hui⁹ tertii libri principiū
qd'et p̄hemis vim maximā obti
neat. nā maximā captat attentio
nem cum etiam dicat senon pri
us cātata carmia cātatur. Maxi
mā itidē benevolētiā cū p̄heat se
auctoře r̄c⁹ nō pri⁹ auditarū &
earū que pueros puellasq; deceant cū deniq; arceat in docū
vulgus. Sunt deniq; que cūq; hic describit precepta. ad vitā

p̄tis tempora
c in doctum
o Di profanum vulgus & arceo
silez: lirico primus romanū
sc̄psit commendanda quidem.
Fauete linguis carmina non prius

a me
beatam summopere spectantiā:
nam ostendit neq; in imperio:
neq; in diuitiis illam consistere.
se ī animi tranquillitate. que
snia a teneris annis pueris pueris
q; persuadenda sit.

d FAVETE li. fauere Inquit
fest⁹ est bona fari. At veteres poe
te pro filere v̄su sunt. nam sacris indicebatur silentiū ne malū
omnem intercederet.

Liber Tertius

e MVSARVM sacerdos. Po
ter sacerdotes atq; ministri mu
sarū sunt ut inquit Strabo li. x.
f REGVM timendorum. Sen
tentia est. quod reges quidem
timentur ab his qui sub regno
sunt sed ipsi non carent metu nā
sub imperio sunt deorum ergo
stultissima est cupiditas regnan
di si credit nō esse iperū supra
se ordo est. imperū regū timēdo
rū est in proprios greges. iperū
iouis est in ipsis reges.

g CLARI giganteo. Dicit po
eta quod non sit contempnendū
imperium iouis quando quidē
potuit immanissime gigantes
superare.

h SUPERCILIO Superclia
infima pars frontis pilis vestita
que ciliis prominet que cum cō
mouentur seueritatem perferunt
vnde hoc loco superciliū iouis
pro ipsis maiestate aut seuerita
te posuit.

k EST vt viro. Ordo talis erit
Est vt vir Latius viro ordinet
arbusta fulcis. hoc est accidit vt
alius alio in agricultura possit
deat &c.

l ARBUSTA. Iarbores dicitur
tur vitibus connexe. item loca
arboribus ac vitibus confusa.

m MORIBVS & fama'. Nā
in alio candidato valebat nobis
liras generis. in alio celebris fas
ma a suis virutib' orta. in alio
numeris magnus clientum.

n CLIENTIVM. Clientes di
cuntur. q colentes qui se alicuius
potentioris cuius patricinio cō
mittunt ipsum tanquam patrem
colunt. ipse autem dicitur patro
nus. q. pater. isti ergo clientes pa
tronō in magistratus petitione
suffragantur.

a romanis

e Audita musarum sacerdos
vt les in tenello vira iter virtutis amplexus

f Virginibus puerisq; canto.

subiectos.

Regum timendorum in ppios greges
dominium

Reges in ipsos imperium est iouis

g Clari gyganteo triumpho
ipso nuru

h Cuncta supercilio motientis
euenis degerat in ordinem

i Est vt viro vir latius ordinet
fessis nobiliorē generē natus

j Arbusta fulcis: hic generosior
mornus f. magistratus aliculus.

l Descendat in campum petitor

m Moribus: hic melior fama
f. cum illo generosiorē
divisi seniorum

n Contendat: illi turba clientium
paribus cōditōibus
ipsa mors

o Sit maior: equa lege necessitas
forte sumit dantes infimos pauperes

p Sortitur insignes & imos.

insigniū & infimo

q Omne capax mouet vna nomen.
gladius crudelis tyronicus

r Districtus ensis cui super impia
tyranno scilicet parate.

s Ceruice pendet /non siculē dapes
nullo labore erunt ita instrucet ut dulcem saporem exhi
beant illi cui pender enīs super impia ceruice

t Dulcem elaborabunt saporem

u Non aurum cythareq; cantus
quem cure ab eo peplerunt

v Somnum reducent somnus agrestiū

w Lenisvirorum non humiles domos
spennae

x Fastidit: vmbrosamq; ripam
illis ventis loca amentissima

y Non zephiris agitata tempe.

z Desiderantem quod satis est neq;
nam videtur tumultus in aquis ita surgere
cum flueus in mari concitatur

A Tumultuosum sollicitat mare

o VRNA. dicunt enim sorte
quadam mori homines vi. odi
iii. libro. ii.

p DISTRICTSV ensis. Allus
sio est ad exemplum illud Dio
niſii syracusanorum tyranni. nā
cum quidam ex eius assentatorib
us Democles commemorare
in sermone copias eius. Maiest
atem. dominatus. rerum abundā
tiam magnificentiam edūm
giarum negaret. bvnquam hea
tiorem quemquam fuisse. Vi
igitur inquit o democle. quoniam
hecte vita delectat. ipse eandem
degustare. & fortunam experiri
meam. cum se ille cupere dixisse
collocari iussit honinem in au
reo lecto pulcherrimo textili stra
gulo. magnificis operibus puto
Abacosq; q̄ plures ornauit ar
gento auroq; celato. Tu ad me
sam eximia forma pueros dele
ctos iussit cōsistere. eosq; ad mu
tum illius intuentis esse. aderant
vngenta coronē. incendebantur
odores. Mens conquisitissimis
epulis extruebantur. fortunatus
sibi democles videbatur. in hoc
medio apparatu fulgentem gla
dium elacunari seta equina apli
pensum demitti iussit. vt impen
deret illius beati ceruicibus. ita
q; nec pulchros illos admistra
tores aspiciebat. nec plenum ar
tis argentum. nec manum pom
gebat in mensam. iā ipse deflu
bant corone. Deniq; exorauit ty
rannum vt abire liceret. quod iā
beatus nollet esse. Satis ne vide
tur declarasse dionisius nihil esse
ei beatū. cui semper alijs terror
impendeat. hec omnia ex li. vlti
mo tusc. questionum.

q SOMNVS agrestium. Di
cit agrestes paruo contentos. at
q; ab omni ambitione & auan
tia procul. non afficiuntur his cu
ris quibus somnus tollitur.

r DESIDERANTEM. osti
dit mediocritate gaudenter cay
rete anxietate timore & cura.

Carminum

f ARCTVRI cadentis. Arctus
rus stella est que vrsę cauda inter
pretatur dicit autem cadentis nam
in occasu huius signi insurgunt tē
pestates.

t ORIENTIS HEdi. Hdg̃i due
sunt stellę. Oriuntur autem vt scri
bit columella li. xii. quinto cal. oct.
oriuntur itē pridie nonas oct. Pliz
nius li. xviii hedos oriri. iii. cal. oct.
horum exortus tempestates indi
cant vt idem inquit li. ii. Manilius
quoq; li. i. inquit. tum subeunt hedi
claudentes sydere pontum.

v FVNDVSQVE MENdax:
Ordo est. & non sollicitat fundus
mendax arboreculpate nūc aquas
nunc sydera torrentia agros nunc
iniquas hyemes. hic autem illud
ostendit quod in textu dicit poeta
fundusq; mendax. plerumq; autē
sterilitas arboribus euenit per ni
mias aquas. interdum per siccitas
tes aliquādo per violentias frigorē

x CONTRACTA pī. ostendit
cupidos non contentos edificiis ter
restribus etiā in mari edificare quo
enam cure accedit. nisi reliquerint
penitus infinitam habendi sitim.

y IACTIS in altum molibus.
Verbo ipso vsu est fabricantium.
iaci enim in mare moles dicuntur
quotiens excluditur aqua.

z HVC irequens redemptor. Or
do est frequens redemptor & do
minus fastidiosus terre cum famu

Nec sevus arcturi cadentis.
sollicitat illū

Impetus. aut orientis hedi.
sollicitat illū cui sufficit quod habet

Non verberate grandine vinee
q; agricole spem nil ferendo deceperit

Fundusq; mendax arbore nunc aquas
desiccantes

Culpante. nunc torrentia agros.
tempestates nimios & graves

Sydera. nunchyemes iniquas.

languishata maria

Contracta pisces equora sentiunt
 profundum mare fin victimum mare.

Iactis in altum molibus. huic frequens
fundamenta vbi edificium consistit

Cementa dimittit redemptor

Cum famulis dominusq; terre

Fastidiosus. sed timor & mine

Scandunt eodem quo dñs. necq;

Decedit grata tiremi

Post equitem sedet atra cura:

Quod si dolentem nec phrygius lapis

Nec purpurarum (sydere clarior)

mitigat

Delinit vsus: nec phalerne

ram eximus odor costi

Vites acheniumq; costum:

ambitiosi tanuis

Cur inuidendis postibus & nouo

marmoreis ornatum

Sublime ritu moliar atrium

q; modica & frugi ē

Cur valle permutem sabina

magno opera labore achiles

Diuitias operosiores.

XLIX

lis dimittit huc cements. Redēptor
autem dicitur ille qui accepta quā
pacti sunt pecunia aliquid faciēdi
suis sumptibus suscepit.

a FASTDIOSVS teere. Nā nisi
terrā fastidiret in aquas non edū
ficiet.

b SED timor & mine. ode etiā
xvi. li. ii. ait patie quis exul se quo,
q; fugit Scandit eratas vitiosa na
ues cura, nocturnas equitū &c.

c QVOD si dolētem. Superflū
dicit ambitum edificandi. & diuis
triarum appetitum dum dolores et
merorem auferre non possunt.

d PHRYGIVS lapis. Plinius li.
xxxvi. sic phrigius lapis gentis no
men habet. Est autem gleba puni
cosa. Vritur ante vino perfusus fla
turq; follib⁹ donec refuscat. ac rur
sus dulci vino restinguatur & hoc
trinis vicibus tinguedis vestibus
tatum vtilis. Horatius ergo de hoc
lapide ad tinguedas vetes intelli
git. cum dicat quoq; nec purpuras
rum. &c.

e ACHENIVM' costum. id est
persicum vnguentum. perse enim di
cti sunt ab achemene rege unde co
stum venit.

f ET nouo ritu. ordo est ritu no
uo sublimē atriu cur moliar.

g CVR valle. Cur inquit relicto
sabino agro sub quo securam vita
ago contentus. an petam amplissi
mas domuum fundorumq; pos
sessiones qui mihi oneri & mole
stie sunt.

Argumentum odes. II.

2 Mico scribēs doc⁹ robustū puer⁹ debere acri militia discere pauperiē pati. et hostes q̃s varevis
tam sub diuo agere. Nam dulce est decorum pro patria mori. Que mors omnes psequitur &
fugaces & imbelles. virtus aut̃ honore afficitur: nec perit vnc⁹: ait inde quenq; impiū secū morari nō
le. nam spretus iupiter sepe scelerato addidit etiā innocentem. Raro enim poena scelestum deserit: quā
quam sera quandoq;. Hoc dicit.