



ENTREMEZ  
 INTITULADO  
**O CINTO MAGICO,**  
 DO SENHOR  
**JOAO BAPTISTA**  
**ROUSSEAU:**

*Traduzida em vulgar*

P O R

MARCELINO DA FONSECA  
 MING'S-NOOT.



L I S B O A ,

No Offic. de JOSEPH DA SILVA NAZARETH.

MDCCLXVIII.

# REPRESENTANTES.

Madama Merluche.	<i>Velba.</i>
Luceta      }	<i>Sobrinhas.</i>
Baliverna    }	
Octavio     }	<i>Amantes.</i>
Horacio    }	
Trufaldin   }	<i>Tutores.</i>
Capitaõ    }	
Francisco	<i>Estafador.</i>

ACTO

# ACTO UNICO.

## SCENA I.

*Madama Merluche, Luceta, Baliverna.*

*Mad. Merluche.*

O Ra vá de conversaçāo , senhoras sobrinhas ; muito tempo ha já , que vosses endireitaõ o oþho á coifa ; e por experienzia sei , que nessas idades saõ os dias estirados , e acañados os annos , e assim estou de acordo , que saõ mais que horas de cuidar em arrumar-vos. O senhor Goguelú , vosso Pai , quando se vio nas vesperas de ir cerrar as suas contas ao outro mundo , lembrou-se de fazer hum testamento , que mais acertado lhe fora ao pobre coitado morrer de repente ; mas naõ teve accordo para tanto : assim deixou-vos a ambas em tutella , a ti do Capitaõ (1) , e a ti do senhor Trufaldin (2) , os melhores dous barrelos ( sem os lisonjeiar ) que ha por aqui hum par de legoas em redondo. Como a taes deixou em man-

A 2 da

---

(1) Apontando para Baliverna. (2) Fallando com Luceta.

da de testamento , que dentro d'hum anno  
cazari õ elles comyoſco , ou a vós com  
quem mais a elles lhes aproueffe . O anno  
está findo ; resta faber quaes ſejaõ acerca  
delles voſſas tençõens ?

*Luceta.*

Sim ; mas minha Tia ... quanto a mim ...  
Senhora ... naõ ſei que lhe diga ... por  
quanto ... olhe v.m.... huma rapariga ...  
em fim ... bem me percebe .

*M. Merluche.*

Sim , que eſta reſpoſta he muito clara . E  
tu ?

*Baliverna.*

Ah ! minha Tia . De verdade , que pergun-  
ta v. m. couſas bem eſtranhas : como quer  
que a ellas lhe respondaõ ? E qual o meio  
de encaminhar o pejo , e o decoro a huma  
declar. ção tal como eſta ?

*M. Merluche.*

Bonito ! Tal he a tua reſpoſta , Lucetinha ?  
E tu , Baliverna , naõ tens mais que dizer ?

*Baliverna.*

Naõ he iſlo o que dizemos ; mas em fim ...

*M. Merluche.*

Naõ quereis dizer iſſo ; mas em fim ...  
Mas em fim naõ acabaes de dizer nada . E  
eu , que naõ tenho vagar de parolar , eſ-  
tou ás voſſas ordens . Armai cá os voſſos  
negocios como entenderdes .

# M A G I C O.

5

*Luceta.*

Tiazinha, não se vá.

*Baliverna.*

Santo Deus, quanto aperta v. m. com a gente, minha Tia! Isto he tratar os sentimentos do coraçao com tobeja tirannia, e não lhes dar sequer o tempo de se desenvolverem passo a passo pelas suas cabaças formalidades.

*M. Merluche.*

Não sois pouco impertinentes, minhas sobrinhas. Não estou para mais por ora, que para ouvir hum sim, ou não. Tu, Luceta, queres caçar com o Capitão? Aviemos: sim, ou não?

*Luceta.*

Não por certo, minha Tia.

*M. Merluche.*

Ah! já isto he fallar como gente. Já isto he alguma cousa? E tu, estás de acordo de haveres por marido a Trufaldin? Estás nisto? Delpacha-te, se não, vou-me.

*Baliverna.*

Como v. m. me atalha o perifrazear as minhas locuções, e requer da minha ingenuidade o laconismo de huma decisão monosílabica, langarei mão para responder-lhe, da partícula negativa.

*M. Merluche.*

O que ahi vai de palanfrório para dizer que

que naõ. Raparigaje! Raparigaje! Ora vá,  
já que estes dous vos naõ quadraõ , querem  
vos acenar com outros dous , que me vierão  
esta manhã pedir-vos. O primeiro he  
hum mocetaõ alto ...

*Baliverna.*

Ah ! sim , he hum rapaz que vem aqui ás  
vezes ?

*M. Merluche.*

Poderá ser.

*Baliverna.*

Muito gentil , e muito polido no trata-  
mento ?

*M. Merluche.*

Sim.

*Baliverna.*

Que anda sempre taõ bem trajado ?

*M. Merluche.*

Acertaste.

*Baliverna.*

Que se chama Horacio ?

*M. Merluche.*

Esse mesmo.

*Baliverna.*

Que mora na praça grande, defronte das ca-  
zas do Governador ?

*M. Merluche.*

Sim , esse he.

*Baliverna.*

Esse naõ conheço eu.

*M. Mer-*

# M A G I C O.

7

*M. Merluche.*

Que te leve a fortuna , sonha manhosa.

*Luceta.*

E quem he o outro , Tiazinha ?

*M. Merluche.*

He hum rapaz , assim pela mesma idade ,  
bem endinheirado , fizido , esbelto , que  
se chama Octavio. Surriste-te ? Já interve-  
jo , que naõ o conhecerás , como tua Irmã  
naõ conhece o outro .

*Luceta.*

Naõ , minha Tia , antes o conheço muito  
bem.

*M. Merluche.*

Esta coitada he sincéra. Pois bem. Estás  
em o tomar por esposo ?

*Luceta.*

Sim , minha Tia.

*M. Merluche.*

E tu quererás cazar com Horacio ?

*Baliverua.*

Farei o que v. m. levar em gosto.

*M. Merluche.*

Ora bem. Tornai para caza. Em tanto me  
vou ter com os voſſos Tutores ; e caso que  
confintaõ , hoje mesmo concluiremos o ne-  
gocio , se naõ , ou por força , ou por arte ,  
eu os trarei ao relho .

## SCENA II.

*M. Merluche, Trufaldin, e o Capitaõ.*

*Capitaõ.*

**O**H lá. levem as minhas armas a caça do assaca'ador. Alimpem muito bem as minhas pistolas, e a minha espada dos desafios, esteja prestes daqui a huma hora, o mais tardar.

*Trufaldin.*

Daqui a hum nadinha torno. Esperem por mim: tenh órre a minha cea prompta, e mal bem guizada.

*M. Merluche.*

Elles que chegaõ, é a bom tempo. Em sua busca hia eu, para lhes dar a ambos parte de hum negocio.

*Trufaldin.*

Eis-me prompto a ouví-la.

*Capitaõ.*

Diga lá.

*M. Merluche.*

Vv. mm. saõ tutores de minhas sobrinhas: elles saõ já cazadouras, e a mim, que sou sua Tia, cumpre cuidar em lhe dar estado.

V. m., senhor Trufaldin, conhece Horacio? pois pede em casamento a sua Pupilha. E v.m., senhor Capitaõ, conhece Octavio,

# M A G I C O.

9

vio , aqui , seu vizinho ? pois está na ten-  
ção de tomar por esposa a Luceta . Que re-  
pondem v v . mm . a isto ?

*Trufaldin.*

Diga lá ; senhor Capitaõ .

*Capitaõ.*

Responda lá , senhor Trufaldin .

*Trufaldin.*

Naõ me toca fallar primeiro .

*Capitaõ.*

Falle , falle , eu dou licença .

*Trufaldin.*

Naõ lhe quero tirar a honra , que lhe per-  
tence .

*Capitaõ.*

Cedo por ora della , e lho mando .

*M. Merluche.*

Pára que he tanta cerimonia , para dar húa  
palavra ? Falle v. m. , senhor Trufaldin .  
Que resposta haj de dar a Horacio ?

*Trufaldin.*

Poderá v. m. responder-lhe , que bem pôde  
procurar outra mulher , que naõ estou de  
acordo de lhe dar sua sobrinha .

*M. Merluche.*

E a razaõ ?

*Trufaldin.*

Porque estou com minhas tençoens de que  
seja minha .

*M.*

*M. Merluche.*

Muito bem, e v. m. que quer que da sua parte diga a Octavio?

*Capitaõ.*

Dir-lhe-ha, que se quizer Luceta, que a ha de tirar da ponta desta espada.

*M. Merluche.*

E porque?

*Capitaõ.*

Porque estou resoluto de lhe fazer a honra de ser minha mulher.

*M. Merluche.*

Não faltarei a lhe dar este recado da sua parte: mas em tanto posso desenganar a v. m., que minhas sobrinhas não serraõ, nem para v. m., nem para v. m.

*Capitaõ.*

Pobre tolz. Onde ( Diabo ) poderia ir afroar casamento melhor? Hum casamento, onde se encontraõ no gráo mais relevante os cabedaes, a nobreza, e a valentia? Cabedaes... os meus todo o mundo os sabe. Tenho de patrimonio cem mil cruzados, e mais huns troquinhos. Nobreza (1) ...descendo... eu próprio que estou fallando: descendo da linha recta de Nembroth. Valentia, isso... Alexandre, Themistocles, Scipião, Pompeo, Cesar, saõ huns galinhas

nhas á minha vista: ficaõ-me a trás das costas trinta batalhas, mais renhidas que as dã Aljubarrota, sem metter em conta desafios, duellos, que seraõ algum dia o mais lustroso painel no theatro do brio.

*M. Merluche.*

Isto he muito certo, boa testemunha aquella briga que v. m. teve ha dias com hum passageiro, que lhe encheo a cara de bofetadas, sem que v. m. se despicasse.

*Capitaõ.*

Pois que queria que tomasse duello com hum briante: sem primeiro averiguar se era fidalgo? De mais, que eu nada obro nunca, se naõ com muita deliberação. Aquelle velhaco colheo-me na hora mesmo, em que eu estava deliberando. E já ao tempo, que eu hia metter maõ ao que tinha resolvido; se me escapulio o covarde.

*M. Merluche.*

Affentemos nisto; que v. m. he o mais alto covarde, que ha por estas vinte legoas em circuito: naõ o duvide. Mas para forrar palavras, e dizer n'uma tanto, como em hum milheiro dellas, digo que nada me importa a mim Nembroth, nem Fribroth, que sou tia das raparigas, e que menos, que ellas naõ consintaõ em querer cazar com vv. min., eu com todas as minhas posses fomentarei os estratagemas, que

Ho-

Horacio , e Octavio idearem para fhas tirar do poder a hum , e mais a outro.

*Trufaldim.*

Eu estorvarei bem a Horacio , que ma naõ tire , e a nfinha caza estará taõ bem trancada , que eu desafio pessoa viva que lá entre , que naõ seja a poder de artilharia.

*Capitaõ.*

Sim ; que se vá lá chegar Octavio , menos de quinhentos passos longe da minha pouzada ; verá como o fio em pó , e como o vento leva as suas cinzas até á media regiaõ do ar.

*M. Merluche.*

Sem tanta fanfaronada faça v. m. com que daqui até á noite consintaõ minhas sobrinhas no seu casamento ; porque no caso , que eu saiba que ellas os amaõ , eu serei a primeira em affignar a escritura do contrato : aliás eu darei a saber de que laia seja a condiçao de M. Merluche.

*Trufaldim.*

Vá feito : pois eu torno a caza a aclarar este ponto.

*Capitaõ.*

Tambem eu vou tratar o mesmo com Lucteta . Entre tanto naõ se esqueç o de que eu sou o Capitaõ Escarbombardon de Spopondrilhade : e está dito.

## S C E N A III.

*M. Merluche, Horacio, e Octavio.*

*Horacio.*

**E**NTAO Madama que resposta temos ?

*Octavio.*

Que noticias tem v. m. para dar-nos ?

*M. Merluche.*

Huma verde com huma madura : minhas sobrinhass não estão fora de cazar com vv. mm. : mas aos seus tutores meteu-se-lhes na cabeça cazarem com elas.

*Horacio.*

E que faremos nós para desvanecer-mos esta tençao fatal ?

*Octavio.*

De qual meio nos valeremos para atalhamos neste cazamento a nossa delgraça ?

*M. Merluche.*

Isto lá , pensá-lo bem. Qualquer dos dous he muito capaz de cahir em qualquer rede que lhe armem ; mas olhem que elles estão endiabradamente d'alcateia contra vv. mm. A vv. mm. cumpre traçá-lo de forte, que trâpasssem minhas sobrinhass da sua casa delles para a minha : e eu terei promptas as escripturas, e prestes a me aproveitar de qualquer aber-

aberta. A Deos, vaõ tratar da sua vida,  
que eu vou cuidar da minha.

## SCENA IV.

*Horacio, e Ottavio.*

*Horacio.*

**Q**uerido Ottavio, naõ lhe ocorre  
nada, com que nos possamos esqui-  
var desta tormenta que vem sobre  
nós?

*Ottavio.*

Naõ.

*Horacio.*

Como nos desenredaremos do labirintho,  
em que nos achamos?

*Ottavio.*

Eu naõ o sei.

*Horacio.*

O brutal Trufaldio cortar-nos-ha toda a  
entrada em sua caça.

*Ottavio.*

E o tal Capitão dos Macacos está á lerta  
contra quantas diligencias eu posso fazer  
para fallar á amavel Luceta.

*Horacio.*

Nem nos será franco o escrever-lhes?

*Ottavio.*

Quem nos ha de levar as cartas?

*Ho-*

*Horacio.*

Os nossos criados já saõ conhecidos.

*Ottavio.*

Pois que arbitrio tomaremos? De que traça nos valeremos? Que rezoluçao havemos de abraçar.

*Horacio.*

Vá v. m. fantazeando alguma cousa, em quanto eu cá debicho o meu pedaço.

## S C E N A V.

*Horacio, Ottavio, e Francisco.*

*Francisco.*

**B**Em perseguidos jaõ neste seculo de ferro o merito, e o talento. Sempre eu ouvi dizer que o dinheiro dos tolos he o patrimonio dos espertos; e toda via naõ nos he dado lançar maõ dos nossos bens, onde os achamos, e nos vemos aturadamente expostos ás arremetidas da gentalha, e ás brutalidades dos esbirros. Ora vejamos se terei melhor fortuna aqui nesta Cidade que nas outras, e...

*Horacio.*

Naõ sei, onde já vi este bandalho.

*Francisco.*

Oh lá este conhece-me, passo avante.

*Ottavio.*

*Ottavio.*

Que he o que eu vejo ! Este he... he. Sim,  
hes tu; coitado meu Fr. ncisco. Que desastre  
te trouxe aqui ? vens numa galante figura.

*Francisco.*

Em mim , Senhor , vê hum painel das  
estravagancias da fortuna.

*Ottavio.*

Figura-se-me que o Ceo te trouxe aqui para  
defatares os nossos embaraços. Senhor Horacio ,  
este he o homem de que precisava-  
mos : o mais feliz talento , o mais vivo , o  
mais esperto , o mais expedito , e despachado ,  
que já mais podera-mos encontrar.

*Horacio.*

Eu tenho alguns resquícios de o ter visto ,  
e não ha muito tempo.

*Ottavio.*

E que tens feito ha seis annos , que tantos  
ha , que te fosse de minha caza.

*Francisco.*

Ah Senhor ! que em vaõ se afadiga por fa-  
zer bem quem nascceo desgraçado , que já  
mais lhe sahe nada a seu fabor. Sahi de vos-  
sa caza , e achando-me em idade de tomar  
rumo meti-me a cizeiro. Era-mos huma  
companhia de cinco , ou seis , que andava-  
mos de noite arrec dando hum tributo de  
todos aquelles , que ferem colhem fóra de ho-  
ras : corria o negocio bem ao principio ,  
mas

mas tivemos ao depois nossos revezes. Porque hum dos socios deu com a lingua nos dentes, e assoalhou o segredo. Assim cada hum de nós foi para seu cabo; e eu que sempre tive genio guerreiro, lancei-me ás armas. Como porém me faleciaõ occazioehs de ir ás fronteiras assinalar os meus brios; fiz-me Partidario em Paris, onde em breve tempo dei grande brado. O voato das minhas grandes façanhas souu nos ouvidos do Corregedor do Crime, a quem tomou a cubica de me ver; para o que mandou hum dos Gentiz homens da sua Camera, e por elle me enviou a dizer, que folgaria muito de ter comigo hum quarto de hora de conversaõ, aonde naõ pude dispensar me de lhe particular algüns factos, de que elle ouvira fallar em grosso, e de que ficou notavelmente contente, e em remuneraõ me deu, sem que eu lho requeresse, hum emprego nas galés de França; o qual eu cinco annos servi com honra, e mui signaladamente: mas como eu naõ servia, se naõ como por portaria, tanto que se me acabou o prazo della despedi-me, e me retirei a esta Provincia esperando oportunidade em que chegue a subir a maiores alturas.

*Ozavio.*

Eu te felicito das dignidades, que te ha grangeado o teu distinçao merecimento.

*Horacio.*

E por certo que acredito a sua narraçao: elle he quem eu vi, haverá coufa de seis semanas, em Marcelha, furtar á vista de toda a Cidade hum cavallo a hum Fidalgote.

*Francisco.*

Furtar hum cavallo? Naõ me injurie, Senhor. Sim, he verdade que sahimos ambos da Cidade á redea solta; mas a culpa naõ foi minha.

*Horacio.*

Pois como naõ foi tua?

*Francisco.*

Naõ Senhor Eu hia passando por hum beco muito estreito, acho hum cavallo atravesſado de parede a parede: vou a passar por detrás, entraõ-me a gritar: *Arreda-te que dá coices.* Quero passar por diante, gritaõ-me: *Olba que morde.* Ora está bem. Eu que naõ quiz ficar mordido, nem aleijado, e que queria passar, passei por cima, que naõ lhe achava outro meio. Assim meto hum pé no estribo, passo a perna para a outra banda; vai o diabo do cavallo, e toma o freio nos dentes, e carrega comigo dalli a vinte e cinco legoas de distancia. Ora digaõ-me agora, se se chama a isto furtar hum cavallo?

*Ottavio.*

Assim he, tens razão: tu naõ levaste o cavallo, elle he que te levou a ti.

*Ho-*

*Horacio.*

Aqui temos hum amigalhaõ de prestimo ,  
que se quizesse , poderia com a sua esperte-  
za desapressar-nos do sobrefalto , em que  
nos vemos.

*Ottavio.*

Ora dize-nos Francisco , achas-te ainda com  
aquella nobre propensaõ , que noutro tem-  
po te eu conheci , com aquelle ditoso genio  
para todo o genero de falcatrua : aquella  
bizarra astleixaõ ao dinheiro , aquelle vir-  
tuoso desprezo de bastonadas , e chicotadas ?

*Francisco.*

Sempre , Senhor , o mesmo . Nada tenho des-  
mentido , antes depois que de v.m. me apar-  
tei , me tenho arreigado mais , e aperfeiçoa-  
do melhor no conhecimento de todas aquelas  
artes , que podem afermozear o empre-  
go de estafador . Eu sou mezinheiro , eu sou  
Astrologo , sou mestre de esgrima , alfaia-  
te , ferralheiro , mestre de dança . . n'uma pa-  
lavra tenho cincoenta e tres officios : e bem  
que com todo este prestimo morro de fome ,  
se em qualquer delles toda via , posso fer-lhe  
bom para alguma coufa , pôde dispôr fren-  
camente da minha tal , ou qual habilidade .

*Ottavio.*

Pois o que se quer , ha lograr as sentinelas  
de dous Argos , que tem em cativeiro duas  
meninas , de quem saõ tutores .

*Horacio.*

E empedir que estes doux salvagens cazem  
com estas duas divindades.

*Octavio.*

E armar as couças de forte , que lhas tiremos do poder , e as ponhamos em caña de sua tia , que he toda nossa.

*Horacio.*

E descobrir alicantina com que ellas recebaõ cada huma sua carta , onde se lhe dê parte de quanto havemos traçado.

*Octavio.*

Hum delles he o Capitão Escarbombardon que assiste nestas casas.

*Horacio.*

Outro chama-se Trufaldin que mora aqui defronte.

*Francisco.*

Eu já tenho minhas noticias delles , de que saõ doux materiaes faceis de engodar com qualquer isca ; e se elles saõ taes , quaes mos pintáraõ , eu lhes dou minha palavra , que em breve os despacho .

*Horacio.*

Sinto abrir a porta . Não he bem que nos vejaõ juntos . Despejemos o sitio , e vamos para casa da tia a dar ordem ao negocio .

## S C E N A VI.

*Trufaldim, e o Capitaõ.*

*Trufaldim.*

**E**NTAÕ, Senhor Capitaõ, de que acordo achou v. m. Luceta?

*Capitaõ.*

Hu lá: isso he couſa que se pergunte? Nem de que eu podesle duvidar? Eu nãõ sou menos o Adonis das ferinofas, que o Marte dos inimigos.

*Trufaldim.*

E consentio no casamento?

*Capitaõ.*

Antes pelo avesso. Tal sobresalto lhe fez a minha vista que se lhe desconcertou o jui-  
zo, e querendo dizer que sim, disse que nãõ.

*Trufaldim.*

Afento, que eu fiz o mesmo abalo no cora-  
çao da minha; porque tive igual resposta.

*Capitaõ.*

Nenhuma atégora me falhou. Basta hum aceno, hum deitar de olhos, que logo ficão enfeitiçadas de amor.

*Trufaldim.*

Antes a mim me parece que esse modo de enfeitiçá-las, e estes alvoroces que lhes cau-  
fámos, seraõ o motivo de nós nãõ cazarmos com ellas,

*Ca-*

*Capitaō.*

Eu jurarei que o pejo no-las torna ariscas.

*Trufaldin.*

Bem poderá ser; porque á minha que he doutora em materia de Novelas, tenho eu ouvido dizer, que Astrea naõ declarou a sua paixaō ao seu amante Celadon, se naõ no fim do quinto volume.

*Capitaō.*

Esta he a conta. Eiperemos, que ellas, ou mais cedo, ou mais tarde cahem.

*Trufaldin.*

Antes eu acho o negocio mal parado, e desejara que houvesse pessoa que me aclaraſe bem o ponto.

## S C E N A VII.

*Trufaldin, Capitaō, e M. Merlache.*

*M. Merlache.*

**B**Em folgo de os encontrar aqui. Agora me levárao a caza hum homem de paſmar; hum famoso Astrologo, que ha pouco chegou a este Paiz; hum ſujeito de prendas nunca vistas; hum homem, que abrange a Filosofia Cabalística, e as ſciencias addivinatorias, como o meimíſimo inventor. Hum homem, que mal me vio, me contou quanto me ſuccede desde que vim ao

ao mundo ; que me certificou que lhes patentearia tão claro, como o mesmo dia, se eraõ, ou não amados de minhas sobrinhas. Ora bem certos estaõ, que esta foi a condição com que estive pelo seu cazarento, e prometto neste ponto estar por tudo o que elle disser.

*Trufaldin.*

Mande-o cá depressa, M. Merluche. Que venha aqui já.

*Capitaõ.*

Não : eu cá estou seguro de Luceta, adora-me, coitada ; e com isto me contento. Mas enfim, mande cá esse pobre diabo.

*M. Merluche.*

Perto está daqui : eu faço com que elle venha já. (1)

*Trufaldin.*

Bem he que vejamos se este homem de tanta capacidade nos diz o que queremos faber.

*Capitaõ.*

Elle que chega.

SCE-

---

(1) Vai-se.

## SCENA VIII.

*Trufaldin, Capitaõ, e Francisco em traje de Doutor, o qual se põem entre ambos, lança lhes as mãos às cabeças, inclina os até o chão, e logo lhas ergue de repel-lão, e diz;*

*Francisco.*

**J**úpiter no Signo de Leão assista sempre a teus negócios.

*Trufaldin.*

Que diabo de cerimonia he esta?

*Francisco.*

Eu sou o celebrado Astronomo Melchior Alcofribas, descendente em linha recta da Ninfia Egeria, e do Silpho Oromázis, e neto de Mercurio Trimegisto, sobrinho de Agrippa, tio de Nostradamo, cunhado de Meluzina, e primo com irmão do Almanak de Milão.

*Capitaõ.*

Este Cavalheiro tem bons parentescos!

*Francisco.*

Em mim estaõ vendo o typo, e o proto-typo, e architypo dos Filósofos, o Intendente dos Sete Planetas, o Inspector dos eclipses, Governador perpetuo das duas Ur-

Ursas , do Dragaõ , da Serpente , da Canicula , da Bicha das sette cabeças , de Touro , de Leão , de Scorpiaõ , e de toda a abegoaria celeste .

*Trufaldin.*

Senhor Doutor , nós queriamos ...

*Francisco.*

Eu sou o inventor da Cabalistica . Quem truxe ao mundo as sciencias occultas , Chiromancia , Pedomancia , Hidromancia , Piromancia , Aleætromancia , Sterneutomancia , Nigromancia , Pharmacia , Apoplexia ...

*Capitaõ.*

Desejamos saber ...

*Francisco.*

Ha mil e settecentos annos que peregrino no mundo , onde me tenho dado a conhecer pelo nome de Judeo errante . Neste tempo tenho andado todos os Reinos da terra , França , Hespanha , Italia , Turquia , Hungria , Esclavonia , Moldavia , Scythia , Tartaria , Arabia , Abexins , Egypto , o Paiz do Maine ; e finalmente vim pouzar nesta Cidade , a descançar alguma coufa de taõ largas fadigas .

*Trufaldin.*

Por certo que v.m ha de trazer muitas coufas curiosas desses Paizes , que acaba de nohear .

*Fran-*

*Francisco.*

Certamente; mas da maior parte fiz presente para o gabinete do Rei das terras Austraes, e só trouxe commigo hum caftão de bengála acajadado, feito de hum dente de leite de Elefante branco; huma piramide do Egypto com a mæmia de Faraó; hum basílico da Ethiopia, que matou duzeatos mil homens nas guerras do Congo; o Papagaio do Graõ Mogor, que falla dezallete lingoas, e responde ás Oraçõens dos Embaixadores; huma redoma de sentido communum, com que os presenteari, se quizerem; huma cabelleira feita dos cabellos do Cometa que appareceo em 1681.

*Capitão.*

Pois, só amigo, hei de prendá-lo com huma das minhas espadas, e pôde juntá-las a essas raridades, que será a melhor joia do seu thesouro.

*Trufaldin.*

Senhor Doutor, nós estamos capacitados do seu portentoſo faher, e rogamos lhe nos tire de huma duvida. Nós somos Tutores de duas raparigas, com quem pertendemos cazar: sua tia naõ quer consentir, menos que naõ saiba que ellas nos amão; e ellas nesta materia explicão-se com muita ambiguidade: nós estimariamoaſ fa-

faber , por meio das habilidades de v. m.  
o que passa na verdade.

*Francisco.*

Quer isso dizer , que o sol dos olhos dellas tem eclipsado a luz dos entendimentos de vv.mm. , e que querem saber de mim , se a estrella dos meus desejos poderá algum dia achar-se em conjunção com o planeta do meu consentimento ?

*Trufaldin.*

Isso mesmo.

*Francisco.*

Ora diga-me , que sonhou v.m. esta noite ?

*Trufaldin.*

O peior sonho do mundo. Sonhei que estava convertido em Mocho , e que via no ar pasmoso bando de Cotovias ; entre elles vi huma , que era a mais appetitosa do mundo , vou a pilhá-la , e eis que lhe chegava , vem hum Estorninho , que me sacou das garras , e de repente tornei á antiga figura : com esta diferença porém , que fiquei com hum nariz tão comprido , tão estirado , que lhe não pude ver mais o fim. Diga v. m. o que significa isto ?

*Francisco.*

Que significa ?

*Trufaldin.*

Sim.

*Fran-*

*Francisco.*

Significa... significa... morter de répen-  
te.

*Trufaldin.*

Morrer de repente!

*Francisco.*

Sim; seguramente. V. m. naõ gosta de  
dormir depois de comer á regalada?

*Trufaldin.*

Algumas vezes, quando estou só.

*Francisco.*

Morte subita. Quando vê bocejar os mais  
naõ lhe dá vontade de bocejar tambem?

*Trufaldin.*

Ordinariamente.

*Francisco.*

Morte subita. Quando faz Nordeste naõ  
tem a ponta do nariz frio?

*Trufaldin.*

Sim; quando faio ao ar.

*Francisco.*

Pois digo-lhe que morte subita: *subitus*,  
*subita*, *subitum per omnia secula saeculo-*  
*rum*.

*Trufaldin.*

E como diabo morte subita?

*Francisco.*

Sim; mas console-se que ferá aos settenta,  
ou oitenta annos.

*Trufaldin.*

Eftá feito.

*Francisco.*

Agora vou mostrar-lhes claramente , se he que faõ , ou naõ amados das pupillas , com quem querem despozar-se.

*Trufaldin.*

Pois he o que eu lhe peço de todo o meu coraçao.

*Trufaldin.*

Se eu tivesse já posto termo a hum mappa Cosmo - Geo - Hydro Choro - Topographico do Reino de Saturno , eu lhes puzera esse negocio claro n'hum Santi - amen ; mas na fallencia delle tenho hum cinto constellado , que foi em outro tempo do uzo do Preste Joaõ em caso similhante , e que depois de alguns preparativos necessarios fará o mesmo effeito.

*Trufaldin.*

Oh ! que fará maravilhas.

*Francisco.*

Aqui estaõ duas cartas , que cumpre entregar ás raparigas. (1)

*Trufaldin.*

Que significaõ esses douis papeis ?

*Fran-*

(1) À parte.

*Francisco.*

São duas cartas , quero dizer , duas taboas Astronomicas , das quaes huma contém o seu Thema Natalicio , a outra o horosco-  
po dos filhos , que haõ de nascer dos seus matrimonios. Comecemos a operaçao : a-  
joelhem vv. mm.

*Trufaldin.*

De joelhos !

*Francisco.*

Sim , do joelhos , e com as mãos no chaõ tambem. Vamos , senhor Espadachin es-  
pantadiço. Já , de joelhos.

*Capitaõ.*

Como ! De joelhos eu ! Ainda quando o mundo todo se aluisse sobre mim , naõ era capaz de me fazer curvar.

*Francisco.*

Como ! V. m. he refractario ás leis da Astrologia ? Declaro-lhe da parte do Zodíaco , que ha de ficar hidropico.

*Capitaõ.*

Hidropico !

*Francisco.*

E naõ só hidropico , mas tambem pulmo-  
nico.

*Capitaõ.*

Ai que morro !

*Fran-*

*Francisco.*

Naõ sómente pulmonico , mas tambem epilético.

*Capitaõ.*

Senhor Doutor !

*Francisco.*

Naõ só epilethico , mas tambem paralítico.

*Capitaõ.*

Misericordia !

*Francisco.*

E que finalmente , depois de hidropico , pulmonico , epilético , e paralítico , e sobre isto frenetico , ha de morrer hereje. A Deos.

*Capitaõ.*

O' Senhor Doutor , naõ se vá , pornos-hemos na figura que quizer.

*Francisco.*

Irra ! que me custa chegá-los ao relho : ora vamos , abaixem-se bem : ainda mais : assim estãõ bem : naõ voltem a cabeça.

*Francisco* depois fazendo muitos tregeitos , e pronunciando algumas palavras barbas , lhes prega nas capas as duas cartas para Luceta , e sua irmã , dizendo de tempo em tempo : Naõ voltem a cabeça . Depois de lhes dizer : Está acabado , levantaõ-se.

*Tru-*

*Trufaldin.*

He couſa admiranda a Astrologia !

*Francisco*, para embaraçar que nenhum delles veja o que o outro tinha pegado à capa, se põem entre elles, e lhes trava dos braços a cada um, e lhes diz assim:

*Francisco.*

Ora senhores, eis lhes provo a existencia, a certeza, e a evidencia da Astrologia judiciaria. Atendaõ bem ao que lhes digo: os Astros... naõ... os Planetas... vá feito; assim digo bem: os Astros..., mas parece-me todavia que saõ os Planetas: de veras, que naõ sei se saõ os Planetas, se os Astros, porque ou huma couſa, ou outra he. Ora estes Planetas, ou estes Astros, como lhe quizerem chamar, assemelhaõ-se ás Estrellas: reparem bem: as Estrelas saõ como fachos; os fachos daõ luz, a luz he a que nos allumia, e allumiando, astigentia as trévas, as trévas formaõ-se na noite, de noite... todos os gatos saõ pardos; *atqui*, o Pólo Artico, e o Pólo Antartico, fazendo huma especie de triangulo hexagono, pela sympathia que tem com a antipathia dos raios do Sol, e da Lua, daqui se segue, que a reverberaõ... da subordinaõ... que te encontra...

para assim dizer . . . que nome he o seu ?

*Trufaldin.*

Eu chamô-me o senhor Trufaldin.

*Francisco.*

He ridiculo nome. Porque diabo se chama v. m. assim ? Trufaldin ! Basta este nome para desordenar todo o observatorio.

*Trufaldin.*

Ora trazei-nos depressa o voslo cinto confellado.

*Francisco.*

Eu o vou já buscar ; mas essas capas embraçaõ-os muito : este traje he incompativel com a Astrologia : chamem as suas senhoras , para que as tirem ; e porque tambem releva que eu as veja.

*Capitaõ.*

He muito bem lembrado.

*Trufaldin.*

Tem razaõ.

## SCENA IX.

*Trufaldin, Capitão, Luceta, Baliverna,  
e Francisco.*

*Capitão.*

**O**H lá, Luceta !

*Trufaldin.*

Vinde cá baixo, Baliverna !

*Luceta.*

Que ordena, senhor Capitão ?

*Baliverna.*

Que me quer, senhor Trufaldin ?

*Capitão.*

Tirai me este capote, e dobrai-o com todo o asséio.

*Trufaldin.*

Pegai neste cazácaõ, naõ se me suje.

*Luceta, e Baliverna, vendo as cartas pegadas nos fatos, desfechão arir.*

*Capitão.*

Que vos deo ?

*Trufaldin.*

Que gargalhadias saõ essas ?

*Luceta.***N**ada , senhor Capitaõ.*Baliverna.***H**e , senhor , hum rizo de huma historia ,  
que me lembrou.*Francisco.***E**u vou buscár o que vos releva.

## S C E N A X.

*Trufaldim , Capitaõ , e Francisco.**Trufaldim.***E** Is-aqui hum sogeito de sciencia prodi-  
giofa.*Capitaõ.***S**e fosse taõ abalizado no jogo das armas ,  
como na Astrologia , fá-lo-hia meu paje.*Francisco.***A**qui trago o cinto mencionado ; mas naõ  
confiderei n' huma coufa , e he , que o Pres-  
te Joaõ he muito gordo , e vv. mm. muito  
enxutos de carnes , que lhes naõ pôde ser-  
vir a cada hum de persi , e he muito pre-  
cizo para o cazo , que lhe fique a cada hum  
muito justo.*Capitaõ.***E** que geito lhe havemos dar ?

*Francisco.*

Ora esperem vv. mm.... Lembra-me agora huma cousa... sim, elle he bastante mente comprido, e pode abranger a ambos: ponhaõ-se costas com costas, desorte que os aperte ambos pela cinta.

*Trufaldin.*

Sim; mas mofará de nós quem assim nos vir.

*Francisco.*

Naõ, naõ, agora naõ passa ninguem: siem o negocio de mim.

*Trufaldin.*

Senhor Doutor, elle he de ferro.

*Francisco.*

He verdade que sim: he hum cinto magico, marchitado de Talismaens, gravado no Signo, e ponto de Mercurio, em quadratura com Jupiter: com elle veraõ vv. mm. cousas terriveis.

*Capitaõ.*

Terriveis! E entaõ o senhor Trufaldin naõ ha de ter medo?

*Francisco.*

De modo nenhum.

*Trufaldin.*

Entaõ, senhor Doutor, fecha-o com cadeado?

*Francisco.*

Sim senhor, isto he o essencial: agora ef-  
ta

tá huma maravilha : agora veraõ vv. mm. coufas , que os haõ de maravilhar.

*Capitaõ.*

Eu estou muito apertado , senhor Doutor.

*Trufaldin.*

E eu tambem.

*Francisco.*

Tanto melhor : nada he sobejo. Ora fiquem-se aqui em quanto dou huma volta ; e logo torno. Vamos mandar entrar já os dous amantes.

## S C E N A XI.

*Trufaldin , Capitaõ , Francisco , Horacio , e Octavio.*

*Francisco.*

Ainda naõ vê nada , senhor Capitaõ ?

*Capitaõ.*

Eu n.õ vejo nada.

*Francisco.*

Cá estãõ as vossas rapozas no laço , agora aproveitar da occasiaõ , que eu me retiro.  
(1)

*Tru-*

(1) Para Horacio , e Octavio : e vai-se.

*Trufaldin.*

O' eu já vejo alguma coufa : lá vai Hora-  
cio chegando-se para a minha porta.

*Capitaõ.*

O' diabo : lá vai Octávio para minha ca-  
za.

*Trufaldin.*

Lá lhe abrem a minha porta.

*Capitaõ.*

Lá lhe abrem tambem a minha.

*Trufaldin.*

Lá sahe Baliverna com elle.

*Capitaõ.*

Lá lhe dá a maõ Luceta.

*Trufaldin.*

Deixai-me lá ir.

*Capitaõ.*

Deixai-me ir a mim.

*Baliverna.*

Senhor Trufaldin , tenha v. m. boas fortu-  
nas.

*Luceta.*

Senhor Capitaõ , muito ás suas ordens.

*Trufaldin.*

Ai que ma levaõ , senhor Capitaõ.

*Capitaõ.*

Ai que lá se vai com elle , senhor Trufal-  
din.

*Tru-*

*Trufaldin.*

Naõ me embarace , senhor.

*Capitaõ.*

V. m. he que me embaraça.

*Trufaldin.*

Ai que nos lográraõ ; eu estou desesperado : embraveço-me.

## S C E N A XII.

*Trufaldin , Capitaõ , M. Merluche perdida de rizo.*

*M. Merluche.*

**A**H senhores , que he isto ? Vv. mm. estaõ loucos , ou isto he farça , que representaõ ?

*Trufaldin.*

Ah M. Merluche , o seu maldito Astrologo ...

*M. Merluche.*

Quem os enfeltiçou ? (1)

*Ca-*

(1) Ri descompassadamente.

*Capitaõ.*

Huma lograçaõ he esta . . .

*M. Merluche.*

Quem os ageitou por esse feitio ? (1)

*Trufaldin.*

Eu lhe prometto . . .

*M. Merluche.*

Zombáraõ de vv. mm. ?

*Capitaõ.*

Aquelle velhaco.

*M. Merluche.*

Oh naõ tem razaõ.

*Trufaldin.*

Já daqui lhe seguro . . .

*M. Merluche.*

Hum homem fizudo como v. m. !

*Capitaõ.*

V. m. saberá . . .

*M. Merluche.*

Hum sogeito dessa categoria !

*Tru-*

---

(1) Rindo muito.

*Trufaldin.*

Má breca lhe dê na lingoa : aquelle patife,  
que nos cá mandou , pôs-nos neste estado,  
e entre tanto Octavio , e Horacio la levá-  
raõ suas sobrinhas.

*M. Merluche.*

Oi ! Octavio , e Horacio leváraõ minhas  
sobrinhas !

*Trufaldin.*

Sim ; mas ...

*M. Merluche.*

Pois se he assim , he final certo de que naõ  
morrem por vv. mm.

*Capitaõ.*

Solte-me desta cadeia , que eu lhe vou no-  
rasto , ainda que feja até os fundos abis-  
mos do Oceano.

## SCENA XIII.

*Trufaldin, Capitão, Francisco, M. Merluche, Octavio, e Horacio.*

*Horacio.*

**N**AO vaõ tão longe, senhores, que  
nós aqui estamos.

*M. Merluche.*

Ora, senhores, este trago compete bebê-lo com paciencia: eu propuz-lhes dous maridos bem talhados para minhas sobrinhas; vv. mm. quizeraõ lançar mão delas, e dos seus bens; mas naõ viraõ bons gostos disso: elles lá estão em minha caza, eu assinei as escrituras, que tão estas; e se se querem ver desaferrrolhados, peguem na pena, e assinem.

*Trufaldin.*

Eu assinar as escrituras!

*Capitão.*

Antes naõ trazer mais espada.

*Octavio.*

*Octavio.*

Senhor Capitaõ , eu quero ser o primeiro em soltá-los ; mas soltos que sejaõ , tenhaõ por seguro , que ha de ser tanta a chlcotada , que lhes eu hei de dar , que a poder dellas hão de assinar.

*Capitaõ.*

Ora dê cá , que em attençao a v. m. affino;

*Trufaldim.*

Como isso está feito , naõ ha remedio se naõ resolver.

*Octavio.*

Agora pódem ir para onde quizerem.

*M. Merluche.*

Senhor Octavio , e senhor Horacio , ve-nhaõ vv. mm. para minha caza celebrar as suas bodas. E vv. mm. , senhores , met-taõ-se em caza , e hajaõ por bem naõ fal-lar neste particular a pessoa alguma.

## SCENA ULTIMA.

*Doze mascaras trazidos por Francisco, e assinalados com os caracteres dos doze Signos do Zodiaco, formaõ hum baile, e recitaõ varios entrechos, com que daõ fim á Comedia.*



